

муниципальное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа № 27

| | |
|--|--|
| ПРИНЯТО на педагогическом совете СОШ №27 (протокол от 30.08.2023 года №1) | УТВЕРЖДЕНО приказом директора СОШ №27 от 31.08.2023 года № 01-08/76-01 |
|--|--|

**ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

Рыбинск, 2023

СОДЕРЖАНИЕ

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

| | |
|--|----|
| 1.1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА..... | 3 |
| 1.2. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ОБУЧАЮЩИМИСЯ ПРОГРАММЫ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ..... | 5 |
| 1.3. СИСТЕМА ОЦЕНКИ ДОСТИЖЕНИЯ ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ..... | 13 |

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

| | |
|---|-----|
| 2.1. РАБОЧИЕ ПРОГРАММЫ УЧЕБНЫХ ПРЕДМЕТОВ, УЧЕБНЫХ КУРСОВ (В ТОМ ЧИСЛЕ ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ), УЧЕБНЫХ МОДУЛЕЙ | 13 |
| 2.2. ПРОГРАММА ФОРМИРОВАНИЯ УНИВЕРСАЛЬНЫХ УЧЕБНЫХ ДЕЙСТВИЙ У ОБУЧАЮЩИХСЯ..... | 334 |
| 2.3. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ..... | 345 |

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

| | |
|---|-----|
| 3.1. УЧЕБНЫЙ ПЛАН..... | 409 |
| 3.2. ПЛАН ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ..... | 413 |
| 3.3. КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК..... | 418 |
| 3.4. КАЛЕНДАРНЫЙ ПЛАН ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ..... | 422 |
| 3.5. ХАРАКТЕРИСТИКА УСЛОВИЙ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ..... | 434 |

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Основная образовательная программа начального общего образования (далее – ООП НОО) муниципального общеобразовательного учреждения средняя общеобразовательная школа № 27 (далее – СОШ № 27) разработана в соответствии с федеральным образовательным стандартом начального общего образования (далее - ФГОС НОО) и федеральной образовательной программы начального общего образования (далее – ФОП НОО) в соответствии с ч.6.1 статьи 12 Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

Основная образовательная программа начального общего образования (далее ООП НОО) СОШ № 27 является основным документом, определяющим содержание общего образования, а также регламентирующим образовательную деятельность организации в единстве урочной и внеурочной деятельности при учете установленного ФГОС НОО соотношения обязательной части программы и части, формируемой участниками образовательного процесса.

Основная образовательная программа начального общего образования СОШ № 27 разработана в соответствии с требованиями нормативно-правовых документов и информационно-методических материалов:

- Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологических требований к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;
- Приказ Минобрнауки России от 23.08.2017 № 816 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ»;
- Приказ Минпросвещения России от 22.03.2021 № 115 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования»;
- Приказ Минпросвещения России от 31.05.2023 № 372 «Об утверждении федеральной образовательной программы начального общего образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 12.07.2023 № 74229);
- Устав и локальные акты СОШ № 27.

Цели реализации ООП начального общего образования, конкретизированные в соответствии с требованиями ФГОС НОО:

- обеспечение реализации конституционного права каждого гражданина Российской Федерации на получение качественного образования, включающего обучение, развитие и воспитание каждого обучающегося;
- организация учебного процесса с учетом целей, содержания и планируемых результатов начального общего образования, отраженных в ФГОС НОО;
- создание условий для свободного развития каждого обучающегося с учетом его потребностей, возможностей и стремления к самореализации;
- организация деятельности педагогического коллектива по созданию индивидуальных программ и учебных планов для одаренных, успешных обучающихся и (или) для детей социальных групп, нуждающихся в особом внимании и поддержке.

Достижение поставленных целей реализации ФОП НОО предусматривает решение следующих основных задач

СОШ № 27:

- формирование общей культуры, гражданско-патриотическое, духовно-нравственное воспитание, интеллектуальное развитие, становление творческих способностей, сохранение и укрепление здоровья;
- обеспечение планируемых результатов по освоению обучающимися целевых установок, приобретению знаний, умений, навыков, определяемых личностными, семейными, общественными, государственными

потребностями и возможностями обучающегося, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья;

- становление и развитие личности в ее индивидуальности, самобытности, уникальности и неповторимости;

- обеспечение преемственности начального общего и основного общего образования;

- достижение планируемых результатов освоения ФОП НОО всеми обучающимися, в том числе обучающимися с ограниченными возможностями здоровья (далее - обучающиеся с ОВЗ);

- обеспечение доступности получения качественного начального общего образования;

- выявление и развитие способностей обучающихся, в том числе лиц, проявивших выдающиеся способности, через систему клубов, секций, студий и других, организацию общественно полезной деятельности;

- организация интеллектуальных и творческих соревнований, научно-технического творчества и проектно-исследовательской деятельности;

- участие обучающихся, их родителей (законных представителей), педагогических работников в проектировании и развитии социальной среды образовательной организации.

Принципы ООП начального общего образования СОШ № 27:

1) принцип учета ФГОС НОО: ФОП НОО базируется на требованиях, предъявляемых ФГОС НОО к целям, содержанию, планируемому результату и условиям обучения в начальной школе;

2) принцип учета языка обучения: с учетом условий функционирования образовательной организации ФОП НОО характеризует право получения образования на родном языке из числа языков народов Российской Федерации и отражает механизмы реализации данного принципа в учебных планах, планах внеурочной деятельности;

3) принцип учета ведущей деятельности обучающегося: программа обеспечивает конструирование учебного процесса в структуре учебной деятельности, предусматривает механизмы формирования всех компонентов учебной деятельности (мотив, цель, учебная задача, учебные операции, контроль и самоконтроль);

4) принцип индивидуализации обучения: программа предусматривает возможность и механизмы разработки индивидуальных программ и учебных планов для обучения детей с особыми способностями, потребностями и интересами с учетом мнения родителей (законных представителей) обучающегося;

5) принцип преемственности и перспективности: программа обеспечивает связь и динамику в формировании знаний, умений и способов деятельности между этапами начального общего образования, а также успешную адаптацию обучающихся к обучению по образовательным программам основного общего образования, единые подходы между их обучением и развитием на уровнях начального общего и основного общего образования;

6) принцип интеграции обучения и воспитания: программа предусматривает связь урочной и внеурочной деятельности, разработку мероприятий, направленных на обогащение знаний, воспитание чувств и познавательных интересов обучающихся, нравственно-ценностного отношения к действительности;

7) принцип здоровьесбережения: при организации образовательной деятельности не допускается использование технологий, которые могут нанести вред физическому и (или) психическому здоровью обучающихся, приоритет использования здоровьесберегающих педагогических технологий. Объем учебной нагрузки, организация учебных и внеурочных мероприятий должны соответствовать требованиям, предусмотренным санитарными правилами и нормами СанПиН 1.2.3685-21

"Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания", утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 января 2021 г., регистрационный № 62296), действующими до 1 марта 2027 г. (далее - Гигиенические нормативы), и санитарными правилами СП 2.4.3648-20

"Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи", утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 (зарегистрировано

Министерством юстиции Российской Федерации 18 декабря 2020 г., регистрационный № 61573), действующими до 1 января 2027 г. (далее - Санитарно-эпидемиологические требования).

Механизмы реализации: ООП учитывает возрастные и психологические особенности обучающихся. Наиболее адаптивным сроком освоения ООП НОО является четыре года. Общий объем: 3039 часов.

Общая характеристика ООП начального общего образования СОШ № 27.

Программа начального общего образования включает три раздела: целевой, содержательный, организационный.

Целевой раздел определяет общее назначение, цели, задачи и планируемые результаты реализации программы начального общего образования, а также способы определения достижения этих целей и результатов.

Целевой раздел должен включать: пояснительную записку; планируемые результаты освоения обучающимися программы начального общего образования; систему оценки достижения планируемых результатов освоения программы начального общего образования.

Содержательный раздел программы начального общего образования включает следующие программы, ориентированные на достижение предметных, метапредметных и личностных результатов; рабочие программы учебных предметов, учебных курсов (в том числе внеурочной деятельности), учебных модулей; программу формирования универсальных учебных действий у обучающихся; рабочую программу воспитания.

Организационный раздел программы начального общего образования должен определять общие рамки организации образовательной деятельности, а также организационные механизмы и условия реализации программы начального общего образования и включать; учебный план; план внеурочной деятельности; календарный учебный график; календарный план воспитательной работы, содержащий перечень событий и мероприятий воспитательной направленности, которые организуются и проводятся СОШ № 27 или в которых СОШ № 27 принимает участие в учебном году или периоде обучения; характеристику условий реализации программы начального общего образования в соответствии с требованиями ФГОС НОО.

ООП НОО СОШ № 27 включает обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений за счет включения в учебные планы учебных предметов, учебных курсов (в том числе внеурочной деятельности), учебных модулей по выбору родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся из перечня, предлагаемого СОШ № 27.

На основании пункта 32.1 ФГОС НОО из перечня учебных предметов, учебных курсов, учебных модулей, предлагаемых СОШ № 27 в части плана, формируемой участниками образовательных отношений, выбраны следующие: 1 класс «Подвижные игры народов России», 2-3 класс «Функциональная грамотность».

В целях удовлетворения образовательных потребностей и интересов обучающихся, могут разрабатываться индивидуальные учебные планы, в том числе для ускоренного обучения, в пределах осваиваемой программы начального общего образования в порядке, установленном локальными нормативными актами.

1.2. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ОБУЧАЮЩИМИСЯ ПРОГРАММЫ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

В соответствии с п. 30.2 ФГОС НОО структура и содержание планируемых результатов освоения ООП НОО (личностные, метапредметные, предметные) обучающимися должны:

- отражать требования ФГОС НОО;
- передавать специфику образовательной деятельности (в частности, специфику целей изучения отдельных учебных предметов, учебных курсов, учебных курсов внеурочной деятельности, учебных модулей);
- соответствовать возрастным возможностям обучающихся.

Требования к планируемым результатам освоения обучающимися ООП НОО обозначены во ФГОС НОО: к личностным (п. 41 ФГОС НОО), к метапредметным (п. 42 ФГОС НОО), к предметным

(п. 43 ФГОС НОО) результатам. Требования к планируемым результатам освоения обучающимися отражаются в ООП НОО СОШ №27 описанием личностных результатов на уровень НОО, уточняют и конкретизируют метапредметные (на уровень НОО) и предметные (по годам обучения) результаты как с позиций организации их достижения в образовательной деятельности, так и с позиций оценки этих результатов.

В соответствии с п. 30.2 ФГОС НОО планируемые результаты освоения обучающимися программы начального общего образования должны:

1) обеспечивать связь между требованиями ФГОС, образовательной деятельностью и системой оценки результатов освоения программы начального общего образования;

2) являться содержательной и критериальной основой для разработки:

а) рабочих программ учебных предметов обязательной части учебного плана (80%), учебных курсов (части учебного плана, формируемой участниками образовательных отношений – 20%), учебных курсов внеурочной деятельности, являющихся методическими документами, определяющими организацию системы оценки качества освоения обучающимися ООП НОО в СОШ № 27 по определенному учебному предмету, учебному курсу, учебному курсу внеурочной деятельности, учебному модулю;

б) рабочей программы воспитания, являющейся методическим документом, определяющим комплекс основных характеристик воспитательной работы, осуществляемой в СОШ № 27 посредством реализации инвариативных воспитательных модулей (80%) и вариативных воспитательных модулей (20%);

в) программы формирования универсальных учебных действий обучающихся - обобщенных учебных действий, позволяющих решать широкий круг задач в различных предметных областях и являющихся результатами освоения обучающимися учебных предметов обязательной части учебного плана (80%), учебных курсов (части учебного плана, формируемой участниками образовательных отношений – 20%) и учебных курсов внеурочной деятельности;

г) системы оценки качества освоения обучающимися программы начального общего образования:

д) в целях выбора средств обучения (учебников из федерального перечня учебников, допущенных к использованию при реализации имеющей государственную аккредитацию ООП НОО для учебных предметов обязательной части учебного плана (80%); учебных пособий, выпущенных организациями, входящими в перечень организаций, осуществляющих выпуск учебных пособий, которые допускаются к использованию при реализации имеющей государственную аккредитацию ООП НОО для учебных курсов, учебных курсов внеурочной деятельности части ООП НОО, формируемой участниками образовательных отношений – 20%) и воспитания, а также учебно-методической литературы.

Всё наполнение ООП НОО (содержание и планируемые результаты обучения, условия организации образовательной среды) подчиняется современным целям начального общего образования, которые представлены во ФГОС НОО как система личностных, метапредметных и предметных достижений обучающегося.

Личностные результаты освоения ООП НОО СОШ № 27 достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности образовательной организации в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

Метапредметные результаты характеризуют уровень сформированное познавательных, коммуникативных и регулятивных универсальных действий, которые обеспечивают успешность изучения учебных предметов, а также становление способности к самообразованию и саморазвитию. В результате освоения содержания программы начального общего образования обучающиеся овладевают рядом междисциплинарных понятий, а также различными знаково-символическими средствами, которые помогают обучающимся применять знания как в типовых, так и в новых, нестандартных учебных ситуациях (п. 18.3 ФГОС НОО).

Сформированность универсальных учебных действий у обучающихся определяется на этапе завершения ими освоения программы начального общего образования (п. 31.2 ФГОС НОО).

Предметные результаты освоения ООП НОО с учетом специфики содержания предметных областей, включающих конкретные учебные предметы, ориентированы на применение знаний, умений

и навыков обучающимися в учебных ситуациях и реальных жизненных условиях, а также на успешное обучение. (п. 19.31 ФООП НОО). Контроль достижения предметных результатов осуществляется в рамках реализации соответствующих рабочих программ предметов.

Результаты освоения программы начального общего образования, в том числе отдельной части или всего объема учебного предмета, учебного курса (в том числе внеурочной деятельности), учебного модуля программы начального общего образования, подлежат оцениванию с учетом специфики и особенностей предмета оценивания.

Таким образом, описание планируемых результатов (личностных, метапредметных, предметных) освоения обучающимися ООП НОО СОШ № 27 находят отражение в следующих пунктах ООП НОО:

- «Система оценки достижения планируемых результатов освоения программы начального общего образования» в контексте описания оценивания результатов;
- «Рабочие программы учебных предметов, учебных курсов, учебных курсов внеурочной деятельности, учебных модулей» в контексте достижения личностных, метапредметных и предметных результатов;
- «Программа формирования универсальных учебных действий» в контексте достижения метапредметных результатов;
- «Рабочая программа воспитания» в контексте достижения личностных результатов;
- «Учебный план» в контексте достижения всех групп результатов при изучении учебных предметов на уровне НОО;
- «План внеурочной деятельности» в контексте формирования всех групп результатов;
 - «Характеристика условий реализации ООП НОО» в контексте создания условий для достижения планируемых результатов.

Планируемые результаты освоения обучающимися программы начального общего образования должны давать общее понимание формирования личностных результатов, уточнять и конкретизировать предметные и метапредметные результаты как с позиций организации их достижения в образовательной деятельности, так и с позиций оценки этих результатов (п. 30.2 ФГОС НОО).

1.3. СИСТЕМА ОЦЕНКИ ДОСТИЖЕНИЯ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

Основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки обучающихся, освоивших ООП НОО, является ФГОС НОО независимо от формы получения начального общего образования и формы обучения. Таким образом, ФГОС НОО определяет основные требования к образовательным результатам обучающихся и средствам оценки их достижения.

Система оценки достижения планируемых результатов (далее - система оценки) является частью системы оценки и управления качеством образования в образовательной организации и служит основой при разработке образовательной организацией соответствующего локального акта.

Система оценки призвана способствовать поддержанию единства всей системы образования, обеспечению преемственности в системе непрерывного образования. Ее основными функциями являются: ориентация образовательного процесса на достижение планируемых результатов освоения ФООП НОО и обеспечение эффективной обратной связи, позволяющей осуществлять управление образовательным процессом.

Основными направлениями и целями оценочной деятельности в образовательной организации являются:

оценка образовательных достижений обучающихся на различных этапах обучения как основа их промежуточной и итоговой аттестации, а также основа процедур внутреннего мониторинга образовательной организации, мониторинговых исследований муниципального, регионального и федерального уровней;

оценка результатов деятельности педагогических работников как основа аттестационных процедур;

оценка результатов деятельности образовательной организации как основа аккредитационных процедур.

Основным объектом системы оценки, ее содержательной и критериальной базой выступают требования ФГОС НОО, которые конкретизируются в планируемых результатах освоения обучающимися ФООП НОО.

Система оценки СОШ № 27 включает процедуры внутренней и внешней оценки.

Внутренняя оценка включает:

стартовую диагностику 1 класс;
входную диагностику 2-4 класс;
текущую и тематическую оценку;
портфолио;
психолого-педагогическое наблюдение;
внутренний мониторинг образовательных достижений обучающихся.

Внешняя оценка включает:

независимую оценку качества образования;
мониторинговые исследования муниципального, регионального и федерального уровней.

В соответствии с ФГОС НОО система оценки образовательной организации реализует системно-деятельностный, уровневый и комплексный подходы к оценке образовательных достижений.

Системно-деятельностный подход к оценке образовательных достижений обучающихся проявляется в оценке способности обучающихся к решению учебно-познавательных и учебно-практических задач, а также в оценке уровня функциональной грамотности обучающихся. Он обеспечивается содержанием и критериями оценки, в качестве которых выступают планируемые результаты обучения, выраженные в деятельностной форме.

Уровневый подход к оценке образовательных достижений обучающихся служит важнейшей основой для организации индивидуальной работы с обучающимися. Он реализуется как по отношению к содержанию оценки, так и к представлению и интерпретации результатов измерений.

Уровневый подход к оценке образовательных достижений обучающихся реализуется за счет фиксации различных уровней достижения обучающимися планируемых результатов базового уровня и уровней выше и ниже базового. Достижение базового уровня свидетельствует о способности обучающихся решать типовые учебные задачи, целенаправленно отрабатываемые со всеми обучающимися в ходе учебного процесса. Овладение базовым уровнем является границей, отделяющей знание от незнания, выступает достаточным для продолжения обучения и усвоения последующего учебного материала.

Комплексный подход к оценке образовательных достижений реализуется через:

оценку предметных и метапредметных результатов;
использование комплекса оценочных процедур как основы для оценки динамики индивидуальных образовательных достижений обучающихся и для итоговой оценки; использование контекстной информации (об особенностях обучающихся, условиях и процессе обучения и другое) для интерпретации полученных результатов в целях управления качеством образования;
использование разнообразных методов и форм оценки, взаимно дополняющих друг друга: стандартизированных устных и письменных работ, проектов, практических (в том числе исследовательских) и творческих работ;
использование форм работы, обеспечивающих возможность включения обучающихся в самостоятельную оценочную деятельность (самоанализ, самооценка, взаимооценка);
использование мониторинга динамических показателей освоения умений и знаний, в том числе формируемых с использованием информационно-коммуникационных (цифровых) технологий.

Целью оценки *личностных достижений* обучающихся является получение общего представления о воспитательной деятельности образовательной организации и ее влиянии на коллектив обучающихся.

При оценке личностных результатов необходимо соблюдение этических норм и правил взаимодействия с обучающимся с учетом его индивидуально-психологических особенностей развития.

Личностные достижения обучающихся, освоивших ФООП НОО, включают две группы результатов:

основы российской гражданской идентичности, ценностные установки и социально значимые качества личности;

готовность обучающихся к саморазвитию, мотивация к познанию и обучению, активное участие в социально значимой деятельности.

Учитывая особенности групп личностных результатов, педагогический работник может осуществлять только оценку следующих качеств:

- наличие и характеристика мотива познания и учения;
- наличие умений принимать и удерживать учебную задачу, планировать учебные действия;
- способность осуществлять самоконтроль и самооценку.

Диагностические задания, устанавливающие уровень этих качеств, целесообразно интегрировать с заданиями по оценке метапредметных регулятивных универсальных учебных действий.

Оценка *метапредметных* результатов осуществляется через оценку достижения планируемых результатов освоения ФОП НОО, которые отражают совокупность познавательных, коммуникативных и регулятивных универсальных учебных действий.

Формирование метапредметных результатов обеспечивается комплексом освоения программ учебных предметов и внеурочной деятельности.

- Оценка метапредметных результатов проводится с целью определения сформированности:
 - познавательных универсальных учебных действий;
 - коммуникативных универсальных учебных действий;
 - регулятивных универсальных учебных действий.

Овладение познавательными универсальными учебными действиями предполагает формирование и оценку у обучающихся базовых логических действий, базовых исследовательских действий, умения работать с информацией.

Овладение базовыми логическими действиями обеспечивает формирование у обучающихся следующих умений:

- сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;
- объединять части объекта (объекты) по определенному признаку;
- определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;
- находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма;
- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
- устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы.

Овладение базовыми исследовательскими действиями обеспечивает формирование у обучающихся следующих умений:

- определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов;
- с помощью педагогического работника формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации;
- сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть - целое, причина - следствие);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования);
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

Работа с информацией как одно из познавательных универсальных учебных действий обеспечивает сформированность у обучающихся следующих умений:

- выбирать источник получения информации;
- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа ее проверки;

соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в информационно-телекоммуникационной сети "Интернет";

анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;

самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями предполагает формирование и оценку у обучающихся таких групп умений, как общение и совместная деятельность.

Общение как одно из коммуникативных универсальных учебных действий обеспечивает сформированность у обучающихся следующих умений:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

признавать возможность существования разных точек зрения;

корректно и аргументированно высказывать свое мнение;

строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);

готовить небольшие публичные выступления;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления;

Совместная деятельность как одно из коммуникативных универсальных учебных действий обеспечивает сформированность у обучающихся следующих умений:

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учетом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению; распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

ответственно выполнять свою часть работы;

оценивать свой вклад в общий результат;

выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

Овладение регулятивными универсальными учебными действиями согласно ФГОС НОО предполагает формирование и оценку у обучающихся умений самоорганизации (планировать действия по решению учебной задачи для получения результата, выстраивать последовательность выбранных действий) и самоконтроля (устанавливать причины успеха (неудач) в учебной деятельности, корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок).

Оценка достижения метапредметных результатов осуществляется как педагогическим работником в ходе текущей и промежуточной оценки по предмету, так и администрацией образовательной организации в ходе мониторинга. В текущем учебном процессе отслеживается способность обучающихся разрешать учебные ситуации и выполнять учебные задачи, требующие владения познавательными, коммуникативными и регулятивными действиями, реализуемыми в предметном преподавании.

В ходе мониторинга проводится оценка сформированности универсальных учебных действий. Инструментарий для оценки сформированности универсальных учебных действий строится на межпредметной основе и может включать диагностические материалы по оценке функциональной грамотности, сформированности регулятивных, коммуникативных и познавательных учебных действий.

Предметные результаты освоения ООП НОО с учетом специфики содержания предметных областей, включающих конкретные учебные предметы, ориентированы на применение знаний, умений и навыков обучающимися в учебных ситуациях и реальных жизненных условиях, а также на успешное обучение.

Оценка *предметных* результатов освоения ООП НОО осуществляется через оценку достижения обучающимися планируемых результатов по отдельным учебным предметам.

Основным предметом оценки результатов освоения ООП НОО в соответствии с требованиями ФГОС НОО является способность к решению учебно-познавательных и учебно-практических задач, основанных на изучаемом учебном материале и способах действий, в том числе метапредметных (познавательных, регулятивных, коммуникативных) действий.

Для оценки предметных результатов освоения ООП НОО используются критерии: знание и понимание, применение, функциональность.

Обобщенный критерий "знание и понимание" включает знание и понимание роли изучаемой области знания или вида деятельности в различных контекстах, знание и понимание терминологии, понятий и идей, а также процедурных знаний или алгоритмов.

Обобщенный критерий "применение" включает:

использование изучаемого материала при решении учебных задач, различающихся сложностью предметного содержания, сочетанием универсальных познавательных действий и операций, степенью проработанности в учебном процессе;

использование специфических для предмета способов действий и видов деятельности по получению нового знания, его интерпретации, применению и преобразованию при решении учебных задач (проблем), в том числе в ходе поисковой деятельности, учебно-исследовательской и учебно-проектной деятельности.

Обобщенный критерий "функциональность" включает осознанное использование приобретенных знаний и способов действий при решении внеучебных проблем, различающихся сложностью предметного содержания, читательских умений, контекста, а также сочетанием когнитивных операций.

Оценка предметных результатов освоения ООП НОО осуществляется педагогическим работником в ходе процедур текущего, тематического, промежуточного и итогового контроля.

Особенности оценки предметных результатов по отдельному учебному предмету фиксируются в приложении к ООП НОО.

Описание оценки предметных результатов по отдельному учебному предмету должно включать: список итоговых планируемых результатов с указанием этапов их формирования и способов оценки (например, текущая (тематическая); устно (письменно), практика);

требования к выставлению отметок за промежуточную аттестацию (при необходимости - с учетом степени значимости отметок за отдельные оценочные процедуры);

график контрольных мероприятий.

Стартовая диагностика проводится администрацией образовательной организации с целью оценки готовности к обучению на уровне начального общего образования.

Стартовая диагностика проводится в начале 1 класса и выступает как основа (точка отсчета) для оценки динамики образовательных достижений обучающихся. Объектом оценки в рамках стартовой диагностики является сформированность предпосылок учебной деятельности, готовность к овладению чтением, грамотой и счетом.

Стартовая диагностика может проводиться педагогическими работниками с целью оценки готовности к изучению отдельных предметов (разделов). Результаты стартовой диагностики являются основанием для корректировки учебных программ и индивидуализации учебного процесса.

Входные диагностические работы проводятся с целью определения уровня качества усвоения основных тем, изученных в прошлом году. Вид заданий и формы проведения работ определяет сам учитель. Результаты входных диагностических работ являются основанием для корректировки и индивидуализации учебного процесса, отметки по итогам входных диагностических работ в журнал не выставляются.

Текущая оценка направлена на оценку индивидуального продвижения обучающегося в освоении программы учебного предмета.

Текущая оценка может быть формирующей (поддерживающей и направляющей усилия обучающегося, включающей его в самостоятельную оценочную деятельность) и диагностической, способствующей выявлению и осознанию педагогическим работником и обучающимся существующих проблем в обучении.

Объектом текущей оценки являются тематические планируемые результаты.

В текущей оценке используются различные формы и методы проверки (устные и письменные опросы, практические работы, творческие работы, индивидуальные и групповые формы, само- и взаимооценка, рефлексия, листы продвижения и другие) с учетом особенностей учебного предмета. Результаты текущей оценки являются основой для индивидуализации учебного процесса.

Тематическая оценка направлена на оценку уровня достижения обучающимися тематических планируемых результатов по учебному предмету.

При определении подходов к контрольно-оценочной деятельности младших школьников учитываются формы и виды контроля, а также требования к объёму и числу проводимых контрольных, проверочных и диагностических работ. Ориентиром в этом направлении служат «Рекомендации для системы общего образования по основным подходам к формированию графика проведения оценочных процедур в общеобразовательных организациях», подготовленные в 2021 г. Федеральной службой по надзору в сфере образования и науки РФ.

Оценочные средства для текущего тематического контроля разрабатываются учителем по своему предмету. Тематические проверочные работы проводятся в конце изученной темы (формы работ могут быть разнообразными). В конце каждой четверти проводятся контрольные работы по предметам русский язык, литературное чтение, математика, окружающий мир.

Промежуточная аттестация обучающихся проводится, начиная с первого класса, в конце каждого учебного периода по каждому изучаемому учебному предмету.

По итогам отметок за четверти и промежуточной аттестации выставляется годовая отметка.

Промежуточная аттестация, фиксирующая достижение предметных планируемых результатов и универсальных учебных действий, является основанием для перевода обучающихся в следующий класс. Порядок проведения промежуточной аттестации регламентируется Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» (ст. 58) и иными нормативными актами.

Итоговая оценка является процедурой внутренней оценки образовательной организации и складывается из результатов накопленной оценки и итоговой работы по предмету. Предметом итоговой оценки является способность обучающихся решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи, построенные на основном содержании предмета с учетом формируемых метапредметных действий.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. РАБОЧИЕ ПРОГРАММЫ УЧЕБНЫХ ПРЕДМЕТОВ, УЧЕБНЫХ КУРСОВ (В ТОМ ЧИСЛЕ ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ), УЧЕБНЫХ МОДУЛЕЙ

РУССКИЙ ЯЗЫК

СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

1 КЛАСС

Обучение грамоте

Начальным этапом изучения предметов «Русский язык» и «Литературное чтение» в 1 классе является курс «Обучение грамоте»: обучение письму идёт параллельно с обучением чтению. На курс «Обучение грамоте» отводится 9 часов в неделю: 5 часов русского языка (обучение письму) и 4 часа литературного чтения (обучение чтению). Продолжительность курса «Обучение грамоте» зависит от уровня подготовки класса и может составлять от 20 до 23 недель, соответственно, продолжительность изучения систематического курса в 1 классе может варьироваться от 13 до 10 недель.

Развитие речи

Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, на основе собственных игр, занятий. Участие в диалоге. Понимание текста при его прослушивании и при самостоятельном чтении вслух.

Слово и предложение

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка.

Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова. Выявление слов, значение которых требует уточнения.

Фонетика

Звуки речи. Единство звукового состава слова и его значения. Установление последовательности звуков в слове и определение количества звуков. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками. Звуковой анализ слова, работа со звуковыми моделями: построение модели звукового состава слова, подбор слов, соответствующих заданной модели. Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих. Определение места ударения. Слог как минимальная произносительная единица. Количество слогов в слове. Ударный слог.

Графика

Различение звука и буквы: буква как знак звука. Слоговой принцип русской графики. Буквы гласных как показатель твёрдости — мягкости согласных звуков. Функции букв е, ё, ю, я. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука в конце слова. Последовательность букв в русском алфавите.

Чтение

Слоговое чтение (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Выразительное чтение на материале небольших прозаических текстов и стихотворений.

Орфоэпическое чтение (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку, при списывании.

Письмо

Ориентация на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Гигиенические требования, которые необходимо соблюдать во время письма.

Начертание письменных прописных и строчных букв. Письмо разборчивым, аккуратным почерком. Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Приёмы и последовательность правильного списывания текста.

Орфография и пунктуация

Правила правописания и их применение: раздельное написание слов; обозначение гласных после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, шу; прописная буква в начале предложения, в именах собственных (именах людей, кличках животных); перенос по слогам слов без стечения согласных; знаки препинания в конце предложения.

СИСТЕМАТИЧЕСКИЙ КУРС

Общие сведения о языке

Язык как основное средство человеческого общения. Цели и ситуации общения.

Фонетика

Звуки речи. Гласные и согласные звуки, их различение. Ударение в слове. Гласные ударные и безударные. Твёрдые и мягкие согласные звуки, их различение. Звонкие и глухие согласные звуки, их различение. Согласный звук [й'] и гласный звук [и]. Шипящие [ж], [ш], [ч'], [щ'].

Слог. Количество слогов в слове. Ударный слог. Деление слов на слоги (простые случаи, без стечения согласных).

Графика

Звук и буква. Различение звуков и букв. Обозначение на письме твёрдости согласных звуков буквами: а, о, у, ы, э; слова с буквой э. Обозначение на письме мягкости согласных звуков буквами е, ё, ю, я, и. Функции букв е, ё, ю, я. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука в конце слова.

Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах типа стол, конь.

Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса.

Русский алфавит: правильное название букв, их последовательность. Использование алфавита для упорядочения списка слов.

Орфоэпия

Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике).

Лексика

Слово как единица языка (ознакомление).

Слово как название предмета, признака предмета, действия предмета (ознакомление).

Выявление слов, значение которых требует уточнения.

Синтаксис

Предложение как единица языка (ознакомление).

Слово, предложение (наблюдение над сходством и различием). Установление связи слов в предложении при помощи смысловых вопросов.

Восстановление деформированных предложений. Составление предложений из набора форм слов.

Орфография и пунктуация

Правила правописания и их применение:

- раздельное написание слов в предложении;
- прописная буква в начале предложения и в именах собственных: в именах и фамилиях людей, кличках животных;
- перенос слов (без учёта морфемного членения слова);
- гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, щу; сочетания чк, чн;
- слова с непроверяемыми гласными и согласными (перечень слов в орфографическом словаре учебника);
- знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки.

Алгоритм списывания текста.

Развитие речи

Речь как основная форма общения между людьми. Текст как единица речи (ознакомление).

Ситуация общения: цель общения, с кем и где происходит общение. Ситуации устного общения (чтение диалогов по ролям, просмотр видеоматериалов, прослушивание аудиозаписи).

Нормы речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой).

Составление небольших рассказов на основе наблюдений.

УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ (ПРОПЕДЕВТИЧЕСКИЙ УРОВЕНЬ)

Изучение содержания учебного предмета «Русский язык» в 1 классе способствует на пропедевтическом уровне работе над рядом метапредметных результатов.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические действия:

- сравнивать звуки в соответствии с учебной задачей: определять отличительные особенности гласных и согласных звуков;
- твёрдых и мягких согласных звуков;
- сравнивать звуковой и буквенный состав слова в соответствии с учебной задачей: определять совпадения и расхождения в звуковом и буквенном составе слов;
- устанавливать основания для сравнения звукового состава слов: выделять признаки сходства и различия;
- характеризовать звуки по заданным признакам; приводить примеры гласных звуков;
- твёрдых согласных, мягких согласных, звонких согласных, глухих согласных звуков; слов с заданным звуком

Базовые исследовательские действия:

- проводить изменения звуковой модели по предложенному учителем правилу, подбирать слова к модели;
- формулировать выводы о соответствии звукового и буквенного состава слова;
- использовать алфавит для самостоятельного упорядочивания списка слов.

Работа с информацией:

- выбирать источник получения информации: уточнять написание слова по орфографическому словарю учебника;
- место ударения в слове по перечню слов, отрабатываемых в учебнике;
- анализировать графическую информацию модели звукового состава слова;
- самостоятельно создавать модели звукового состава слова.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Общение:

- воспринимать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать в процессе общения нормы речевого этикета;
- соблюдать правила ведения диалога; воспринимать разные точки зрения;
- в процессе учебного диалога отвечать на вопросы по изученному материалу;
- строить устное речевое высказывание об обозначении звуков буквами, о звуковом и буквенном составе слова

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация:

- определять последовательность учебных операций при проведении звукового анализа слова;
- определять последовательность учебных операций при списывании;
- удерживать учебную задачу при проведении звукового анализа, при обозначении звуков буквами, при списывании текста, при письме под диктовку: применять отработываемый способ действия, соотносить цель и результат.

Самоконтроль:

- находить ошибку, допущенную при проведении звукового анализа, при письме под диктовку или списывании слов, предложений, с опорой на указание педагога о наличии ошибки;
- оценивать правильность написания букв, соединений букв, слов, предложений.

Совместная деятельность:

- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить план действий по её достижению, распределять роли, договариваться, учитывать интересы и мнения участников совместной работы;
- ответственно выполнять свою часть работы.

2 КЛАСС

Общие сведения о языке

Язык как основное средство человеческого общения и явление национальной культуры. Первоначальные представления о многообразии языкового пространства России и мира. Методы познания языка: наблюдение, анализ.

Фонетика и графика

Смыслоразличительная функция звуков; различение звуков и букв; различение ударных и безударных гласных звуков, согласного звука [й'] и гласного звука [и], твёрдых и мягких согласных звуков, звонких и глухих согласных звуков; шипящие согласные звуки [ж], [ш], [ч'], [щ']; обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных звуков, функции букв е, ё, ю, я (повторение изученного в 1 классе)

Парные и непарные по твёрдости — мягкости согласные звуки.

Парные и непарные по звонкости — глухости согласные звуки.

Качественная характеристика звука: гласный — согласный; гласный ударный — безударный; согласный твёрдый — мягкий, парный — непарный; согласный звонкий — глухой, парный — непарный.

Функции ь: показатель мягкости предшествующего согласного в конце и в середине слова; разделительный. Использование на письме разделительных ь и ы.

Соотношение звукового и буквенного состава в словах с буквами е, ё, ю, я (в начале слова и после гласных).

Деление слов на слоги (в том числе при стечении согласных). Использование знания алфавита при работе со словарями. Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса, абзац (красная строка), пунктуационные знаки (в пределах изученного).

Орфоэпия

Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике). Использование отработанного перечня слов (орфоэпического словаря в учебнике) для решения практических задач.

Лексика

Слово как единство звучания и значения. Лексическое значение слова (общее представление).

Выявление слов, значение которых требует уточнения. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. Однозначные и многозначные слова (простые случаи, наблюдение).

Наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов.

Состав слова (морфемика)

Корень как обязательная часть слова. Однокоренные (родственные) слова. Признаки однокоренных (родственных) слов. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах корня (простые случаи).

Окончание как изменяемая часть слова. Изменение формы слова с помощью окончания. Различение изменяемых и неизменяемых слов.

Суффикс как часть слова (наблюдение). Приставка как часть слова (наблюдение).

Морфология

Имя существительное (ознакомление): общее значение, вопросы («кто?», «что?»), употребление в речи

Глагол (ознакомление): общее значение, вопросы («что делать?», «что сделать?» и др.), употребление в речи

Имя прилагательное (ознакомление): общее значение, вопросы («какой?», «какая?», «какое?», «какие?»), употребление в речи

Предлог Отличие предлогов от приставок. Наиболее распространённые предлоги: в, на, из, без, над, до, у, о, об и др

Синтаксис

Порядок слов в предложении; связь слов в предложении (повторение)

Предложение как единица языка Предложение и слово Отличие предложения от слова Наблюдение за выделением в устной речи одного из слов предложения (логическое ударение)

Виды предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные предложения

Виды предложений по эмоциональной окраске (по интонации): восклицательные и невосклицательные предложения.

Орфография и пунктуация

Прописная буква в начале предложения и в именах собственных (именах и фамилиях людей, кличках животных);

знаки препинания в конце предложения;
перенос слов со строки на строку (без учёта морфемного членения слова);

гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, щу; сочетания чк, чн (повторение правил правописания, изученных в 1 классе).

Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки. Понятие орфограммы. Различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря учебника для определения (уточнения) написания слова. Контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов.

Правила правописания и их применение: разделительный мягкий знак; сочетания чт, щн, нч; проверяемые безударные гласные в корне слова; парные звонкие и глухие согласные в корне слова; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); прописная буква в именах собственных: именах, фамилиях, отчествах людей, кличках животных, географических названиях; раздельное написание предлогов с именами существительными.

Развитие речи

Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями устного общения для эффективного решения коммуникативной задачи (для ответа на заданный вопрос, для выражения собственного мнения). Умение вести разговор (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и др.). Практическое овладение диалогической формой речи. Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения. Умение договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности при проведении парной и групповой работ.

Составление устного рассказа по репродукции картины.

Составление устного рассказа с опорой на личные наблюдения и на вопросы

Текст. Признаки текста: смысловое единство предложений в тексте; последовательность предложений в тексте; выражение в тексте законченной мысли. Тема текста. Основная мысль. Заглавие текста. Подбор заголовков к предложенным текстам. Последовательность частей текста (абзацев). Корректирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев.

Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности (первичное ознакомление).

Поздравление и поздравительная открытка.

Понимание текста: развитие умения формулировать простые выводы на основе информации, содержащейся в тексте.

Выразительное чтение текста вслух с соблюдением правильной интонации.

Подробное изложение повествовательного текста объёмом 30—45 слов с опорой на вопросы.

УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ (ПРОПЕДЕВТИЧЕСКИЙ УРОВЕНЬ)

Изучение содержания учебного предмета «Русский язык» во 2 классе способствует на пропедевтическом уровне работе над рядом метапредметных результатов.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические действия:

сравнивать однокоренные (родственные) слова и синонимы; однокоренные (родственные) слова и слова с омонимичными корнями: называть признаки сходства и различия;

сравнивать значение однокоренных (родственных) слов: указывать сходство и различие лексического значения;

сравнивать буквенную оболочку однокоренных (родственных) слов: выявлять случаи чередования;

устанавливать основания для сравнения слов: на какой вопрос отвечают, что обозначают;

характеризовать звуки по заданным параметрам; определять признак, по которому проведена классификация

звуков, букв, слов, предложений;

находить закономерности в процессе наблюдения за языковыми единицами;

ориентироваться в изученных понятиях (корень, окончание, текст); соотносить понятие с его краткой характеристикой

Базовые исследовательские действия:

- проводить по предложенному плану наблюдение за языковыми единицами (слово, предложение, текст);

- формулировать выводы и предлагать доказательства того, что слова являются/не являются однокоренными (родственными).

Работа с информацией:

выбирать источник получения информации: нужный словарь учебника для получения информации;
устанавливать с помощью словаря значения многозначных слов;
согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
анализировать текстовую, графическую и звуковую информацию в соответствии с учебной задачей; «читать» информацию, представленную в схеме, таблице;
с помощью учителя на уроках русского языка создавать схемы, таблицы для представления информации.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Общение:

воспринимать и формулировать суждения о языковых единицах;
проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога;
признавать возможность существования разных точек зрения в процессе анализа результатов наблюдения за языковыми единицами;
корректно и аргументированно высказывать своё мнение о результатах наблюдения за языковыми единицами;
строить устное диалогическое высказывание;
строить устное монологическое высказывание на определённую тему на основе наблюдения с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации;
устно и письменно формулировать простые выводы на основе прочитанного или услышанного текста.

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация:

планировать с помощью учителя действия по решению орфографической задачи;
выстраивать последовательность выбранных действий

Самоконтроль:

устанавливать с помощью учителя причины успеха/неудач при выполнении заданий по русскому языку;
корректировать с помощью учителя свои учебные действия для преодоления ошибок при выделении в слове корня и окончаний, при списывании текстов и записи под диктовку

Совместная деятельность:

строить действия по достижению цели совместной деятельности при выполнении парных и групповых заданий на уроках русского языка: распределять роли, договариваться, корректно делать замечания и высказывать пожелания участникам совместной работы, спокойно принимать замечания в свой адрес, мирно решать конфликты (в том числе с помощью учителя);
совместно обсуждать процесс и результат работы; ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат.

Сведения о русском языке

Русский язык как государственный язык Российской Федерации
Методы познания языка: наблюдение, анализ, лингвистический эксперимент

Фонетика и графика

Звуки русского языка: гласный/согласный; гласный ударный/безударный; согласный твёрдый/мягкий, парный/непарный; согласный глухой/звонкий, парный/непарный; функции разделительных мягкого и твёрдого знаков, условия использования на письме разделительных мягкого и твёрдого знаков (повторение изученного)

Соотношение звукового и буквенного состава в словах с разделительными ь и ъ, в словах с непроизносимыми согласными
Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами

Орфоэпия

Нормы произношения звуков и сочетаний звуков; ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, обрабатываемом в учебнике)

Использование орфоэпического словаря для решения практических задач

Лексика

Повторение: лексическое значение слова.

Прямое и переносное значение слова (ознакомление).

Устаревшие слова (ознакомление).

Состав слова (морфемика)

Корень как обязательная часть слова; однокоренные (родственные) слова; признаки однокоренных (родственных) слов; различие однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями; выделение в словах корня (простые случаи); окончание как изменяемая часть слова (повторение изученного).

Однокоренные слова и формы одного и того же слова
Корень, приставка, суффикс — значимые части слова
Нулевое окончание (ознакомление). Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса.

Морфология

Части речи

Имя существительное: общее значение, вопросы, употребление в речи. Имена существительные единственного и множественного числа. Имена существительные мужского, женского и среднего рода. Падеж имён существительных. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. Изменение имён существительных по падежам и числам (склонение). Имена существительные 1, 2, 3-го склонения. Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые.

Имя прилагательное: общее значение, вопросы, употребление в речи. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного. Изменение имён прилагательных по родам, числам и падежам (кроме имён прилагательных на -ий, -ов, -ин). Склонение имён прилагательных.

Местоимение (общее представление) Личные местоимения, их употребление в речи. Использование личных местоимений для устранения неоправданных повторов в тексте.

Глагол: общее значение, вопросы, употребление в речи. Неопределённая форма глагола. Настоящее, будущее, прошедшее время глаголов. Изменение глаголов по временам, числам. Род глаголов в прошедшем времени.

Частица не, её значение.

Синтаксис

Предложение. Установление при помощи смысловых (синтаксических) вопросов связи между словами в предложении. Главные члены предложения — подлежащее и сказуемое. Второстепенные члены предложения (без деления на виды). Предложения распространённые и нераспространённые.

Наблюдение за однородными членами предложения с союзами и, а, но и без союзов.

Орфография и пунктуация

Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки, различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове; контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов (повторение и применение на новом орфографическом материале).

Использование орфографического словаря для определения (уточнения) написания слова.

Правила правописания и их применение: разделительный твёрдый знак; непроизносимые согласные в корне слова;

мягкий знак после шипящих на конце имён

существительных;

безударные гласные в падежных окончаниях имён существительных (на уровне наблюдения);

безударные гласные в падежных окончаниях имён

прилагательных (на уровне наблюдения);

раздельное написание предлогов с личными местоимениями; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);

раздельное написание частицы не с глаголами.

Развитие речи

Нормы речевого этикета: устное и письменное приглашение, просьба, извинение, благодарность, отказ и др. Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения. Речевые средства, помогающие формулировать и аргументировать собственное мнение в диалоге и дискуссии; договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; контролировать (устно координировать) действия при проведении парной и групповой работы.

Особенности речевого этикета в условиях общения с людьми, плохо владеющими русским языком.

Повторение и продолжение работы с текстом, начатой во 2 классе: признаки текста, тема текста, основная мысль текста, заголовок, редактирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев.

План текста. Составление плана текста, написание текста по заданному плану. Связь предложений в тексте с помощью личных местоимений, синонимов, союзов и, а, но. Ключевые слова в тексте.

Определение типов текстов (повествование, описание, рассуждение) и создание собственных текстов заданного типа.

Жанр письма, объявления.

Изложение текста по коллективно или самостоятельно составленному плану.

Изучающее чтение. Функции ознакомительного чтения, ситуации применения.

УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ (ПРОПЕДЕВТИЧЕСКИЙ УРОВЕНЬ)

Изучение содержания учебного предмета «Русский язык» в 3 классе способствует работе над рядом метапредметных результатов.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические действия:

сравнивать грамматические признаки разных частей речи: выделять общие и различные грамматические признаки;

сравнивать тему и основную мысль текста;

сравнивать типы текстов (повествование, описание, рассуждение): выделять особенности каждого типа текста;

сравнивать прямое и переносное значение слова; группировать слова на основании того, какой частью речи

они являются;

объединять имена существительные в группы по определённому грамматическому признаку (например, род или число), самостоятельно находить возможный признак группировки;

определять существенный признак для классификации звуков, предложений;

ориентироваться в изученных понятиях (подлежащее, сказуемое, второстепенные члены предложения, часть речи, склонение) и соотносить понятие с его краткой характеристикой.

Базовые исследовательские действия:

определять разрыв между реальным и желательным качеством текста на основе предложенных учителем критериев; с помощью учителя формулировать цель изменения текста, планировать действия по изменению текста;

высказывать предположение в процессе наблюдения за языковым материалом;

проводить по предложенному плану несложное лингвистическое мини-исследование, выполнять по предложенному плану проектное задание;

формулировать выводы об особенностях каждого из трёх типов текстов, подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения;

выбирать наиболее подходящий для данной ситуации тип текста (на основе предложенных критериев)

Работа с информацией:

выбирать источник получения информации при выполнении мини-исследования;

анализировать текстовую, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;

самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации как результата наблюдения за языковыми единицами

Коммуникативные универсальные учебные действия

Общение:

строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование), адекватные ситуации общения;

готовить небольшие выступления о результатах групповой работы, наблюдения, выполненного мини-исследования, проектного задания;

создавать небольшие устные и письменные тексты, содержащие приглашение, просьбу, извинение, благодарность, отказ, с использованием норм речевого этикета.

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация:

планировать действия по решению орфографической задачи; выстраивать последовательность выбранных действий.

Самоконтроль:

устанавливать причины успеха/неудач при выполнении заданий по русскому языку;
корректировать с помощью учителя свои учебные действия для преодоления ошибок при выделении в слове корня и окончания, при определении части речи, члена предложения, при списывании текстов и записи под диктовку

Совместная деятельность:

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) при выполнении коллективного мини-исследования или проектного задания на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
выполнять совместные (в группах) проектные задания с опорой на предложенные образцы;
при выполнении совместной деятельности справедливо распределять работу, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
проявлять готовность выполнять разные роли: руководителя (лидера), подчинённого, проявлять самостоятельность, организованность, инициативность для достижения общего успеха деятельности.

4 КЛАСС

Сведения о русском языке

Русский язык как язык межнационального общения. Различные методы познания языка: наблюдение, анализ, лингвистический эксперимент, мини-исследование, проект.

Фонетика и графика

Характеристика, сравнение, классификация звуков вне слова и в слове по заданным параметрам. Звуко-буквенный разбор слова (по отработанному алгоритму)

Орфоэпия

Правильная интонация в процессе говорения и чтения. Нормы произношения звуков и сочетаний звуков; ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике). Использование орфоэпических словарей русского языка при определении правильного произношения слов.

Лексика

Повторение и продолжение работы: наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов, устаревших слов (простые случаи).

Наблюдение за использованием в речи фразеологизмов (простые случаи).

Состав слова (морфемика)

Состав изменяемых слов, выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса (повторение изученного).

Основа слова.

Состав неизменяемых слов (ознакомление).

Значение наиболее употребляемых суффиксов изученных частей речи (ознакомление).

Морфология

Части речи самостоятельные и служебные.

Имя существительное. Склонение имён существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ие, -ия; на -ья типа гостя, на -ье типа ожерелье во множественном числе; а также кроме собственных имён существительных на -ов, -ин, -ий); имена существительные 1, 2, 3-го склонения

(повторение изученного). Несклоняемые имена существительные (ознакомление).

Имя прилагательное Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного (повторение). Склонение имён прилагательных во множественном числе.

Местоимение. Личные местоимения (повторение) Личные местоимения 1-го и 3-го лица единственного и множественного числа; склонение личных местоимений.

Глагол. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение) I и II спряжение глаголов. Способы определения I и II спряжения глаголов.

Наречие (общее представление). Значение, вопросы, употребление в речи.

Предлог. Отличие предлогов от приставок (повторение). Союз; союзы и, а, но в простых и сложных предложениях Частица не, её значение (повторение).

Синтаксис

Слово, сочетание слов (словосочетание) и предложение, осознание их сходства и различий; виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные и побудительные); виды предложений по эмоциональной окраске (восклицательные и невосклицательные); связь между словами в словосочетании и предложении (при помощи смысловых вопросов); распространённые и нераспространённые предложения (повторение изученного).

Предложения с однородными членами: без союзов, с союзами: а, но, с одиночным союзом и. Интонация перечисления в предложениях с однородными членами.

Простое и сложное предложение (ознакомление). Сложные предложения: сложносочинённые с союзами и, а, но; бессоюзные сложные предложения (без называния терминов).

Орфография и пунктуация

Повторение правил правописания, изученных в 1, 2, 3 классах. Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки; различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове; контроль при проверке собственных и предложенных текстов (повторение и применение на новом орфографическом материале).

Использование орфографического словаря для определения (уточнения) написания слова.

Правила правописания и их применение:

безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ие, -ия, на -ья типа гостя, на -ье типа ожерелье во множественном числе, а также кроме собственных имён существительных на -ов, -ин, -ий);

безударные падежные окончания имён прилагательных; мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го

лица единственного числа;

наличие или отсутствие мягкого знака в глаголах на -ться

и -тся;

безударные личные окончания глаголов;

знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами и, а, но и без союзов.

Знаки препинания в сложном предложении, состоящем из двух простых (наблюдение).

Знаки препинания в предложении с прямой речью после слов автора (наблюдение).

Развитие речи

Повторение и продолжение работы, начатой в предыдущих классах: ситуации устного и письменного общения (письмо, поздравительная открытка, объявление и др); диалог; монолог; отражение темы текста или основной мысли в заголовке.

Корректирование текстов (заданных и собственных) с учётом точности, правильности, богатства и

выразительности письменной речи.

Изложение (подробный устный и письменный пересказ текста; выборочный устный пересказ текста).

Сочинение как вид письменной работы.

Изучающее чтение. Поиск информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации. Ознакомительное чтение в соответствии с поставленной задачей.

УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ (ПРОПЕДЕВТИЧЕСКИЙ УРОВЕНЬ)

Изучение содержания учебного предмета «Русский язык» в

4 классе способствует работе над рядом метапредметных результатов.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические действия:

устанавливать основания для сравнения слов, относящихся к разным частям речи; устанавливать основания для сравнения слов, относящихся к одной части речи, отличающихся грамматическими признаками;

группировать слова на основании того, какой частью речи они являются;

объединять глаголы в группы по определённому признаку (например, время, спряжение);

объединять предложения по определённому признаку, самостоятельно устанавливать этот признак;

классифицировать предложенные языковые единицы;

устно характеризовать языковые единицы по заданным признакам;

ориентироваться в изученных понятиях (склонение, спряжение, неопределённая форма, однородные члены предложения, сложное предложение) и соотносить понятие с его краткой характеристикой.

Базовые исследовательские действия:

сравнивать несколько вариантов выполнения заданий по русскому языку, выбирать наиболее целесообразный (на основе предложенных критериев);

проводить по предложенному алгоритму различные виды анализа (звуко-буквенный, морфемный, морфологический, синтаксический);

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения за языковым материалом (классификации, сравнения, мини-исследования); выявлять недостаток информации для решения учебной

(практической) задачи на основе предложенного алгоритма; прогнозировать возможное развитие речевой ситуации.

Работа с информацией:

выбирать источник получения информации, работать со словарями, справочниками в поисках информации, необходимой для решения учебно-практической задачи; находить дополнительную информацию, используя справочники и словари;

распознавать достоверную и недостоверную информацию о языковых единицах самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;

соблюдать элементарные правила информационной безопасности при поиске для выполнения заданий по русскому языку информации в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»;

самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Общение:

воспринимать и формулировать суждения, выбирать адекватные языковые средства для выражения эмоций в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
строить устное высказывание при обосновании правильности написания, при обобщении результатов наблюдения за орфографическим материалом;
создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование), определяя необходимый в данной речевой ситуации тип текста;
готовить небольшие публичные выступления;
подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация:

самостоятельно планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
выстраивать последовательность выбранных действий; предвидеть трудности и возможные ошибки.

Самоконтроль:

контролировать процесс и результат выполнения задания, корректировать учебные действия для преодоления ошибок;
находить ошибки в своей и чужих работах, устанавливать их причины;
оценивать по предложенным критериям общий результат деятельности и свой вклад в неё;
адекватно принимать оценку своей работы.

Совместная деятельность:

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению;
распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат;
выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы, планы, идеи.

**ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА
«РУССКИЙ ЯЗЫК» НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

Изучение русского языка на уровне начального общего образования направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета.

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения предмета «Русский язык» на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты

Гражданско-патриотического воспитания:

становление ценностного отношения к своей Родине, в том числе через изучение русского языка, отражающего историю и культуру страны;
осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России;
осознание своей сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, в том числе через обсуждение ситуаций при работе с текстами на уроках русского языка;
проявление уважения к своему и другим народам, формируемое в том числе на основе примеров

из текстов, с которыми идёт работа на уроках русского языка;

первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений, в том числе отражённых в текстах, с которыми идёт работа на уроках русского языка.

Духовно-нравственного воспитания:

осознание языка как одной из главных духовно-нравственных ценностей народа;

признание индивидуальности каждого человека с опорой на собственный жизненный и читательский опыт;

проявление сопереживания, уважения и доброжелательности, в том числе с использованием адекватных языковых средств для выражения своего состояния и чувств;

неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка).

Эстетического воспитания:

уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

стремление к самовыражению в искусстве слова; осознание важности русского языка как средства общения и самовыражения.

Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

соблюдение правил безопасного поиска в информационной среде дополнительной информации в процессе языкового образования;

бережное отношение к физическому и психическому здоровью, проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения и соблюдении норм речевого этикета и правил общения.

Трудового воспитания:

осознание ценности труда в жизни человека и общества (в том числе благодаря примерам из текстов, с которыми идёт работа на уроках русского языка), интерес к различным профессиям, возникающий при обсуждении примеров из текстов, с которыми идёт работа на уроках русского языка.

Экологического воспитания:

бережное отношение к природе, формируемое в процессе работы с текстами;

неприятие действий, приносящих вред природе

Ценности научного познания:

первоначальные представления о научной картине мира, в том числе первоначальные представления о системе языка как одной из составляющих целостной научной картины мира;

познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании, в том числе познавательный интерес к изучению русского языка, активность и самостоятельность в его познании.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения предмета «Русский язык» на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие познавательные универсальные учебные действия.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические действия:

сравнивать различные языковые единицы (звуки, слова, предложения, тексты), устанавливать основания для сравнения языковых единиц (частеречная принадлежность, грамматический признак, лексическое значение и др); устанавливать аналогии языковых единиц;

объединять объекты (языковые единицы) по определённому признаку;

определять существенный признак для классификации языковых единиц (звуков, частей речи, предложений, текстов); классифицировать языковые единицы;

находить в языковом материале закономерности и противоречия на основе предложенного учителем алгоритма наблюдения; анализировать алгоритм действий при работе с языковыми единицами, самостоятельно выделять учебные операции при анализе языковых единиц;

выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма, формулировать запрос на дополнительную информацию;

устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях наблюдения за языковым материалом, делать выводы.

Базовые исследовательские действия:

с помощью учителя формулировать цель, планировать изменения языкового объекта, речевой ситуации;

сравнивать несколько вариантов выполнения задания, выбирать наиболее целесообразный (на основе предложенных критериев);

проводить по предложенному плану несложное лингвистическое мини-исследование, выполнять по предложенному плану проектное задание;

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения за языковым материалом (классификации, сравнения, исследования);

формулировать с помощью учителя вопросы в процессе анализа предложенного языкового материала;

прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях

Работа с информацией:

выбирать источник получения информации: нужный словарь для получения запрашиваемой информации, для уточнения;

согласно заданному алгоритму находить представленную в явном виде информацию в предложенном источнике: в словарях, справочниках;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки (обращаясь к словарям, справочникам, учебнику);

соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей, законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в информационно-телекоммуникационной сети «Интернете» (информации о написании и произношении слова, о значении слова, о происхождении слова, о синонимах слова);

анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;

понимать лингвистическую информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем; самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления лингвистической информации.

Коммуникативные универсальные учебные действия

К концу обучения на уровне начального общего образования у обучающегося формируются коммуникативные универсальные учебные действия.

Общение:

воспринимать и формулировать суждения, выразить эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде; проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

признавать возможность существования разных точек зрения;

корректно и аргументированно высказывать своё мнение; строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование) в соответствии с речевой ситуацией;

готовить небольшие публичные выступления о результатах парной и групповой работы, о результатах наблюдения, выполненного мини-исследования, проектного задания;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

Регулятивные универсальные учебные действия

К концу обучения на уровне начального общего образования у обучающегося формируются регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация:

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

выстраивать последовательность выбранных действий.

Самоконтроль:

устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;

корректировать свои учебные действия для преодоления речевых и орфографических ошибок;

соотносить результат деятельности с поставленной учебной задачей по выделению, характеристике, использованию языковых единиц;

находить ошибку, допущенную при работе с языковым материалом, находить орфографическую и пунктуационную ошибки; сравнивать результаты своей деятельности и деятельности одноклассников, объективно оценивать их по предложенным критериям.

Совместная деятельность:

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели

(индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного учителем формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению; распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться, самостоятельно разрешать конфликты;

ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат;

выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

1 класс

К концу обучения в 1 классе обучающийся научится: различать слово и предложение; вычленять слова из предложений;

вычленять звуки из слова;

различать гласные и согласные звуки (в том числе различать в словах согласный звук [й'] и гласный звук [и]);

различать ударные и безударные гласные звуки;

различать согласные звуки: мягкие и твёрдые, звонкие и глухие (вне слова и в слове);

различать понятия «звук» и «буква»;

определять количество слогов в слове; делить слова на слоги (простые случаи: слова без стечения согласных); определять в слове ударный слог;

обозначать на письме мягкость согласных звуков буквами е, ё, ю, я и буквой ь в конце слова;
правильно называть буквы русского алфавита; использовать знание последовательности букв русского алфавита для упорядочения небольшого списка слов;
писать аккуратным разборчивым почерком без искажений прописные и строчные буквы, соединения букв, слова;
применять изученные правила правописания: раздельное написание слов в предложении; знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки; прописная буква в начале предложения и в именах собственных (именах и фамилиях людей, кличках животных); перенос слов по слогам (простые случаи: слова из слогов типа «согласный + гласный»); гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, щу; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);
правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объёмом не более 25 слов;
писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения из 3—5 слов, тексты объёмом не более 20 слов, правописание которых не расходится с произношением;
находить и исправлять ошибки на изученные правила, опiski;
понимать прослушанный текст;
читать вслух и про себя (с пониманием) короткие тексты с соблюдением интонации и пауз в соответствии со знаками препинания в конце предложения;
находить в тексте слова, значение которых требует уточнения;
составлять предложение из набора форм слов;
устно составлять текст из 3—5 предложений по сюжетным картинкам и на основе наблюдений;
использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач.

2 класс

К концу обучения во 2 классе обучающийся научится: осознавать язык как основное средство общения; характеризовать согласные звуки вне слова и в слове по заданным параметрам: согласный парный/непарный по твёрдости/мягкости; согласный парный/непарный по звонкости/глухости;
определять количество слогов в слове; делить слово на слоги (в том числе слова со стечением согласных);
устанавливать соотношение звукового и буквенного состава слова, в том числе с учётом функций букв е, ё, ю, я;
обозначать на письме мягкость согласных звуков буквой ь в середине слова;
находить однокоренные слова;
выделять в слове корень (простые случаи); выделять в слове окончание;
выявлять в тексте случаи употребления многозначных слов, понимать их значения и уточнять значение по учебным словарям; выявлять случаи употребления синонимов и антонимов (без называния терминов);
распознавать слова, отвечающие на вопросы «кто?», «что?»; распознавать слова, отвечающие на вопросы «что делать?», «что сделать?» и др;
распознавать слова, отвечающие на вопросы «какой?», «какая?», «какое?», «какие?»;
определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;
находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила;
применять изученные правила правописания, в том числе: сочетания чк, чн, чт, щн, нч; проверяемые безударные гласные в корне слова; парные звонкие и глухие согласные в корне слова; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); прописная буква в именах, отчествах, фамилиях людей, кличках животных, географических названиях; раздельное написание предлогов с именами существительными, разделительный мягкий

знак;

правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объёмом не более 50 слов;

писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения, тексты объёмом не более 45 слов с учётом изученных правил правописания;

находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки;

пользоваться толковым, орфографическим, орфоэпическим словарями учебника;

строить устное диалогическое и монологическое высказывание (2—4 предложения на определённую тему, по наблюдениям) с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации;

формулировать простые выводы на основе прочитанного (услышанного) устно и письменно (1—2 предложения);

составлять предложения из слов, устанавливая между ними смысловую связь по вопросам;

определять тему текста и озаглавливать текст, отражая его тему;

составлять текст из разрозненных предложений, частей текста;

писать подробное изложение повествовательного текста объёмом 30—45 слов с опорой на вопросы;

объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач.

3 класс

К концу обучения в 3 классе обучающийся научится: объяснять значение русского языка как государственного

языка Российской Федерации;

характеризовать, сравнивать, классифицировать звуки вне слова и в слове по заданным параметрам;

производить звуко-буквенный анализ слова (в словах с орфо-граммами; без транскрибирования);

определять функцию разделительных мягкого и твёрдого знаков в словах; устанавливать соотношение звукового и буквенного состава, в том числе с учётом функций букв е, ё, ю, я, в словах с разделительными ь, ъ, в словах с непроизносимыми согласными;

различать однокоренные слова и формы одного и того же слова; различать однокоренные слова и слова с омонимичными корнями (без называния термина); различать однокоренные слова и синонимы;

находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, корень, приставку, суффикс;

выявлять случаи употребления синонимов и антонимов; подбирать синонимы и антонимы к словам разных частей речи;

распознавать слова, употреблённые в прямом и переносном значении (простые случаи);

определять значение слова в тексте;

распознавать имена существительные; определять грамматические признаки имён существительных: род, число, падеж; склонять в единственном числе имена существительные с ударными окончаниями;

распознавать имена прилагательные; определять грамматические признаки имён прилагательных: род, число, падеж;

изменять имена прилагательные по падежам, числам, родам (в единственном числе) в соответствии с падежом, числом и родом имён существительных;

распознавать глаголы; различать глаголы, отвечающие на вопросы «что делать?» и «что сделать?»; определять грамматические признаки глаголов: форму времени, число, род (в прошедшем времени); изменять глагол по временам (простые случаи), в прошедшем времени по родам;

распознавать личные местоимения (в начальной форме); использовать личные местоимения для устранения неоправ-

данных повторов в тексте; различать предлоги и приставки;
определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;
находить главные и второстепенные (без деления на виды) члены предложения;
распознавать распространённые и нераспространённые предложения;
находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила; применять изученные правила правописания, в том числе непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); непроизносимые согласные в корне слова; разделительный твёрдый знак; мягкий знак после шипящих на конце имён существительных; не с глаголами; раздельное написание предлогов со словами;
правильно списывать слова, предложения, тексты объёмом не более 70 слов;
писать под диктовку тексты объёмом не более 65 слов с учётом изученных правил правописания;
находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки;
понимать тексты разных типов, находить в тексте заданную информацию;
формулировать устно и письменно на основе прочитанной (услышанной) информации простые выводы (1—2 предложения);
строить устное диалогическое и монологическое высказывание (3—5 предложений на определённую тему, по результатам наблюдений) с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации; создавать небольшие устные и письменные тексты (2—4 предложения), содержащие приглашение, просьбу, извинение, благодарность, отказ, с использованием норм речевого этикета;
определять связь предложений в тексте (с помощью личных местоимений, синонимов, союзов и, а, но);
определять ключевые слова в тексте;
определять тему текста и основную мысль текста;
выявлять части текста (абзацы) и отражать с помощью ключевых слов или предложений их смысловое содержание;
составлять план текста, создавать по нему текст и корректировать текст;
писать подробное изложение по заданному, коллективно или самостоятельно составленному плану;
объяснять своими словами значение изученных понятий, использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач;
уточнять значение слова с помощью толкового словаря.

4 класс

К концу обучения в 4 классе обучающийся научится: осознавать многообразие языков и культур на территории

Российской Федерации, осознавать язык как одну из главных духовно-нравственных ценностей народа;

объяснять роль языка как основного средства общения; объяснять роль русского языка как государственного языка

Российской Федерации и языка межнационального общения; осознавать правильную устную и письменную речь как показатель общей культуры человека;

проводить звуко-буквенный разбор слов (в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом);

подбирать к предложенным словам синонимы; подбирать к предложенным словам антонимы;

выявлять в речи слова, значение которых требует уточнения, определять значение слова по контексту;

проводить разбор по составу слов с однозначно выделяемыми морфемами; составлять схему состава слова; соотносить состав слова с представленной схемой;

устанавливать принадлежность слова к определённой части речи (в объёме изученного) по комплексу освоенных грамматических признаков;

определять грамматические признаки имён существительных: склонение, род, число, падеж; проводить разбор имени существительного как части речи;

определять грамматические признаки имён прилагательных: род (в единственном числе), число, падеж; проводить разбор имени прилагательного как части речи;

устанавливать (находить) неопределённую форму глагола; определять грамматические признаки глаголов: спряжение, время, лицо (в настоящем и будущем времени), число, род (в прошедшем времени в единственном числе); изменять глаголы в настоящем и будущем времени по лицам и числам (спрягать); проводить разбор глагола как части речи;

определять грамматические признаки личного местоимения в начальной форме: лицо, число, род (у местоимений 3-го лица

в единственном числе); использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте;

различать предложение, словосочетание и слово; классифицировать предложения по цели высказывания и по

эмоциональной окраске;

различать распространённые и нераспространённые предложения;

распознавать предложения с однородными членами; составлять предложения с однородными членами; использовать предложения с однородными членами в речи;

разграничивать простые распространённые и сложные предложения, состоящие из двух простых (сложносочинённые с союзами и, а, но и бессоюзные сложные предложения, без называния терминов); составлять простые распространённые и сложные предложения, состоящие из двух простых (сложно-сочинённые с союзами и, а, но и бессоюзные сложные предложения, без называния терминов);

производить синтаксический разбор простого предложения; находить место орфограммы в слове и между словами на

изученные правила;

применять изученные правила правописания, в том числе: непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ие, -ия, на -ья типа гостья, на -ье типа ожерелье во множественном числе, а также кроме собственных имён существительных на -ов, -ин, -ий); безударные падежные окончания имён прилагательных; мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа; наличие или отсутствие мягкого знака в глаголах на -ться и -тся; безударные личные окончания глаголов; знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами и, а, но и без союзов;

правильно списывать тексты объёмом не более 85 слов; писать под диктовку тексты объёмом не более 80 слов с

учётом изученных правил правописания;

находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки на изученные правила, описки;

осознавать ситуацию общения (с какой целью, с кем, где происходит общение); выбирать адекватные языковые средства в ситуации общения;

строить устное диалогическое и монологическое высказывание (4—6 предложений), соблюдая орфоэпические нормы, правильную интонацию, нормы речевого взаимодействия;

создавать небольшие устные и письменные тексты (3—5 предложений) для конкретной ситуации письменного

общения (письма, поздравительные открытки, объявления и др.);

определять тему и основную мысль текста; самостоятельно озаглавливать текст с опорой на тему или основную мысль;

корректировать порядок предложений и частей текста; составлять план к заданным текстам;

осуществлять подробный пересказ текста (устно и письменно); осуществлять выборочный пересказ текста (устно);

писать (после предварительной подготовки) сочинения на заданные темы;

осуществлять в процессе изучающего чтения поиск информации; формулировать устно и письменно простые выводы на основе прочитанной (услышанной) информации; интерпретировать и обобщать содержащуюся в тексте информацию; осуществлять ознакомительное чтение в соответствии с поставленной задачей;

объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия;

уточнять значение слова с помощью справочных изданий, в том числе из числа верифицированных электронных ресурсов, включённых в федеральный перечень.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Тематическое планирование по русскому языку для 1–4-х

Классов составлено с учетом рабочей программы воспитания. Деятельность учителя на уроке направлена на:

- установление доверительных отношений с обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;
- побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими и сверстниками, принципы учебной дисциплины и самоорганизации;
- привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией;
- применение на уроке интерактивных форм работы с обучающимися: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся;
- включение в урок игровых процедур, с целью поддержания мотивации обучающихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока;
- инициирование и поддержка исследовательской деятельности обучающихся;
- демонстрация обучающимся примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности через подбор соответствующих текстов.

1 класс

| № п/п | Наименование разделов и тем программы | Количество часов | | | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
|-----------------------------------|---------------------------------------|------------------|--------------------|---------------------|---|
| | | Всего | Контрольные работы | Практические работы | |
| Раздел 1. Обучение грамоте | | | | | |
| 1.1 | Слово и предложение | 5 | | | Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/13/1/ |
| 1.2 | Фонетика | 23 | | | Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/13/1/ |
| 1.3 | Письмо | 80 | | | Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/13/1/ |
| 1.4 | Развитие речи | 7 | | | Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/13/1/ |
| Итого по разделу | | | | | |

| | | | | |
|--|-------------------------|-----|---|---|
| | | 115 | | |
| Раздел 2. Систематический курс | | | | |
| 2.1 | Общие сведения о языке | 1 | | Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/13/1/ |
| 2.2 | Фонетика | 4 | | Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/13/1/ |
| 2.3 | Графика | 4 | | Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/13/1/ |
| 2.4 | Лексика и морфология | 12 | | Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/13/1/ |
| 2.5 | Синтаксис | 5 | | Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/13/1/ |
| 2.6 | Орфография и пунктуация | 14 | | Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/13/1/ |
| 2.7 | Развитие речи | 10 | | Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/13/1/ |
| Промежуточная аттестация | | 1 | 1 | |
| Итого по разделу | | 50 | | |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 165 | 1 | 0 |

2 класс

| № п/п | Наименование разделов и тем программ | Количество часов | | | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
|--------------------------|--------------------------------------|------------------|--------------------|---------------------|---|
| | | Всего | Контрольные работы | Практические работы | |
| 1 | Общие сведения о языке | 1 | 0 | 0 | https://uchi.ru/teachers/groups/16383833/subjects/2/course_programs/2 |
| 2 | Фонетика и графика | 16 | 0 | 0 | https://uchi.ru/teachers/groups/16383833/subjects/2/course_programs/2 |
| 3 | Лексика | 11 | 0 | 0 | https://uchi.ru/teachers/groups/16383833/subjects/2/course_programs/2 |
| 4 | Состав слова | 21 | 0 | 0 | https://uchi.ru/teachers/groups/16383833/subjects/2/course_programs/2 |
| 5 | Морфология | 19 | 1 | 0 | https://uchi.ru/teachers/groups/16383833/subjects/2/course_programs/2 |
| 6 | Синтаксис | 12 | 0 | 0 | https://uchi.ru/teachers/groups/16383833/subjects/2/course_programs/2 |
| 7 | Орфография и пунктуация | 55 | 4 | 0 | https://uchi.ru/teachers/groups/16383833/subjects/2/course_programs/2 |
| 8 | Развитие речи | 34 | 0 | 0 | https://uchi.ru/teachers/groups/16383833/subjects/2/course_programs/2 |
| Промежуточная аттестация | | 1 | 1 | 0 | |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО | | 170 | 6 | 0 | |

| | | | | |
|--------------------|--|--|--|--|
| ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | | | |
|--------------------|--|--|--|--|

3 класс

| № п/п | Название разделов и тем программы | Количество часов | | | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
|--|-----------------------------------|------------------|--------------------|---------------------|---|
| | | Всего | Контрольные работы | Практические работы | |
| 1 | Общие сведения о языке | 1 | 0 | 0 | https://m.edsoo.ru/7f410de8 |
| 2 | Фонетика и графика | 4 | 0 | 0 | https://m.edsoo.ru/7f410de8 |
| 3 | Лексика | 5 | 0 | 0 | https://m.edsoo.ru/7f410de8 |
| 4 | Состав слов | 8 | 0 | 0 | https://m.edsoo.ru/7f410de8 |
| 5 | Морфология | 48 | 1 | 0 | https://m.edsoo.ru/7f410de8 |
| 6 | Синтаксис | 15 | 0 | 0 | https://m.edsoo.ru/7f410de8 |
| 7 | Орфография и пунктуация | 51 | 4 | 0 | https://m.edsoo.ru/7f410de8 |
| 8 | Развитие речи | 37 | 0 | 0 | https://m.edsoo.ru/7f410de8 |
| Промежуточная аттестация | | 1 | 1 | 0 | |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 170 | 6 | 0 | |

4 класс

| № п/п | Наименование разделов и тем программы | Количество часов | | | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
|--|---------------------------------------|------------------|--------------------|---------------------|---|
| | | Всего | Контрольные работы | Практические работы | |
| 1 | Общие сведения о языке | 1 | | | https://m.edsoo.ru/7f411da6 |
| 2 | Фонетика и графика | 4 | | | https://m.edsoo.ru/7f411da6 |
| 3 | Лексика | 7 | | 1 | https://m.edsoo.ru/7f411da6 |
| 4 | Состав слова | 7 | 1 | 1 | https://m.edsoo.ru/7f411da6 |
| 5 | Морфология | 44 | 1+1 спис. | 1 | https://m.edsoo.ru/7f411da6 |
| 6 | Синтаксис | 18 | 1 | 1 | https://m.edsoo.ru/7f411da6 |
| 7 | Орфография и пунктуация | 52 | 1 | 1 | https://m.edsoo.ru/7f411da6 |
| 8 | Развитие речи | 30 | | 1 | https://m.edsoo.ru/7f411da6 |
| 9 | Орфоэпия | 1 | | | https://m.edsoo.ru/7f411da6 |
| Контрольные работы | | 5 | | | |
| Промежуточная аттестация | | 1 | 1 | | |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 170 | 5+1 спис. | 6 | |

1 КЛАСС

Сказка фольклорная (народная) и литературная (авторская)

Восприятие текста произведений художественной литературы и устного народного творчества (не менее четырёх произведений). Фольклорная и литературная (авторская) сказка: сходство и различия. Реальность и волшебство в сказке. Событийная сторона сказок: последовательность событий в фольклорной (народной) и литературной (авторской) сказке. Отражение сюжета в иллюстрациях. Герои сказочных произведений.

Нравственные ценности и идеи в русских народных и литературных (авторских) сказках, поступки, отражающие нравственные качества (отношение к природе, людям, предметам).

Произведения для чтения: народные сказки о животных, на пример «Лисица и тетерев», «Лиса и рак», литературные (авторские) сказки, например сказка К Д Ушинского «Петух и собака», сказки В Г Сутеева «Кораблик», «Под грибом» и др. (по выбору)

Произведения о детях

Понятие «тема произведения» (общее представление): чему посвящено, о чём рассказывает. Главная мысль произведения: его основная идея (чему учит? какие качества воспитывает?). Произведения одной темы, но разных жанров: рассказ, стихотворение (общее представление на примере не менее шести произведений К Д Ушинского, Л Н Толстого, Е А Пермяка, В А Осеевой, А Л Барто, Ю И Ермолаева и др.). Характеристика героя произведения, общая оценка поступков. Понимание заголовка произведения, его соотношения с содержанием произведения и его идеей. Осознание нравственно-этических понятий: друг, дружба, забота, труд, взаимопомощь

Произведения для чтения: К Д Ушинский «Худо тому, кто добра не делает никому», Л Н Толстой «Косточка», Е А Пермяк «Торопливый ножик», В А Осеева «Три товарища», А Л Барто «Я — лишний», Ю И Ермолаев «Лучший друг» и др. (по выбору)

Произведения о родной природе

Восприятие и самостоятельное чтение произведений о природе (на примере трёх-четырёх доступных произведений А К Толстого, А Н Плещеева,

Е Ф Трутневой, С Я Маршака и др.). Тема поэтических произведений: звуки и краски природы, времена года, человек и природа; Родина, природа родного края. Особенности стихотворной речи, сравнение с прозаической: рифма, ритм (практическое ознакомление). Настроение, которое рождает поэтическое произведение. Отражение нравственной идеи в произведении: любовь к Родине, природе родного края. Иллюстрация к произведению как отражение эмоционального отклика на произведение. Роль интонации при выразительном чтении. Интонационный рисунок выразительного чтения: ритм, темп, сила голоса.

Устное народное творчество: малые фольклорные жанры (не менее шести произведений)

Многообразие малых жанров устного народного творчества: потешка, загадка, пословица, их значение (веселить, потешать, играть, поучать). Особенности разных малых фольклорных жанров. Потешка — игровой народный фольклор. Загадки — средство воспитания живости ума, сообразительности. Пословицы — проявление народной мудрости, средство воспитания понимания жизненных правил.

Произведения для чтения: потешки, загадки, пословицы Произведения о братьях наших меньших (три-четыре автора по выбору) — герои произведений. Цель и назначение произведений о взаимоотношениях человека и животных — воспитание добрых чувств и бережного отношения к животным. Виды текстов: художественный и научно-познавательный, их сравнение. Характеристика

героя: описание его внешности, действий, нравственно-этических понятий: любовь и забота о животных.

Произведения для чтения: В В Бианки «Лис и Мышонок», Е И Чарушин «Про Томку», М М Пришвин «Ёж», Н И Сладков «Лисица и Ёж» и др.

Произведения о маме

Восприятие и самостоятельное чтение произведений о маме (не менее одного автора по выбору, на примере произведений Е А Благиной, А Л Барто, А В Митяева и др.) Осознание нравственно-этических понятий: чувство

любви как привязанность одного человека к другому (матери к ребёнку, детей к матери, близким), проявление любви и заботы о родных людях

Произведения для чтения: Е А Благина «Посидим в тишине», А Л Барто «Мама», А В Митяев «За что я люблю маму» и др. (по выбору)

Фольклорные и авторские произведения о чудесах и фантазии (не менее трёх произведений).

Способность автора произведения замечать чудесное в каждом жизненном проявлении, необычное в обычных явлениях окружающего мира. Сочетание в произведении реалистических событий с необычными, сказочными, фантастическими.

Произведения для чтения: Р С Сеф «Чудо», В В Лукин «Я видел чудо»,

Б В Заходер «Моя Вообразия», Ю П Мориц «Сто фантазий» и др. (по выбору)

Библиографическая культура (работа с детской книгой)

Представление о том, что книга — источник необходимых знаний. Обложка, оглавление, иллюстрации как элементы ориентировки в книге. Умение использовать тематический каталог при выборе книг в библиотеке.

УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ (ПРОПЕДЕВТИЧЕСКИЙ УРОВЕНЬ)

Изучение содержания учебного предмета «Литературное чтение» в первом классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий

Познавательные универсальные учебные действия:

читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения;

понимать фактическое содержание прочитанного или прослушанного текста;

ориентироваться в терминах и понятиях: фольклор, малые фольклорные жанры, тема, идея, заголовок, содержание произведения, сказка (фольклорная и литературная), автор, герой, рассказ, стихотворение (в пределах изученного);

различать и группировать произведения по жанрам (загадки, пословицы, сказки (фольклорная и литературная), стихотворение, рассказ);

анализировать текст: определять тему, устанавливать последовательность событий в произведении, характеризовать героя, давать положительную или отрицательную оценку его поступкам, задавать вопросы по фактическому содержанию;

сравнивать произведения по теме, настроению, которое оно вызывает.

Работа с информацией:

понимать, что текст произведения может быть представлен в иллюстрациях, различных видах зрительного искусства (фильм, спектакль и др.);

соотносить иллюстрацию с текстом произведения, читать отрывки из текста, которые соответствуют иллюстрации.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

- читать наизусть стихотворения, соблюдать орфоэпические и пунктуационные нормы;
- участвовать в беседе по обсуждению прослушанного или прочитанного текста: слушать собеседника, отвечать на вопросы, высказывать своё отношение к обсуждаемой проблеме;
- пересказывать (устно) содержание произведения с опорой на вопросы, рисунки, предложенный план;
- объяснять своими словами значение изученных понятий; описывать своё настроение после слушания (чтения) стихотворений, сказок, рассказов.

Регулятивные универсальные учебные действия:

- понимать и удерживать поставленную учебную задачу, в случае необходимости обращаться за помощью к учителю;
- проявлять желание самостоятельно читать, совершенствовать свой навык чтения;
- с помощью учителя оценивать свои успехи/трудности в освоении читательской деятельности.

Совместная деятельность:

- проявлять желание работать в парах, небольших группах; проявлять культуру взаимодействия, терпение, умение договариваться, ответственно выполнять свою часть работы.

2 КЛАСС

О нашей Родине

Круг чтения: произведения о Родине (на примере не менее трёх произведений И С Никитина, Ф П Савинова, А А Прокофьева и др.) Патриотическое звучание произведений о родном крае и природе. Отражение в произведениях нравственно-этических понятий: любовь к Родине, родному краю, Отечеству. Анализ заголовка, соотнесение его с главной мыслью и идеей произведения. Отражение темы Родины в изобразительном искусстве (пейзажи И И Левитана, И И Шишкина, В Д Поленова и др.)

Произведения для чтения: И С Никитин «Русь», Ф П Савинов «Родина», А А Прокофьев «Родина» и др (по выбору)

Фольклор (устное народное творчество)

Произведения малых жанров фольклора (потешки, считалки, пословицы, скороговорки, небылицы, загадки по выбору). Шуточные фольклорные произведения, скороговорки, небылицы. Особенности скороговорок, их роль в речи. Игра со словом, «перевёртыш событий» как основа построения небылиц. Ритм и счёт как основные средства выразительности и построения считалки. На родные песни, их особенности. Загадка как жанр фольклора, тематические группы загадок. Сказка — выражение народной мудрости, нравственная идея фольклорных сказок. Особенности сказок разного вида (о животных, бытовые, волшебные). Особенности сказок о животных: сказки народов России. Бытовая сказка: герои, место действия, особенности построения и языка. Диалог в сказке. Понятие о волшебной сказке (общее представление): наличие присказки, постоянные эпитеты, волшебные герои. Фольклорные произведения народов России: отражение в сказках народного быта и культуры.

Произведения для чтения: потешки, считалки, пословицы, скороговорки, загадки, народные песни, русская народная сказка «Каша из топора», русская народная сказка «У страха глаза велики», русская народная сказка «Зимовье зверей», русская народная сказка «Снегурочка», сказки народов России (1—2 произведения) и др.

Звуки и краски родной природы в разные времена года

Тема природы в разные времена года (осень, зима, весна, лето) в произведениях литературы (по

выбору, не менее пяти авторов). Эстетическое восприятие явлений природы (звуки, краски времён года). Средства выразительности при описании природы: сравнение и эпитет. Настроение, которое создаёт пейзажная лирика. Отражение темы «Времена года» в картинах художников (на примере пейзажей И И Левитана,

В Д. Поленова, А И Куинджи, И И Шишкина и др.) и музыкальных произведениях (например, произведения П И Чайковского, А Вивальди и др.)

Произведения для чтения: А С Пушкин «Уж небо осенью дышало...», «Вот север, тучи нагоняя...», А А Плещеев «Осень», А К Толстой «Осень. Обсыпается весь наш бедный сад...», М М Пришвин «Осеннее утро», Г А Скребицкий «Четыре художника», Ф И Тютчев «Чародейкою Зимою», «Зима недаром злится», И С Соколов-Микитов «Зима в лесу», С А Есенин «Поёт зима — аукает...», И З Суриков «Лето» и др.

О детях и дружбе

Круг чтения: тема дружбы в художественном произведении (расширение круга чтения: не менее четырёх произведений) Н Н Носова, В А Осеевой, В Ю Драгунского, В В Лунина и др. Отражение в произведениях нравственно-этических понятий: дружба, терпение, уважение, помощь друг другу. Главная мысль произведения (идея). Герой произведения (введение понятия «главный герой»), его характеристика (портрет), оценка поступков

Произведения для чтения: Л Н Толстой «Филиппок», Е А Пермяк «Две пословицы», Ю И Ермолаев «Два пирожных», В А Осеева «Синие листья», Н Н Носов «На горке», «Заплатка», А Л Барто «Катя», В В Лунин «Я и Вовка», В Ю Драгунский «Тайное становится явным» и др. (по выбору)

Мир сказок

Фольклорная (народная) и литературная (авторская) сказка: «бродячие» сюжеты (произведения по выбору, не менее четырёх). Фольклорная основа авторских сказок: сравнение сюжетов, героев, особенностей языка. Составление плана произведения: части текста, их главные темы. Иллюстрации, их значение в раскрытии содержания произведения.

Произведения для чтения: народная сказка «Золотая рыбка», А С Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке», народная сказка «Морозко», В Ф Одоевский «Мороз Иванович», В И Даль «Девочка Снегурочка» и др.

О братьях наших меньших

Жанровое многообразие произведений о животных (песни, загадки, сказки, басни, рассказы, стихотворения; произведения по выбору, не менее пяти авторов). Дружба людей и животных — тема литературы (произведения Е И Чарушина, В В Бианки, С В Михалкова, Б С Житкова, М М Пришвина и др.) Отражение образов животных в фольклоре (русские народные песни, загадки, сказки). Герои стихотворных и прозаических произведений о животных. Описание животных в художественном и научно-познавательном тексте. Нравственно-этические понятия: отношение человека к животным (любовь и забота). Особенности басни как жанра литературы, прозаические и стихотворные басни (на примере произведений И А Крылова, Л Н Толстого). Мораль басни как нравственный урок (поучение) Знакомство с художниками иллюстраторами, анималистами (без использования термина): Е И Чарушин, В В Бианки.

Произведения для чтения: И А Крылов «Лебедь, Щука и Рак», Л Н Толстой «Лев и мышь», М М Пришвин «Ребята и утята», Б С Житков «Храбрый утёнок», В Д Берестов «Кошкин щенок», В В Бианки «Музыкант», Е И Чарушин «Страшный рассказ», С В Михалков «Мой щенок» и др. (по выбору)

О наших близких, о семье

Тема семьи, детства, взаимоотношений взрослых и детей в творчестве писателей и фольклорных

произведениях (по выбору). Отражение нравственных семейных ценностей в произведениях о семье: любовь и сопереживание, уважение и внимание к старшему поколению, радость общения и защищённость в семье. Тема художественных произведений: Международный женский день, День Победы.

Произведения для чтения: Л Н Толстой «Отец и сыновья», А А Плещеев «Песня матери», В А Осеева «Сыновья», С В Михалков «Быль для детей», С А Баруздин «Салют» и др. (по выбору)

Зарубежная литература

Круг чтения: литературная (авторская) сказка (не менее двух произведений): зарубежные писатели сказочники (Ш Перро, Х К Андерсен и др.) Характеристика авторской сказки: герои, особенности построения и языка Сходство тем и сюжетов сказок разных народов. Составление плана художественного произведения: части текста, их главные темы. Иллюстрации, их значение в раскрытии содержания произведения.

Произведения для чтения: Ш Перро «Кот в сапогах», Х К Андерсен «Пятеро из одного стручка» и др. (по выбору)

Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой)

Книга как источник необходимых знаний Элементы книги: содержание или оглавление, аннотация, иллюстрация Выбор книг на основе рекомендательного списка, тематические картотеки библиотеки Книга учебная, художественная, справочная

УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ (ПРОПЕДЕВТИЧЕСКИЙ УРОВЕНЬ)

Изучение содержания учебного предмета «Литературное чтение» во втором классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий.

Познавательные универсальные учебные действия:

читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения (без отметочного оценивания);

сравнивать и группировать различные произведения по теме (о Родине, родной природе, детях, животных, семье, чудесах и превращениях), по жанрам (произведения устного народного творчества, сказка (фольклорная и литературная), рассказ, басня, стихотворение); характеризовать (кратко) особенности жанров (произведения устного народного творчества, литературная сказка, рассказ, басня, стихотворение); анализировать текст сказки, рассказа, басни: определять тему, главную мысль произведения, находить в тексте слова, подтверждающие характеристику героя, оценивать его поступки, сравнивать героев по предложенному алгоритму,

устанавливать последовательность событий (действий) в сказке и рас сказе;

анализировать текст стихотворения: называть особенности жанра (ритм, рифма), находить в тексте сравнения, эпитеты, слова в переносном значении, объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и по словарю.

Работа с информацией:

соотносить иллюстрации с текстом произведения; ориентироваться в содержании книги, каталоге, выбирать книгу по автору, каталогу на основе рекомендованного списка; по информации, представленной в оглавлении, в иллюстрациях предполагать тему и содержание книги;

пользоваться словарями для уточнения значения незнакомого слова.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

участвовать в диалоге: отвечать на вопросы, кратко объяснять свои ответы, дополнять ответы других участников, составлять свои вопросы и высказывания на заданную тему;

пересказывать подробно и выборочно прочитанное произведение;
обсуждать (в парах, группах) содержание текста, формулировать (устно) простые выводы на основе прочитанного/прослушанного произведения;
описывать (устно) картины природы;
сочинять по аналогии с прочитанным загадки, рассказы, не большие сказки;
участвовать в инсценировках и драматизации отрывков из художественных произведений.

Регулятивные универсальные учебные действия:

оценивать своё эмоциональное состояние, возникшее при прочтении/ слушании произведения;
удерживать в памяти последовательность событий прослушанного/прочитанного текста;
контролировать выполнение поставленной учебной задачи при чтении/ слушании произведения;
проверять (по образцу) выполнение поставленной учебной задачи.

Совместная деятельность:

выбирать себе партнёров по совместной деятельности; распределять работу, договариваться, приходить к общему решению, отвечать за общий результат работы.

3 КЛАСС

О Родине и её истории.

Любовь к Родине и её история — важные темы произведений литературы (произведения одного-двух авторов по выбору). Чувство любви к Родине, сопричастность к прошлому и настоящему своей страны и родного края — главные идеи, нравственные ценности, выраженные в произведениях о Родине. Образ Родины в стихотворных и прозаических произведениях писателей и поэтов XIX и XX веков. Осознание нравственно-этических понятий: любовь к родной стороне, малой родине, гордость за красоту и величие своей Отчизны. Роль и особенности заголовка произведения. Репродукции картин как иллюстрации к произведениям о Родине. Использование средств выразительности при чтении вслух: интонация, темп, ритм, логические ударения.

Произведения для чтения: К. Д. Ушинский «Наше Отечество», М. М. Пришвин «Моя Родина», С. А. Васильев «Россия», Н. П. Кончаловская «Наша древняя столица» (отрывки) и др (по выбору).

Фольклор (устное народное творчество).

Круг чтения: малые жанры фольклора (пословицы, потешки, считалки, небылицы, скороговорки, загадки; по выбору). Знакомство с видами загадок. Пословицы народов России (значение, характеристика, нравственная основа). Книги и словари, созданные В И Далем. Активный словарь устной речи: использование образных слов, пословиц и поговорок, крылатых выражений. Нравственные ценности в фольклорных произведениях народов России.

Фольклорная сказка как отражение общечеловеческих ценностей и нравственных правил. Виды сказок (о животных, бытовые, волшебные). Художественные особенности сказок: по строение (композиция), язык (лексика). Характеристика героя, волшебные помощники, иллюстрация как отражение сюжета волшебной сказки (например, картины В М Васнецова, иллюстрации Ю А Васнецова, И Я Билибина, В М Конашевича). Отражение в сказках народного быта и культуры. Составление плана сказки.

Круг чтения: народная песня. Чувства, которые рождают песни, темы песен. Описание картин природы как способ рассказать в песне о родной земле. Былина как народный песенный сказ о важном историческом событии. Фольклорные особенности жанра былин: язык (напевность исполнения, выразительность), характеристика главного героя (где жил, чем занимался, какими качествами обладал). Характеристика былин как героического песенного сказа, их особенности (тема, язык). Язык былин, устаревшие слова, их место в былине и представление в современной лексике. Репродукции картин как иллюстрации к эпизодам фольклорного произведения.

Произведения для чтения: малые жанры фольклора, русская народная сказка «Иван-царевич и

серый волк», былина об Илье Муромце и др. (по выбору).

Творчество А С Пушкина.

А С Пушкин — великий русский поэт. Лирические произведения А С Пушкина: средства художественной выразительности (сравнение, эпитет); рифма, ритм. Литературные сказки А С Пушкина в стихах (по выбору, например, «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди»). Нравственный смысл произведения, структура сказочного текста, особенности сюжета, приём повтора как основа изменения сюжета. Связь пушкинских сказок с фольклорными. Положительные и отрицательные герои, волшебные помощники, язык авторской сказки. И Я Билибин — иллюстратор сказок А С Пушкина.

Произведения для чтения: А С Пушкин «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди», «В тот год осенняя погода...», «Опрятней модного паркета...» и др. (по выбору)

Творчество И А Крылова.

Басня — произведение-поучение, которое помогает увидеть свои и чужие недостатки. Иносказание в баснях. И А Крылов — великий русский баснописец. Басни И А Крылова (не менее двух): назначение, темы и герои, особенности языка Явная и скрытая мораль басен. Использование крылатых выражений в речи.

Произведения для чтения: И А Крылов «Ворона и Лисица», «Лисица и виноград», «Мартышка и очки» и др. (по выбору)

Картины природы в произведениях поэтов и писателей XIX—XX веков.

Лирические произведения как способ передачи чувств людей, автора. Картины природы в произведениях поэтов и писателей (не менее пяти авторов по выбору): Ф И Тютчев, А А Фет, А Н Майков, Н А Некрасов, А А Блок, С А Есенин, И А Бунин, А П Чехов, К Г Паустовский и др. Чувства, вызываемые лирическими произведениями. Средства выразительности в произведениях лирики: эпитеты, синонимы, антонимы, сравнения. Звукопись, её выразительное значение. Олицетворение как одно из средств выразительности лирического произведения. Живописные полотна как иллюстрация к лирическому произведению: пейзаж. Сравнение средств создания пейзажа в тексте-описании (эпитеты, сравнения, олицетворения), в изобразительном искусстве (цвет, композиция), в произведениях музыкального искусства (тон, темп, мелодия).

Произведения для чтения: Ф И Тютчев «Есть в осени первоначальной...», А А Фет «Кот поёт, глаза прищуря», «Мама! Глянька из окошка...», А Н Майков «Осень», С А Есенин «Берёза», Н А Некрасов «Железная дорога» (отрывок), А А Блок «Ворона», И А Бунин «Первый снег» и др. (по выбору)

Творчество Л Н Толстого.

Жанровое многообразие произведений Л Н Толстого: сказки, рассказы, басни, были (не менее трёх произведений). Рассказ как повествование: связь содержания с реальным событием. Структурные части произведения (композиция): начало, завязка действия, кульминация, развязка. Эпизод как часть рассказа. Различные виды планов. Сюжет рассказа: основные события, главные герои, действующие лица, различие рассказчика и автора произведения. Художественные особенности текста-описания, текста-рассуждения.

Произведения для чтения: Л Н Толстой «Лебеди», «Зайцы», «Прыжок», «Акула» и др.

Литературная сказка.

Литературная сказка русских писателей (не менее двух). Круг чтения: произведения В М Гаршина, М Горького, И С Соколова-Микитова и др. Особенности авторских сказок (сюжет, язык, герои).

Составление аннотации

Произведения для чтения: В М Гаршин «Лягушка-путешественница», И С Соколов-Микитов «Листопадничек», М Горький «Случай с Евсейкой» и др. (по выбору)

Произведения о взаимоотношениях человека и животных.

Человек и его отношения с животными: верность, преданность, забота и любовь. Круг чтения (по выбору, не менее четырёх произведений): произведения Д Н Мамина-Сибиряка, К Г Паустовского, М М Пришвина, Б С Житкова. Особенности рассказа: тема, герои, реальность событий, композиция, объекты описания (портрет героя, описание интерьера).

Произведения для чтения: Б С Житков «Про обезьянку», К Г Паустовский «Барсучий нос», «Кот Варюга», Д Н Мамин-Сибиряк «Приёмыш», А И Куприн «Барбос и Жулька» и др. (по выбору)

Произведения о детях.

Дети — герои произведений: раскрытие тем «Разные детские судьбы», «Дети на войне». Отличие автора от героя и рассказчика. Герой художественного произведения: время и место проживания, особенности внешнего вида и характера. Историческая обстановка как фон создания произведения: судьбы крестьянских детей, дети на войне (произведения по выбору двух-трёх авторов). Основные события сюжета, отношение к ним героев произведения. Оценка нравственных качеств, проявляющихся в военное время.

Произведения для чтения: Л Пантелеев «На ялике», А Гайдар «Тимур и его команда» (отрывки), Л Кассиль и др. (по выбору)

Юмористические произведения

Комичность как основа сюжета. Герой юмористического произведения. Средства выразительности текста юмористического содержания:

Преувеличение. Авторы юмористических рассказов (не менее двух произведений): М М Зощенко, Н Н Носов, В Ю Драгунский и др. (по выбору)

Произведения для чтения: В Ю Драгунский «Денискины рассказы» (1—2 произведения), Н Н Носов «Весёлая семейка» (1—2 рассказа из цикла) и др. (по выбору)

Зарубежная литература

Круг чтения (произведения двух-трёх авторов по выбору): литературные сказки Ш Перро, Х К Андерсена, Р Киплинга. Особенности авторских сказок (сюжет, язык, герои). Рассказы зарубежных писателей о животных. Известные переводчики зарубежной литературы: С Я Маршак, К И Чуковский, Б В Заходер.

Произведения для чтения: Х К Андерсен «Гадкий утёнок», Ш Перро «Подарок феи» и др. (по выбору)

Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой).

Ценность чтения художественной литературы и фольклора, осознание важности читательской деятельности. Использование с учётом учебных задач аппарата издания (обложка, оглавление, аннотация, предисловие,

иллюстрации). Правила юного читателя. Книга как особый вид искусства. Общее представление о первых книгах на Руси, знакомство с рукописными книгами.

УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ (ПРОПЕДЕВТИЧЕСКИЙ УРОВЕНЬ)

Изучение содержания учебного предмета «Литературное чтение» в третьем классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий.

Познавательные универсальные учебные действия:

читать доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения (без отметочного оценивания);

различать сказочные и реалистические, лирические и эпические, народные и авторские произведения;

анализировать текст: обосновывать принадлежность к жанру, определять тему и главную мысль, делить текст на части, озаглавливать их, находить в тексте заданный эпизод, определять композицию произведения, характеризовать героя;

конструировать план текста, дополнять и восстанавливать нарушенную последовательность;

сравнивать произведения, относящиеся к одной теме, но разным жанрам; произведения одного жанра, но разной тематики; исследовать текст: находить описания в произведениях разных жанров (портрет, пейзаж, интерьер)

Работа с информацией:

сравнивать информацию словесную (текст), графическую/ изобразительную (иллюстрация), звуковую (музыкальное произведение);

подбирать иллюстрации к тексту, соотносить произведения литературы и изобразительного искусства по тематике, настроению, средствам выразительности;

выбирать книгу в библиотеке в соответствии с учебной задачей
составлять аннотацию.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

читать текст с разными интонациями, передавая своё отношение к событиям, героям произведения;

формулировать вопросы по основным событиям текста; пересказывать текст (подробно, выборочно, с изменением лица);

выразительно исполнять стихотворное произведение, создавая соответствующее настроение;
сочинять простые истории (сказки, рассказы) по аналогии.

Регулятивные универсальные учебные действия:

принимать цель чтения, удерживать её в памяти, использовать в зависимости от учебной задачи вид чтения, контролировать реализацию поставленной задачи чтения;

оценивать качество своего восприятия текста на слух; выполнять действия контроля/самоконтроля и оценки процесса и результата деятельности, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия.

Совместная деятельность:

участвовать в совместной деятельности: выполнять роли лидера, подчинённого, соблюдать равноправие и дружелюбие;

в коллективной театрализованной деятельности читать по ролям, инсценировать/драматизировать несложные произведения фольклора и художественной литературы; выбирать роль, договариваться о манере её исполнения в соответствии с общим замыслом;

осуществлять взаимопомощь, проявлять ответственность при выполнении своей части работы, оценивать свой вклад в общее дело.

4 КЛАСС

О Родине, героические страницы истории

Наше Отечество, образ родной земли в стихотворных и прозаических произведениях писателей и поэтов XIX и XX веков (по выбору, не менее четырёх, например, произведения С Т Романовского, А Т Твардовского, С Д Дрожжина, В М Пескова и др.). Представление о проявлении любви к родной земле в литературе разных народов (на примере писателей родного края, представителей разных

народов России). Страницы истории России, великие люди и события: образы Александра Невского, Михаила Кутузова и других выдающихся защитников. Отечества в литературе для детей. Отражение нравственной идеи: любовь к Родине. Героическое прошлое России, тема Великой Отечественной войны в произведениях литературы (на примере рассказов Л А Кассиля, С П Алексева). Осознание понятий: поступок, подвиг. Круг чтения: народная и авторская песня: понятие исторической песни, знакомство с песнями на тему Великой Отечественной войны (2—3 произведения по выбору).

Произведения для чтения: С Д Дрожжин «Родине», В М Песков «Родине», А Т Твардовский «О Родине большой и малой» (отрывок), С Т Романовский «Ледовое побоище», С П Алексеев (1—2 рассказа военно-исторической тематики) и др. (по выбору).

Фольклор (устное народное творчество)

Фольклор как народная духовная культура (произведения по выбору). Многообразие видов фольклора: словесный, музыкальный, обрядовый (календарный). Культурное значение фольклора для появления художественной литературы. Малые жанры фольклора (назначение, сравнение, классификация). Собиратели фольклора (А Н Афанасьев, В И Даль). Виды сказок: о животных, быто вые, волшебные. Отражение в произведениях фольклора нравственных ценностей, быта и культуры народов мира. Сходство фольклорных произведений разных народов по тематике, художественным образам и форме («бродячие» сюжеты).

Круг чтения: былина как эпическая песня о героическом событии. Герой былины — защитник страны. Образы русских богатырей: Ильи Муромца, Алёши Поповича, Добрыни Никитича, Никиты Кожемяки (где жил, чем занимался, какими качествами обладал). Средства художественной выразительности в былине: устойчивые выражения, повторы, гипербола. Устаревшие слова, их место в былине и представление в современной лексике. Народные былинно-сказочные темы в творчестве художника В М Васнецова.

Произведения для чтения: произведения малых жанров фольклора, народные сказки (2—3 сказки по выбору), сказки народов России (2—3 сказки по выбору), былины из цикла об Илье Муромце, Алёше Поповиче, Добрыне Никитиче (1—2 по выбору).

Творчество А С Пушкина

Картины природы в лирических произведениях А С Пушкина. Средства художественной выразительности в стихотворном произведении (сравнение, эпитет, олицетворение, метафора) на примере 2—3 произведений.

Литературные сказки А С Пушкина в стихах: «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях». Фольклорная основа авторской сказки Положительные и отрицательные герои, волшебные помощники, язык авторской сказки.

Произведения для чтения: А С Пушкин «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях», «Няне», «Осень» (отрывки), «Зимняя дорога» и др.

Творчество И А Крылова.

Представление о басне как лиро-эпическом жанре. Круг чтения: басни на примере произведений И А Крылова, И И Хемницера, Л Н Толстого, С В Михалкова. Басни стихотворные и прозаические (не менее трёх). Развитие событий в басне, её герои (положительные, отрицательные). Аллегория в баснях. Сравнение басен: назначение, темы и герои, особенности языка.

Произведения для чтения: И А Крылов «Стрекоза и муравей», «Квартет», И И Хемницер «Стрекоза», Л Н Толстой «Стрекоза и муравей» и др.

Творчество М Ю Лермонтова

Круг чтения: лирические произведения М Ю Лермонтова (не менее трёх). Средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение); рифма, ритм. Метафора как

«свёрнутое» сравнение. Строфа как элемент композиции стихотворения. Переносное значение слов в метафоре. Метафора в стихотворениях М Ю Лермонтова.

Произведения для чтения: М Ю Лермонтов «Утёс», «Па рус», «Москва, Москва! ...Люблю тебя как сын...» и др.

Литературная сказка

Тематика авторских стихотворных сказок (две-три по выбору). Герои литературных сказок (произведения П П Ершова, П П Бажова, С Т Аксакова, С Я Маршака и др.). Связь литературной сказки с фольклорной: народная речь как особенность авторской сказки. Иллюстрации в сказке: назначение, особенности.

Произведения для чтения: П П Бажов «Серебряное копытце», П П Ершов «Конёк-горбунок», С Т Аксаков «Аленький цветочек» и др.

Картины природы в творчестве поэтов и писателей XIX—XX веков

Лирика, лирические произведения как описание в стихотворной форме чувств поэта, связанных с наблюдениями ми, описаниями природы. Круг чтения: лирические произведения поэтов и писателей (не менее пяти авторов по выбору): В А Жуковский, И С Никитин, Е А Баратынский, Ф И Тютчев, А А Фет, Н А Некрасов, И А Бунин, А А Блок, К Д Бальмонт и др. Темы стихотворных произведений, герой лирического произведения Авторские приёмы создания художественного образа в лирике. Средства выразительности в произведениях лирики: эпитеты, синонимы, антонимы, сравнения, олицетворения, метафоры. Репродукция картины как иллюстрация к лирическому произведению.

Произведения для чтения: В А Жуковский «Загадка», И С Никитин «В синем небе плывут над полями...», Ф И Тютчев «Как неожиданно и ярко», А А Фет «Весенний дождь», Е А Баратынский «Весна, весна! Как воздух чист», И А Бунин «Листопад» (отрывки) и др. (по выбору)

Творчество Л Н Толстого

Круг чтения (не менее трёх произведений): рассказ (художественный и научно-познавательный), сказки, басни, быль. Повесть как эпический жанр (общее представление). Значение реальных жизненных ситуаций в создании рассказа, повести. Отрывки из автобиографической повести Л Н Толстого «Детство». Особенности художественного текста-описания: пейзаж, портрет героя, интерьер. Примеры текста-рассуждения в рассказах Л Н Толстого.

Произведения для чтения: Л Н Толстой «Детство» (отдельные главы), «Русак», «Черепашка» и др. (по выбору)

Произведения о животных и родной природе

Взаимоотношения человека и животных, защита и охрана природы как тема произведений литературы. Круг чтения (не менее трёх авторов): на примере произведений А И Куприна, В П Астафьева, К Г Паустовского, М М Пришвина, Ю И Ковалёва и др.

Произведения для чтения: В П Астафьев «Капалуха», М М Пришвин «Высочка», С А Есенин «Лебёдушка», К Г Паустовский «Корзина с еловыми шишками» и др. (по выбору)

Произведения о детях

Тематика произведений о детях, их жизни, играх и занятиях, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками (на примере произведений не менее трёх авторов): А П Чехова, Б С Житкова, Н Г Гарина-Михайловского, В В Крапивина и др. Словесный портрет героя как его характеристика. Авторский способ выражения главной мысли. Основные события сюжета, отношение к ним героев.

Произведения для чтения: А П Чехов «Мальчики», Н Г Гарин-Михайловский «Детство Тёмы» (отдельные главы), М М Зощенко «Лёля и Минька» (1—2 рассказа из цикла), К Г Паустовский «Корзина с еловыми шишками» и др.

Пьеса

Знакомство с новым жанром пьесой-сказкой. Пьеса — произведение литературы и театрального искусства (одна по выбору). Пьеса как жанр драматического произведения. Пьеса и сказка: драматическое и эпическое произведения. Авторские ремарки: назначение, содержание.

Произведения для чтения: С Я Маршак «Двенадцать месяцев» и др.

Юмористические произведения

Круг чтения (не менее двух произведений по выбору): юмористические произведения на примере рассказов М М Зощенко, В Ю Драгунского, Н Н Носова, В В Голявкина. Герои юмористических произведений. Средства выразительности текста юмористического содержания: гипербола. Юмористические произведения в кино и театре

Произведения для чтения: В Ю Драгунский «Денискины рассказы» (1—2 произведения по выбору), Н Н Носов «Витя Малеев в школе и дома» (отдельные главы) и др.

Зарубежная литература

Расширение круга чтения произведений зарубежных писателей. Литературные сказки Ш Перро, Х К Андерсена, братьев Гримм и др. (по выбору). Приключенческая литература: произведения Дж Свифта, Марка Твена.

Произведения для чтения: Х К Андерсен «Дикие лебеди»,

«Русалочка», Дж Свифт «Приключения Гулливера» (отдельные главы), Марк Твен «Том Сойер» (отдельные главы) и др. (по выбору)

Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой)

Польза чтения и книги: книга — друг и учитель. Правила читателя и способы выбора книги (тематический, систематический каталог). Виды информации в книге: научная, художественная, справочно-иллюстративный материал. Типы книг (изданий): книга-произведение, книга-сборник, собрание сочинений, периодическая печать, справочные издания. Работа с источниками периодической печати.

УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ (ПРОПЕДЕВТИЧЕСКИЙ УРОВЕНЬ)

Изучение содержания учебного предмета «Литературное чтение» в четвёртом классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий

Познавательные универсальные учебные действия:

читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения (без отметочного оценивания);

читать про себя (молча), оценивать своё чтение с точки зрения понимания и запоминания текста;

анализировать текст: определять главную мысль, обосновывать принадлежность к жанру, определять тему и главную мысль, находить в тексте заданный эпизод, устанавливать взаимосвязь между событиями, эпизодами текста;

характеризовать героя и давать оценку его поступкам; сравнивать героев одного произведения по предложенным

критериям, самостоятельно выбирать критерий сопоставления героев, их поступков (по контрасту или аналогии);

составлять план (вопросный, номинативный, цитатный) текста, дополнять и восстанавливать нарушенную последовательность;

исследовать текст: находить средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение, метафора), описания в произведениях разных жанров (пейзаж, интерьер), выявлять

особенности стихотворного текста (ритм, рифма, строфа).

Работа с текстом:

использовать справочную информацию для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей;

характеризовать книгу по её элементам (обложка, оглавление, аннотация, предисловие, иллюстрации, примечания и др.); выбирать книгу в библиотеке в соответствии с учебной задачей; составлять аннотацию.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

соблюдать правила речевого этикета в учебном диалоге, отвечать и задавать вопросы к учебным и художественным текстам;

пересказывать текст в соответствии с учебной задачей; рассказывать о тематике детской литературы, о любимом писателе и его произведениях;

оценивать мнение авторов о героях и своё отношение к ним; использовать элементы импровизации при исполнении фольклорных произведений;

сочинять небольшие тексты повествовательного и описательного характера по наблюдениям, на заданную тему.

Регулятивные универсальные учебные действия:

понимать значение чтения для самообразования и саморазвития; самостоятельно организовывать читательскую деятельность во время досуга;

определять цель выразительного исполнения и работы с текстом;

оценивать выступление (своё и одноклассников) с точки зрения передачи настроения, особенностей произведения и героев; осуществлять контроль процесса и результата деятельности, устанавливать причины возникших ошибок и трудностей, проявлять способность предвидеть их в предстоящей работе.

Совместная деятельность:

участвовать в театрализованной деятельности: инсценировании и драматизации (читать по ролям, разыгрывать сценки);

соблюдать правила взаимодействия;

ответственно относиться к своим обязанностям в процессе совместной деятельности, оценивать свой вклад в общее дело.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ» НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

Личностные результаты

Личностные результаты освоения программы предмета «Литературное чтение» достигаются в процессе единства учебной и воспитательной деятельности, обеспечивающей позитивную динамику развития личности младшего школьника, ориентированную на процессы самопознания, саморазвития и самовоспитания. Личностные результаты освоения программы предмета «Литературное чтение» отражают освоение младшими школьниками социально значимых норм и отношений, развитие позитивного отношения обучающихся к общественным, традиционным, социокультурным и духовно-нравственным ценностям, приобретение опыта применения сформированных представлений и отношений на практике.

Гражданско-патриотическое воспитание:

становление ценностного отношения к своей Родине — России, малой родине, проявление интереса к изучению родного языка, истории и культуре Российской Федерации, понимание естественной связи прошлого и настоящего в культуре общества;

осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, сопричастности к

прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, проявление уважения к традициям и культуре своего и других народов в процессе восприятия и анализа произведений выдающихся представителей русской литературы и творчества народов России;

первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

Духовно-нравственное воспитание:

освоение опыта человеческих взаимоотношений, признаки индивидуальности каждого человека, проявление сопереживания, уважения, любви, доброжелательности и других моральных качеств к родным, близким и чужим людям, независимо от их национальности, социального статуса, вероисповедания;

осознание этических понятий, оценка поведения и поступков персонажей художественных произведений в ситуации нравственного выбора;

выражение своего видения мира, индивидуальной позиции посредством накопления и систематизации литературных впечатлений, разнообразных по эмоциональной окраске;

неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.

Эстетическое воспитание:

проявление уважительного отношения и интереса к художественной культуре, к различным видам искусства, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, готовность выражать своё отношение в разных видах художественной деятельности;

приобретение эстетического опыта слушания, чтения и эмоционально-эстетической оценки произведений фольклора и художественной литературы;

понимание образного языка художественных произведений, выразительных средств, создающих художественный образ.

Трудовое воспитание:

осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

Экологическое воспитание:

бережное отношение к природе, осознание проблем взаимоотношений человека и животных, отражённых в литературных произведениях;

неприятие действий, приносящих ей вред.

Ценности научного познания:

ориентация в деятельности на первоначальные представления о научной картине мира, понимание важности слова как средства создания словесно-художественного образа, способа выражения мыслей, чувств, идей автора;

овладение смысловым чтением для решения различного уровня учебных и жизненных задач;

потребность в самостоятельной читательской деятельности, саморазвитии средствами литературы, развитие познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в познании произведений фольклора и художественной литературы, творчества писателей.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения предмета «Литературное чтение» в начальной школе у обучающихся будут сформированы познавательные универсальные учебные действия:

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические действия:

сравнивать произведения по теме, главной мысли (морали), жанру, соотносить произведение и его автора, устанавливать основания для сравнения произведений, устанавливать аналогии;
объединять произведения по жанру, авторской принадлежности;
определять существенный признак для классификации, классифицировать произведения по темам, жанрам;
находить закономерности и противоречия при анализе сюжета (композиции), восстанавливать нарушенную последовательность событий (сюжета), составлять аннотацию, отзыв по предложенному алгоритму;
выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
устанавливать причинно-следственные связи в сюжете фольклорного и художественного текста, при составлении плана, пересказе текста, характеристике поступков героев;

Базовые исследовательские действия:

определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных учителем вопросов;
формулировать с помощью учителя цель, планировать изменения объекта, ситуации;
сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, классификации, сравнения, исследования);
прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

Работа с информацией:

выбирать источник получения информации;
находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде, согласно заданному алгоритму;
распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;
соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей (законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;
анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

Общение:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
признавать возможность существования разных точек зрения;
корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
готовить небольшие публичные выступления;
подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

Регулятивные универсальные учебные действия:

Самоорганизация:

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий;

Самоконтроль:

- устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;
- корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

Совместная деятельность:

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

ответственно выполнять свою часть работы;

оценивать свой вклад в общий результат;

выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Предметные результаты освоения программы начального общего образования по учебному предмету «Литературное чтение» отражают специфику содержания предметной области, ориентированы на применение знаний, умений и навыков обучающимися в различных учебных ситуациях и жизненных условиях и представлены по годам обучения.

1 КЛАСС

К концу обучения в первом классе обучающийся научится:

понимать ценность чтения для решения учебных задач и применения в различных жизненных ситуациях: отвечать на вопрос о важности чтения для личного развития, находить в художественных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта разных народов;

владеть техникой слогового плавного чтения с переходом на чтение целыми словами, читать осознанно вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные для восприятия и небольшие по объёму произведения в темпе не менее 30 слов в минуту (без отметочного оценивания);

читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 2 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года;

различать прозаическую (нестихотворную) и стихотворную речь;

различать и называть отдельные жанры фольклора (устного народного творчества) и художественной литературы (загадки, пословицы, потешки, сказки (фольклорные и литературные), рассказы, стихотворения);

понимать содержание прослушанного/прочитанного произведения: отвечать на вопросы по фактическому содержанию произведения;

владеть элементарными умениями анализа текста прослушанного/прочитанного произведения: определять последовательность событий в произведении, характеризовать поступки (положительные или отрицательные) героя, объяснять значение незнакомого слова с использованием словаря;

участвовать в обсуждении прослушанного/ прочитанного произведения: отвечать на вопросы о впечатлении от произведения, использовать в беседе изученные литературные понятия (автор, герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения), подтверждать свой ответ примерами из текста;

пересказывать (устно) содержание произведения с соблюдением последовательности событий, с опорой на предложенные ключевые слова, вопросы, рисунки, предложенный план;

читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения;

составлять высказывания по содержанию произведения (не менее 3 предложений) по заданному алгоритму;

сочинять небольшие тексты по предложенному началу и др. (не менее 3 предложений);

ориентироваться в книге/учебнике по обложке, оглавлению, иллюстрациям;

выбирать книги для самостоятельного чтения по совету взрослого и с учётом рекомендательного списка, рассказывать о прочитанной книге по предложенному алгоритму;

обращаться к справочной литературе для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

2 КЛАСС

К концу обучения во втором классе обучающийся научится:

объяснять важность чтения для решения учебных задач и применения в различных жизненных ситуациях: переходить от чтения вслух к чтению про себя в соответствии с учебной задачей, обращаться к разным видам чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное), находить в фольклоре и литературных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта, культуры разных народов, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;

читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 40 слов в минуту (без отметочного оценивания);

читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 3 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года;

различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма);

понимать содержание, смысл прослушанного/

прочитанного произведения: отвечать и формулировать вопросы по фактическому содержанию произведения;

различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные) и художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни);

владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: определять тему и главную мысль, воспроизводить последовательность событий в тексте произведения, составлять план текста (вопросный, номинативный);

описывать характер героя, находить в тексте средства изображения (портрет) героя и выражения его чувств, оценивать поступки героев произведения, устанавливать взаимосвязь между характером героя и его поступками, сравнивать героев одного произведения по предложенным критериям, характеризовать отношение автора к героям, его поступкам;

объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении;

осознанно применять для анализа текста изученные понятия (автор, литературный герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения, сравнение, эпитет);

участвовать в обсуждении прослушанного/ прочитанного произведения: понимать жанровую принадлежность произведения, формулировать устно простые выводы, подтверждать свой ответ примерами из текста;

пересказывать (устно) содержание произведения подробно, выборочно, от лица героя, от третьего лица;

читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;

составлять высказывания на заданную тему по содержанию произведения (не менее 5 предложений);

сочинять по аналогии с прочитанным загадки, небольшие сказки, рассказы;
ориентироваться в книге/учебнике по обложке, оглавлению, аннотации, иллюстрациям, предисловию, условным обозначениям;
выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;
использовать справочную литературу для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

3 КЛАСС

К концу обучения в третьем классе обучающийся научится:

отвечать на вопрос о культурной значимости устного народного творчества и художественной литературы, находить в фольклоре и литературных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта, культуры разных народов, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;

читать вслух и про себя в соответствии с учебной задачей, использовать разные виды чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное);

читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 60 слов в минуту (без отсчётного оценивания);

читать наизусть не менее 4 стихотворений в соответствии с изученной тематикой произведений;

различать художественные произведения и познавательные тексты;

различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма, строфа), отличать лирическое произведение от эпического;

понимать жанровую принадлежность, содержание, смысл прослушанного/прочитанного произведения: отвечать и формулировать вопросы к учебным и художественным текстам;

различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные) и художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни), приводить примеры произведений фольклора разных народов России;

владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: формулировать тему и главную мысль, определять последовательность событий в тексте произведения, выявлять связь событий, эпизодов текста; составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный);

характеризовать героев, описывать характер героя, давать оценку поступкам героев, составлять портретные характеристики персонажей; выявлять взаимосвязь между поступками, мыслями, чувствами героев, сравнивать героев одного произведения и сопоставлять их поступки по предложенным критериям (по аналогии или по контрасту);

отличать автора произведения от героя и рассказчика, характеризовать отношение автора к героям, поступкам, описанной картине, находить в тексте средства изображения героев (портрет), описание пейзажа и интерьера;

объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении, средств художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение);

осознанно применять изученные понятия (автор, мораль басни, литературный герой, персонаж, характер, тема, идея, заголовок, содержание произведения, эпизод, смысловые части, композиция, сравнение, эпитет, олицетворение);

участвовать в обсуждении прослушанного/ прочитанного произведения: строить монологическое и диалогическое высказывание с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм, устно и письменно формулировать простые выводы, подтверждать свой ответ примерами из текста; использовать в беседе изученные литературные понятия;

пересказывать произведение (устно) подробно, выборочно, сжато (кратко), от лица героя, с

изменением лица рассказчика, от третьего лица;

при анализе и интерпретации текста использовать разные типы речи (повествование, описание, рассуждение) с учётом специфики учебного и художественного текстов;

читать по ролям с соблюдением норм произношения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;

составлять устные и письменные высказывания на основе прочитанного/прослушанного текста на заданную тему по содержанию произведения (не менее 8 предложений), корректировать собственный письменный текст;

составлять краткий отзыв о прочитанном произведении по заданному алгоритму;

сочинять тексты, используя аналогии, иллюстрации, придумывать продолжение прочитанного произведения;

использовать в соответствии с учебной задачей аппарат издания (обложку, оглавление, аннотацию, иллюстрации, предисловие, приложения, сноски, примечания);

выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;

использовать справочные издания, в том числе верифицированные электронные ресурсы, включённые в федеральный перечень.

4 КЛАСС

К концу обучения в четвёртом классе обучающийся научится:

осознавать значимость художественной литературы и фольклора для всестороннего развития личности человека, находить в произведениях отражение нравственных ценностей, фактов бытовой и духовной культуры народов России и мира, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;

демонстрировать интерес и положительную мотивацию к систематическому чтению и слушанию художественной литературы и произведений устного народного творчества: формировать собственный круг чтения;

читать вслух и про себя в соответствии с учебной задачей, использовать разные виды чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное);

читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 80 слов в минуту (без отсчётного оценивания);

читать наизусть не менее 5 стихотворений в соответствии с изученной тематикой произведений;

различать художественные произведения и познавательные тексты;

различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма, строфа), отличать лирическое произведение от эпического;

понимать жанровую принадлежность, содержание, смысл прослушанного/прочитанного произведения: отвечать и формулировать вопросы (в том числе проблемные) к познавательным, учебным и художественным текстам;

различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные), приводить примеры произведений фольклора разных народов России;

соотносить читаемый текст с жанром художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни), приводить примеры разных жанров литературы России и стран мира;

владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: определять тему и главную мысль, последовательность событий в тексте произведения, выявлять связь событий, эпизодов текста;

характеризовать героев, давать оценку их поступкам, составлять портретные характеристики персонажей, выявлять взаимосвязь между поступками и мыслями, чувствами героев, сравнивать

героев одного произведения по самостоятельно выбранному критерию (по аналогии или по контрасту), характеризовать собственное отношение к героям, поступкам; находить в тексте средства изображения героев (портрет) и выражения их чувств, описание пейзажа и интерьера, устанавливать причинно-следственные связи событий, явлений, поступков героев;

объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словаря;

находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении, средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение, метафора);

осознанно применять изученные понятия (автор, мораль басни, литературный герой, персонаж, характер, тема, идея, заголовок, содержание произведения, эпизод, смысловые части, композиция, сравнение, эпитет, олицетворение, метафора, лирика, эпос, образ);

участвовать в обсуждении прослушанного/ прочитанного произведения: строить монологическое и диалогическое высказывание с соблюдением норм русского литературного языка (норм произношения, словоупотребления, грамматики); устно и письменно формулировать простые выводы на основе прослушанного/прочитанного текста, подтверждать свой ответ примерами из текста;

составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный), пересказывать (устно) подробно, выборочно, сжато (кратко), от лица героя, с изменением лица рассказчика, от третьего лица;

читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;

составлять устные и письменные высказывания на заданную тему по содержанию произведения (не менее 10 предложений), писать сочинения на заданную тему, используя разные типы речи (повествование, описание, рассуждение), корректировать собственный текст с учётом правильности, выразительности письменной речи;

составлять краткий отзыв о прочитанном произведении по заданному алгоритму;

сочинять по аналогии с прочитанным, составлять рассказ по иллюстрациям, от имени одного из героев, придумывать продолжение прочитанного произведения (не менее 10 предложений);

использовать в соответствии с учебной задачей аппарат издания (обложку, оглавление, аннотацию, иллюстрации, предисловие, приложения, сноски, примечания);

выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;

использовать справочную литературу, включая ресурсы сети Интернет (в условиях контролируемого входа), для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Тематическое планирование по литературному чтению для 1–4-х классов составлено с учетом рабочей программы воспитания. Деятельность учителя на уроке направлена на:

- установление доверительных отношений с обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;

- побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими и сверстниками, принципы учебной дисциплины и самоорганизации;

- привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией;

- применение на уроке интерактивных форм работы с обучающимися: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся;

- включение в урок игровых процедур, с целью поддержания мотивации обучающихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают

установлению доброжелательной атмосферы во время урока;

- инициирование и поддержка исследовательской деятельности обучающихся;
- демонстрация обучающимся примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности через подбор соответствующих текстов.

1 класс

| № п/п | Наименование разделов и тем программы | Количество часов | | | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
|-------------------------------------|---|------------------|--------------------|---------------------|---|
| | | Всего | Контрольные работы | Практические работы | |
| Раздел 1. Обучение грамоте | | | | | |
| 1.1 | Развитие речи | 8 | | | Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/32/1/ |
| 1.2 | Фонетика | 4 | | | Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/32/1/ |
| 1.3 | Чтение | 80 | | | Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/32/1/ |
| Итого по разделу | | 92 | | | |
| Раздел 2. Систематический курс | | | | | |
| 2.1 | Сказка народная (фольклорная) и литературная (авторская) | 6 | | | Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/32/1/ |
| 2.2 | Произведения о детях и для детей | 9 | | | Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/32/1/ |
| 2.3 | Произведения о родной природе | 6 | | | Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/32/1/ |
| 2.4 | Устное народное творчество — малые фольклорные жанры | 4 | | | Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/32/1/ |
| 2.5 | Произведения о братьях наших меньших | 7 | | | Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/32/1/ |
| 2.6 | Произведения о маме | 3 | | | Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/32/1/ |
| 2.7 | Фольклорные и авторские произведения о чудесах и фантазии | 4 | | | Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/32/1/ |
| 2.8 | Библиографическая культура (работа с детской книгой) | 1 | | | Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/32/1/ |
| Итого по разделу | | 40 | | | |
| Промежуточная аттестация | | 1 | 1 | | |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 132 | 1 | 0 | |

2 класс

| № п/п | Наименование разделов и тем программы | Количество часов | | | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
|--|---|------------------|--------------------|---------------------|---|
| | | Всего | Контрольные работы | Практические работы | |
| 1 | О нашей Родине | 6 | 0 | 0 | https://infourok.ru/magazin-materialov?utm_source=infourok&utm_medium=shapka&utm_campaign=uchitel&sortType=popular&classIds=3&categoryIds=49 |
| 2 | Фольклор (устное народное творчество) | 16 | 0 | 0 | https://resh.edu.ru/subject/32/2/ |
| 3 | Звуки и краски родной природы в разные времена года (осень) | 9 | 1 | 0 | https://infourok.ru/biblioteka/literaturnoe-chtenie/klass-2/uchebnik-1296 |
| 4 | О детях и дружбе | 15 | 0 | 0 | https://resh.edu.ru/subject/32/2/ |
| 5 | Мир сказок | 12 | 0 | 0 | https://infourok.ru/biblioteka/literaturnoe-chtenie/klass-2/uchebnik-1296 |
| 6 | Звуки и краски родной природы в разные времена года (зима) | 12 | 0 | 0 | https://infourok.ru/magazin-materialov?utm_source=infourok&utm_medium=shapka&utm_campaign=uchitel&sortType=popular&classIds=3&categoryIds=49 |
| 7 | О братьях наших меньших | 20 | 0 | 0 | https://resh.edu.ru/subject/32/2/ |
| 8 | Звуки и краски родной природы в разные времена года (весна и лето) | 19 | 1 | 0 | https://infourok.ru/magazin-materialov?utm_source=infourok&utm_medium=shapka&utm_campaign=uchitel&sortType=popular&classIds=3&categoryIds=49 |
| 9 | О наших близких, о семье | 13 | 0 | 0 | https://resh.edu.ru/subject/32/2/ |
| 10 | Зарубежная литература | 11 | 0 | 0 | https://resh.edu.ru/subject/32/2/ |
| 11 | Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой) | 2 | 0 | 0 | https://resh.edu.ru/subject/32/2/ |
| Промежуточная аттестация | | 1 | 1 | 0 | |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 136 | 3 | 0 | |

3 класс

| № п/п | Наименование разделов и тем программы | Количество часов | | | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
|-------|---------------------------------------|------------------|--------------------|---------------------|---|
| | | Всего | Контрольные работы | Практические работы | |
| 1 | О Родине и её истории | 6 | | 0 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40 |
| 2 | Фольклор (устное народное творчество) | 17 | | 0 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40 |

| | | | | | |
|-------------------------------------|---|-----|---|---|---|
| 3 | Творчество И.А.Крылова | 4 | | 0 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40 |
| 4 | Творчество А.С.Пушкина | 9 | | 0 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40 |
| 5 | Картины природы в произведениях поэтов и писателей XIX века | 9 | | 0 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40 |
| 6 | Творчество Л.Н.Толстого | 10 | | 0 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40 |
| 7 | Литературная сказка | 10 | | 0 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40 |
| 8 | Картины природы в произведениях поэтов и писателей XX века | 10 | | 0 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40 |
| 9 | Произведения о взаимоотношениях человека и животных | 16 | | 0 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40 |
| 10 | Произведения о детях | 18 | | 0 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40 |
| 11 | Юмористические произведения | 7 | | 0 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40 |
| 12 | Зарубежная литература | 11 | | 0 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40 |
| 13 | Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой) | 5 | | 0 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40 |
| Контрольные работы | | 3 | 3 | 0 | |
| Промежуточная аттестация | | 1 | 1 | 0 | |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 136 | | | |

4 класс

| № п/п | Наименование разделов и тем программы | Количество часов | | | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
|-------|--|------------------|--------------------|---------------------|---|
| | | Всего | Контрольные работы | Практические работы | |
| 1 | Произведения о Родине, о героических страницах истории | 12 | | | https://infourok.ru/biblioteka/literaturnoe-chtenie/klass-4/uchebnik-1298 |
| 2 | Фольклор (устное народное творчество) | 11 | 1 | | https://infourok.ru/biblioteka/literaturnoe-chtenie/klass-4/uchebnik-1298 |
| 3 | Творчество И.А. Крылова | 4 | | | https://infourok.ru/biblioteka/literaturnoe-chtenie/klass-4/uchebnik-1298 |
| 4 | Творчество А.С. Пушкина | 12 | 1 | | https://infourok.ru/biblioteka/literaturnoe-chtenie/klass-4/uchebnik-1298 |
| 5 | Творчество М.Ю. Лермонтова | 4 | | | https://infourok.ru/biblioteka/literaturnoe-chtenie/klass-4/uchebnik-1298 |
| 6 | Литературная сказка | 9 | 1 | | https://infourok.ru/biblioteka/literaturnoe-chtenie/klass-4/uchebnik-1298 |

| | | | | | |
|-------------------------------------|--|-----|---|---|---|
| 7 | Картины природы в творчестве поэтов и писателей XIX века | 7 | | | https://infourok.ru/biblioteka/literaturnoe-chtenie/klass-4/uchebnik-1298 |
| 8 | Творчество Л.Н.Толстого | 7 | 1 | | https://infourok.ru/biblioteka/literaturnoe-chtenie/klass-4/uchebnik-1298 |
| 9 | Картины природы в творчестве поэтов и писателей XX века | 6 | 1 | | https://infourok.ru/biblioteka/literaturnoe-chtenie/klass-4/uchebnik-1298 |
| 10 | Произведения о животных и родной природе | 13 | 1 | | https://infourok.ru/biblioteka/literaturnoe-chtenie/klass-4/uchebnik-1298 |
| 11 | Произведения о детях | 14 | 1 | | https://infourok.ru/biblioteka/literaturnoe-chtenie/klass-4/uchebnik-1298 |
| 12 | Пьеса | 6 | | | https://infourok.ru/biblioteka/literaturnoe-chtenie/klass-4/uchebnik-1298 |
| 13 | Юмористические произведения | 6 | | | https://infourok.ru/biblioteka/literaturnoe-chtenie/klass-4/uchebnik-1298 |
| 14 | Зарубежная литература | 9 | 1 | | https://infourok.ru/biblioteka/literaturnoe-chtenie/klass-4/uchebnik-1298 |
| 15 | Библиографическая культура (работа с детской книжной справочной литературой) | 7 | | | https://infourok.ru/biblioteka/literaturnoe-chtenie/klass-4/uchebnik-1298 |
| Контрольные и проверочные работы | | 7 | | | |
| Итоговая контрольная работа | | 1 | 1 | | |
| Промежуточная аттестация | | 1 | 1 | | |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 136 | 8 | 0 | |

СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

2 КЛАСС

Тематическое содержание речи

Мир моего «я». Приветствие. Знакомство. Моя семья. Мой день рождения.

Моя любимая еда.

Мир моих увлечений. Любимый цвет, игрушка. Любимые занятия. Мой питомец. Выходной день.

Мир вокруг меня. Моя школа. Мои друзья. Моя малая родина (город, село).

Родная страна и страны изучаемого языка. Названия родной страны и страны/стран изучаемого языка; их столиц. Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка (Новый год, Рождество).

Коммуникативные умения

Говорение

Коммуникативные умения *диалогической* речи.

Ведение с опорой на речевые ситуации, ключевые слова и (или) иллюстрации с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка:

диалога этикетного характера: приветствие, начало и завершение разговора, знакомство с собеседником; поздравление с праздником; выражение благодарности за поздравление; извинение;

диалога-расспроса: запрашивание интересующей информации; сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника.

Коммуникативные умения *монологической* речи.

Создание с опорой на ключевые слова, вопросы и (или) иллюстрации устных монологических высказываний: описание предмета, реального человека или литературного персонажа; рассказ о себе, члене семьи, друге.

Аудирование

Понимание на слух речи учителя и других обучающихся и вербальная/невербальная реакция на услышанное (при непосредственном общении).

Восприятие и понимание на слух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (при опосредованном общении).

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в воспринимаемом на слух тексте с опорой на иллюстрации и с использованием языковой догадки.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает выделение из воспринимаемого на слух текста и понимание информации

фактического характера (например, имя, возраст, любимое занятие, цвет) с опорой на иллюстрации и с использованием языковой догадки.

Тексты для аудирования: диалог, высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сказка.

Смысловое чтение

Чтение вслух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией; понимание прочитанного.

Тексты для чтения вслух: диалог, рассказ, сказка.

Чтение про себя учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в прочитанном тексте с опорой на иллюстрации и с использованием языковой догадки.

Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает нахождение в прочитанном

тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с опорой на иллюстрации и с использованием языковой догадки.

Тексты для чтения про себя: диалог, рассказ, сказка, электронное сообщение личного характера.

Письмо

Овладение техникой письма (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов).

Воспроизведение речевых образцов, списывание текста; выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенных букв в слово или слов в предложение, дописывание предложений в соответствии с решаемой учебной задачей.

Заполнение простых формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, страна проживания) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка.

Написание с опорой на образец коротких поздравлений с праздниками (с днём рождения, Новым годом).

Языковые знания и навыки

Фонетическая сторона речи

Буквы английского алфавита. Корректное название букв английского алфавита.

Нормы произношения: долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Связующее «r» (*there is/there*).

Различение на слух и адекватное, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз/предложений (повествовательного, побудительного и вопросительного: общий и специальный вопросы) с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Правила чтения гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах; согласных; основных звукобуквенных сочетаний. Вычленение из слова некоторых звукобуквенных сочетаний при анализе изученных слов.

Чтение новых слов согласно основным правилам чтения английского языка. Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита.

Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции.

Графика, орфография и пунктуация

Графически корректное (полупечатное) написание букв английского алфавита в буквосочетаниях и словах. Правильное написание изученных слов.

Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения; правильное использование апострофа в изученных сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов (например, *I'm, isn't; don't, doesn't; can't*), существительных в притяжательном падеже (*Ann's*).

Лексическая сторона речи

Распознавание и употребление в устной и письменной речи не менее 200 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 2 класса.

Распознавание в устной и письменной речи интернациональных слов (*doctor, film*) с помощью языковой догадки.

Грамматическая сторона речи

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи: изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка.

Коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий, специальный вопрос), побудительные в утвердительной форме).

Нераспространённые и распространённые простые предложения. Предложения с начальным *It* (*It's a red ball.*).

Предложения с начальным *There + to be* в Present Simple Tense (*There is a cat in the room. Is there a cat in the room? – Yes, there is./No, there isn't. There are four pens on the table. Are there four pens on the*

table? – Yes, there are./No, there aren't. How many pens are there on the table? – There are four pens.).

Предложения с простым глагольным сказуемым (*They live in the country.*), составным именным сказуемым (*The box is small.*) и составным глагольным сказуемым (*I like to play with my cat. She can play the piano.*).

Предложения с глаголом-связкой *to be* в Present Simple Tense (*My father is a doctor. Is it a red ball? – Yes, it is./No, it isn't.*).

Предложения с краткими глагольными формами (*She can't swim. I don't like porridge.*).

Побудительные предложения в утвердительной форме (*Come in, please.*).

Глаголы в Present Simple Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях.

Глагольная конструкция *have got* (*I've got a cat. He's/She's got a cat. Have you got a cat? – Yes, I have./No, I haven't. What have you got?*).

Модальный глагол *can*: для выражения умения (*I can play tennis.*) и отсутствия умения (*I can't play chess.*); для получения разрешения (*Can I go out?*).

Определённый, неопределённый и нулевой артикли с именами существительными (наиболее распространённые случаи).

Существительные во множественном числе, образованные по правилу и исключения (*a book – books; a man – men*).

Личные местоимения (*I, you, he/she/it, we, they*). Притяжательные местоимения (*my, your, his/her/its, our, their*). Указательные местоимения (*this – these*).

Количественные числительные (1–12).

Вопросительные слова (*who, what, how, where, how many*). Предлоги места (*in, on, near, under*).

Союзы *and* и *but* (с однородными членами).

Социокультурные знания и умения

Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление (с днём рождения, Новым годом, Рождеством).

Знание небольших произведений детского фольклора страны/стран изучаемого языка (рифмовки, стихи, песенки); персонажей детских книг.

Знание названий родной страны и страны/стран изучаемого языка и их столиц.

Компенсаторные умения

Использование при чтении и аудировании языковой догадки (умения понять значение незнакомого слова или новое значение знакомого слова по контексту).

Использование в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевых слов, вопросов; иллюстраций.

3 КЛАСС

Тематическое содержание речи

Мир моего «я». Моя семья. Мой день рождения. Моя любимая еда. Мой день (распорядок дня).

Мир моих увлечений. Любимая игрушка, игра. Мой питомец. Любимые занятия. Любимая сказка. Выходной день. Каникулы.

Мир вокруг меня. Моя комната (квартира, дом). Моя школа. Мои друзья. Моя малая родина (город, село). Дикая и домашние животные. Погода. Времена года (месяцы).

Родная страна и страны изучаемого языка. Россия и страна/страны изучаемого языка. Их столицы, достопримечательности и интересные факты. Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка.

Коммуникативные умения

Говорение

Коммуникативные умения *диалогической* речи.

Ведение с опорой на речевые ситуации, ключевые слова и (или) иллюстрации с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка:

диалога этикетного характера: приветствие, начало и завершение разговора, знакомство с

собеседником; поздравление с праздником; выражение благодарности за поздравление; извинение; диалога – побуждения к действию: приглашение собеседника к совместной деятельности, вежливое согласие/не согласие на предложение собеседника; диалога-расспроса: запрашивание интересующей информации; сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника.

Коммуникативные умения *монологической* речи.

Создание с опорой на ключевые слова, вопросы и (или) иллюстрации устных монологических высказываний: описание предмета, реального человека или литературного персонажа; рассказ о себе, члене семьи, друге.

Пересказ с опорой на ключевые слова, вопросы и (или) иллюстрации основного содержания прочитанного текста.

Аудирование

Понимание на слух речи учителя и других обучающихся и вербальная/невербальная реакция на услышанное (при непосредственном общении).

Восприятие и понимание на слух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (при опосредованном общении).

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в воспринимаемом на слух тексте с опорой на иллюстрации и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает выделение из воспринимаемого на слух текста и понимание информации фактического характера с опорой на иллюстрации и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Тексты для аудирования: диалог, высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сказка.

Смысловое чтение

Чтение вслух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией; понимание прочитанного.

Тексты для чтения вслух: диалог, рассказ, сказка.

Чтение про себя учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в прочитанном тексте с опорой и без опоры на иллюстрации и с использованием с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с опорой и без опоры на иллюстрации, а также с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Тексты для чтения: диалог, рассказ, сказка, электронное сообщение личного характера.

Письмо

Списывание текста; выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенного слова в предложение в соответствии с решаемой коммуникативной/учебной задачей.

Создание подписей к картинкам, фотографиям с пояснением, что на них изображено.

Заполнение анкет и формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, страна проживания, любимые занятия) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка.

Написание с опорой на образец поздравлений с праздниками (с днём рождения, Новым годом, Рождеством) с выражением пожеланий.

Языковые знания и навыки

Фонетическая сторона речи

Буквы английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание букв английского алфавита.

Нормы произношения: долгота и краткость гласных, правильное отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Связующее «r» (*there is/there are*).

Ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопрос) предложений.

Различение на слух и адекватное, без ошибок произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз/предложений с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Чтение гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, чтения гласных в третьем типе слога (гласная + r); согласных, основных звукобуквенных сочетаний, в частности сложных сочетаний букв (например, *tion, ight*) в односложных, двусложных и многосложных словах.

Вычленение некоторых звукобуквенных сочетаний при анализе изученных слов.

Чтение новых слов согласно основным правилам чтения с использованием полной или частичной транскрипции.

Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита.

Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции.

Графика, орфография и пунктуация

Правильное написание изученных слов.

Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения; правильное использование знака апострофа в сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов, существительных в притяжательном падеже.

Лексическая сторона речи

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи не менее 350 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 3 класса, включая 200 лексических единиц, усвоенных на первом году обучения.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи слов, образованных с использованием основных способов словообразования: аффиксации (образование числительных с помощью суффиксов *-teen, -ty, -th*) и словосложения (*sportsman*).

Распознавание в устной и письменной речи интернациональных слов (*doctor, film*) с помощью языковой догадки.

Грамматическая сторона речи

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи родственных слов с использованием основных способов словообразования: аффиксации (суффиксы числительных *-teen, -ty, -th*) и словосложения (*football, snowman*).

Предложения с начальным *There + to be* в Past Simple Tense (*There was an old house near the river*).

Побудительные предложения в отрицательной (*Don't talk, please.*) форме.

Правильные и неправильные глаголы в Past Simple Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях.

Конструкция *I'd like to ...* (*I'd like to read this book.*).

Конструкции с глаголами на *-ing: to like/enjoy doing smth* (*I like riding my bike.*).

Существительные в притяжательном падеже (*Possessive Case; Ann's dress, children's toys, boys' books*).

Слова, выражающие количество с исчисляемыми и неисчисляемыми существительными (*much/many/a lot of*).

Личные местоимения в объектном (*me, you, him/her/it, us, them*) падеже. Указательные местоимения (*this – these; that – those*). Неопределённые местоимения (*some/any*) в повествовательных и вопросительных предложениях (*Have you got any friends? – Yes, I've got some.*).

Наречия частотности (*usually, often*).

Количественные числительные (13–100). Порядковые числительные (1–30). Вопросительные слова (*when, whose, why*).

Предлоги места (*next to, in front of, behind*), направления (*to*), времени (*at, in, on* в выражениях *at 5 o'clock, in the morning, on Monday*).

Социокультурные знания и умения

Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством.

Знание произведений детского фольклора (рифмовок, стихов, песенок), персонажей детских книг.

Краткое представление своей страны и страны/стран изучаемого языка (названия родной страны и страны/стран изучаемого языка и их столиц, название родного города/села; цвета национальных флагов).

Компенсаторные умения

Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

4 КЛАСС

Тематическое содержание речи

Мир моего «я». Моя семья. Мой день рождения, подарки. Моя любимая еда.

Мой день (распорядок дня, домашние обязанности).

Мир моих увлечений. Любимая игрушка, игра. Мой питомец. Любимые занятия. Занятия спортом. Любимая сказка/история/рассказ. Выходной день. Каникулы.

Мир вокруг меня. Моя комната (квартира, дом), предметы мебели и интерьера. Моя школа, любимые учебные предметы. Мои друзья, их внешность и черты характера. Моя малая родина (город, село). Путешествия. Дикие и домашние животные. Погода. Времена года (месяцы). Покупки.

Родная страна и страны изучаемого языка. Россия и страна/страны изучаемого языка. Их столицы, основные достопримечательности и интересные факты. Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка.

Коммуникативные умения

Говорение

Коммуникативные умения *диалогической* речи.

Ведение с опорой на речевые ситуации, ключевые слова и (или) иллюстрации с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка:

диалога этикетного характера: приветствие, ответ на приветствие; завершение разговора (в том числе по телефону), прощание; знакомство с собеседником; поздравление с праздником, выражение благодарности за поздравление; выражение извинения;

диалога – побуждения к действию: обращение к собеседнику с просьбой, вежливое согласие выполнить просьбу; приглашение собеседника к совместной деятельности, вежливое согласие/несогласие на предложение собеседника;

диалога-расспроса: запрашивание интересующей информации; сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника.

Коммуникативные умения *монологической* речи.

Создание с опорой на ключевые слова, вопросы и (или) иллюстрации устных монологических высказываний: описание предмета, внешности и одежды, черт характера реального человека или литературного персонажа; рассказ/сообщение (повествование) с опорой на ключевые слова, вопросы и (или) иллюстрации.

Создание устных монологических высказываний в рамках тематического содержания речи по образцу (с выражением своего отношения к предмету речи).

Пересказ основного содержания прочитанного текста с опорой на ключевые слова, вопросы, план и (или) иллюстрации.

Краткое устное изложение результатов выполненного несложного проектного задания.

Аудирование

Коммуникативные умения аудирования.

Понимание на слух речи учителя и других обучающихся и вербальная/невербальная реакция на услышанное (при непосредственном общении).

Восприятие и понимание на слух учебных и адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (при опосредованном общении).

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему и главные факты/события в воспринимаемом на слух тексте с опорой и без опоры на иллюстрации и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает умение выделять запрашиваемую информацию фактического характера с опорой и без опоры на иллюстрации, а также с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Тексты для аудирования: диалог, высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сказка, сообщение информационного характера.

Смысловое чтение

Чтение вслух учебных текстов с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, понимание прочитанного.

Тексты для чтения вслух: диалог, рассказ, сказка.

Чтение про себя учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в прочитанном тексте с опорой и без опоры на иллюстрации, с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с опорой и без опоры на иллюстрации, с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Смысловое чтение про себя учебных и адаптированных аутентичных текстов, содержащих отдельные незнакомые слова, понимание основного содержания (тема, главная мысль, главные факты/события) текста с опорой и без опоры на иллюстрации и с использованием языковой догадки, в том числе контекстуальной.

Прогнозирование содержания текста на основе заголовка.

Чтение не сплошных текстов (таблиц, диаграмм) и понимание представленной в них информации.

Тексты для чтения: диалог, рассказ, сказка, электронное сообщение личного характера, текст научно-популярного характера, стихотворение.

Письмо

Выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенных букв в слово или слов в предложение в соответствии с решаемой коммуникативной/учебной задачей.

Заполнение простых анкет и формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, место жительства (страна проживания, город), любимые занятия) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка.

Написание с опорой на образец поздравления с праздниками (с днём рождения, Новым годом, Рождеством) с выражением пожеланий.

Написание электронного сообщения личного характера с опорой на образец.

Языковые знания и навыки

Фонетическая сторона речи

Нормы произношения: долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Связующее «r» (*there is/there are*).

Ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопрос) предложений.

Различение на слух и адекватное, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе соблюдение правила отсутствия ударения на служебных словах; интонации перечисления.

Правила чтения: гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, гласных в третьем типе слога (гласная + r); согласных; основных звукобуквенных сочетаний, в частности сложных сочетаний букв (например, *tion, ight*) в односложных, двусложных и многосложных словах.

Вычленение некоторых звукобуквенных сочетаний при анализе изученных слов.

Чтение новых слов согласно основным правилам чтения с использованием полной или частичной транскрипции, по аналогии.

Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита.

Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции.

Графика, орфография и пунктуация.

Правильное написание изученных слов. Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знака в конце предложения; запятой при обращении и перечислении; правильное использование знака апострофа в сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов, существительных в притяжательном падеже (Possessive Case).

Лексическая сторона речи

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи не менее 500 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 4 класса, включая 350 лексических единиц, усвоенных в предыдущие два года обучения.

Распознавание и образование в устной и письменной речи родственных слов с использованием основных способов словообразования: аффиксации (образование существительных с помощью суффиксов *-er/-or, -ist* (*worker, actor, artist*) и конверсии (*to play – a play*).

Использование языковой догадки для распознавания интернациональных слов (*pilot, film*).

Грамматическая сторона речи

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка.

Глаголы в Present/Past Simple Tense, Present Continuous Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях.

Модальные глаголы *must* и *have to*.

Конструкция *to be going to* и Future Simple Tense для выражения будущего действия (*I am going to have my birthday party on Saturday. Wait, I'll help you.*).

Отрицательное местоимение *no*.

Степени сравнения прилагательных (формы, образованные по правилу и исключения: *good –*

better – (the) best, bad – worse – (the) worst.

Наречия времени.

Обозначение даты и года. Обозначение времени (*5 o'clock; 3 am, 2 pm*).

Социокультурные знания и умения

Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством, разговор по телефону).

Знание произведений детского фольклора (рифмовок, стихов, песенок), персонажей детских книг.

Краткое представление своей страны и страны/стран изучаемого языка на (названия стран и их столиц, название родного города/села; цвета национальных флагов; основные достопримечательности).

Компенсаторные умения

Использование при чтении и аудировании языковой догадки (умения понять значение незнакомого слова или новое значение знакомого слова из контекста).

Использование в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевых слов, вопросов; картинок, фотографий.

Прогнозирование содержания текста для чтения на основе заголовка.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/ прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО ИНОСТРАННОМУ (АНГЛИЙСКОМУ) ЯЗЫКУ НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы по иностранному(английскому) языку на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения иностранного (английского) языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

гражданско-патриотического воспитания:

становление ценностного отношения к своей Родине – России;

осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности; сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного

края;

уважение к своему и другим народам;

первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

духовно-нравственного воспитания:

признание индивидуальности каждого человека;

проявление сопереживания, уважения и доброжелательности;

неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям

эстетического воспитания:

уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности.

физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной);

бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

трудового воспитания:

осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

экологического воспитания:

бережное отношение к природе;

неприятие действий, приносящих ей вред.

ценности научного познания:

первоначальные представления о научной картине мира;

познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения иностранного (английского) языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические действия:

сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;

объединять части объекта (объекты) по определённому признаку;

определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;

находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма;

выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;

устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы.

Базовые исследовательские действия:

определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов;

с помощью педагогического работника формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации;

сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть целое, причина следствие);

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования);

прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

Работа с информацией:

выбирать источник получения информации;

согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа её проверки;

соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных

представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете;

анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;

самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

признавать возможность существования разных точек зрения;

корректно и аргументированно высказывать своё мнение;

строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей; создавать устные

и письменные тексты (описание, рассуждение,

повествование);

готовить небольшие публичные выступления;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация:

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата; выстраивать последовательность выбранных действий.

Совместная деятельность:

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению; распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться; ответственно выполнять свою часть работы;

оценивать свой вклад в общий результат;

выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Предметные результаты по учебному предмету «Иностранный (английский) язык» предметной области «Иностранный язык» должны быть ориентированы на применение знаний, умений и навыков в типичных учебных ситуациях и реальных жизненных условиях, отражать сформированность иноязычной коммуникативной компетенции на элементарном уровне в совокупности её составляющих – речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной, метапредметной (учебно-познавательной).

К концу обучения во 2 классе обучающийся получит следующие предметные результаты:

Коммуникативные умения

Говорение:

вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-расспрос) в стандартных ситуациях неофициального общения, используя вербальные и (или) зрительные опоры в рамках изучаемой тематики с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/ странах изучаемого языка (не менее 3 реплик со стороны каждого собеседника);

создавать устные связные монологические высказывания объёмом не менее 3 фраз в рамках изучаемой тематики с опорой на картинки, фотографии и (или) ключевые слова, вопросы.

Аудирование:

воспринимать на слух и понимать речь учителя и других обучающихся; воспринимать на слух и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с

разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера, используя зрительные опоры и языковую догадку (время звучания текста/текстов для аудирования – до 40 секунд).

Смысловое чтение:

читать вслух учебные тексты объёмом до 60 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрируя понимание прочитанного;

читать про себя и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, используя зрительные опоры и языковую догадку (объём текста для чтения – до 80 слов).

Письмо:

заполнять простые формуляры, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка; писать с опорой на образец короткие поздравления с праздниками (с днём рождения, Новым годом).

Языковые знания и навыки

Фонетическая сторона речи:

знать буквы алфавита английского языка в правильной последовательности, фонетически корректно их озвучивать и графически корректно воспроизводить (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов);

применять правила чтения гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, вычленять некоторые звукобуквенные сочетания при анализе знакомых слов; озвучивать транскрипционные знаки, отличать их от букв;

читать новые слова согласно основным правилам чтения;

различать на слух и правильно произносить слова и фразы/предложения с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Графика, орфография и пунктуация:

правильно писать изученные слова;

заполнять пропуски словами; дописывать предложения;

правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения) и использовать знак апострофа в сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов.

Лексическая сторона речи:

распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 200 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематики, предусмотренной на первом году обучения;

использовать языковую догадку в распознавании интернациональных слов.

Грамматическая сторона речи:

распознавать и употреблять в устной и письменной речи различные коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий, специальный, вопросы), побудительные (в утвердительной форме);

распознавать и употреблять нераспространённые и распространённые простые предложения;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным *It*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным *There + to be* в Present Simple Tense;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи простые предложения с простым глагольным сказуемым (*He speaks English.*);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с составным глагольным сказуемым (*I want to dance. She can skate well.*);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с глаголом-связкой *to be* в Present Simple Tense в составе таких фраз, как *I'm Dima, I'm eight. I'm fine. I'm sorry. It's... Is it.?*

What's ...?;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с краткими глагольными формами;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи повелительное наклонение: побудительные предложения в утвердительной форме (*Come in, please.*);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи настоящее простое время (Present Simple Tense) в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопрос) предложениях; распознавать и употреблять в устной и письменной речи глагольную конструкцию *have got* (*I've got ... Have you got ...?*);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи модальный глагол *can/can't* для выражения умения (*I can ride a bike.*) и отсутствия умения (*I can't ride a bike.*); *can* для получения разрешения (*Can I go out?*);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи неопределённый, определённый и нулевой артикль с существительными (наиболее распространённые случаи употребления);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи множественное число существительных, образованное по правилам и исключения: *a pen – pens; a man – men*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи личные и притяжательные местоимения;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи указательные местоимения *this – these*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи количественные числительные (1–12);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи вопросительные слова *who, what, how, where, how many*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги места *on, in, near, under*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи союзы *and* и *but* (при однородных членах).

Социокультурные знания и умения:

владеть отдельными социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством;

знать названия родной страны и страны/стран изучаемого языка и их столиц.

К концу обучения в 3 классе обучающийся получит следующие предметные результаты:

Коммуникативные умения

Говорение:

вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог- побуждение, диалог-расспрос) в стандартных ситуациях неофициального общения, с вербальными и (или) зрительными опорами в рамках изучаемой тематики с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (не менее 4 реплик со стороны каждого собеседника);

создавать устные связные монологические высказывания (описание; повествование/рассказ) в рамках изучаемой тематики объёмом не менее 4 фраз с вербальными и (или) зрительными опорами;

передавать основное содержание прочитанного текста с вербальными и (или) зрительными опорами (объём монологического высказывания – не менее 4 фраз).

Аудирование:

воспринимать на слух и понимать речь учителя и других обучающихся вербально/невербально реагировать на услышанное;

воспринимать на слух и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера, со зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (время звучания текста/текстов для аудирования – до 1 минуты).

Смысловое чтение:

читать вслух учебные тексты объёмом до 70 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание прочитанного;

читать про себя и понимать учебные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, со зрительной опорой и без опоры, а также с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (объём текста/текстов для чтения – до 130 слов).

Письмо:

заполнять анкеты и формуляры с указанием личной информации: имя, фамилия, возраст, страна проживания, любимые занятия и другое;

писать с опорой на образец поздравления с днем рождения, Новым годом, Рождеством с выражением пожеланий;

создавать подписи к иллюстрациям с пояснением, что на них изображено.

Языковые знания и навыки

Фонетическая сторона речи:

применять правила чтения гласных в третьем типе слога (гласная + *r*); применять правила чтения сложных сочетаний букв (например, *-tion, -ight*)

в односложных, двусложных и многосложных словах (*international, night*); читать новые слова согласно основным правилам чтения;

различать на слух и правильно произносить слова и фразы/предложения с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Графика, орфография и пунктуация:

правильно писать изученные слова;

правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, апостроф).

Лексическая сторона речи:

распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 350 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), включая 200 лексических единиц, освоенных на первом году обучения;

распознавать и образовывать родственные слова с использованием основных способов словообразования: аффиксации (суффиксы числительных *-teen, -ty, -th*) и словосложения (*football, snowman*).

Грамматическая сторона речи:

распознавать и употреблять в устной и письменной речи побудительные предложения в отрицательной форме (*Don't talk, please.*);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным *There + to be* в Past Simple Tense (*There was a bridge across the river. There were mountains in the south.*);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкции с глаголами на *-ing: to like/enjoy doing something*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкцию *I'd like to ...*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи правильные и неправильные глаголы в Past Simple Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопрос) предложениях;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи существительные в притяжательном падеже (Possessive Case);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи слова, выражающие количество с исчисляемыми и неисчисляемыми существительными (*much/many/ a lot of*);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи наречия частотности *usually, often*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи личные местоимения в объектном падеже;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи указательные местоимения *that – those*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи неопределённые местоимения *some/any* в повествовательных и вопросительных предложениях;
распознавать и употреблять в устной и письменной речи вопросительные слова *when, whose, why*;
распознавать и употреблять в устной и письменной речи количественные числительные (13–100);
распознавать и употреблять в устной и письменной речи порядковые числительные (1–30);
распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлог направления движения *to* (*We went to Moscow last year.*);
распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги места *next to, in front of, behind*;
распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги времени: *at, in, on* в выражениях *at 4 o'clock, in the morning, on Monday*.

Социокультурные знания и умения:

владеть социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения (приветствие, прощание, знакомство, просьба, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством);
кратко представлять свою страну и страну/страны изучаемого языка на английском языке.

К концу обучения в 4 классе обучающийся получит следующие предметные результаты:

Коммуникативные умения

Говорение:

вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог- побуждение, диалог-расспрос) на основе вербальных и (или) зрительных опор с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (не менее 4–5 реплик со стороны каждого собеседника);

вести диалог – разговор по телефону с опорой на картинки, фотографии и (или) ключевые слова в стандартных ситуациях неофициального общения с соблюдением норм речевого этикета в объёме не менее 4–5 реплик со стороны каждого собеседника;

создавать устные связные монологические высказывания (описание, рассуждение; повествование/сообщение) с вербальными и (или) зрительными опорами в рамках тематического содержания речи для 4 класса (объём монологического высказывания – не менее 4–5 фраз);

создавать устные связные монологические высказывания по образцу; выразить своё отношение к предмету речи;

передавать основное содержание прочитанного текста с вербальными и (или) зрительными опорами в объёме не менее 4–5 фраз.

представлять результаты выполненной проектной работы, в том числе подбирая иллюстративный материал (рисунки, фото) к тексту выступления, в объёме не менее 4–5 фраз.

Аудирование:

воспринимать на слух и понимать речь учителя и других обучающихся, вербально/невербально реагировать на услышанное;

воспринимать на слух и понимать учебные и адаптированные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера со зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (время звучания текста/текстов для аудирования – до 1 минуты).

Смысловое чтение:

читать вслух учебные тексты объёмом до 70 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание прочитанного;

читать про себя тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, со зрительной опорой и без опоры, с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (объём текста/текстов для чтения – до 160 слов;

прогнозировать содержание текста на основе заголовка;

читать про себя несплошные тексты (таблицы, диаграммы и другое) и понимать представленную в них информацию.

Письмо:

заполнять анкеты и формуляры с указанием личной информации: имя, фамилия, возраст, место жительства (страна проживания, город), любимые занятия и другое;

писать с опорой на образец поздравления с днем рождения, Новым годом, Рождеством с выражением пожеланий;

писать с опорой на образец электронное сообщение личного характера (объём сообщения – до 50 слов).

Языковые знания и навыки

Фонетическая сторона речи:

читать новые слова согласно основным правилам чтения;

различать на слух и правильно произносить слова и фразы/предложения с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Графика, орфография и пунктуация:

правильно писать изученные слова;

правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, апостроф, запятая при перечислении).

Лексическая сторона речи:

распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 500 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), включая 350 лексических единиц, освоенных в предшествующие годы обучения;

распознавать и образовывать родственные слова с использованием основных способов словообразования: аффиксации (суффиксы *-er/-or, -ist: teacher, actor, artist*), словосложения (*blackboard*), конверсии (*to play – a play*).

Грамматическая сторона речи:

распознавать и употреблять в устной и письменной речи Present Continuous Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных), вопросительных (общий и специальный вопрос) предложениях;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкцию

to be going to и Future Simple Tense для выражения будущего действия; распознавать и употреблять в устной и письменной речи модальные глаголы

долженствования *must* и *have to*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи отрицательное местоимение *no*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи степени сравнения прилагательных (формы, образованные по правилу и исключения: *good – better – (the) best, bad – worse – (the) worst*);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи наречия времени; распознавать и употреблять в устной и письменной речи обозначение даты и

года;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи обозначение времени.

Социокультурные знания и умения:

владеть социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения (приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством);

знать названия родной страны и страны/стран изучаемого языка; знать некоторых литературных персонажей;

знать небольшие произведения детского фольклора (рифмовки, песни);

кратко представлять свою страну на иностранном языке в рамках изучаемой тематики.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Тематическое планирование по иностранному языку (английскому) для 1–4-х классов составлено с учетом рабочей программы воспитания. Деятельность учителя на уроке направлена на:

- установление доверительных отношений с обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;
- побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими и сверстниками, принципы учебной дисциплины и самоорганизации;
- привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией;
- применение на уроке интерактивных форм работы с обучающимися: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся;
- включение в урок игровых процедур, с целью поддержания мотивации обучающихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока;
- инициирование и поддержка исследовательской деятельности обучающихся;
- демонстрация обучающимся примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности через подбор соответствующих текстов.

2 класс

| № п/п | Название разделов и тем программы | Количество часов | | | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
|--|---|------------------|--------------------|---------------------|---|
| | | Всего | Контрольные работы | Практические работы | |
| Раздел 1. Мир моего «я» | | | | | |
| 1.1 | Приветствие\знакомство | 3 | | | https://resh.edu.ru/subject/11/2/ |
| 1.2 | Моя семья | 13 | | | https://resh.edu.ru/subject/11/2/ |
| 1.3 | Мой день рождения | 4 | | | https://resh.edu.ru/subject/11/2/ |
| 1.4 | Моя любимая еда | 5 | | | https://resh.edu.ru/subject/11/2/ |
| 1.5 | Обобщение и контроль | 2 | 1 | | https://resh.edu.ru/subject/11/2/ |
| Раздел 2. Мир моих увлечений | | | | | |
| 2.1 | Мой любимый цвет, игрушка | 7 | | | https://resh.edu.ru/subject/11/2/ |
| 2.2 | Выходной день | 3 | | | https://resh.edu.ru/subject/11/2/ |
| 2.3 | Мой питомец | 3 | | | https://resh.edu.ru/subject/11/2/ |
| 2.4 | Любимые занятия | 2 | | | https://resh.edu.ru/subject/11/2/ |
| 2.5 | Обобщение и контроль | 2 | 1 | | https://resh.edu.ru/subject/11/2/ |
| Раздел 3. Мир вокруг меня | | | | | |
| 3.1 | Моя школа | 2 | | | https://resh.edu.ru/subject/11/2/ |
| 3.2 | Мои друзья | 2 | | | https://resh.edu.ru/subject/11/2/ |
| 3.3 | Моя малая родина (город, село) | 6 | | | https://resh.edu.ru/subject/11/2/ |
| 3.4 | Обобщение и контроль | 2 | 1 | | https://resh.edu.ru/subject/11/2/ |
| Раздел 4. Родная страна и страны изучаемого языка | | | | | |
| 4.1 | Названия родной страны и страны/стран изучаемого языка; их столиц | 2 | | | https://resh.edu.ru/subject/11/2/ |

| | | | | | |
|--|---|----|---|--|---|
| 4.2 | Произведения детского фольклора | 1 | | | https://resh.edu.ru/subject/11/2/ |
| 4.3 | Литературные персонажи детских книг | 4 | | | https://resh.edu.ru/subject/11/2/ |
| 4.4 | Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка | 2 | | | https://resh.edu.ru/subject/11/2/ |
| 4.5 | Обобщение и контроль | 2 | | | https://resh.edu.ru/subject/11/2/ |
| Промежуточная аттестация | | 1 | 1 | | |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 68 | 4 | | |

3 класс

| № п/п | Наименование разделов и тем программы | Количество часов | | | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
|-------------------------------------|---------------------------------------|------------------|--------------------|---------------------|---|
| | | Всего | Контрольные работы | Практические работы | |
| Раздел 1. Мир моего «я» | | | | | |
| 1.1 | Моя семья | 5 | | 3 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518 |
| 1.2 | Мой день рождения | 2 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518 |
| 1.3 | Моя любимая еда | 4 | | 1 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518 |
| 1.4 | Мой день (распорядок дня) | 2 | | 1 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518 |
| 1.5 | Обобщение и контроль | 2 | 1 | 1 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518 |
| Итого по разделу | | 15 | | | |
| Раздел 2. Мир моих увлечений | | | | | |
| 2.1 | Любимая игрушка, игра | 3 | | 1 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518 |
| 2.2 | Мой питомец | 2 | | 1 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518 |
| 2.3 | Любимые занятия | 5 | | 1 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518 |
| 2.4 | Любимая сказка | 5 | | 3 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518 |
| 2.5 | Выходной день | 3 | | 1 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518 |
| 2.6 | Каникулы | 3 | | 1 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518 |
| 2.7 | Обобщение и контроль | 2 | 1 | 1 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518 |
| Итого по разделу | | 23 | | | |
| Раздел 3. Мир вокруг меня | | | | | |
| 3.1 | Моя комната (квартира, дом) | 4 | | 2 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518 |

| | | | | | |
|--|---|-----------|----------|-----------|---|
| 3.2 | Моя школа | 4 | | 1 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518 |
| 3.3 | Мои друзья | 2 | | 1 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518 |
| 3.4 | Моя малая родина (город, село) | 2 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518 |
| 3.5 | Дикие и домашние животные | 3 | | 1 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518 |
| 3.6 | Погода | 1 | | 1 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518 |
| 3.7 | Времена года (месяцы) | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518 |
| 3.8 | Обобщение и контроль | 2 | 1 | 1 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518 |
| Итого по разделу | | 19 | | | |
| Раздел 4. Родная страна и страны изучаемого языка | | | | | |
| 4.1 | Россия и страна/страны изучаемого языка. Их столицы, достопримечательности и интересные факты | 6 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518 |
| 4.2 | Произведения детского фольклора и литературные персонажи детских книг | 1 | | 1 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518 |
| 4.3 | Праздники родной страны и стран изучаемого языка | 2 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518 |
| 4.4 | Обобщение и контроль | 1 | 1 | 1 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518 |
| Промежуточная аттестация | | 1 | 1 | | |
| Итого по разделу | | 11 | | | |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 68 | 4 | 24 | |

4 класс

| № п/п | Название разделов и тем программы | Количество часов | | | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
|-------------------------------------|---|------------------|--------------------|---------------------|---|
| | | Всего | Контрольные работы | Практические работы | |
| Раздел 1. Мир моего «я» | | | | | |
| 1.1 | Моя семья | 3 | 0 | 0 | https://resh.edu.ru/subject/11/4/ |
| 1.2 | Мой день рождения | 3 | 0 | 0 | https://resh.edu.ru/subject/11/4/ |
| 1.3 | Моя любимая еда | 4 | 0 | 0 | https://resh.edu.ru/subject/11/4/ |
| 1.4 | Мой день (распорядок дня, домашние обязанности) | 3 | 0 | 0 | https://resh.edu.ru/subject/11/4/ |
| 1.5 | Обобщение и контроль | 2 | 1 | 0 | https://resh.edu.ru/subject/11/4/ |
| Раздел 2. Мир моих увлечений | | | | | |
| 2.1 | Любимая игрушка, игра | 1 | 0 | 0 | https://resh.edu.ru/subject/11/4/ |

| | | | | | |
|--|--|----|---|---|---|
| 2.2 | Мой питомец | 2 | 0 | 0 | https://resh.edu.ru/subject/11/4/ |
| 2.3 | Любимые занятия. Занятия спортом | 4 | 0 | 0 | https://resh.edu.ru/subject/11/4/ |
| 2.4 | Любимая сказка/история/рассказ | 3 | 0 | 0 | https://resh.edu.ru/subject/11/4/ |
| 2.5 | Выходной день | 3 | 0 | 0 | https://resh.edu.ru/subject/11/4/ |
| 2.6 | Каникулы | 2 | 0 | 0 | https://resh.edu.ru/subject/11/4/ |
| 2.7 | Обобщение и контроль | 2 | 1 | 0 | https://resh.edu.ru/subject/11/4/ |
| Раздел 3. Мир вокруг меня | | | | | |
| 3.1 | Моя комната (квартира, дом), предметы мебели и интерьера | 2 | 0 | 0 | https://resh.edu.ru/subject/11/4/ |
| 3.2 | Моя школа, любимые учебные предметы | 4 | 0 | 0 | https://resh.edu.ru/subject/11/4/ |
| 3.3 | Мои друзья, их внешность и черты характера | 2 | 0 | 0 | https://resh.edu.ru/subject/11/4/ |
| 3.4 | Моя малая родина | 3 | 0 | 0 | https://resh.edu.ru/subject/11/4/ |
| 3.5 | Путешествия | 2 | 0 | 0 | https://resh.edu.ru/subject/11/4/ |
| 3.6 | Дикие и домашние животные | 4 | 0 | 0 | https://resh.edu.ru/subject/11/4/ |
| 3.7 | Погода. Времена года (месяцы) | 2 | 0 | 0 | https://resh.edu.ru/subject/11/4/ |
| 3.8 | Покупки | 2 | 0 | 0 | https://resh.edu.ru/subject/11/4/ |
| 3.9 | Обобщение и контроль | 2 | 1 | 0 | |
| Раздел 4. Родная страна и страны изучаемого языка | | | | | |
| 4.1 | Россия и страна/страны изучаемого языка, основные достопримечательности и интересные факты | 4 | 0 | 0 | https://resh.edu.ru/subject/11/4/ |
| 4.2 | Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг | 4 | 0 | 0 | https://resh.edu.ru/subject/11/4/ |
| 4.3 | Праздники родной страны и стран изучаемого языка | 2 | 0 | 0 | https://resh.edu.ru/subject/11/4/ |
| 4.4 | Обобщение и контроль | 2 | 0 | 0 | https://resh.edu.ru/subject/11/4/ |
| Промежуточная аттестация | | 1 | 1 | | |
| 4.5 | ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | 68 | 4 | 0 | |

МАТЕМАТИКА

СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

Основное содержание обучения в программе по математике представлено разделами: «Числа и величины», «Арифметические действия», «Текстовые задачи», «Пространственные отношения и геометрические фигуры», «Математическая информация».

1 КЛАСС

Числа и величины

Числа от 1 до 9: различение, чтение, запись. Единица счёта. Десяток. Счёт предметов, запись результата цифрами. Число и цифра 0 при измерении, вычислении.

Числа в пределах 20: чтение, запись, сравнение. Однозначные и двузначные числа. Увеличение (уменьшение) числа на несколько единиц.

Длина и её измерение. Единицы длины и установление соотношения между ними: сантиметр, дециметр.

Арифметические действия

Сложение и вычитание чисел в пределах 20. Названия компонентов действий, результатов действий сложения, вычитания. Вычитание как действие, обратное сложению.

Текстовые задачи

Текстовая задача: структурные элементы, составление текстовой задачи по образцу. Зависимость между данными и искомой величиной в текстовой задаче. Решение задач в одно действие.

Пространственные отношения и геометрические фигуры

Расположение предметов и объектов на плоскости, в пространстве, установление пространственных отношений: «слева-справа», «сверху-снизу», «между».

Геометрические фигуры: распознавание круга, треугольника, прямоугольника, отрезка. Построение отрезка, квадрата, треугольника с помощью линейки на листе в клетку. Измерение длины отрезка в сантиметрах.

Математическая информация

Сбор данных об объекте по образцу. Характеристики объекта, группы объектов (количество, форма, размер). Группировка объектов по заданному признаку.

Закономерность в ряду заданных объектов: её обнаружение, продолжение ряда.

Верные (истинные) и неверные (ложные) предложения, составленные относительно заданного набора математических объектов.

Чтение таблицы, содержащей не более 4 данных. Извлечение данного из строки или столбца, внесение одного-двух данных в таблицу. Чтение рисунка, схемы с одним-двумя числовыми

данными (значениями данных величин).

Двух-трёхшаговые инструкции, связанные с вычислением, измерением длины, изображением геометрической фигуры.

УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ (ПРОПЕДЕВТИЧЕСКИЙ УРОВЕНЬ)

Изучение математики в 1 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические действия:

- наблюдать математические объекты (числа, величины) в окружающем мире; обнаруживать общее и различное в записи арифметических действий;
- наблюдать действие измерительных приборов; сравнивать два объекта, два числа;
- распределять объекты на группы по заданному основанию;
- копировать изученные фигуры, рисовать от руки по собственному замыслу; приводить примеры чисел, геометрических фигур;
- соблюдать последовательность при количественном и порядковом счете.

Работа с информацией:

понимать, что математические явления могут быть представлены с помощью различных средств: текст, числовая запись, таблица, рисунок, схема;

читать таблицу, извлекать информацию, представленную в табличной форме.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

Характеризовать (описывать) число, геометрическую фигуру, последовательность из нескольких чисел, записанных по порядку;

- комментировать ход сравнения двух объектов;
- описывать своими словами сюжетную ситуацию и математическое отношение величин (чисел), описывать положение предмета в пространстве;
- различать и использовать математические знаки;
- строить предложения относительно заданного набора объектов.

Регулятивные универсальные учебные действия:

принимать учебную задачу, удерживать её в процессе деятельности; действовать в соответствии с предложенным образцом, инструкцией;

проявлять интерес к проверке результатов решения учебной задачи, с помощью учителя устанавливать причину возникшей ошибки и трудности;

проверять правильность вычисления с помощью другого приёма выполнения действия.

Совместная деятельность:

участвовать в парной работе с математическим материалом, выполнять правила совместной деятельности: договариваться, считаться с мнением партнёра, спокойно и мирно разрешать конфликты.

2 КЛАСС

Числа и величины

Числа в пределах 100: чтение, запись, десятичный состав, сравнение. Запись равенства, неравенства. Увеличение, уменьшение числа на несколько единиц, десятков. Разностное сравнение чисел.

Величины: сравнение по массе (единица массы – килограмм), времени (единицы времени – час, минута), измерение длины (единицы длины – метр, дециметр, сантиметр, миллиметр). Соотношение между единицами величины (в пределах 100), его применение для решения практических задач.

Арифметические действия

Устное сложение и вычитание чисел в пределах 100 без перехода и с переходом через разряд. Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Переместительное, сочетательное свойства сложения, их применение для вычислений. Взаимосвязь компонентов и результата действия сложения, действия вычитания. Проверка результата вычисления (реальность ответа, обратное действие).

Действия умножения и деления чисел в практических и учебных ситуациях.

Названия компонентов действий умножения, деления.

Табличное умножение в пределах 50. Табличные случаи умножения, деления при вычислениях и решении задач. Переместительное свойство умножения. Взаимосвязь компонентов и результата действия умножения, действия деления.

Неизвестный компонент действия сложения, действия вычитания.

Нахождение неизвестного компонента сложения, вычитания.

Числовое выражение: чтение, запись, вычисление значения. Порядок выполнения действий в числовом выражении, содержащем действия сложения и вычитания (со скобками или без скобок) в пределах 100 (не более трех действий). Нахождение значения числового выражения. Рациональные приемы вычислений: использование переместительного свойства.

Текстовые задачи

Чтение, представление текста задачи в виде рисунка, схемы или другой модели. План решения задачи в два действия, выбор соответствующих плану арифметических действий. Запись решения и ответа задачи. Решение текстовых задач на применение смысла арифметического действия (сложение, вычитание, умножение, деление). Расчётные задачи на увеличение или уменьшение величины на несколько единиц или в несколько раз. Запись ответа к задаче и его проверка (формулирование, проверка на достоверность, следование плану, соответствие поставленному вопросу).

Пространственные отношения и геометрические фигуры

Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, прямая, прямой угол, ломаная, многоугольник. Построение отрезка заданной длины с помощью линейки. Изображение на клетчатой бумаге прямоугольника с заданными длинами сторон, квадрата с заданной длиной стороны. Длина ломаной. Измерение периметра изображенного прямоугольника (квадрата), запись результата измерения в сантиметрах.

Математическая информация

Нахождение, формулирование одного-двух общих признаков набора математических объектов: чисел, величин, геометрических фигур. Классификация объектов по заданному или самостоятельно установленному признаку. Закономерность в ряду чисел, геометрических фигур, объектов повседневной жизни.

Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, содержащие количественные, пространственные отношения, зависимости между числами или величинами. Конструирование утверждений с использованием слов «каждый», «все».

Работа с таблицами: извлечение и использование для ответа на вопрос информации, представленной в таблице (например, таблицы сложения, умножения, графика дежурств).

Внесение данных в таблицу, дополнение моделей (схем, изображений) готовыми числовыми данными.

Алгоритмы (приёмы, правила) устных и письменных вычислений, измерений и построения геометрических фигур.

Правила работы с электронными средствами обучения (электронной формой учебника, компьютерными тренажёрами).

УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ (ПРОПЕДЕВТИЧЕСКИЙ УРОВЕНЬ)

Изучение математики во 2 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические действия:

наблюдать математические отношения (часть–целое, больше–меньше) в окружающем мире; характеризовать назначение и использовать простейшие измерительные приборы (сантиметровая лента, весы);

сравнивать группы объектов (чисел, величин, геометрических фигур) по самостоятельно выбранному основанию;

распределять (классифицировать) объекты (числа, величины, геометрические фигуры, текстовые задачи в одно действие) на группы;

обнаруживать модели геометрических фигур в окружающем мире; вести поиск различных решений задачи (расчётной, с геометрическим содержанием);

воспроизводить порядок выполнения действий в числовом выражении, содержащем действия сложения и вычитания (со скобками или без скобок);

устанавливать соответствие между математическим выражением и его текстовым описанием;

подбирать примеры, подтверждающие суждение, вывод, ответ.

Работа с информацией:

извлекать и использовать информацию, представленную в текстовой, графической (рисунок, схема, таблица) форме;

устанавливать логику перебора вариантов для решения простейших комбинаторных задач;

дополнять модели (схемы, изображения) готовыми числовыми данными.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

комментировать ход вычислений;

объяснять выбор величины, соответствующей ситуации измерения;

составлять текстовую задачу с заданным отношением (готовым решением) по образцу;

использовать математические знаки и терминологию для описания сюжетной ситуации, конструирования утверждений, выводов относительно данных объектов, отношения;

называть числа, величины, геометрические фигуры, обладающие заданным свойством;

записывать, читать число, числовое выражение;

приводить примеры, иллюстрирующие арифметическое действие, взаимное расположение геометрических фигур;

конструировать утверждения с использованием слов «каждый», «все».

Регулятивные универсальные учебные действия:

следовать установленному правилу, по которому составлен ряд чисел, величин, геометрических фигур;

организовывать, участвовать, контролировать ход и результат парной работы с математическим материалом;

проверять правильность вычисления с помощью другого приёма выполнения действия, обратного действия;

находить с помощью учителя причину возникшей ошибки или затруднения.

Совместная деятельность:

принимать правила совместной деятельности при работе в парах, группах, составленных учителем или самостоятельно;

участвовать в парной и групповой работе с математическим материалом: обсуждать цель деятельности, ход работы, комментировать свои действия, выслушивать мнения других участников, готовить презентацию (устное выступление) решения или ответа;

решать совместно математические задачи поискового и творческого характера (определять с помощью измерительных инструментов длину, определять время и продолжительность с помощью часов, выполнять прикидку и оценку результата действий, измерений);

совместно с учителем оценивать результаты выполнения общей работы.

3 КЛАСС

Числа и величины

Числа в пределах 1000: чтение, запись, сравнение, представление в виде суммы разрядных слагаемых. Равенства и неравенства: чтение, составление. Увеличение или уменьшение числа в несколько раз. Кратное сравнение чисел.

Масса (единица массы – грамм), соотношение между килограммом и граммом, отношения «тяжелее-легче на...», «тяжелее-легче в...».

Стоимость (единицы – рубль, копейка), установление отношения «дороже-дешевле на...», «дороже-дешевле в...». Соотношение «цена, количество, стоимость» в практической ситуации.

Время (единица времени – секунда), установление отношения «быстрее-медленнее на...», «быстрее-медленнее в...». Соотношение «начало, окончание, продолжительность события» в практической ситуации.

Длина (единицы длины – миллиметр, километр), соотношение между величинами в пределах тысячи. Сравнение объектов по длине.

Площадь (единицы площади – квадратный метр, квадратный сантиметр, квадратный дециметр, квадратный метр). Сравнение объектов по площади.

Арифметические действия

Устные вычисления, сводимые к действиям в пределах 100 (табличное и нетабличное умножение, деление, действия с круглыми числами).

Письменное сложение, вычитание чисел в пределах 1000. Действия с числами 0 и 1.

Письменное умножение в столбик, письменное деление уголком. Письменное умножение, деление на однозначное число в пределах 100. Проверка результата вычисления (прикидка или оценка результата, обратное действие, применение алгоритма, использование калькулятора).

Переместительное, сочетательное свойства сложения, умножения при вычислениях.

Нахождение неизвестного компонента арифметического действия.

Порядок действий в числовом выражении, значение числового выражения, содержащего несколько действий (со скобками или без скобок), с вычислениями в пределах 1000.

Однородные величины: сложение и вычитание.

Текстовые задачи

Работа с текстовой задачей: анализ данных и отношений, представление на модели, планирование хода решения задачи, решение арифметическим способом. Задачи на понимание смысла арифметических действий (в том числе деления с остатком), отношений («больше-меньше на...»,

«больше-меньше в...»), зависимостей («купля-продажа», расчёт времени, количества), на сравнение (разностное, кратное). Запись решения задачи по действиям и с помощью числового выражения. Проверка решения и оценка полученного результата.

Доля величины: половина, треть, четверть, пятая, десятая часть в практической ситуации. Сравнение долей одной величины. Задачи на нахождение доли величины.

Пространственные отношения и геометрические фигуры

Конструирование геометрических фигур (разбиение фигуры на части, составление фигуры из частей).

Периметр многоугольника: измерение, вычисление, запись равенства.

Измерение площади, запись результата измерения в квадратных сантиметрах. Вычисление площади прямоугольника (квадрата) с заданными сторонами, запись равенства. Изображение на клетчатой бумаге прямоугольника с заданным значением площади.

Математическая информация

Классификация объектов по двум признакам.

Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения: конструирование, проверка. Логические рассуждения со связками «если ..., то ...», «поэтому», «значит».

Извлечение и использование для выполнения заданий информации, представленной в таблицах с данными о реальных процессах и явлениях окружающего мира (например, расписание уроков, движения автобусов, поездов), внесение данных в таблицу, дополнение чертежа данными.

Формализованное описание последовательности действий (инструкция, план, схема, алгоритм).

Столбчатая диаграмма: чтение, использование данных для решения учебных и практических задач.

Алгоритмы изучения материала, выполнения обучающих и тестовых заданий на доступных электронных средствах обучения (интерактивной доске, компьютере, других устройствах).

УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические и исследовательские действия:

- сравнивать математические объекты (числа, величины, геометрические фигуры);
- выбирать приём вычисления, выполнения действия;
- конструировать геометрические фигуры;
- классифицировать объекты (числа, величины, геометрические фигуры, текстовые задачи в одно действие) по выбранному признаку;
- прикидывать размеры фигуры, её элементов;
- понимать смысл зависимостей и математических отношений, описанных в задаче;
- различать и использовать разные приёмы и алгоритмы вычисления;
- выбирать метод решения (моделирование ситуации, перебор вариантов, использование алгоритма);
- соотносить начало, окончание, продолжительность события в практической ситуации;
- составлять ряд чисел (величин, геометрических фигур) по самостоятельно выбранному правилу;
- моделировать предложенную практическую ситуацию;
- устанавливать последовательность событий, действий сюжета текстовой задачи.

Работа с информацией:

- читать информацию, представленную в разных формах;
- извлекать и интерпретировать числовые данные, представленные в таблице, на диаграмме;
- заполнять таблицы сложения и умножения, дополнять данными чертеж;
- устанавливать соответствие между различными записями решения задачи;

использовать дополнительную литературу (справочники, словари) для установления и проверки значения математического термина (понятия).

Коммуникативные универсальные учебные действия:

использовать математическую терминологию для описания отношений и зависимостей;
строить речевые высказывания для решения задач, составлять текстовую задачу;
объяснять на примерах отношения «больше-меньше на...», «больше-меньше в...», «равно»;
использовать математическую символику для составления числовых выражений;
выбирать, осуществлять переход от одних единиц измерения величины к другим в соответствии с практической ситуацией;
участвовать в обсуждении ошибок в ходе и результате выполнения вычисления.

Регулятивные универсальные учебные действия:

проверять ход и результат выполнения действия;
вести поиск ошибок, характеризовать их и исправлять;
формулировать ответ (вывод), подтверждать его объяснением, расчётами;
выбирать и использовать различные приёмы прикидки и проверки правильности вычисления, проверять полноту и правильность заполнения таблиц сложения, умножения.

Совместная деятельность:

при работе в группе или в паре выполнять предложенные задания (находить разные решения, определять с помощью цифровых и аналоговых приборов, измерительных инструментов длину, массу, время);
договариваться о распределении обязанностей в совместном труде, выполнять роли руководителя или подчинённого, сдержанно принимать замечания к своей работе;
выполнять совместно прикидку и оценку результата выполнения общей работы.

4 КЛАСС

Числа и величины

Числа в пределах миллиона: чтение, запись, поразрядное сравнение упорядочение. Число, большее или меньшее данного числа на заданное число разрядных единиц, в заданное число раз.

Величины: сравнение объектов по массе, длине, площади, вместимости.

Единицы массы и соотношения между ними: – центнер, тонна.

Единицы времени (сутки, неделя, месяц, год, век), соотношения между ними.

Единицы длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), площади (квадратный метр, квадратный сантиметр), вместимости (литр), скорости (километры в час, метры в минуту, метры в секунду). Соотношение между единицами в пределах 100 000.

Доля величины времени, массы, длины.

Арифметические действия

Письменное сложение, вычитание многозначных чисел в пределах миллиона. Письменное умножение, деление многозначных чисел на однозначное (двузначное) число в пределах 100 000. Деление с остатком. Умножение и деление на 10, 100, 1000.

Свойства арифметических действий и их применение для вычислений. Поиск значения числового выражения, содержащего несколько действий в пределах 100 000. Проверка результата вычислений, в том числе с помощью калькулятора.

Равенство, содержащее неизвестный компонент арифметического действия: запись, нахождение неизвестного компонента.

Умножение и деление величины на однозначное число.

Текстовые задачи

Работа с текстовой задачей, решение которой содержит 2–3 действия: анализ, представление на модели, планирование и запись решения, проверка решения и ответа. Анализ зависимостей, характеризующих процессы: движения (скорость, время, пройденный путь), работы (производительность, время, объём работы), купли-продажи (цена, количество, стоимость) и решение соответствующих задач. Задачи на установление времени (начало, продолжительность и окончание события), расчёта количества, расхода, изменения. Задачи на нахождение доли величины, величины по её доле. Разные способы решения некоторых видов изученных задач. Оформление решения по действиям с пояснением, по вопросам, с помощью числового выражения.

Пространственные отношения и геометрические фигуры

Наглядные представления о симметрии.

Окружность, круг: распознавание и изображение. Построение окружности заданного радиуса. Построение изученных геометрических фигур с помощью линейки, угольника, циркуля. Различение, называние пространственных геометрических фигур (тел): шар, куб, цилиндр, конус, пирамида.

Конструирование: разбиение фигуры на прямоугольники (квадраты), составление фигур из прямоугольников или квадратов.

Периметр, площадь фигуры, составленной из двух-трёх прямоугольников (квадратов).

Математическая информация

Работа с утверждениями: конструирование, проверка истинности.

Составление и проверка логических рассуждений при решении задач.

Данные о реальных процессах и явлениях окружающего мира, представленные на диаграммах, схемах, в таблицах, текстах. Сбор математических данных о заданном объекте (числе, величине, геометрической фигуре). Поиски информации в справочной литературе, Интернете. Запись информации в предложенной таблице, на столбчатой диаграмме.

Доступные электронные средства обучения, пособия, тренажёры, их использование под руководством педагога и самостоятельное. Правила безопасной работы с электронными источниками информации (электронная форма учебника, электронные словари, образовательные сайты, ориентированные на обучающихся начального общего образования).

Алгоритмы решения изученных учебных и практических задач.

УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ

Изучение математики в 4 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические и исследовательские действия:

ориентироваться в изученной математической терминологии, использовать её в высказываниях и рассуждениях;

сравнивать математические объекты (числа, величины, геометрические фигуры), записывать признак сравнения;

выбирать метод решения математической задачи (алгоритм действия, приём вычисления, способ решения, моделирование ситуации, перебор вариантов);

обнаруживать модели изученных геометрических фигур в окружающем мире;

конструировать геометрическую фигуру, обладающую заданным свойством (отрезок заданной длины, ломаная определённой длины, квадрат с заданным периметром);

классифицировать объекты по 1–2 выбранным признакам;

составлять модель математической задачи, проверять её соответствие условиям задачи;

определять с помощью цифровых и аналоговых приборов: массу предмета (электронные и гиревые весы), температуру (градусник), скорость движения транспортного средства (макет спидометра), вместимость (измерительные сосуды).

Работа с информацией:

представлять информацию в разных формах;
извлекать и интерпретировать информацию, представленную в таблице, на диаграмме;
использовать справочную литературу для поиска информации, в том числе Интернет (в условиях контролируемого выхода).

Коммуникативные универсальные учебные действия

использовать математическую терминологию для записи решения предметной или практической задачи;
приводить примеры и контрпримеры для подтверждения или опровержения вывода, гипотезы;
конструировать, читать числовое выражение;
описывать практическую ситуацию с использованием изученной терминологии;
характеризовать математические объекты, явления и события с помощью изученных величин;
составлять инструкцию, записывать рассуждение;
инициировать обсуждение разных способов выполнения задания, поиска ошибок в решении.

Регулятивные универсальные учебные действия

контролировать правильность и полноту выполнения алгоритма арифметического действия, решения текстовой задачи, построения геометрической фигуры, измерения;
самостоятельно выполнять прикидку и оценку результата измерений;
находить, исправлять, прогнозировать ошибки и трудности в решении учебной задачи.

Совместная деятельность

участвовать в совместной деятельности: договариваться о способе решения, распределять работу между членами группы (например, в случае решения задач, требующих перебора большого количества вариантов), согласовывать мнения в ходе поиска доказательств, выбора рационального способа;

договариваться с одноклассниками в ходе организации проектной работы с величинами (составление расписания, подсчёт денег, оценка стоимости и покупки, приближённая оценка расстояний и временных интервалов, взвешивание, измерение температуры воздуха и воды), геометрическими фигурами (выбор формы и деталей при конструировании, расчёт и разметка, прикидка и оценка конечного результата).

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО МАТЕМАТИКЕ НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы по математике на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения математики на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

осознавать необходимость изучения математики для адаптации к жизненным ситуациям, для развития общей культуры человека; развития способности мыслить, рассуждать, выдвигать предположения и доказывать или опровергать их;
применять правила совместной деятельности со сверстниками, проявлять способность

договариваться, лидировать, следовать указаниям, осознавать личную ответственность и объективно оценивать свой вклад в общий результат;

осваивать навыки организации безопасного поведения в информационной среде;

применять математику для решения практических задач в повседневной жизни, в том числе при оказании помощи одноклассникам, детям младшего возраста, взрослым и пожилым людям;

работать в ситуациях, расширяющих опыт применения математических отношений в реальной жизни, повышающих интерес к интеллектуальному труду и уверенность своих силах при решении поставленных задач, умение преодолевать трудности;

оценивать практические и учебные ситуации с точки зрения возможности применения математики для рационального и эффективного решения учебных и жизненных проблем;

характеризовать свои успехи в изучении математики, стремиться углублять свои математические знания и умения, намечать пути устранения трудностей;

пользоваться разнообразными информационными средствами для решения предложенных и самостоятельно выбранных учебных проблем, задач.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Познавательные универсальные учебные действия:

Базовые логические действия:

устанавливать связи и зависимости между математическими объектами (часть-целое; причина-следствие; протяжённость);

применять базовые логические универсальные действия: сравнение, анализ, классификация (группировка), обобщение;

приобретать практические графические и измерительные навыки для успешного решения учебных и житейских задач;

представлять текстовую задачу, её решение в виде модели, схемы, арифметической записи, текста в соответствии с предложенной учебной проблемой.

Базовые исследовательские действия:

проявлять способность ориентироваться в учебном материале разных разделов курса математики;

понимать и адекватно использовать математическую терминологию: различать, характеризовать, использовать для решения учебных и практических задач;

применять изученные методы познания (измерение, моделирование, перебор вариантов)

Работа с информацией:

находить и использовать для решения учебных задач текстовую, графическую информацию в разных источниках информационной среды;

читать, интерпретировать графически представленную информацию (схему, таблицу, диаграмму, другую модель);

представлять информацию в заданной форме (дополнять таблицу, текст), формулировать утверждение по образцу, в соответствии с требованиями учебной задачи;

принимать правила, безопасно использовать предлагаемые электронные средства и источники информации.

Универсальные коммуникативные учебные действия:

конструировать утверждения, проверять их истинность; строить логическое рассуждение;

использовать текст задания для объяснения способа и хода решения математической задачи; формулировать ответ;

комментировать процесс вычисления, построения, решения;

объяснять полученный ответ с использованием изученной терминологии;

в процессе диалогов по обсуждению изученного материала — задавать вопросы, высказывать суждения, оценивать выступления участников, приводить доказательства своей правоты, проявлять этику общения;

создавать в соответствии с учебной задачей тексты разного вида – описание (например, геометрической фигуры), рассуждение (к примеру, при решении задачи), инструкция (например,

измерение длины отрезка);

ориентироваться в алгоритмах: воспроизводить, дополнять, исправлять деформированные; составлять по аналогии;

самостоятельно составлять тексты заданий, аналогичные типовым изученным.

Универсальные регулятивные учебные действия:

Самоорганизация:

планировать этапы предстоящей работы, определять последовательность учебных действий; выполнять правила безопасного использования электронных средств, предлагаемых в процессе обучения.

Самоконтроль:

осуществлять контроль процесса и результата своей деятельности; объективно оценивать их;

выбирать и при необходимости корректировать способы действий;

находить ошибки в своей работе, устанавливать их причины, вести поиск путей преодоления ошибок;

Самооценка:

предвидеть возможность возникновения трудностей и ошибок, предусматривать способы их предупреждения (формулирование вопросов, обращение к учебнику, дополнительным средствам обучения, в том числе электронным);

оценивать рациональность своих действий, давать им качественную характеристику.

Совместная деятельность:

участвовать в совместной деятельности: распределять работу между членами группы (например, в случае решения задач, требующих перебора большого количества вариантов, приведения примеров и контрпримеров); согласовывать мнения в ходе поиска доказательств, выбора рационального способа, анализа информации;

осуществлять совместный контроль и оценку выполняемых действий, предвидеть возможность возникновения ошибок и трудностей, предусматривать пути их предупреждения.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

К концу обучения в первом классе обучающийся научится:

читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа от 0 до 20;

пересчитывать различные объекты, устанавливать порядковый номер объекта;

находить числа, большие/меньшие данного числа на заданное число;

выполнять арифметические действия сложения и вычитания в пределах 20 (устно и письменно) без перехода через десяток;

называть и различать компоненты действий сложения (слагаемые, сумма) и вычитания (уменьшаемое, вычитаемое, разность);

решать текстовые задачи в одно действие на сложение и вычитание: выделять условие и требование (вопрос);

сравнивать объекты по длине, устанавливая между ними соотношение длиннее/короче (выше/ниже, шире/уже);

знать и использовать единицу длины — сантиметр; измерять длину отрезка, чертить отрезок заданной длины (в см);

различать число и цифру;

распознавать геометрические фигуры: круг, треугольник, прямоугольник (квадрат), отрезок;

устанавливать между объектами соотношения: слева/справа, дальше/ближе, между, перед/за, над/под;

распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения относительно заданного набора объектов/предметов;

группировать объекты по заданному признаку; находить и называть закономерности в ряду объектов повседневной жизни;

различать строки и столбцы таблицы, вносить данное в таблицу, извлекать данное/данные из таблицы;

сравнивать два объекта (числа, геометрические фигуры);

распределять объекты на две группы по заданному основанию.

К концу обучения во втором классе обучающийся научится:
читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа в пределах 100;
находить число большее/меньшее данного числа на заданное число (в пределах 100); большее данного числа в заданное число раз (в пределах 20);
устанавливать и соблюдать порядок при вычислении значения числового выражения (со скобками/без скобок), содержащего действия сложения и вычитания в пределах 100;
выполнять арифметические действия: сложение и вычитание, в пределах 100 — устно и письменно; умножение и деление в пределах 50 с использованием таблицы умножения;
называть и различать компоненты действий умножения (множители, произведение); деления (делимое, делитель, частное);
находить неизвестный компонент сложения, вычитания;
использовать при выполнении практических заданий единицы величин длины (сантиметр, дециметр, метр), массы (килограмм), времени (минута, час); стоимости (рубль, копейка); преобразовывать одни единицы данных величин в другие;
определять с помощью измерительных инструментов длину; определять время с помощью часов; выполнять прикидку и оценку результата измерений; сравнивать величины длины, массы, времени, стоимости, устанавливая между ними соотношение «больше/меньше на»;
решать текстовые задачи в одно-два действия: представлять задачу (краткая запись, рисунок, таблица или другая модель); планировать ход решения текстовой задачи в два действия, оформлять его в виде арифметического действия/действий, записывать ответ;
различать и называть геометрические фигуры: прямой угол; ломаную, многоугольник; выделять среди четырехугольников прямоугольники, квадраты;
на бумаге в клетку изображать ломаную, многоугольник; чертить прямой угол, прямоугольник с заданными длинами сторон; использовать для выполнения построений линейку, угольник;
выполнять измерение длин реальных объектов с помощью линейки;
находить длину ломаной, состоящей из двух-трех звеньев, периметр прямоугольника (квадрата);
распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения со словами «все», «каждый»; проводить одно-двухшаговые логические рассуждения и делать выводы;
находить общий признак группы математических объектов (чисел, величин, геометрических фигур); находить закономерность в ряду объектов (чисел, геометрических фигур); представлять информацию в заданной форме: дополнять текст задачи числами, заполнять строку/столбец таблицы, указывать числовые данные на рисунке (изображении геометрических фигур); сравнивать группы объектов (находить общее, различное); обнаруживать модели геометрических фигур в окружающем мире;
подбирать примеры, подтверждающие суждение, ответ;
составлять (дополнять) текстовую задачу;
проверять правильность вычислений.

К концу обучения в третьем классе обучающийся научится:
читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа в пределах 1000;
находить число большее/меньшее данного числа на заданное число, в заданное число раз (в пределах 1000);
выполнять арифметические действия: сложение и вычитание (в пределах 100 — устно, в пределах 1000 — письменно); умножение и деление на однозначное число (в пределах 100 — устно и письменно);
выполнять действия умножение и деление с числами 0 и 1; деление с остатком;
устанавливать и соблюдать порядок действий при вычислении значения числового выражения (со скобками/без скобок), содержащего арифметические действия сложения, вычитания, умножения и деления;
использовать при вычислениях переместительное и сочетательное свойства сложения;
находить неизвестный компонент арифметического действия;
использовать при выполнении практических заданий и решении задач единицы: длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), массы (грамм, килограмм), времени (минута, час, секунда), стоимости (копейка, рубль); преобразовывать одни единицы данной величины в другие;
определять с помощью цифровых и аналоговых приборов, измерительных инструментов длину,

массу, время; выполнять прикидку и оценку результата измерений; определять продолжительность события;

сравнивать величины длины, площади, массы, времени, стоимости, устанавливая между ними соотношение «больше/ меньше на/в»;

называть, находить долю величины (половина, четверть);

сравнивать величины, выраженные долями;

знать и использовать при решении задач и в практических ситуациях (покупка товара, определение времени, выполнение расчётов) соотношение между величинами; выполнять сложение и вычитание однородных величин, умножение и деление величины на однозначное число;

решать задачи в одно-два действия: представлять текст задачи, планировать ход решения, записывать решение и ответ, анализировать решение (искать другой способ решения), оценивать ответ (устанавливать его реалистичность, проверять вычисления);

конструировать прямоугольник из данных фигур (квадратов), делить прямоугольник, многоугольник на заданные части;

сравнивать фигуры по площади (наложение, сопоставление числовых значений);

находить периметр прямоугольника (квадрата), площадь прямоугольника (квадрата), используя правило/алгоритм;

распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения со словами: «все», «некоторые», «и», «каждый», «если..., то...»; формулировать утверждение (вывод), строить логические рассуждения (одно-двухшаговые), в том числе с использованием изученных связей;

классифицировать объекты по одному-двум признакам;

извлекать и использовать информацию, представленную в таблицах с данными о реальных процессах и явлениях окружающего мира (например, расписание, режим работы), в предметах повседневной жизни (например, ярлык, этикетка);

структурировать информацию: заполнять простейшие таблицы по образцу;

составлять план выполнения учебного задания и следовать ему; выполнять действия по алгоритму;

сравнивать математические объекты (находить общее, различное, уникальное);

выбирать верное решение математической задачи.

К концу обучения в четвертом классе обучающийся научится:

читать, записывать, сравнивать, упорядочивать многозначные числа;

находить число большее/меньшее данного числа на заданное число, в заданное число раз;

выполнять арифметические действия: сложение и вычитание с многозначными числами письменно (в пределах 100 — устно); умножение и деление многозначного числа на однозначное, двузначное число письменно (в пределах 100 — устно); деление с остатком — письменно (в пределах 1000);

вычислять значение числового выражения (со скобками/без скобок), содержащего действия сложения, вычитания, умножения, деления с многозначными числами;

использовать при вычислениях изученные свойства арифметических действий;

выполнять прикидку результата вычислений; осуществлять проверку полученного результата по критериям: достоверность (реальность), соответствие правилу/алгоритму, а также с помощью калькулятора;

находить долю величины, величину по ее доле;

находить неизвестный компонент арифметического действия;

использовать единицы величин для при решении задач (длина, масса, время, вместимость, стоимость, площадь, скорость);

использовать при решении задач единицы длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), массы (грамм, килограмм, центнер, тонна), времени (секунда, минута, час; сутки, неделя, месяц, год, век), вместимости (литр), стоимости (копейка, рубль), площади (квадратный метр, квадратный дециметр, квадратный сантиметр), скорости (километр в час, метр в секунду);

использовать при решении текстовых задач и в практических ситуациях соотношения между скоростью, временем и пройденным путем, между производительностью, временем и объемом работы;

определять с помощью цифровых и аналоговых приборов массу предмета, температуру (например, воды, воздуха в помещении), скорость движения транспортного средства; определять с помощью измерительных сосудов вместимость; выполнять прикидку и оценку результата измерений;

решать текстовые задачи в 1—3 действия, выполнять преобразование заданных величин, выбирать при

решении подходящие способы вычисления, сочетая устные и письменные вычисления и используя, при необходимости, вычислительные устройства, оценивать полученный результат по критериям: достоверность/реальность, соответствие условию;

решать практические задачи, связанные с повседневной жизнью (на покупки, движение и т.п.), в том числе, с избыточными данными, находить недостающую информацию (например, из таблиц, схем), находить и оценивать различные способы решения, использовать подходящие способы проверки;

различать, называть геометрические фигуры: окружность, круг;

изображать с помощью циркуля и линейки окружность заданного радиуса;

различать изображения простейших пространственных фигур: шара, куба, цилиндра, конуса, пирамиды; распознавать в простейших случаях проекции предметов окружающего мира на плоскость (пол, стену);

выполнять разбиение (показывать на рисунке, чертеже) простейшей составной фигуры на прямоугольники (квадраты), находить периметр и площадь фигур, составленных из двух-трех прямоугольников (квадратов);

распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения; приводить пример, контрпример;

формулировать утверждение (вывод), строить логические рассуждения (одно-/двухшаговые) с использованием изученных связей;

классифицировать объекты по заданным/самостоятельно установленным одному-двум признакам;

извлекать и использовать для выполнения заданий и решения задач информацию, представленную в простейших столбчатых диаграммах, таблицах с данными о реальных процессах и явлениях окружающего мира (например, календарь, расписание), в предметах повседневной жизни (например, счет, меню, прайс-лист, объявление);

заполнять данными предложенную таблицу, столбчатую диаграмму;

использовать формализованные описания последовательности действий (алгоритм, план, схема) в практических и учебных ситуациях; дополнять алгоритм, упорядочивать шаги алгоритма;

выбирать рациональное решение;

составлять модель текстовой задачи, числовое выражение;

конструировать ход решения математической задачи;

находить все верные решения задачи из предложенных.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Тематическое планирование по математике для 1–4-х классов

составлено с учетом рабочей программы воспитания. Деятельность учителя на уроке направлена на:

- установление доверительных отношений с обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;
- побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими и сверстниками, принципы учебной дисциплины и самоорганизации;
- привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией;
- применение на уроке интерактивных форм работы с обучающимися: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся;
- включение в урок игровых процедур, с целью поддержания мотивации обучающихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока;
- инициирование и поддержка исследовательской деятельности обучающихся;
- демонстрация обучающимся примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности через подбор соответствующих текстов.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 класс

| № п/п | Наименование разделов и тем программы | Количество часов | | | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
|---|---|------------------|--------------------|---------------------|---|
| | | Всего | Контрольные работы | Практические работы | |
| Раздел 1. Числа и величины | | | | | |
| 1.1 | Числа от 1 до 9 | 13 | | | Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/12/1/ |
| 1.2 | Числа от 0 до 10 | 3 | | | Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/12/1/ |
| 1.3 | Числа от 11 до 20 | 4 | | | Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/12/1/ |
| 1.4 | Длина. Измерение длины | 7 | | | Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/12/1/ |
| Итого по разделу | | 27 | | | |
| Раздел 2. Арифметические действия | | | | | |
| 2.1 | Сложение и вычитание в пределах 10 | 11 | | | Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/12/1/ |
| 2.2 | Сложение и вычитание в пределах 20 | 29 | | | Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/12/1/ |
| Итого по разделу | | 40 | | | |
| Раздел 3. Текстовые задачи | | | | | |
| 3.1 | Текстовые задачи | 16 | | | Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/12/1/ |
| Итого по разделу | | 16 | | | |
| Раздел 4. Пространственные отношения и геометрические фигуры | | | | | |
| 4.1 | Пространственные отношения | 3 | | | Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/12/1/ |
| 4.2 | Геометрические фигуры | 17 | | | Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/12/1/ |
| Итого по разделу | | 20 | | | |
| Раздел 5. Математическая информация | | | | | |
| 5.1 | Характеристика объекта, группы объектов | 8 | | | Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/12/1/ |

| | | | | | |
|-------------------------------------|---------|-----|---|---|---|
| 5.2 | Таблицы | 7 | | | Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/12/1/ |
| Итого по разделу | | 15 | | | |
| Повторение пройденного материала | | 13 | | | Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/12/1/ |
| Промежуточная аттестация | | 1 | 1 | | |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 132 | 0 | 0 | |

2 класс

| № п/п | Наименование разделов и тем программы | Количество часов | | | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
|---------------------------|---|------------------|--------------------|---------------------|---|
| | | всего | Контрольные работы | Практические работы | |
| Раздел 1. Числа | | | | | |
| 1.1. | Числа в пределах 100: чтение, запись, десятичный состав, сравнение. | 2 | | | Электронное приложение к учебнику(CD) https://resh.edu.ru https://uchi.ru https://www.yaklass.ru |
| 1.2. | Запись равенства, неравенства. Увеличение/уменьшение числа на несколько единиц/десятков; разностное сравнение чисел. | 2 | | | Электронное приложение к учебнику(CD) https://resh.edu.ru https://uchi.ru https://www.yaklass.ru |
| 1.3. | Чётные и нечётные числа. | 2 | | | Электронное приложение к учебнику(CD) https://resh.edu.ru https://uchi.ru https://www.yaklass.ru |
| 1.4. | Представление числа в виде суммы разрядных слагаемых. | 2 | | | Электронное приложение к учебнику(CD) https://resh.edu.ru https://uchi.ru https://www.yaklass.ru |
| 1.5. | Работа с математической терминологией (однозначное, двузначное, чётное-нечётное число; число и цифра; компоненты арифметического действия, их название) | 2 | | | Электронное приложение к учебнику(CD) https://resh.edu.ru https://uchi.ru https://www.yaklass.ru |
| Итого по разделу | | 10 | | | |
| Раздел 2. Величины | | | | | |
| 2.1. | Работа с величинами: сравнение по массе (единица массы — килограмм); измерение длины (единицы длины — метр, дециметр, сантиметр, миллиметр), времени (единицы времени — час, минута). | 3 | | | Электронное приложение к учебнику(CD) https://resh.edu.ru https://uchi.ru https://www.yaklass.ru |
| 2.2. | Соотношения между единицами величины (в пределах 100), решение практических задач. | 2 | | | Электронное приложение к учебнику(CD) https://resh.edu.ru https://uchi.ru |

| | | | | | |
|--|--|----|---|--|---|
| | | | | | https://www.yaklass.ru |
| 2.3. | Измерение величин. | 3 | | | Электронное приложение к учебнику(CD) https://resh.edu.ru https://uchi.ru https://www.yaklass.ru |
| 2.4. | Сравнение и упорядочение однородных величин. | 4 | 1 | | Электронное приложение к учебнику(CD) https://resh.edu.ru https://uchi.ru https://www.yaklass.ru |
| Итого по разделу | | 12 | | | |
| Раздел 3. Арифметические действия | | | | | |
| 3.1. | Устное сложение и вычитание чисел в пределах 100 без перехода и с переходом через разряд. | 4 | | | Электронное приложение к учебнику(CD) https://resh.edu.ru https://uchi.ru https://www.yaklass.ru |
| 3.2. | Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Переместительное, сочетательное свойства сложения, их применение для вычислений. | 5 | | | Электронное приложение к учебнику(CD) https://resh.edu.ru https://uchi.ru https://www.yaklass.ru |
| 3.3. | Взаимосвязь компонентов и результата действия сложения, действия вычитания. Проверка результата вычисления (реальность ответа, обратное действие). | 5 | | | Электронное приложение к учебнику(CD) https://resh.edu.ru https://uchi.ru https://www.yaklass.ru |
| 3.4. | Действия умножения и деления чисел. Взаимосвязь сложения и умножения. Иллюстрация умножения с помощью предметной модели сюжетной ситуации. | 5 | | | Электронное приложение к учебнику(CD) https://resh.edu.ru https://uchi.ru https://www.yaklass.ru |
| 3.5. | Названия компонентов действий умножения, деления. | 2 | | | Электронное приложение к учебнику(CD) https://resh.edu.ru https://uchi.ru https://www.yaklass.ru |
| 3.6. | Табличное умножение в пределах 50. Табличные случаи умножения, деления при вычислениях и решении задач. | 7 | | | Электронное приложение к учебнику(CD) https://resh.edu.ru https://uchi.ru https://www.yaklass.ru |
| 3.7. | Умножение на 1, на 0 (по правилу). | 1 | | | Электронное приложение к учебнику(CD) https://resh.edu.ru https://uchi.ru https://www.yaklass.ru |
| 3.8. | Переместительное свойство умножения. | 2 | | | Электронное приложение к учебнику(CD) https://resh.edu.ru https://uchi.ru https://www.yaklass.ru |
| 3.9. | Взаимосвязь компонентов и результата действия умножения, действия деления. | 3 | | | Электронное приложение к учебнику(CD) https://resh.edu.ru https://uchi.ru https://www.yaklass.ru |
| 3.10. | Неизвестный компонент действия сложения, действия вычитания; его | 3 | | | Электронное приложение к учебнику(CD) https://resh.edu.ru |

| | | | | | |
|---|--|----|---|--|---|
| | нахождение. | | | | https://uchi.ru https://www.yaklass.ru |
| 3.11. | Числовое выражение: чтение, запись, вычисление значения. Порядок выполнения действий в числовом выражении, содержащем действия сложения и вычитания (со скобками/без скобок) в пределах 100 (не более трёх действий); нахождение его значения. | 16 | | | Электронное приложение к учебнику(CD) https://resh.edu.ru https://uchi.ru https://www.yaklass.ru |
| 3.12. | Вычитание суммы из числа, числа из суммы. | 3 | | | Электронное приложение к учебнику(CD) https://resh.edu.ru https://uchi.ru https://www.yaklass.ru |
| 3.13. | Вычисление суммы, разности удобным способом. | 2 | 1 | | Электронное приложение к учебнику(CD) https://resh.edu.ru https://uchi.ru https://www.yaklass.ru |
| Итого по разделу | | 58 | | | |
| Раздел 4. Текстовые задачи | | | | | |
| 4.1. | Чтение, представление текста задачи в виде рисунка, схемы или другой модели. | 2 | | | Электронное приложение к учебнику(CD) https://resh.edu.ru https://uchi.ru https://www.yaklass.ru |
| 4.2. | План решения задачи в два действия, выбор соответствующих плану арифметических действий. Запись решения и ответа задачи. | 2 | | | Электронное приложение к учебнику(CD) https://resh.edu.ru https://uchi.ru https://www.yaklass.ru |
| 4.3. | Решение текстовых задач на применение смысла арифметического действия (сложение, вычитание, умножение, деление). | 4 | | | Электронное приложение к учебнику(CD) https://resh.edu.ru https://uchi.ru https://www.yaklass.ru |
| 4.4. | Расчётные задачи на увеличение/уменьшение величины на несколько единиц/ в несколько раз. | 4 | | | Электронное приложение к учебнику(CD) https://resh.edu.ru https://uchi.ru https://www.yaklass.ru |
| 4.5. | Фиксация ответа к задаче и его проверка (формулирование, проверка на достоверность, следование плану, соответствие поставленному вопросу). | 3 | 1 | | Электронное приложение к учебнику(CD) https://resh.edu.ru https://uchi.ru https://www.yaklass.ru |
| Итого по разделу | | 15 | | | |
| Раздел 5. Пространственные отношения и геометрические фигуры | | | | | |
| 5.1. | Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, прямая, прямой угол, ломаная, многоугольник. | 3 | | | Электронное приложение к учебнику(CD) https://resh.edu.ru https://uchi.ru https://www.yaklass.ru |
| 5.2. | Построение отрезка заданной длины с помощью линейки. | 3 | | | Электронное приложение к учебнику(CD) https://resh.edu.ru https://uchi.ru https://www.yaklass.ru |

| | | | | | |
|--|---|----|---|--|---|
| 5.3. | Изображение на клетчатой бумаге прямоугольника с заданными длинами сторон, квадрата с заданной длиной стороны. | 3 | | | Электронное приложение к учебнику(CD) https://resh.edu.ru https://uchi.ru https://www.yaklass.ru |
| 5.4. | Длина ломаной. | 4 | | | Электронное приложение к учебнику(CD) https://resh.edu.ru https://uchi.ru https://www.yaklass.ru |
| 5.5. | Измерение периметра данного/ изображённого прямоугольника (квадрата), запись результата измерения в сантиметрах. | 5 | 1 | | Электронное приложение к учебнику(CD) https://resh.edu.ru https://uchi.ru https://www.yaklass.ru |
| 5.6. | Точка, конец отрезка, вершина многоугольника. Обозначение точки буквой латинского алфавита. | 5 | | | Электронное приложение к учебнику(CD) https://resh.edu.ru https://uchi.ru https://www.yaklass.ru |
| Итого по разделу | | 23 | | | |
| Раздел 6. Математическая информация | | | | | |
| 6.1. | Нахождение, формулирование одного-двух общих признаков набора математических объектов: чисел, величин, геометрических фигур. | 1 | | | Электронное приложение к учебнику(CD) https://resh.edu.ru https://uchi.ru https://www.yaklass.ru |
| 6.2. | Классификация объектов по заданному или самостоятельно установленному основанию. | 1 | | | Электронное приложение к учебнику(CD) https://resh.edu.ru https://uchi.ru https://www.yaklass.ru |
| 6.3. | Закономерность в ряду чисел, геометрических фигур, объектов повседневной жизни: её объяснение с использованием математической терминологии | 2 | | | Электронное приложение к учебнику(CD) https://resh.edu.ru https://uchi.ru https://www.yaklass.ru |
| 6.4. | Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, содержащие количественные, пространственные отношения, зависимости между числами / величинами. | 2 | | | Электронное приложение к учебнику(CD) https://resh.edu.ru https://uchi.ru https://www.yaklass.ru |
| 6.5. | Конструирование утверждений с использованием слов «каждый», «все». | 1 | | | Электронное приложение к учебнику(CD) https://resh.edu.ru https://uchi.ru https://www.yaklass.ru |
| 6.6. | Работа с таблицами: извлечение и использование для ответа на вопрос информации, представленной в таблице (таблицы сложения, умножения; график дежурств, наблюдения в природе и пр.); внесение данных в таблицу. | 2 | | | Электронное приложение к учебнику(CD) https://resh.edu.ru https://uchi.ru https://www.yaklass.ru |
| 6.7. | Дополнение моделей (схем, изображений) готовыми числовыми данными. | 3 | | | Электронное приложение к учебнику(CD) https://resh.edu.ru https://uchi.ru https://www.yaklass.ru |

| | | | | | |
|---------------------------------------|--|-----|---|---|---|
| 6.8. | Правило составления ряда чисел, величин, геометрических фигур (формулирование правила, проверка правила, дополнение ряда). | 3 | | | Электронное приложение к учебнику(CD) https://resh.edu.ru https://uchi.ru https://www.yaklass.ru |
| 6.9. | Алгоритмы (приёмы, правила) устных и письменных вычислений, измерений и построения геометрических фигур. | 1 | | | Электронное приложение к учебнику(CD) https://resh.edu.ru https://uchi.ru https://www.yaklass.ru |
| 6.10. | Правила работы с электронными средствами обучения | 2 | | | Электронное приложение к учебнику(CD) https://resh.edu.ru https://uchi.ru https://www.yaklass.ru |
| Итого по разделу | | 18 | | | |
| Контрольные работы по итогам четверти | | | 3 | | |
| Промежуточная аттестация | | | 1 | | |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 136 | 4 | 0 | |

3 класс

| № п/п | Наименование разделов и тем программы | Количество часов | | | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
|---|---------------------------------------|------------------|--------------------|---------------------|---|
| | | Всего | Контрольные работы | Практические работы | |
| Раздел 1. Числа и величины | | | | | |
| 1.1 | Числа | 10 | | | https://m.edsoo.ru/7f4110fe |
| 1.2 | Величины | 8 | | | https://m.edsoo.ru/7f4110fe |
| Итого по разделу | | 18 | | | |
| Раздел 2. Арифметические действия | | | | | |
| 2.1 | Вычисления | 41 | | | https://m.edsoo.ru/7f4110fe |
| 2.2 | Числовые выражения | 7 | | | https://m.edsoo.ru/7f4110fe |
| Итого по разделу | | 48 | | | |
| Раздел 3. Текстовые задачи | | | | | |
| 3.1 | Работа с текстовой задачей | 12 | | | https://m.edsoo.ru/7f4110fe |
| 3.2 | Решение задач | 12 | | | https://m.edsoo.ru/7f4110fe |
| Итого по разделу | | 24 | | | |
| Раздел 4. Пространственные отношения и геометрические фигуры | | | | | |
| 4.1 | Геометрические фигуры | 9 | | | https://m.edsoo.ru/7f4110fe |
| 4.2 | Геометрические величины | 14 | | | https://m.edsoo.ru/7f4110fe |
| Итого по разделу | | 23 | | | |
| Раздел 5. Математическая информация | | | | | |
| 5.1 | Математическая информация | 15 | | | https://m.edsoo.ru/7f4110fe |
| Итого по разделу | | 15 | | | |
| Повторение пройденного материала | | 4 | | | https://m.edsoo.ru/7f4110fe |

| | | | |
|--|------------|----------|----------|
| Контрольные работы по итогам четверти | 3 | 3 | |
| Промежуточная аттестация | 1 | 1 | |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | 136 | 4 | 0 |

4 класс

| № п/п | Наименование разделов и тем программы | Количество часов | | | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
|-------|--|------------------|--------------------|---------------------|---|
| | | Всего | Контрольные работы | Практические работы | |
| | Раздел 1. Числа и величины | | | | |
| 1. | Числа | 11 | | 1 | https://uchi.ru/teachers/lk/subjects/math |
| 2. | Величины | 12 | 1 | | https://uchi.ru/teachers/lk/subjects/math |
| | Раздел 2. Арифметические действия | | | | |
| 3. | Вычисления | 25 | 1 | 1 | https://uchi.ru/teachers/lk/subjects/math |
| 4. | Числовые выражения | 12 | 1 | 1 | https://uchi.ru/teachers/lk/subjects/math |
| | Раздел 3. Текстовые задачи | | | | |
| 5. | Решение текстовых задач | 20 | 1 | 1 | https://uchi.ru/teachers/lk/subjects/math |
| | Раздел 4. Пространственные отношения и геометрические фигуры | | | | |
| 6. | Геометрические фигуры | 12 | 1 | 1 | https://uchi.ru/teachers/lk/subjects/math |
| 7. | Геометрические величины | 8 | | 1 | https://uchi.ru/teachers/lk/subjects/math |
| | Раздел 5. Математическая информация | | | | |
| 8. | Математическая информация | 15 | 1 | 1 | https://uchi.ru/teachers/lk/subjects/math |
| 9. | Повторение пройденного материала | 14 | | 1 | https://uchi.ru/teachers/lk/subjects/math |
| | Контрольные и проверочные работы | 5 | | | |
| | Итоговая контрольная работа | 1 | 1 | | |
| | Промежуточная аттестация (ВПР) | | | | |
| | Общее число часов по программе | 136 | 7 | 8 | |

1 КЛАСС

Человек и общество

Школа. Школьные традиции и праздники. Адрес школы. Классный, школьный коллектив. Дружбя, взаимоотношения между ними; ценность дружбы, согласия, взаимной помощи.

Совместная деятельность с одноклассниками — учёба, игры, отдых. Рабочее место школьника: удобное размещение учебных материалов и учебного оборудования; поза; освещение рабочего места. Правила безопасной работы на учебном месте.

Режим труда и отдыха.

Семья. Моя семья в прошлом и настоящем. Имена и фамилии членов семьи, их профессии. Взаимоотношения и взаимопомощь в семье. Совместный труд и отдых. Домашний адрес.

Россия — наша Родина. Москва — столица России. Символы России (герб, флаг, гимн). Народы России. Первоначальные сведения о родном крае. Название своего населённого пункта (города, села), региона. Культурные объекты родного края.

Ценность и красота рукотворного мира. Правила поведения в социуме.

Человек и природа

Природа — среда обитания человека. Природа и предметы, созданные человеком. Природные материалы. Бережное отношение к предметам, вещам, уход за ними. Неживая и живая природа. Наблюдение за погодой своего края. Погода и термометр. Определение температуры воздуха (воды) по термометру.

Сезонные изменения в природе. Взаимосвязи между человеком и природой. Правила нравственного и безопасного поведения в природе.

Растительный мир. Растения ближайшего окружения (узнавание, называние, краткое описание). Лиственные и хвойные растения. Дикорастущие и культурные растения. Части растения (называние, краткая характеристика значения для жизни растения): корень, стебель, лист, цветок, плод, семя. Комнатные растения, правила содержания и ухода.

Мир животных. Разные группы животных (звери, насекомые, птицы, рыбы и др.). Домашние и дикие животные (различия в условиях жизни). Забота о домашних питомцах.

Правила безопасной жизнедеятельности

Понимание необходимости соблюдения режима дня, правил здорового питания и личной гигиены. Правила безопасности в быту: пользование бытовыми электроприборами, газовыми плитами.

Дорога от дома до школы. Правила безопасного поведения пешехода (дорожные знаки, дорожная разметка, дорожные сигналы).

Безопасность в сети Интернет (электронный дневник и электронные ресурсы школы) в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть «Интернет».

УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ (ПРОПЕДЕВТИЧЕСКИЙ УРОВЕНЬ)

Изучение окружающего мира в 1 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические действия:

сравнивать происходящие в природе изменения, наблюдать зависимость изменений в живой природе от состояния неживой природы;

приводить примеры представителей разных групп животных (звери, насекомые, рыбы, птицы), называть главную особенность представителей одной группы (в пределах изученного);

приводить примеры лиственных и хвойных растений, сравнивать их, устанавливать различия во внешнем виде.

Работа с информацией:

понимать, что информация может быть представлена в разной форме — текста, иллюстраций, видео, таблицы;

соотносить иллюстрацию явления (объекта, предмета) с его названием.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

в процессе учебного диалога слушать говорящего; отвечать на вопросы, дополнять ответы участников; уважительно относиться к разным мнениям;

воспроизводить названия своего населенного пункта, название страны, её столицы; воспроизводить наизусть слова гимна России;

соотносить предметы декоративно-прикладного искусства с принадлежностью народу РФ, описывать предмет по предложенному плану;

описывать по предложенному плану время года, передавать в рассказе своё отношение к природным явлениям;

сравнивать домашних и диких животных, объяснять, чем они различаются.

Регулятивные универсальные учебные действия:

сравнивать организацию своей жизни с установленными правилами здорового образа жизни (выполнение режима, двигательная активность, закаливание, безопасность использования бытовых электроприборов);

оценивать выполнение правил безопасного поведения на дорогах и улицах другими детьми, выполнять самооценку;

анализировать предложенные ситуации: устанавливать нарушения режима дня, организации учебной работы; нарушения правил дорожного движения, правил пользования электро- и газовыми приборами.

Совместная деятельность:

соблюдать правила общения в совместной деятельности: договариваться, справедливо распределять работу, определять нарушение правил взаимоотношений, при участии учителя устранять возникающие конфликты.

2 КЛАСС

Человек и общество

Наша Родина — Россия, Российская Федерация. Россия и её столица на карте. Государственные символы России. Москва — столица России. Святыни Москвы — святыни России: Кремль, Красная площадь, Большой театр и др. Характеристика отдельных исторических событий, связанных с Москвой (основание Москвы, строительство Кремля и др.). Герб Москвы. Расположение Москвы на карте. Города России. Россия — многонациональное государство. Народы России, их традиции, обычаи, праздники. Родной край, его природные и культурные достопримечательности. Значимые события истории родного края.

Свой регион и его главный город на карте; символика своего региона. Хозяйственные занятия, профессии жителей родного края. Значение труда в жизни человека и общества.

Семья. Семейные ценности и традиции. Родословная. Составление схемы родословного древа, истории семьи.

Правила культурного поведения в общественных местах. Доброта, справедливость, честность, уважение к чужому мнению и особенностям других людей — главные правила взаимоотношений членов общества.

Человек и природа

Методы познания природы: наблюдения, опыты, измерения. Звёзды и созвездия, наблюдения звёздного неба. Планеты. Чем Земля отличается от других планет; условия жизни на Земле. Изображения Земли: глобус, карта, план. Карта мира. Материки, океаны. Определение сторон горизонта при помощи компаса. Ориентирование на местности по местным природным признакам, Солнцу. Компас, устройство; ориентирование с помощью компаса.

Многообразие растений. Деревья, кустарники, травы. Дикорастущие и культурные растения. Связи в природе. Годовой ход изменений в жизни растений.

Многообразие животных. Насекомые, рыбы, птицы, звери, земноводные, пресмыкающиеся: общая характеристика внешних признаков. Связи в природе. Годовой ход изменений в жизни животных.

Красная книга России, её значение, отдельные представители растений и животных Красной книги. Заповедники, природные парки. Охрана природы. Правила нравственного поведения на природе.

Правила безопасной жизнедеятельности

Здоровый образ жизни: режим дня (чередование сна, учебных занятий, двигательной активности) и рациональное питание (количество приёмов пищи и рацион питания). Физическая культура, закаливание, игры на воздухе как условия сохранения и укрепления здоровья.

Правила безопасности в школе (маршрут до школы, правила поведения на занятиях, переменах, при приёмах пищи и на пришкольной территории), в быту, на прогулках.

Правила безопасного поведения пассажира наземного транспорта и метро (ожидание на остановке, посадка, размещение в салоне или вагоне, высадка, знаки безопасности на общественном транспорте). Номера телефонов экстренной помощи.

Правила поведения при пользовании компьютером. Безопасность в Интернете (коммуникация в мессенджерах и социальных группах) в условиях контролируемого доступа в Интернет.

УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ (ПРОПЕДЕВТИЧЕСКИЙ УРОВЕНЬ)

Изучение окружающего мира во 2 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Познавательные универсальные учебные действия:

Базовые логические действия

ориентироваться в методах познания природы (наблюдение, опыт, сравнение, измерение);
на основе наблюдения определять состояние вещества (жидкое, твёрдое, газообразное);
различать символы Российской Федерации;
различать деревья, кустарники, травы; приводить примеры (в пределах изученного);
группировать растения: дикорастущие и культурные; лекарственные и ядовитые (в пределах изученного);
различать прошлое, настоящее, будущее.

Работа с информацией:

различать информацию, представленную в тексте, графически, аудиовизуально;
читать информацию, представленную в схеме, таблице;
используя текстовую информацию, заполнять таблицы; дополнять схемы;
соотносить пример (рисунок, предложенную ситуацию) современем протекания.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

Ориентироваться в терминах (понятиях), соотносить их с краткой характеристикой:

понятия и термины, связанные с социальным миром (индивидуальность человека, органы чувств, жизнедеятельность; поколение, старшее поколение, культура поведения; Родина, столица, родной край, регион);

понятия и термины, связанные с миром природы (среда обитания, тело, явление, вещество; заповедник);

понятия и термины, связанные с организацией своей жизни и охраны здоровья (режим, правильное питание, закаливание, безопасность, опасная ситуация).

описывать условия жизни на Земле, отличие нашей планеты от других планет Солнечной системы; создавать небольшие описания на предложенную тему (например, «Моя семья», «Какие бывают профессии?», «Что «умеют» органы чувств?», «Лес — природное сообщество» и др.).

создавать высказывания-рассуждения (например, признаки животного и растения как живого существа; связь изменений в живой природе с явлениями неживой природы).

Приводить примеры растений и животных, занесённых в Красную книгу России (на примере своей местности).

Описывать современные события от имени их участника.

Регулятивные универсальные учебные действия:

следовать образцу, предложенному плану и инструкции при решении учебной задачи;
контролировать с небольшой помощью учителя последовательность действий по решению учебной задачи.

оценивать результаты своей работы, анализировать оценку учителя и одноклассников, спокойно, без обид принимать советы и замечания.

Совместная деятельность:

строить свою учебную и игровую деятельность, житейские ситуации в соответствии с правилами поведения, принятыми в обществе;

оценивать жизненные ситуации с точки зрения правил поведения, культуры общения, проявления терпения и уважения к собеседнику;

проводить в парах (группах) простые опыты по определению свойств разных веществ (вода, молоко, сахар, соль, железо), совместно намечать план работы, оценивать свой вклад в общее дело;

определять причины возможных конфликтов, выбирать (из предложенных) способы их разрешения.

3. КЛАСС

Человек и общество

Общество как совокупность людей, которые объединены общей культурой и связаны друг с другом совместной деятельностью во имя общей цели. Наша Родина — Российская Федерация. Уникальные памятники культуры России, родного края. Государственная символика Российской Федерации и своего региона. Города Золотого кольца России. Народы России. Уважение к культуре, традициям своего народа и других народов, государственным символам России.

Семья — коллектив близких, родных людей. Семейный бюджет, доходы и расходы семьи. Уважение к семейным ценностям.

Правила нравственного поведения в социуме. Внимание, уважительное отношение к людям с ограниченными возможностями здоровья, забота о них.

Значение труда в жизни человека и общества. Трудолюбие как общественно значимая ценность в культуре народов России. Особенности труда людей родного края, их профессии.

Страны и народы мира. Памятники природы и культуры — символы стран, в которых они находятся.

Человек и природа

Методы изучения природы. Карта мира. Материки и части света.

Вещество. Разнообразие веществ в окружающем мире.

Примеры веществ: соль, сахар, вода, природный газ. Твёрдые тела, жидкости, газы. Простейшие практические работы с веществами, жидкостями, газами. Воздух — смесь газов. Свойства воздуха. Значение воздуха для растений, животных, человека. Вода. Свойства воды. Состояния воды, её распространение в природе, значение для живых организмов и хозяйственной жизни человека. Круговорот воды в природе. Охрана воздуха, воды.

Горные породы и минералы. Полезные ископаемые, их значение в хозяйстве человека, бережное отношение людей к полезным ископаемым. Полезные ископаемые родного края (2—3 примера). Почва, её состав, значение для живой природы и хозяйственной жизни человека.

Первоначальные представления о бактериях.

Грибы: строение шляпочных грибов. Грибы съедобные и несъедобные.

Разнообразие растений. Зависимость жизненного цикла организмов от условий окружающей среды. Размножение и развитие растений. Особенности питания и дыхания растений. Роль растений в природе и жизни людей, бережное отношение человека к растениям. Условия, необходимые для жизни растения (свет, тепло, воздух, вода). Наблюдение роста растений, фиксация изменений. Растения родного края, названия и краткая характеристика на основе наблюдений. Охрана растений.

Разнообразие животных. Зависимость жизненного цикла организмов от условий окружающей среды.

Размножение и развитие животных (рыбы, птицы, звери). Особенности питания животных. Цепи питания. Условия, необходимые для жизни животных (воздух, вода, тепло, пища). Роль животных в природе и жизни людей, бережное отношение человека к животным. Охрана животных. Животные родного края, их названия, краткая характеристика на основе наблюдений.

Природные сообщества: лес, луг, пруд. Взаимосвязи в природном сообществе: растения — пища и укрытие для животных; животные — распространители плодов и семян растений. Влияние человека на природные сообщества. Природные сообщества родного края (2—3 примера на основе наблюдений). Правила нравственного поведения в природных сообществах.

Человек — часть природы. Общее представление о строении тела человека. Системы органов (опорно-двигательная, пищеварительная, дыхательная, кровеносная, нервная, органы чувств), их роль в жизнедеятельности организма. Измерение температуры тела человека, частоты пульса.

Правила безопасной жизнедеятельности

Здоровый образ жизни: двигательная активность (утренняя зарядка, динамические паузы), закаливание и профилактика заболеваний. Забота о здоровье и безопасности окружающих людей.

Безопасность во дворе жилого дома (правила перемещения внутри двора и пересечения дворовой проезжей части, безопасные зоны электрических, газовых, тепловых подстанций и других опасных объектов инженерной инфраструктуры жилого дома, предупреждающие знаки безопасности).

Правила безопасного поведения пассажира железнодорожного, водного и авиатранспорта (правила безопасного поведения на вокзалах и в аэропортах, безопасное поведение в вагоне, на борту самолёта, судна; знаки безопасности).

Безопасность в Интернете (ориентирование в признаках мошеннических действий, защита персональной информации, правила коммуникации в мессенджерах и социальных группах) в условиях контролируемого доступа в Интернет.

УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ

Изучение окружающего мира в 3 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические и исследовательские действия

проводить несложные наблюдения в природе (сезонные изменения, поведение животных) по предложенному и самостоятельно составленному плану; на основе результатов совместных с одноклассниками наблюдений (в парах, группах) делать выводы;

устанавливать зависимость между внешним видом, особенностями поведения и условиями жизни животного;

определять (в процессе рассматривания объектов и явлений) существенные признаки и отношения между объектами и явлениями;

моделировать цепи питания в природном сообществе;

различать понятия «век», «столетие», «историческое время»; соотносить историческое событие с датой (историческим периодом).

Работа с информацией:

понимать, что работа с моделями Земли (глобус, карта) может дать полезную и интересную информацию о природе нашей планеты; находить на глобусе материки и океаны, воспроизводить их названия; находить на карте нашу страну, столицу, свой регион;

читать несложные планы, соотносить условные обозначения с изображёнными объектами;

находить по предложению учителя информацию в разных источниках — текстах, таблицах, схемах, в том числе в Интернете (в условиях контролируемого входа); соблюдать правила безопасности при работе в информационной среде.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

ориентироваться в понятиях, соотносить понятия и термины с их краткой характеристикой:

понятия и термины, связанные с социальным миром (безопасность, семейный бюджет, памятник культуры);

понятия и термины, связанные с миром природы (планета, материк, океан, модель Земли, царство природы, природное сообщество, цепь питания, Красная книга);

понятия и термины, связанные с безопасной жизнедеятельностью (знаки дорожного движения, дорожные ловушки, опасные ситуации, предвидение).

описывать (характеризовать) условия жизни на Земле.

на основе сравнения объектов природы описывать схожие, различные, индивидуальные признаки.

приводить примеры, кратко характеризовать представителей разных царств природы.

называть признаки (характеризовать) животного (растения) как живого организма.

описывать (характеризовать) отдельные страницы истории нашей страны (в пределах изученного).

Регулятивные универсальные учебные действия:

планировать шаги по решению учебной задачи, контролировать свои действия (при небольшой помощи учителя);

устанавливать причину возникающей трудности или ошибки, корректировать свои действия.

Совместная деятельность:

участвуя в совместной деятельности, выполнять роли руководителя (лидера), подчинённого; справедливо оценивать результаты деятельности участников, положительно реагировать на советы и замечания в свой адрес;

выполнять правила совместной деятельности, признавать право другого человека иметь собственное суждение, мнение; самостоятельно разрешать возникающие конфликты с учётом этики общения.

4 КЛАСС

Человек и общество

Конституция — Основной закон Российской Федерации. Права и обязанности гражданина Российской Федерации. Президент Российской Федерации — глава государства. Политико-административная карта России.

Общая характеристика родного края, важнейшие достопримечательности, знаменитые соотечественники.

Города России. Святыни городов России. Главный город родного края: достопримечательности, история и характеристика отдельных исторических событий, связанных с ним.

Праздник в жизни общества как средство укрепления общественной солидарности и упрочения духовных связей между соотечественниками. Новый год, День защитника Отечества, Международный женский день, День весны и труда, День Победы, День России, День народного единства, День Конституции. Праздники и памятные даты своего региона. Уважение к культуре, истории, традициям своего народа и других народов, государственным символам России.

История Отечества. «Лента времени» и историческая карта.

Наиболее важные и яркие события общественной и культурной жизни страны в разные исторические периоды: Государство Русь, Московское государство, Российская империя, СССР, Российская Федерация. Картины быта, труда, духовно-нравственные и культурные традиции людей в разные исторические времена. Выдающиеся люди разных эпох как носители базовых национальных ценностей.

Наиболее значимые объекты списка Всемирного культурного наследия в России и за рубежом. Охрана памятников истории и культуры. Посильное участие в охране памятников истории и культуры своего края.

Личная ответственность каждого человека за сохранность историко-культурного наследия своего края.

Правила нравственного поведения в социуме, отношение к людям независимо от их национальности, социального статуса, религиозной принадлежности.

Человек и природа

Методы познания окружающей природы: наблюдения, сравнения, измерения, опыты по исследованию природных объектов и явлений.

Солнце — ближайшая к нам звезда, источник света и тепла для всего живого на Земле. Характеристика планет Солнечной системы. Естественные спутники планет. Смена дня и ночи на Земле. Вращение Земли как причина смены дня и ночи. Обращение Земли вокруг Солнца и смена времён года.

Формы земной поверхности: равнины, горы, холмы, овраги (общее представление, условное обозначение равнин и гор на карте). Равнины и горы России. Особенности поверхности родного края (краткая характеристика на основе наблюдений).

Водоёмы, их разнообразие (океан, море, озеро, пруд, болото); река как водный поток; использование рек и водоёмов человеком. Крупнейшие реки и озёра России, моря, омывающие её берега, океаны. Водоёмы и реки родного края (названия, краткая характеристика на основе наблюдений).

Наиболее значимые природные объекты списка Всемирного наследия в России и за рубежом (2—3 объекта).

Природные зоны России: общее представление, основные природные зоны (климат, растительный и животный мир, особенности труда и быта людей, влияние человека на природу изучаемых зон, охрана природы). Связи в природных зонах.

Некоторые доступные для понимания экологические проблемы взаимодействия человека и природы. Охрана природных богатств: воды, воздуха, полезных ископаемых, растительного и животного мира. Правила нравственного поведения в природе. Международная Красная книга (отдельные примеры).

Правила безопасной жизнедеятельности

Здоровый образ жизни: профилактика вредных привычек.

Безопасность в городе (планирование маршрутов с учётом транспортной инфраструктуры города; правила безопасного поведения в общественных местах, зонах отдыха, учреждениях культуры).

Правила безопасного поведения велосипедиста с учётом дорожных знаков и разметки, сигналов и средств защиты велосипедиста, правила использования самоката и других средств индивидуальной мобильности.

Безопасность в Интернете (поиск достоверной информации, опознавание государственных образовательных ресурсов и детских развлекательных порталов) в условиях контролируемого доступа в Интернет.

Универсальные учебные действия

Познавательные универсальные учебные действия:

устанавливать последовательность этапов возрастного развития человека;
конструировать в учебных и игровых ситуациях правила безопасного поведения в среде обитания;
моделировать схемы природных объектов (строение почвы; движение реки, форма поверхности);
соотносить объекты природы с принадлежностью к определённой природной зоне;
классифицировать природные объекты по принадлежностям к природной зоне;
определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных учителем вопросов.

Работа с информацией:

использовать умения работать с информацией, представленной в разных формах; оценивать объективность информации, учитывать правила безопасного использования электронных ресурсов школы;

использовать для уточнения и расширения своих знаний об окружающем мире словари, справочники, энциклопедии, в том числе и Интернет (в условиях контролируемого выхода);

на основе дополнительной информации делать сообщения (доклады) на предложенную тему, подготавливать презентацию, включая в неё иллюстрации, таблицы, диаграммы.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

ориентироваться в понятиях: организм, возраст, система органов; культура, долг, соотечественник, берестяная грамота, первопечатник, иконопись, объект Всемирного природного и культурного наследия;
характеризовать человека как живой организм: раскрывать функции различных систем органов; объяснять особую роль нервной системы в деятельности организма;
создавать текст-рассуждение: объяснять вред для здоровья и самочувствия организма вредных привычек;
описывать ситуации проявления нравственных качеств — отзывчивости, доброты, справедливости и др.;
составлять краткие суждения о связях и зависимостях в природе (на основе сезонных изменений, особенностей жизни природных зон, пищевых цепей);
составлять небольшие тексты «Права и обязанности гражданина РФ»;
создавать небольшие тексты о знаменательных страницах истории нашей страны (в рамках изученного).

Регулятивные универсальные учебные действия:

самостоятельно планировать алгоритм решения учебной задачи; предвидеть трудности и возможные ошибки;

контролировать процесс и результат выполнения задания, корректировать учебные действия при необходимости;

адекватно принимать оценку своей работы; планировать работу над ошибками;

находить ошибки в своей и чужих работах, устанавливать их причины.

Совместная деятельность:

выполнять правила совместной деятельности при выполнении разных ролей — руководитель, подчинённый, напарник, член большого коллектива;

ответственно относиться к своим обязанностям в процессе совместной деятельности, объективно оценивать свой вклад в общее дело;

анализировать ситуации, возникающие в процессе совместных игр, труда, использования инструментов, которые могут стать.

**ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО ОКРУЖАЮЩЕМУ МИРУ
НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты изучения предмета «Окружающий мир» характеризуют готовность обучающихся руководствоваться традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и должны отражать приобретение первоначального опыта деятельности обучающихся, в части:

Гражданско-патриотического воспитания:

становление ценностного отношения к своей Родине — России; понимание особой роли многонациональной России в современном мире;

осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, принадлежности к российскому народу, к своей национальной общности;

сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края; проявление интереса к истории и многонациональной культуре своей страны, уважения к своему и другим народам;

первоначальные представления о человеке как члене общества, осознание прав и ответственности человека как члена общества.

Духовно-нравственного воспитания:

проявление культуры общения, уважительного отношения к людям, их взглядам, признанию их индивидуальности;

принятие существующих в обществе нравственно-этических норм поведения и правил межличностных отношений, которые строятся на проявлении гуманизма, сопереживания, уважения и доброжелательности;

применение правил совместной деятельности, проявление способности договариваться, неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.

Эстетического воспитания:

понимание особой роли России в развитии общемировой художественной культуры, проявление уважительного отношения, восприимчивости и интереса к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

использование полученных знаний в продуктивной и преобразующей деятельности, в разных видах художественной деятельности.

Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

соблюдение правил организации здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни; выполнение правил безопасного поведения в окружающей среде (в том числе информационной);

приобретение опыта эмоционального отношения к среде обитания, бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

Трудового воспитания:

осознание ценности трудовой деятельности в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

Экологического воспитания:

осознание роли человека в природе и обществе, принятие экологических норм поведения, бережного отношения к природе, неприятие действий, приносящих ей вред.

Ценности научного познания:

ориентация в деятельности на первоначальные представления о научной картине мира;

осознание ценности познания, проявление познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в обогащении своих знаний, в том числе с использованием различных информационных средств.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения окружающего мира на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические действия:

понимать целостность окружающего мира (взаимосвязь природной и социальной среды обитания), проявлять способность ориентироваться в изменяющейся действительности;

на основе наблюдений доступных объектов окружающего мира устанавливать связи и зависимости между объектами (часть — целое; причина — следствие; изменения во времени и пространстве);

сравнивать объекты окружающего мира, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;

объединять части объекта (объекты) по определённому признаку;

определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;

находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного алгоритма;

выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма.

Базовые исследовательские действия:

проводить (по предложенному и самостоятельно составленному плану или выдвинутому предположению) наблюдения, несложные опыты;

проявлять интерес к экспериментам, проводимым под руководством учителя;

определять разницу между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных вопросов;

формулировать с помощью учителя цель предстоящей работы, прогнозировать возможное развитие процессов, событий и последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

моделировать ситуации на основе изученного материала о связях в природе (живая и неживая природа,

цепи питания; природные зоны), а также в социуме (лента времени; поведение и его последствия; коллективный труд и его результаты и др.);

проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть — целое, причина — следствие);
формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, измерения, исследования).

Работа с информацией:

использовать различные источники для поиска информации, выбирать источник получения информации с учётом учебной задачи;

находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде согласно заданному алгоритму;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основе предложенного учителем способа её проверки;

находить и использовать для решения учебных задач текстовую, графическую, аудиовизуальную информацию;

читать и интерпретировать графически представленную информацию (схему, таблицу, иллюстрацию);

соблюдать правила информационной безопасности в условиях контролируемого доступа в Интернет (с помощью учителя);

анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;

фиксировать полученные результаты в текстовой форме (отчёт, выступление, высказывание) и графическом виде (рисунок, схема, диаграмма).

Коммуникативные универсальные учебные действия:

в процессе диалогов задавать вопросы, высказывать суждения, оценивать выступления участников;

признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать своё мнение; приводить доказательства своей правоты;

соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; проявлять уважительное отношение к собеседнику;

использовать смысловое чтение для определения темы, главной мысли текста о природе, социальной жизни, взаимоотношениях и поступках людей;

создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);

конструировать обобщения и выводы на основе полученных результатов наблюдений и опытной работы, подкреплять их доказательствами;

находить ошибки и восстанавливать деформированный текст об изученных объектах и явлениях природы, событиях социальной жизни;

готовить небольшие публичные выступления с возможной презентацией (текст, рисунки, фото, плакаты и др.) к тексту выступления.

Регулятивные универсальные учебные действия:

Самоорганизация:

планировать самостоятельно или с небольшой помощью учителя действия по решению учебной задачи;

выстраивать последовательность выбранных действий и операций.

Самоконтроль:

осуществлять контроль процесса и результата своей деятельности;

находить ошибки в своей работе и устанавливать их причины; корректировать свои действия при необходимости (с небольшой помощью учителя);

предвидеть возможность возникновения трудностей и ошибок, предусматривать способы их предупреждения, в том числе в житейских ситуациях, опасных для здоровья и жизни.

объективно оценивать результаты своей деятельности, соотносить свою оценку с оценкой учителя;

оценивать целесообразность выбранных способов действия, при необходимости корректировать их.

Совместная деятельность:

понимать значение коллективной деятельности для успешного решения учебной (практической) задачи; активно участвовать в формулировании краткосрочных и долгосрочных целей совместной деятельности (на основе изученного материала по окружающему миру);

коллективно строить действия по достижению общей цели: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

выполнять правила совместной деятельности: справедливо распределять и оценивать работу каждого участника; считаться с наличием разных мнений; не допускать конфликтов, при их возникновении мирно разрешать без участия взрослого;

ответственно выполнять свою часть работы.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

1 класс

К концу обучения в **1 классе** обучающийся научится:

называть себя и членов своей семьи по фамилии, имени, отчеству, профессии членов своей семьи, домашний адрес и адрес своей школы; проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, соблюдать правила нравственного поведения в социуме и на природе;

воспроизводить название своего населённого пункта, региона, страны;

приводить примеры культурных объектов родного края, школьных традиций и праздников, традиций и ценностей своей семьи, профессий;

различать объекты живой и неживой природы, объекты, созданные человеком, и природные материалы, части растений (корень, стебель, лист, цветок, плод, семя), группы животных (насекомые, рыбы, птицы, звери);

описывать на основе опорных слов наиболее распространённые в родном крае дикорастущие и культурные растения, диких и домашних животных; сезонные явления в разные времена года; деревья, кустарники, травы; основные группы животных (насекомые, рыбы, птицы, звери); выделять их наиболее существенные признаки;

применять правила ухода за комнатными растениями и домашними животными;

проводить, соблюдая правила безопасного труда, несложные групповые и индивидуальные наблюдения (в том числе за сезонными изменениями в природе своей местности), измерения (в том числе вести счёт времени, измерять температуру воздуха) и опыты под руководством учителя;

использовать для ответов на вопросы небольшие тексты о природе и обществе;

оценивать ситуации, раскрывающие положительное и негативное отношение к природе; правила поведения в быту, в общественных местах;

соблюдать правила безопасности на учебном месте школьника; во время наблюдений и опытов; безопасно пользоваться бытовыми электроприборами;

соблюдать правила здорового питания и личной гигиены;

соблюдать правила безопасного поведения пешехода;

соблюдать правила безопасного поведения в природе;

с помощью взрослых (учителя, родителей) пользоваться электронным дневником и электронными ресурсами школы.

2 класс

К концу обучения во **2 классе** обучающийся научится:

находить Россию на карте мира, на карте России — Москву, свой регион и его главный город;

узнавать государственную символику Российской Федерации (гимн, герб, флаг) и своего региона;

проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов, государственным символам России; соблюдать правила нравственного поведения в социуме и на природе;

распознавать изученные объекты окружающего мира по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире;

приводить примеры изученных традиций, обычаев и праздников народов родного края; важных событий прошлого и настоящего родного края; трудовой деятельности и профессий жителей родного

края;

- проводить, соблюдая правила безопасного труда, несложные наблюдения и опыты с природными объектами, измерения;
- приводить примеры изученных взаимосвязей в природе, примеры, иллюстрирующие значение природы в жизни человека;
- описывать на основе предложенного плана или опорных слов изученные культурные объекты (достопримечательности родного края, музейные экспонаты);
- описывать на основе предложенного плана или опорных слов изученные природные объекты и явления, в том числе звёзды, созвездия, планеты;
- группировать изученные объекты живой и неживой природы по предложенным признакам;
- сравнивать объекты живой и неживой природы на основе внешних признаков;
- ориентироваться на местности по местным природным признакам, Солнцу, компасу;
- создавать по заданному плану развёрнутые высказывания о природе и обществе;
- использовать для ответов на вопросы небольшие тексты о природе и обществе;
- соблюдать правила нравственного поведения в социуме и в природе, оценивать примеры положительного и негативного отношения к объектам природы, проявления внимания, помощи людям, нуждающимся в ней;
- соблюдать правила безопасного поведения в школе, правила безопасного поведения пассажира наземного транспорта и метро;
- соблюдать режим дня и питания;
- безопасно использовать мессенджеры Интернета в условиях контролируемого доступа в Интернет;
- безопасно осуществлять коммуникацию в школьных сообществах с помощью учителя в случае необходимости.

3 класс

К концу обучения в **3 классе** обучающийся научится:

- различать государственную символику Российской Федерации (гимн, герб, флаг); проявлять уважение к государственным символам России и своего региона;
- проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов; соблюдать правила нравственного поведения в социуме;
- приводить примеры памятников природы, культурных объектов и достопримечательностей родного края; столицы России, городов РФ с богатой историей и культурой; российских центров декоративно-прикладного искусства; проявлять интерес и уважение к истории и культуре народов России;
- показывать на карте мира материков, изученные страны мира;
- различать расходы и доходы семейного бюджета;
- распознавать изученные объекты природы по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире;
- проводить по предложенному плану или инструкции небольшие опыты с природными объектами с использованием простейшего лабораторного оборудования и измерительных приборов; соблюдать безопасность проведения опытов;
- группировать изученные объекты живой и неживой природы, проводить простейшую классификацию;
- сравнивать по заданному количеству признаков объекты живой и неживой природы;
- описывать на основе предложенного плана изученные объекты и явления природы, выделяя их существенные признаки и характерные свойства;
- использовать различные источники информации о природе и обществе для поиска и извлечения информации, ответов на вопросы;
- использовать знания о взаимосвязях в природе, связи человека и природы для объяснения простейших явлений и процессов в природе, организме человека;
- фиксировать результаты наблюдений, опытной работы, в процессе коллективной деятельности обобщать полученные результаты и делать выводы;
- создавать по заданному плану собственные развёрнутые высказывания о природе, человеке и обществе, сопровождая выступление иллюстрациями (презентацией);
- соблюдать правила безопасного поведения пассажира железнодорожного, водного и авиатранспорта;
- соблюдать основы здорового образа жизни, в том числе требования к двигательной активности и

принципы здорового питания;

соблюдать основы профилактики заболеваний;

соблюдать правила безопасного поведения во дворе жилого дома;

соблюдать правила нравственного поведения на природе;

безопасно использовать персональные данные в условиях контролируемого доступа в Интернет;
ориентироваться в возможных мошеннических действиях при общении в мессенджерах.

4 класс

К концу обучения в **4 классе** обучающийся научится:

проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов, государственным символам России;

соблюдать правила нравственного поведения в социуме;

показывать на физической карте изученные крупные географические объекты России (горы, равнины, реки, озёра, моря, омывающие территорию России);

показывать на исторической карте места изученных исторических событий;

находить место изученных событий на «ленте времени»;

знать основные права и обязанности гражданина Российской Федерации;

соотносить изученные исторические события и исторических деятелей с веками и периодами истории России;

рассказывать о государственных праздниках России, наиболее важных событиях истории России, наиболее известных российских исторических деятелях разных периодов, достопримечательностях столицы России и родного края;

описывать на основе предложенного плана изученные объекты, выделяя их существенные признаки, в том числе государственную символику России и своего региона;

проводить по предложенному/самостоятельно составленному плану или выдвинутому предположению несложные наблюдения, опыты с объектами природы с использованием простейшего лабораторного оборудования и измерительных приборов, следуя правилам безопасного труда;

распознавать изученные объекты и явления живой и неживой природы по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире;

группировать изученные объекты живой и неживой природы, самостоятельно выбирая признак для группировки; проводить простейшие классификации;

сравнивать объекты живой и неживой природы на основе их внешних признаков и известных характерных свойств;

использовать знания о взаимосвязях в природе для объяснения простейших явлений и процессов в природе (в том числе смены дня и ночи, смены времён года, сезонных изменений в природе своей местности, причины смены природных зон);

называть наиболее значимые природные объекты Всемирного наследия в России и за рубежом (в пределах изученного);

называть экологические проблемы и определять пути их решения;

создавать по заданному плану собственные развёрнутые высказывания о природе и обществе;

использовать различные источники информации для поиска и извлечения информации, ответов на вопросы;

соблюдать правила нравственного поведения на природе;

осознавать возможные последствия вредных привычек для здоровья и жизни человека;

соблюдать правила безопасного поведения при использовании объектов транспортной инфраструктуры населённого пункта, в театрах, кинотеатрах, торговых центрах, парках и зонах отдыха, учреждениях культуры (музеях, библиотеках и т.д.);

соблюдать правила безопасного поведения при езде на велосипеде, самокате и других средствах индивидуальной мобильности;

осуществлять безопасный поиск образовательных ресурсов и верифицированной информации в Интернете;

соблюдать правила безопасного для здоровья использования электронных средств обучения.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Тематическое планирование по окружающему миру для 1–4-х классов составлено с учетом рабочей

программы воспитания. Деятельность учителя на уроке направлена на:

- установление доверительных отношений с обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;
- побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими и сверстниками, принципы учебной дисциплины и самоорганизации;
- привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией;
- применение на уроке интерактивных форм работы с обучающимися: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся;
- включение в урок игровых процедур, с целью поддержания мотивации обучающихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока;
- инициирование и поддержка исследовательской деятельности обучающихся;
- демонстрация обучающимся примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности через подбор соответствующих текстов.

1 КЛАСС

| № п/п | Наименование разделов и тем программы | Количество часов | | | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
|---|--|------------------|--------------------|---------------------|---|
| | | Всего | Контрольные работы | Практические работы | |
| Раздел 1. Человек и общество | | | | | |
| 1.1 | Школа. Школьная жизнь. | 3 | | 1 | Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/43/1/ |
| 1.2 | Семья. Взаимоотношения и взаимопомощь в семье. | 2 | | | Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/43/1/ |
| 1.3 | Россия - наша Родина. | 11 | | | Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/43/1/ |
| Итого по разделу | | 16 | | | |
| Раздел 2. Человек и природа | | | | | |
| 2.1 | Природа - среда обитания человека. Взаимосвязи между человеком и природой. | 15 | | 2 | Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/43/1/ |
| 2.2 | Растительный мир. Растения ближайшего окружения. | 10 | | 1 | Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/43/1/ |
| 2.3 | Мир животных. Разные группы животных. | 17 | | 1 | Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/43/1/ |
| Итого по разделу | | 42 | | | |
| Раздел 3. Правила безопасной жизнедеятельности | | | | | |
| 3.1 | Режим дня школьника. | 3 | | | Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/43/1/ |
| 3.2 | Безопасность в быту, безопасность пешехода, безопасность в сети Интернет | 4 | | | Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/43/1/ |
| Итого по разделу | | 7 | | | |
| Промежуточная аттестация | | 1 | 1 | | |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО | | 66 | 1 | 5 | |

| | | | | |
|-----------|--|--|--|--|
| ПРОГРАММЕ | | | | |
|-----------|--|--|--|--|

2 КЛАСС

| № п/п | Наименование разделов и тем программы | Количество часов | | | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
|-------------------------------------|---|------------------|--------------------|---------------------|--|
| | | Всего | Контрольные работы | Практические работы | |
| Раздел 1. Человек и общество | | | | | |
| 1.1 | Человек – член общества. Наша Родина – Россия, Российская Федерация. Россия и её столица на карте. Государственные символы России | 1 | | | РЭШ https://resh.edu.ru/subject/43/2/ ЯКЛАСС https://www.yaklass.ru/ |
| 1.2 | Родной край, его природные и культурные достопримечательности. Значимые события истории родного края | 2 | | | РЭШ https://resh.edu.ru/subject/43/2/ ЯКЛАСС https://www.yaklass.ru/ |
| 1.3 | Города России | 2 | | | РЭШ https://resh.edu.ru/subject/43/2/ ЯКЛАСС https://www.yaklass.ru/ |
| 1.4 | Россия – многонациональное государство. Народы России, их традиции, обычаи, праздники | 2 | | | РЭШ https://resh.edu.ru/subject/43/2/ ЯКЛАСС https://www.yaklass.ru/ |
| 1.5 | Свой регион и его главный город на карте, символика своего региона. Хозяйственные занятия, профессии жителей родного края | 2 | | | ЯКЛАСС https://www.yaklass.ru/ |
| 1.6 | Значение труда в жизни человека и общества Разнообразие профессий людей | 1 | | | РЭШ https://resh.edu.ru/subject/43/2/ ЯКЛАСС https://www.yaklass.ru/ |
| 1.7 | Семья. Семейные ценности и традиции. Родословная. Составление схемы родословного древа, истории семьи | 2 | | | РЭШ https://resh.edu.ru/subject/43/2/ ЯКЛАСС https://www.yaklass.ru/ |
| 1.8 | Правила культурного поведения в общественных местах. Доброта, справедливость, честность, уважение к чужому мнению и особенностям других людей – главные правила взаимоотношений членов общества | 2 | | | РЭШ https://resh.edu.ru/subject/43/2/ ЯКЛАСС https://www.yaklass.ru/ |
| 1.9 | Москва – столица России. Герб Москвы. Святыни Москвы – святыни России: Кремль, Красная площадь, Большой театр и другие | 2 | | | РЭШ https://resh.edu.ru/subject/43/2/ ЯКЛАСС https://www.yaklass.ru/ |
| 1.10 | Характеристика отдельных исторических событий, связанных с Москвой (основание Москвы, | 1 | | | ЯКЛАСС https://www.yaklass.ru/ |

| | | | | | |
|---|--|----|--|---|--|
| | строительство Кремля и другие). Расположение Москвы на карте | | | | |
| Итого по разделу | | 17 | | | |
| Раздел 2. Человек и природа | | | | | |
| 2.1 | Методы познания природы: наблюдения, опыты, измерения. Органы чувств, их гигиена | 1 | | | ЯКЛАСС https://www.yaklass.ru/ |
| 2.2 | Звёзды и созвездия, наблюдения звёздного неба. Планеты. Чем Земля отличается от других планет, условия жизни на Земле | 3 | | | РЭШ https://resh.edu.ru/subject/43/2/ ЯКЛАСС https://www.yaklass.ru/ |
| 2.3 | Изображения Земли. Модели: глобус, карта, план. Карта мира. Материки и океаны | 2 | | 1 | ЯКЛАСС https://www.yaklass.ru/ |
| 2.4 | Ориентирование на местности по местным природным признакам, Солнцу | 2 | | 1 | РЭШ https://resh.edu.ru/subject/43/2/ ЯКЛАСС https://www.yaklass.ru/ |
| 2.5 | Ориентирование на местности. Компас, устройство. Определение сторон горизонта при помощи компаса | 2 | | 1 | ЯКЛАСС https://www.yaklass.ru/ |
| 2.6 | Многообразие растений. Деревья, кустарники, травы | 4 | | | РЭШ https://resh.edu.ru/subject/43/2/ ЯКЛАСС https://www.yaklass.ru/ |
| 2.7 | Связи в природе. Годовой ход изменений в жизни растений | 2 | | | ЯКЛАСС https://www.yaklass.ru/ |
| 2.8 | Дикорастущие и культурные растения | 1 | | | ЯКЛАСС https://www.yaklass.ru/ |
| 2.9 | Многообразие животных. Насекомые, рыбы, птицы, звери, земноводные, пресмыкающиеся: общая характеристика внешних признаков | 8 | | | РЭШ https://resh.edu.ru/subject/43/2/ ЯКЛАСС https://www.yaklass.ru/ |
| 2.10 | Связи в природе. Годовой ход изменений в жизни животных | 3 | | | ЯКЛАСС https://www.yaklass.ru/ |
| 2.11 | Красная книга России, её значение, отдельные представители растений и животных Красной книги | 3 | | | РЭШ https://resh.edu.ru/subject/43/2/ ЯКЛАСС https://www.yaklass.ru/ |
| 2.12 | Заповедники, природные парки. Охрана природы. Правила нравственного поведения на природе | 4 | | | РЭШ https://resh.edu.ru/subject/43/2/ ЯКЛАСС https://www.yaklass.ru/ |
| Итого по разделу | | 35 | | | |
| Раздел 3. Правила безопасной жизни | | | | | |
| 3.1 | Здоровый образ жизни: режим дня (чередование сна, учебных занятий, двигательной активности) и рациональное питание (количество приёмов пищи и рацион питания) | 2 | | | РЭШ https://resh.edu.ru/subject/43/2/ ЯКЛАСС https://www.yaklass.ru/ |
| 3.2 | Физическая культура, закаливание, игры на воздухе как условие сохранения и укрепления здоровья | 2 | | | ЯКЛАСС https://www.yaklass.ru/ |
| 3.3 | Правила безопасности в школе (маршрут до школы, правила поведения на занятиях, переменах, при приёмах пищи и на пришкольной территории), в быту, на прогулках. Номера телефонов экстренной помощи | 3 | | | ЯКЛАСС https://www.yaklass.ru/ |

| | | | | | |
|---------------------------------------|--|----|---|---|--|
| 3.4 | Правила безопасного поведения пассажира наземного транспорта и метро (ожидание на остановке, посадка, размещение в салоне или вагоне, высадка, знаки безопасности на общественном транспорте) | 3 | | | РЭШ https://resh.edu.ru/subject/43/2/ ЯКЛАСС https://www.yaklass.ru/ |
| 3.5 | Безопасность в информационно-коммуникационной сети «Интернет» (коммуникация в мессенджерах и социальных группах) в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть «Интернет» | 2 | | | ЯКЛАСС https://www.yaklass.ru/ |
| Итого по разделу | | 12 | | | |
| Контрольные работы по итогам четверти | | 3 | 3 | | |
| Промежуточная аттестация | | | 1 | | |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 68 | 4 | 3 | |

3 КЛАСС

| № п/п | Наименование разделов и тем программы | Количество часов | | | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
|--|--|------------------|--------------------|---|---|
| | | Всего | Контрольные работы | Практические работы | |
| Раздел 1. Человек и общество - 20 ч. | | | | | |
| 1.1 | Наша родина - Российская Федерация | 14 | 1 | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4 |
| 1.2 | Семья - коллектив близких. Родных людей. | 2 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4 |
| 1.3 | Страны и народы мира. | 4 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4 |
| Раздел 2. Человек и природа - 36 ч. | | | | | |
| 2.1 | Методы изучения природы. Разнообразие веществ в окружающем мире. | 11 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4 |
| 2.2 | Бактерии, грибы и их разнообразие | 2 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4 |
| 2.3 | Разнообразие растений | 7 | 1 | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4 |
| 2.4 | Разнообразие животных | 7 | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4 | |
| 2.5 | Природные сообщества | 3 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4 |
| 2.6 | Человек - часть природы | 6 | 1 | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4 |
| Раздел 3. Правила безопасной жизнедеятельности – 7 ч. | | | | | |

| | | | | | |
|-------------------------------------|---|----|---|--|---|
| 3.1 | Здоровый образ жизни | 2 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4 |
| 3.2 | Правила безопасного поведения пассажира. Безопасность в сети Интернет | 5 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4 |
| Входная диагностическая работа | | 1 | 1 | | |
| Промежуточная аттестация | | 1 | 1 | | |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 68 | 5 | | |

4 класс

| № п/п | Наименование разделов и тем программы | Количество часов | | | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
|---|--|------------------|--------------------|---------------------|---|
| | | Всего | Контрольные работы | Практические работы | |
| Раздел 1. Человек и общество | | | | | |
| 1. | Наша Родина – Российская Федерация | 10 | 1 | | https://uchi.ru/teachers/lk/subjects/env |
| 2. | История Отечества. «Лента времени» и историческая карта | 17 | 1 | 1 | https://uchi.ru/teachers/lk/subjects/env |
| 3. | Человек – творец культурных ценностей. Всемирное культурное наследие | 6 | | 1 | https://uchi.ru/teachers/lk/subjects/env |
| Раздел 2. Человек и природа | | | | | |
| 4. | Методы познания окружающей природы. Солнечная система | 5 | | 1 | https://uchi.ru/teachers/lk/subjects/env |
| 5. | Формы земной поверхности. Водоемы и их разнообразие | 9 | 1 | | https://uchi.ru/teachers/lk/subjects/env |
| 6. | Природные зоны России: общее представление, основные природные зоны | 6 | 1 | | https://uchi.ru/teachers/lk/subjects/env |
| 7. | Природные и культурные объекты Всемирного наследия. Экологические проблемы | 5 | | 1 | https://uchi.ru/teachers/lk/subjects/env |
| Раздел 3. Правила безопасности жизнедеятельности | | | | | |
| 8. | Здоровый образ жизни. Профилактика вредных привычек | 1 | | 1 | https://uchi.ru/teachers/lk/subjects/env |
| 9. | Безопасность в городе. Безопасность в «Интернете» | 4 | | 1 | https://uchi.ru/teachers/lk/subjects/env |
| Контрольные и проверочные работы | | 4 | | | |
| Промежуточная аттестация | | 1 | 1 | | |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 68 | 5 | 6 | |

СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

Модуль «Основы православной культуры»

Россия — наша Родина. Введение в православную традицию. Культура и религия. Во что верят православные христиане. Добро и зло в православной традиции. Золотое правило нравственности. Любовь к ближнему. Отношение к труду. Долг и ответственность. Милосердие и сострадание. Православие в России. Православный храм и другие святыни. Символический язык православной культуры: христианское искусство (иконы, фрески, церковное пение, прикладное искусство), православный календарь. Праздники. Христианская семья и её ценности.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

Модуль «Основы светской этики»

Россия — наша Родина. Этика и её значение в жизни человека. Праздники как одна из форм исторической памяти. Образцы нравственности в культуре Отечества, в культурах разных народов России. Государство и мораль гражданина, основной закон (Конституция) в государстве как источник российской светской (гражданской) этики. Трудовая мораль. Нравственные традиции предпринимательства. Что значит быть нравственным в наше время. Нравственные ценности, идеалы, принципы морали. Нормы морали. Семейные ценности и этика семейных отношений. Этикет. Образование как нравственная норма. Методы нравственного самосовершенствования.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ОСНОВЫ РЕЛИГИОЗНЫХ КУЛЬТУР И СВЕТСКОЙ ЭТИКИ» НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

Изучение предмета "Основы религиозных культур и светской этики" на уровне начального общего образования направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета.

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы по ОРКСЭ на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности. В результате изучения предмета «Основы религиозных культур и светской этики» в 4 классе у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

- 1) понимать основы российской гражданской идентичности, испытывать чувство гордости за свою Родину;
- 2) формировать национальную и гражданскую самоидентичность, осознавать свою этническую и национальную принадлежность;
- 3) понимать значение гуманистических и демократических ценностных ориентаций; осознавать ценность человеческой жизни;
- 4) понимать значение нравственных норм и ценностей как условия жизни личности, семьи, общества;
- 5) осознавать право гражданина РФ исповедовать любую традиционную религию или не исповедовать никакой религии;
- 6) строить своё общение, совместную деятельность на основе правил коммуникации: умения

договариваться, мирно разрешать конфликты, уважать другое мнение, независимо от принадлежности собеседников к религии или к атеизму;

7) соотносить свои поступки с нравственными ценностями, принятыми в российском обществе, проявлять уважение к духовным традициям народов России, терпимость к представителям разного вероисповедания;

8) строить своё поведение с учётом нравственных норм и правил; проявлять в повседневной жизни доброту, справедливость, доброжелательность в общении, желание при необходимости прийти на помощь;

9) понимать необходимость обогащать свои знания о духовно нравственной культуре, стремиться анализировать своё поведение, избегать негативных поступков и действий, оскорбляющих других людей;

10) понимать необходимость бережного отношения к материальным и духовным ценностям.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения ОРКСЭ на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

Метапредметные результаты:

1) овладевать способностью понимания и сохранения целей и задач учебной деятельности, поиска оптимальных средств их достижения;

2) формировать умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять и находить наиболее эффективные способы достижения результата, вносить соответствующие коррективы в процесс их реализации на основе оценки и учёта характера ошибок, понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности;

3) совершенствовать умения в различных видах речевой деятельности и коммуникативных ситуациях; адекватное использование речевых средств и средств информационно-коммуникационных технологий для решения различных коммуникативных и познавательных задач;

4) совершенствовать умения в области работы с информацией, осуществления информационного поиска для выполнения учебных заданий;

5) овладевать навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров, осознанного построения речевых высказываний в соответствии с задачами коммуникации;

6) овладевать логическими действиями анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;

7) формировать готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и право каждого иметь свою собственную, уметь излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

8) совершенствовать организационные умения в области коллективной деятельности, умения определять общую цель и пути её достижения, уметь договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические и исследовательские действия

1) ориентироваться в понятиях, отражающих нравственные ценности общества — мораль, этика, этикет, справедливость, гуманизм, благотворительность, а также используемых в разных религиях (в пределах изученного);

2) использовать разные методы получения знаний о традиционных религиях и светской этике (наблюдение, чтение, сравнение, вычисление);

3) применять логические действия и операции для решения учебных задач: сравнивать, анализировать, обобщать, делать выводы на основе изучаемого фактического материала;

4) признавать возможность существования разных точек зрения; обосновывать свои суждения, приводить убедительные доказательства;

- 5) выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

Работа с информацией:

- 1) воспроизводить прослушанную (прочитанную) информацию, подчёркивать её принадлежность к определённой религии и/или к гражданской этике;
- 2) использовать разные средства для получения информации в соответствии с поставленной учебной задачей (текстовую, графическую, видео);
- 3) находить дополнительную информацию к основному учебному материалу в разных информационных источниках, в том числе в Интернете (в условиях контролируемого входа);
- 4) анализировать, сравнивать информацию, представленную в разных источниках, с помощью учителя, оценивать её объективность и правильность.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

- 1) использовать смысловое чтение для выделения главной мысли религиозных притч, сказаний, произведений фольклора и художественной литературы, анализа и оценки жизненных ситуаций, раскрывающих проблемы нравственности, этики, речевого этикета;
- 2) соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; корректно задавать вопросы и высказывать своё мнение; проявлять уважительное отношение к собеседнику с учётом особенностей участников общения;
- 3) создавать небольшие тексты-описания, тексты рассуждения для воссоздания, анализа и оценки нравственно-этических идей, представленных в религиозных учениях и светской этике.

Регулятивные универсальные учебные действия:

Самоорганизация и самоконтроль

- 1) проявлять самостоятельность, инициативность, организованность в осуществлении учебной деятельности и в конкретных жизненных ситуациях; контролировать состояние своего здоровья и эмоционального благополучия, предвидеть опасные для здоровья и жизни ситуации и способы их предупреждения;
- 2) проявлять готовность изменять себя, оценивать свои поступки, ориентируясь на нравственные правила и нормы современного российского общества; проявлять способность к сознательному самоограничению в поведении;
- 3) анализировать ситуации, отражающие примеры положительного и негативного отношения к окружающему миру (природе, людям, предметам трудовой деятельности);
- 4) выражать своё отношение к анализируемым событиям, поступкам, действиям: одобрять нравственные нормы поведения; осуждать проявление несправедливости, жадности, нечестности, зла;
- 5) проявлять высокий уровень познавательной мотивации, интерес к предмету, желание больше узнать о других религиях и правилах светской этики и этикета.

Совместная деятельность:

- 1) выбирать партнёра не только по личным симпатиям, но и по деловым качествам, корректно высказывать свои пожелания к работе, спокойно принимать замечания к своей работе, объективно их оценивать;
- 2) владеть умениями совместной деятельности: подчиняться, договариваться, руководить; терпеливо и спокойно разрешать возникающие конфликты;
- 3) готовить индивидуально, в парах, в группах сообщения по изученному и дополнительному материалу с иллюстративным материалом и видеопрезентацией.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Модуль «Основы православной культуры»

Предметные результаты обучения по модулю «Основы православной культуры» должны обеспечивать следующие достижения обучающегося:

- 1) выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;
- 2) выражать своими словами понимание значимости нравственного совершенствования и роли

в этом личных усилий человека, приводить примеры;

3) выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовнонравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;

4) рассказывать о нравственных заповедях, нормах христианской морали, их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми, в общении и деятельности;

5) раскрывать основное содержание нравственных категорий в православной культуре, традиции (любовь, вера, милосердие, прощение, покаяние, сострадание, ответственность, послушание, грех как нарушение заповедей, борьба с грехом, спасение), основное содержание и соотношение ветхозаветных Десяти заповедей и Евангельских заповедей Блаженств, христианского нравственного идеала; объяснять «золотое правило нравственности» в православной христианской традиции;

6) первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций православной этики;

7) раскрывать своими словами первоначальные представления мировоззрения (картине мира) в православии, вероучении о Боге Троице, Творении, человеке, Богочеловеке Иисусе Христе как Спасителе, Церкви;

8) рассказывать о Священном Писании Церкви — Библии (Ветхий Завет, Новый Завет, Евангелия и евангелисты), апостолах, святых и житиях святых, священнослужителях, богослужениях, молитвах, Таинствах (общее число Таинств, смысл Таинств Крещения, Причастия, Венчания, Исповеди), монашестве и монастырях в православной традиции;

9) рассказывать о назначении и устройстве православного храма (собственно храм, притвор, алтарь, иконы, иконостас), нормах поведения в храме, общения с мирянами и священнослужителями;

10) рассказывать о православных праздниках (не менее трёх, включая Воскресение Христово и Рождество Христово), православных постах, назначении поста;

11) раскрывать основное содержание норм отношений в православной семье, обязанностей и ответственности членов семьи, отношении детей к отцу, матери, братьям и сёстрам, старшим по возрасту, предкам; православных семейных ценностей;

12) распознавать христианскую символику, объяснять своими словами её смысл (православный крест) и значение в православной культуре;

13) рассказывать о художественной культуре в православной традиции, об иконописи; выделять и объяснять особенности икон в сравнении с картинами;

14) излагать основные исторические сведения о возникновении православной религиозной традиции в России (Крещение Руси), своими словами объяснять роль православия в становлении культуры народов России, российской культуры государственности;

15) первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению православного исторического и культурного наследия в своей местности, регионе (храмы, монастыри, святыни, памятные и святые места), оформлению и представлению её результатов;

16) приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с опорой на этические нормы религиозной культуры и внутреннюю установку личности, поступать согласно своей совести;

17) выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания; понимание российского общества как многоэтничного и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенационального (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине — России; приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;

18) называть традиционные религии в России (не менее трёх, кроме изучаемой), народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;

19) выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в православной духовнонравственной культуре, традиции.

Модуль «Основы светской этики»

Предметные результаты освоения образовательной программы модуля «Основы светской этики» должны отражать сформированность умений:

1) выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей

действительности;

2) выражать своими словами понимание значимости нравственного самосовершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;

3) выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовнонравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;

4) рассказывать о российской светской (гражданской) этике как общепринятых в российском обществе нормах морали, отношений и поведения людей, основанных на российских традиционных духовных ценностях, конституционных правах, свободах и обязанностях человека и гражданина в России;

5) раскрывать основное содержание нравственных категорий российской светской этики (справедливость, совесть, ответственность, сострадание, ценность и достоинство человеческой жизни, взаимоуважение, вера в добро, человеколюбие, милосердие, добродетели, патриотизм, труд) в отношениях между людьми в российском обществе; объяснять «золотое правило нравственности»;

6) высказывать суждения оценочного характера о значении нравственности в жизни человека, семьи, народа, общества и государства; умение различать нравственные нормы и нормы этикета, приводить примеры;

7) первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций российской светской (гражданской) этики;

8) раскрывать своими словами первоначальные представления об основных нормах российской светской (гражданской) этики: любовь к Родине, российский патриотизм и гражданственность, защита Отечества; уважение памяти предков, исторического и культурного наследия и особенностей народов России, российского общества; уважение чести, достоинства, доброго имени любого человека; любовь к природе, забота о животных, охрана окружающей среды;

9) рассказывать о праздниках как одной из форм исторической памяти народа, общества; российских праздниках (государственные, народные, религиозные, семейные праздники); российских государственных праздниках, их истории и традициях (не менее трёх), религиозных праздниках (не менее двух разных традиционных религий народов России), праздниках в своём регионе (не менее одного), о роли семейных праздников в жизни человека, семьи;

10) раскрывать основное содержание понимания семьи, отношений в семье на основе российских традиционных духовных ценностей (семья — союз мужчины и женщины на основе взаимной любви для совместной жизни, рождения и воспитания детей; любовь и забота родителей о детях; любовь и забота детей о нуждающихся в помощи родителях; уважение старших по возрасту, предков); российских традиционных семейных ценностей;

11) распознавать российскую государственную символику, символику своего региона, объяснять её значение; выражать уважение российской государственности, законов в российском обществе, законных интересов и прав людей, сограждан;

12) рассказывать о трудовой морали, нравственных традициях трудовой деятельности, предпринимательства в России; выражать нравственную ориентацию на трудолюбие, честный труд, уважение к труду, трудящимся, результатам труда;

13) рассказывать о российских культурных и природных памятниках, о культурных и природных достопримечательностях своего региона;

14) раскрывать основное содержание российской светской (гражданской) этики на примерах образцов нравственности, российской гражданственности и патриотизма в истории России;

15) объяснять своими словами роль светской (гражданской) этики в становлении российской государственности;

16) первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению исторического и культурного наследия народов России, российского общества в своей местности, регионе, оформлению и представлению её результатов;

17) приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с опорой на этические нормы российской светской (гражданской) этики и внутреннюю установку личности поступать согласно своей совести;

18) выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе религии, свободы вероисповедания; понимание российского общества как многоэтнического и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного

(общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине — России; приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;

19) называть традиционные религии в России, народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;

20) выразить своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в российской светской (гражданской) этике.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Тематическое планирование по основам религиозных культур и светской этики для 1–4-х классов составлено с учетом рабочей программы воспитания. Деятельность учителя на уроке направлена на:

- установление доверительных отношений с обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;
- побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими и сверстниками, принципы учебной дисциплины и самоорганизации;
- привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией;
- применение на уроке интерактивных форм работы с обучающимися: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся;
- включение в урок игровых процедур, с целью поддержания мотивации обучающихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока;
- инициирование и поддержка исследовательской деятельности обучающихся;
- демонстрация обучающимся примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности через подбор соответствующих текстов.

Модуль «Основы православной культуры»

| № п/п | Наименование разделов и тем программы | Количество часов | | | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
|-------|--|------------------|--------------------|---------------------|--|
| | | Всего | Контрольные работы | Практические работы | |
| 1 | Россия — наша Родина | 1 | 0 | 0,5 | https://easyen.ru/load/orkseh/294 |
| 2 | Культура и религия. Введение в православную духовную традицию | 2 | 0 | 0 | http://school-collection.edu |
| 3 | Во что верят православные христиане | 4 | 0 | 0 | https://clever-lab.pro/mod/page/view.php?id=3 http://school-collection.edu |
| 4 | Добро и зло в православной традиции. Золотое правило нравственности. Любовь к ближнему | 4 | 0 | 0,5 | https://clever-lab.pro/mod/page/view.php?id=3 |
| 5 | Отношение к труду. Долг и ответственность | 2 | 0 | 0 | https://easyen.ru/load/orkseh/294 |
| 6 | Милосердие и сострадание | 2 | 0 | 0 | БиблиотекаЦОК https://easyen.ru/load/orkseh/294 |
| 7 | Православие в России | 5 | 0 | 0,5 | https://easyen.ru/load/orkseh/294 |
| 8 | Православный храм и другие | 3 | 0 | 0 | https://easyen.ru |

| | | | | | |
|----|--|----|---|-----|---|
| | СВЯТЫНИ | | | | /load/orkseh/294 |
| 9 | Символический язык православной культуры: христианское искусство (иконы, фрески, церковное пение, прикладное искусство), православный календарь. Праздники | 6 | 0 | 0,5 | |
| 10 | Христианская семья и её ценности | 3 | 0 | 0,5 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8 |
| 11 | Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России | 1 | 0 | 0,5 | https://easyen.ru/load/orkseh/294 |
| 12 | Промежуточная аттестация | 1 | 1 | 0 | |
| | ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | 34 | 1 | 3 | |

Модуль «Основы светской этики»

| № п/п | Наименование разделов и тем программы | Количество часов | | | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
|-------|---|------------------|--------------------|---------------------|---|
| | | Всего | Контрольные работы | Практические работы | |
| 1. | Россия — наша Родина | 1 | | | https://videouroki.net/video/orkise/osnovy-svetskoj-ehniki-4-5-klassy-fgos/ |
| 2. | Этика и её значение в жизни человека. Ценности, идеалы, принципы | 1 | | | https://videouroki.net/video/orkise/osnovy-svetskoj-ehniki-4-5-klassy-fgos/ |
| 3. | Государство и мораль гражданина. Основы государственности в государстве как источник российской гражданской этики | 1 | | | https://videouroki.net/video/orkise/osnovy-svetskoj-ehniki-4-5-klassy-fgos/ |
| 4. | Образцы нравственности в культуре Отечества, народов России. Природа и человек | 8 | | | https://videouroki.net/video/orkise/osnovy-svetskoj-ehniki-4-5-klassy-fgos/ |
| 5. | Праздники как одна из форм исторической памяти | 2 | | | https://videouroki.net/video/orkise/osnovy-svetskoj-ehniki-4-5-klassy-fgos/ |
| 6. | Семейные ценности. Этика семейных отношений | 1 | | | https://videouroki.net/video/orkise/osnovy-svetskoj-ehniki-4-5-klassy-fgos/ |
| 7. | Трудовая мораль. Нравственные традиции предпринимательства | 3 | | | https://videouroki.net/video/orkise/osnovy-svetskoj-ehniki-4-5-klassy-fgos/ |
| 8. | Что значит быть нравственным в наше время. Методы нравственного самосовершенствования | 6 | | | https://videouroki.net/video/orkise/osnovy-svetskoj-ehniki-4-5-klassy-fgos/ |
| 9. | Этикет | 2 | | | https://videouroki.net/video/orkise/osnovy-svetskoj-ehniki-4-5-klassy-fgos/ |
| 10 | Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России | 1 | | | https://videouroki.net/video/orkise/osnovy-svetskoj-ehniki-4-5-klassy-fgos/ |
| | Промежуточная аттестация | 1 | 1 | | |
| | Общее число часов по программе | 34 | 34 | | |

СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

1 КЛАСС

Модуль «Графика»

Расположение изображения на листе. Выбор вертикального или горизонтального формата листа в зависимости от содержания изображения.

Разные виды линий. Линейный рисунок. Графические материалы для линейного рисунка и их особенности. Приёмы рисования линией.

Рисование с натуры: разные листья и их форма.

Представление о пропорциях: короткое — длинное. Развитие навыка видения соотношения частей целого (на основе рисунков животных).

Графическое пятно (ахроматическое) и представление о силуэте. Формирование навыка видения целостности. Цельная форма и её части.

Модуль «Живопись»

Цвет как одно из главных средств выражения в изобразительном искусстве. Навыки работы гуашью в условиях урока. Краски «гуашь», кисти, бумага цветная и белая.

Три основных цвета. Ассоциативные представления, связанные с каждым цветом. Навыки смешения красок и получения нового цвета.

Эмоциональная выразительность цвета, способы выражения настроения в изображаемом сюжете.

Живописное изображение разных цветков по представлению и восприятию. Развитие навыков работы гуашью. Эмоциональная выразительность цвета.

Тематическая композиция «Времена года». Контрастные цветовые состояния времён года. Живопись (гуашь), аппликация или смешанная техника.

Техника монотипии. Представления о симметрии. Развитие воображения.

Модуль «Скульптура»

Изображение в объёме. Приёмы работы с пластилином; дощечка, стек, тряпочка.

Лепка зверушек из цельной формы (черепашки, ёжика, зайчика, птички и др.). Приёмы вытягивания, вдавливания, сгибания, скручивания.

Лепка игрушки, характерной для одного из наиболее известных народных художественных промыслов (дымковская или каргопольская игрушка или по выбору учителя с учётом местных промыслов).

Бумажная пластика. Овладение первичными приёмами надрезания, закручивания, складывания.

Объёмная аппликация из бумаги и картона.

Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Узоры в природе. Наблюдение узоров в живой природе (в условиях урока на основе фотографий). Эмоционально-эстетическое восприятие объектов действительности. Ассоциативное сопоставление с орнаментами в предметах декоративно-прикладного искусства.

Узоры и орнаменты, создаваемые людьми, и разнообразие их видов. Орнаменты геометрические и растительные. Декоративная композиция в круге или в полосе.

Представления о симметрии и наблюдение её в природе. Последовательное ведение работы над изображением бабочки по представлению, использование линии симметрии при составлении узора крыльев.

Орнамент, характерный для игрушек одного из наиболее известных народных художественных промыслов: дымковская или каргопольская игрушка (или по выбору учителя с учётом местных промыслов).

Дизайн предмета: изготовление нарядной упаковки путём складывания бумаги и аппликации.

Оригами — создание игрушки для новогодней ёлки. Приём складывания бумаги.

Модуль «Архитектура»

Наблюдение разнообразных архитектурных зданий в окружающем мире (по фотографиям),

обсуждение особенностей и составных частей зданий.

Освоение приёмов конструирования из бумаги. Складывание объёмных простых геометрических тел. Овладение приёмами склеивания, надрезания и вырезания деталей; использование приёма симметрии.

Макетирование (или аппликация) пространственной среды сказочного города из бумаги, картона или пластилина.

Модуль «Восприятие произведений искусства»

Восприятие произведений детского творчества. Обсуждение сюжетного и эмоционального содержания детских работ.

Художественное наблюдение окружающего мира природы и предметной среды жизни человека в зависимости от поставленной аналитической и эстетической задачи наблюдения (установки).

Рассматривание иллюстраций детской книги на основе содержательных установок учителя в соответствии с изучаемой темой.

Знакомство с картиной, в которой ярко выражено эмоциональное состояние, или с картиной, написанной на сказочный сюжет (произведения В. М. Васнецова, М. А. Врубеля и другие по выбору учителя).

Художник и зритель. Освоение зрительских умений на основе получаемых знаний и творческих практических задач — установок наблюдения. Ассоциации из личного опыта учащихся и оценка эмоционального содержания произведений.

Модуль «Азбука цифровой графики»

Фотографирование мелких деталей природы, выражение ярких зрительных впечатлений.

Обсуждение в условиях урока ученических фотографий, соответствующих изучаемой теме.

2 КЛАСС

Модуль «Графика»

Ритм линий. Выразительность линии. Художественные материалы для линейного рисунка и их свойства. Развитие навыков линейного рисунка.

Пастель и мелки — особенности и выразительные свойства графических материалов, приёмы работы.

Ритм пятен: освоение основ композиции. Расположение пятна на плоскости листа: сгущение, разброс, доминанта, равновесие, спокойствие и движение.

Пропорции — соотношение частей и целого. Развитие аналитических навыков видения пропорций. Выразительные свойства пропорций (на основе рисунков птиц).

Рисунок с натуры простого предмета. Расположение предмета на листе бумаги. Определение формы предмета. Соотношение частей предмета. Светлые и тёмные части предмета, тень под предметом. Штриховка. Умение внимательно рассматривать и анализировать форму натурального предмета.

Графический рисунок животного с активным выражением его характера. Аналитическое рассматривание графических произведений анималистического жанра.

Модуль «Живопись»

Цвета основные и составные. Развитие навыков смешивания красок и получения нового цвета. Приёмы работы гуашью. Разный характер мазков и движений кистью. Пастозное, плотное и прозрачное нанесение краски.

Акварель и её свойства. Акварельные кисти. Приёмы работы акварелью.

Цвет тёплый и холодный — цветовой контраст.

Цвет тёмный и светлый (тональные отношения). Затемнение цвета с помощью тёмной краски и осветление цвета. Эмоциональная выразительность цветовых состояний и отношений.

Цвет открытый — звонкий и приглушённый, тихий. Эмоциональная выразительность цвета.

Изображение природы (моря) в разных контрастных состояниях погоды и соответствующих цветовых состояниях (туман, нежное утро, гроза, буря, ветер — по выбору учителя). Произведения И. К. Айвазовского.

Изображение сказочного персонажа с ярко выраженным характером (образ мужской или женский).

Модуль «Скульптура»

Лепка из пластилина или глины игрушки — сказочного животного по мотивам выбранного художественного народного промысла (филимоновская игрушка, дымковский петух, каргопольский Полкан и другие по выбору учителя с учётом местных промыслов). Способ лепки в соответствии с традициями промысла.

Лепка животных (кошка, собака, медвежонок и др.) с передачей характерной пластики движения. Соблюдение цельности формы, её преобразование и добавление деталей.

Изображение движения и статики в скульптуре: лепка из пластилина тяжёлой, неповоротливой и лёгкой, стремительной формы.

Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Наблюдение узоров в природе (на основе фотографий в условиях урока): снежинки, паутинки, роса на листьях и др. Ассоциативное сопоставление с орнаментами в предметах декоративно-прикладного искусства (кружево, вышивка, ювелирные изделия и др.).

Рисунок геометрического орнамента кружева или вышивки. Декоративная композиция. Ритм пятен в декоративной аппликации.

Поделки из подручных нехудожественных материалов. Декоративные изображения животных в игрушках народных промыслов; филимоновские, дымковские, каргопольские игрушки (и другие по выбору учителя с учётом местных художественных промыслов).

Декор одежды человека. Разнообразие украшений. Традиционные народные женские и мужские украшения. Назначение украшений и их роль в жизни людей.

Модуль «Архитектура»

Конструирование из бумаги. Приёмы работы с полосой бумаги, разные варианты складывания, закручивания, надрезания. Макетирование пространства детской площадки.

Построение игрового сказочного города из бумаги (на основе сворачивания геометрических тел — параллелепипедов разной высоты, цилиндров с прорезями и наклейками); завивание, скручивание и складывание полоски бумаги (например, гармошкой). Образ здания. Памятники отечественной или западноевропейской архитектуры с ярко выраженным характером здания. Рисунок дома для доброго или злого сказочного персонажа (иллюстрация сказки по выбору учителя).

Модуль «Восприятие произведений искусства»

Восприятие произведений детского творчества. Обсуждение сюжетного и эмоционального содержания детских работ.

Художественное наблюдение природы и красивых природных деталей, анализ их конструкции и эмоционального воздействия. Сопоставление их с рукотворными произведениями.

Восприятие орнаментальных произведений прикладного искусства (кружево, шитьё, резьба и роспись и др.).

Восприятие произведений живописи с активным выражением цветового состояния в природе. Произведения И. И. Левитана, А. И. Куинджи, Н. П. Крымова.

Восприятие произведений анималистического жанра в графике (произведения В. В. Ватагина, Е. И. Чарушина и др.) и в скульптуре (произведения В. В. Ватагина). Наблюдение животных с точки зрения их пропорций, характера движения, пластики.

Модуль «Азбука цифровой графики»

Компьютерные средства изображения. Виды линий (в программе Paint или другом графическом редакторе).

Компьютерные средства изображения. Работа с геометрическими фигурами. Трансформация и копирование геометрических фигур в программе Paint.

Освоение инструментов традиционного рисования (карандаш, кисточка, ластик, заливка и др.) в программе Paint на основе простых сюжетов (например, образ дерева).

Освоение инструментов традиционного рисования в программе Paint на основе темы «Тёплый и холодный цвета» (например, «Горящий костёр в синей ночи», «Перо жар-птицы» и др.).

Художественная фотография. Расположение объекта в кадре. Масштаб. Доминанта. Обсуждение в условиях урока ученических фотографий, соответствующих изучаемой теме.

3 КЛАСС

Модуль «Графика»

Эскизы обложки и иллюстраций к детской книге сказок (сказка по выбору). Рисунок буквицы. Макет книги-игрушки. Совмещение изображения и текста. Расположение иллюстраций и текста на развороте книги.

Поздравительная открытка. Открытка-пожелание. Композиция открытки: совмещение текста (шрифта) и изображения. Рисунок открытки или аппликация.

Эскиз плаката или афиши. Совмещение шрифта и изображения. Особенности композиции плаката.

Графические зарисовки карандашами по памяти или на основе наблюдений и фотографий архитектурных достопримечательностей своего города.

Транспорт в городе. Рисунки реальных или фантастических машин.

Изображение лица человека. Строение, пропорции, взаиморасположение частей лица.

Эскиз маски для маскарада: изображение лица — маски персонажа с ярко выраженным характером. Аппликация из цветной бумаги.

Модуль «Живопись»

Создание сюжетной композиции «В цирке», использование гуаши или карандаша и акварели (по памяти и представлению). Художник в театре: эскиз занавеса (или декораций сцены) для спектакля со сказочным сюжетом (сказка по выбору).

Тематическая композиция «Праздник в городе». Гуашь по цветной бумаге, возможно совмещение с наклейками в виде коллажа или аппликации.

Натюрморт из простых предметов с натуры или по представлению. «Натюрморт-автопортрет» из предметов, характеризующих личность ученика.

Пейзаж в живописи. Передача в пейзаже состояний в природе. Выбор для изображения времени года, времени дня, характера погоды и особенностей ландшафта (лес или поле, река или озеро); количество и состояние неба в изображении.

Портрет человека по памяти и представлению с опорой на натуру. Выражение в портрете (автопортрете) характера человека, особенностей его личности с использованием выразительных возможностей композиционного размещения в плоскостилеста, особенностей пропорций и мимики лица, характера цветового решения, сильного или мягкого контраста, включения в композицию дополнительных предметов.

Модуль «Скульптура»

Создание игрушки из подручного нехудожественного материала, придание ей одушевлённого образа (добавления деталей лепных или из бумаги, ниток или других материалов).

Лепка сказочного персонажа на основе сюжета известной сказки или создание этого персонажа путём бумагопластики.

Освоение знаний о видах скульптуры (по назначению) и жанрах скульптуры (по сюжету изображения).

Лепка эскиза парковой скульптуры. Выражение пластики движения в скульптуре. Работа с пластилином или глиной.

Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Приёмы исполнения орнаментов и выполнение эскизов украшения посуды из дерева и глины в традициях народных художественных промыслов Хохломы и Гжели (или в традициях других промыслов по выбору учителя).

Эскизы орнаментов для росписи тканей. Раппорт. Трафарет и создание орнамента при помощи печаток или штампов.

Эскизы орнамента для росписи платка: симметрия или асимметрия построения композиции, статика и динамика узора, ритмические чередования мотивов, наличие композиционного центра, роспись по канве. Рассматривание павловопосадских платков.

Проектирование (эскизы) декоративных украшений в городе: ажурные ограды, украшения фонарей, скамеек, киосков, подставок для цветов и др.

Модуль «Архитектура»

Зарисовки исторических памятников и архитектурных достопримечательностей города или села. Работа по наблюдению и по памяти, на основе использования фотографий и образных представлений.

Проектирование садово-паркового пространства на плоскости (аппликация, коллаж) или в виде макета с использованием бумаги, картона, пенопласта и других подручных материалов. Графический рисунок (индивидуально) или тематическое панно «Образ моего города» (села) в виде коллективной работы (композиционная склейка-аппликация рисунков зданий и других элементов городского пространства, выполненных индивидуально).

Модуль «Восприятие произведений искусства»

Иллюстрации в детских книгах и дизайн детской книги. Рассмотрение и обсуждение иллюстраций известных российских иллюстраторов детских книг.

Восприятие объектов окружающего мира — архитектура, улицы города или села. Памятники архитектуры и архитектурные достопримечательности (по выбору учителя), их значение в современном мире.

Виртуальное путешествие: памятники архитектуры в Москве и Санкт-Петербурге (обзор памятников по выбору учителя).

Художественные музеи. Виртуальные путешествия в художественные музеи: Государственная Третьяковская галерея, Государственный Эрмитаж, Государственный Русский музей, Государственный музей изобразительных искусств имени А. С. Пушкина. Экскурсии в местные художественные музеи и галереи. Виртуальные экскурсии в знаменитые зарубежные художественные музеи (выбор музеев — за учителем). Осознание значимости и увлекательности посещения музеев; посещение знаменитого музея как событие; интерес к коллекции музея и искусству в целом.

Виды пространственных искусств: виды определяются по назначению произведений в жизни людей.

Жанры в изобразительном искусстве — в живописи, графике, скульптуре — определяются предметом изображения; классификация и сравнение содержания произведений сходного сюжета (портреты, пейзажи и др.).

Представления о произведениях крупнейших отечественных художников-пейзажистов: И. И. Шишкина, И. И. Левитана, А. К. Саврасова, В. Д. Поленова, А. И. Куинджи, И. К. Айвазовского и др.

Представления о произведениях крупнейших отечественных портретистов: В. И. Сурикова, И. Е. Репина, В. А. Серова и др.

Модуль «Азбука цифровой графики»

Построение в графическом редакторе различных по эмоциональному восприятию ритмов расположения пятен на плоскости: покой (статика), разные направления и ритмы движения (собрались, разбежались, догоняют, улетают и т. д.). Вместо пятен (геометрических фигур) могут быть простые силуэты машинок, птичек, облаков и др.

В графическом редакторе создание рисунка элемента орнамента (паттерна), его копирование, многократное повторение, в том числе с поворотами вокруг оси рисунка, и создание орнамента, в основе которого раппорт. Вариативное создание орнаментов на основе одного и того же элемента.

Изображение и изучение мимики лица в программе Paint (или другом графическом редакторе).

Совмещение с помощью графического редактора векторного изображения, фотографии и шрифта для создания плаката или поздравительной открытки.

Редактирование фотографий в программе Picture Manager: изменение яркости, контраста, насыщенности цвета; обрезка, поворот, отражение.

Виртуальные путешествия в главные художественные музеи и музеи местные (по выбору учителя).

4 КЛАСС

Модуль «Графика»

Правила линейной и воздушной перспективы: уменьшение размера изображения по мере удаления от первого плана, смягчения цветового и тонального контрастов.

Рисунок фигуры человека: основные пропорции и взаимоотношение частей фигуры, передача движения фигуры на плоскости листа: бег, ходьба, сидящая и стоящая фигуры.

Графическое изображение героев былин, древних легенд, сказок и сказаний разных народов.
Изображение города — тематическая графическая композиция; использование карандаша, мелков, фломастеров (смешанная техника).

Модуль «Живопись»

Красота природы разных климатических зон, создание пейзажных композиций (горный, степной, среднерусский ландшафт).

Портретные изображения человека по представлению и наблюдению с разным содержанием: женский или мужской портрет, двойной портрет матери и ребёнка, портрет пожилого человека, детский портрет или автопортрет, портрет персонажа по представлению (из выбранной культурной эпохи).

Тематические многофигурные композиции: коллективно созданные панно-аппликации из индивидуальных рисунков и вырезанных персонажей на темы праздников народов мира или в качестве иллюстраций к сказкам и легендам.

Модуль «Скульптура»

Знакомство со скульптурными памятниками героям и мемориальными комплексами.

Создание эскиза памятника народному герою. Работа с пластилином или глиной. Выражение значительности, трагизма и непобедительной силы.

Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Орнаменты разных народов. Подчинённость орнамента форме и назначению предмета, в художественной обработке которого он применяется. Особенности символов и изобразительных мотивов в орнаментах разных народов. Орнаменты в архитектуре, на тканях, одежде, предметах быта и др.

Мотивы и назначение русских народных орнаментов. Деревянная резьба и роспись, украшение наличников и других элементов избы, вышивка, декор головных уборов и др.

Орнаментальное украшение каменной архитектуры в памятниках русской культуры, каменная резьба, росписи стен, изразцы.

Народный костюм. Русский народный праздничный костюм, символы и обереги в его декоре. Головные уборы. Особенности мужской одежды разных сословий, связь украшения костюма мужчины с родом его занятий.

Женский и мужской костюмы в традициях разных народов.

Своеобразие одежды разных эпох и культур.

Модуль «Архитектура»

Конструкция традиционных народных жилищ, их связь с окружающей природой: дома из дерева, глины, камня; юрта и её устройство (каркасный дом); изображение традиционных жилищ.

Деревянная изба, её конструкция и декор. Моделирование избы из бумаги или изображение на плоскости в технике аппликации её фасада и традиционного декора. Понимание тесной связи красоты и пользы, функционального и декоративного в архитектуре традиционного жилого деревянного дома. Разные виды изб и надворных построек.

Конструкция и изображение здания каменного собора: свод, нефы, закомары, глава, купол. Роль собора в организации жизни древнего города, собор как архитектурная доминанта.

Традиции архитектурной конструкции храмовых построек разных народов. Изображение типичной конструкции зданий: древнегреческий храм, готический или романский собор, мечеть, пагода.

Освоение образа и структуры архитектурного пространства древнерусского города. Крепостные стены и башни, торговый посад, главный собор. Красота и мудрость в организации города, жизнь в городе.

Понимание значения для современных людей сохранения культурного наследия.

Модуль «Восприятие произведений искусства»

Произведения В. М. Васнецова, Б. М. Кустодиева, А. М. Васнецова, В. И. Сурикова, К. А. Коровина, А. Г. Венецианова, А. П. Рябушкина, И. Я. Билибина на темы истории и традиций русской отечественной культуры.

Примеры произведений великих европейских художников: Леонардо да Винчи, Рафаэля, Рембрандта, Пикассо (и других по выбору учителя).

Памятники древнерусского каменного зодчества: Московский Кремль, Новгородский детинец, Псковский кром, Казанский кремль (и другие с учётом местных архитектурных комплексов, в том числе монастырских). Памятники русского деревянного зодчества. Архитектурный комплекс на острове Кижи.

Художественная культура разных эпох и народов. Представления об архитектурных, декоративных и изобразительных произведениях в культуре Древней Греции, других культур Древнего мира. Архитектурные памятники Западной Европы Средних веков и эпохи Возрождения. Произведения предметно-пространственной культуры, составляющие истоки, основания национальных культур в современном мире.

Памятники национальным героям. Памятник К. Минину и Д. Пожарскому скульптора И. П. Мартоса в Москве. Мемориальные ансамбли: Могила Неизвестного Солдата в Москве; памятник-ансамбль «Героям Сталинградской битвы» на Мамаевом кургане (и другие по выбору учителя).

Модуль «Азбука цифровой графики»

Изображение и освоение в программе Paint правил линейной и воздушной перспективы: изображение линии горизонта и точки схода, перспективных сокращений, цветовых и тональных изменений.

Моделирование в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкции традиционного крестьянского деревянного дома (избы) и различных вариантов его устройства. Моделирование конструкции разных видов традиционных жилищ разных народов (юрта, каркасный дом и др., в том числе с учётом местных традиций).

Моделирование в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкций храмовых зданий разных культур: каменный православный собор, готический или романский собор, пагода, мечеть.

Построение в графическом редакторе с помощью геометрических фигур или на линейной основе пропорций фигуры человека, изображение различных фаз движения. Создание анимации схематического движения человека (при соответствующих технических условиях).

Анимация простого движения нарисованной фигурки: загрузить две фазы движения фигурки в виртуальный редактор GIF-анимации и сохранить простое повторяющееся движение своего рисунка.

Создание компьютерной презентации в программе PowerPoint на тему архитектуры, декоративного и изобразительного искусства выбранной эпохи или национальной культуры.

Виртуальные тематические путешествия по художественным музеям мира.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОМУ ИСКУССТВУ НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы по изобразительному искусству на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения изобразительного искусства на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

уважения и ценностного отношения к своей Родине — России;

ценностно-смысловые ориентации и установки, отражающие индивидуально-личностные позиции и социально значимые личностные качества;

духовно-нравственное развитие обучающихся;

мотивацию к познанию и обучению, готовность к саморазвитию и активному участию в социально-значимой деятельности;

позитивный опыт участия в творческой деятельности; интерес к произведениям искусства и литературы, построенным на принципах нравственности и гуманизма, уважительного отношения и интереса к культурным традициям и творчеству своего и других народов.

Патриотическое воспитание осуществляется через освоение школьниками содержания

традиций отечественной культуры, выраженной в её архитектуре, народном, декоративно-прикладном и изобразительном искусстве. Урок искусства воспитывает патриотизм не в декларативной форме, а в процессе восприятия и освоения в личной художественной деятельности конкретных знаний о красоте и мудрости, заложенных в культурных традициях.

Гражданское воспитание осуществляется через развитие чувства личной причастности к жизни общества и создающих качеств личности, приобщение обучающихся к ценностям отечественной и мировой культуры. Учебный предмет способствует пониманию особенностей жизни разных народов и красоты национальных эстетических идеалов. Коллективные творческие работы создают условия для разных форм художественно-творческой деятельности, способствуют пониманию другого человека, становлению чувства личной ответственности.

Духовно-нравственное воспитание является стержнем художественного развития обучающегося, приобщения его к искусству как сфере, концентрирующей в себе духовно-нравственный поиск человечества. Учебные задания направлены на развитие внутреннего мира обучающегося и воспитание его эмоционально-образной, чувственной сферы. Занятия искусством помогают школьнику обрести социально значимые знания. Развитие творческих способностей способствует росту самосознания, осознания себя как личности и члена общества.

Эстетическое воспитание — важнейший компонент и условие развития социально значимых отношений обучающихся, формирования представлений о прекрасном и безобразном, о высоком и низком. Эстетическое воспитание способствует формированию ценностных ориентаций школьников в отношении окружающим людям, в стремлении к их пониманию, а также в отношении к семье, природе, труду, искусству, культурному наследию.

Ценности познавательной деятельности воспитываются как эмоционально окрашенный интерес к жизни людей и природы. Происходит это в процессе развития навыков восприятия и художественной рефлексии своих наблюдений в художественно-творческой деятельности. Навыки исследовательской деятельности развиваются при выполнении заданий культурно-исторической направленности.

Экологическое воспитание происходит в процессе художественно-эстетического наблюдения природы и её образа в произведениях искусства. Формирование эстетических чувств способствует активному неприятию действий, приносящих вред окружающей среде.

Трудовое воспитание осуществляется в процессе личной художественно-творческой работы по освоению художественных материалов и удовлетворения от создания реального, практического продукта. Воспитываются стремление достичь результат, упорство, творческая инициатива, понимание эстетики трудовой деятельности. Важны также умения сотрудничать с одноклассниками, работать в команде, выполнять коллективную работу — обязательные требования к определённым заданиям по программе.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения изобразительного искусства на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

Пространственные представления и сенсорные способности:

- характеризовать форму предмета, конструкции;
- выявлять доминантные черты (характерные особенности) в визуальном образе;
- сравнивать плоскостные и пространственные объекты по заданным основаниям;
- находить ассоциативные связи между визуальными образами разных форм и предметов;
- сопоставлять части и целое в видимом образе, предмете, конструкции;
- анализировать пропорциональные отношения частей внутрицелого и предметов между собой;
- обобщать форму составной конструкции;
- выявлять и анализировать ритмические отношения в пространстве и в изображении (визуальном образе) на установленных основаниях;
- передавать обобщенный образ реальности при построении плоской композиции;
- соотносить тональные отношения (тёмное — светлое) в пространственных и плоскостных объектах;

выявлять и анализировать эмоциональное воздействие цветовых отношений в пространственной среде и плоскостном изображении.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические и исследовательские действия:

проявлять исследовательские, экспериментальные действия в процессе освоения выразительных свойств различных художественных материалов;

проявлять творческие экспериментальные действия в процессе самостоятельного выполнения художественных заданий; проявлять исследовательские и аналитические действия на основе определённых учебных установок в процессе восприятия произведений изобразительного искусства, архитектуры и продуктов детского художественного творчества;

использовать наблюдения для получения информации об особенностях объектов и состояния природы, предметного мира человека, городской среды;

анализировать и оценивать с позиций эстетических категорий явления природы и предметно-пространственную среду жизни человека;

формулировать выводы, соответствующие эстетическим, аналитическим и другим учебным установкам по результатам проведённого наблюдения;

использовать знаково-символические средства для составления орнаментов и декоративных композиций;

классифицировать произведения искусства по видам и, соответственно, по назначению в жизни людей;

классифицировать произведения изобразительного искусства по жанрам в качестве инструмента анализа содержания произведений;

ставить и использовать вопросы как исследовательский инструмент познания.

Работа с информацией:

использовать электронные образовательные ресурсы;

уметь работать с электронными учебниками и учебными пособиями;

выбирать источник для получения информации: поисковые системы Интернета, цифровые электронные средства, справочники, художественные альбомы и детские книги;

анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в произведениях искусства, текстах, таблицах и схемах;

самостоятельно готовить информацию на заданную или выбранную тему и представлять её в различных видах: рисунках и эскизах, электронных презентациях;

осуществлять виртуальные путешествия по архитектурным памятникам, в отечественные художественные музеи и зарубежные художественные музеи (галереи) на основе установок и квестов, предложенных учителем;

соблюдать правила информационной безопасности при работе в сети Интернет.

Коммуникативные универсальные учебные

понимать искусство в качестве особого языка общения

— межличностного (автор — зритель), между поколениями, между народами;

вести диалог и участвовать в дискуссии, проявляя уважительное отношение к оппонентам, сопоставлять свои суждения с суждениями участников общения, выявляя и корректно отстаивая свои позиции в оценке и понимании обсуждаемого явления;

находить общее решение и разрешать конфликты на основе общих позиций и учёта интересов в процессе совместной художественной деятельности;

демонстрировать и объяснять результаты своего творческого, художественного или исследовательского опыта;

анализировать произведения детского художественного творчества с позиций их содержания и в соответствии с учебной задачей, поставленной учителем;

признавать своё и чужое право на ошибку, развивать свои способности сопереживать, понимать намерения и переживания свои и других людей;

взаимодействовать, сотрудничать в процессе коллективной работы, принимать цель совместной деятельности и строить действия по её достижению, договариваться, выполнять поручения, подчиняться,

ответственно относиться к своей задаче по достижению общего результата.

Регулятивные универсальные учебные действия:

внимательно относиться и выполнять учебные задачи, поставленные учителем;

соблюдать последовательность учебных действий при выполнении задания;

уметь организовывать своё рабочее место для практической работы, сохраняя порядок в окружающем пространстве и бережно относясь к используемым материалам;

соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

К концу обучения в 1 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по изобразительному искусству:

Модуль «Графика»

Осваивать навыки применения свойств простых графических материалов в самостоятельной творческой работе в условиях урока.

Приобретать первичный опыт в создании графического рисунка на основе знакомства со средствами изобразительного языка.

Приобретать опыт аналитического наблюдения формы предмета, опыт обобщения и геометризации наблюдаемой формы как основы обучения рисунку.

Приобретать опыт создания рисунка простого (плоского) предмета с натуры.

Учиться анализировать соотношения пропорций, визуально сравнивать пространственные величины.

Приобретать первичные знания и навыки композиционного расположения изображения на листе.

Уметь выбирать вертикальный или горизонтальный формат листа для выполнения соответствующих задач рисунка.

Воспринимать учебную задачу, поставленную учителем, и решать её в своей практической художественной деятельности.

Уметь обсуждать результаты своей практической работы и работы товарищей с позиций соответствия их поставленной учебной задаче, с позиций выраженного в рисунке содержания и графических средств его выражения (в рамках программного материала).

Модуль «Живопись»

Осваивать навыки работы красками «гуашь» в условиях урока.

Знать три основных цвета; обсуждать и называть ассоциативные представления, которые рождает каждый цвет.

Осознавать эмоциональное звучание цвета и уметь формулировать своё мнение с опорой на опыт жизненных ассоциаций.

Приобретать опыт экспериментирования, исследования результатов смешения красок и получения нового цвета.

Вести творческую работу на заданную тему с опорой на зрительные впечатления, организованные педагогом.

Модуль «Скульптура»

Приобретать опыт аналитического наблюдения, поиска выразительных образных объёмных форм в природе (облака, камни, коряги, формы плодов и др.).

Осваивать первичные приёмы лепки из пластилина, приобретать представления о целостной форме в объёмном изображении.

Овладевать первичными навыками бумагопластики — создания объёмных форм из бумаги путём её складывания, надрезания, закручивания и др.

Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Уметь рассматривать и эстетически характеризовать различные примеры узоров в природе (в условиях урока на основе фотографий); приводить примеры, сопоставлять и искать ассоциации с

орнаментами в произведениях декоративно-прикладного искусства.

Различать виды орнаментов по изобразительным мотивам: растительные, геометрические, анималистические.

Учиться использовать правила симметрии в своей художественной деятельности.

Приобретать опыт создания орнаментальной декоративной композиции (стилизованной: декоративный цветок или птица).

Приобретать знания о значении и назначении украшений в жизни людей.

Приобретать представления о глиняных игрушках отечественных народных художественных промыслов (дымковская, каргопольская игрушки или по выбору учителя с учётом местных промыслов) и опыт практической художественной деятельности по мотивам игрушки выбранного промысла.

Иметь опыт и соответствующие возрасту навыки подготовки оформления общего праздника.

Модуль «Архитектура»

Рассматривать различные произведения архитектуры в окружающем мире (по фотографиям в условиях урока); анализировать и характеризовать особенности и составные части рассматриваемых зданий.

Осваивать приёмы конструирования из бумаги, складывания объёмных простых геометрических тел.

Приобретать опыт пространственного макетирования (сказочный город) в форме коллективной игровой деятельности.

Приобретать представления о конструктивной основе любого предмета и первичные навыки анализа его строения.

Модуль «Восприятие произведений искусства»

Приобретать умения рассматривать, анализировать детские рисунки с позиций их содержания и сюжета, настроения, композиции (расположения на листе), цвета, а также соответствия учебной задаче, поставленной учителем.

Приобретать опыт эстетического наблюдения природы на основе эмоциональных впечатлений с учётом учебных задач и визуальной установки учителя.

Приобретать опыт художественного наблюдения предметной среды жизни человека в зависимости от поставленной аналитической и эстетической задачи (установки).

Осваивать опыт эстетического восприятия и аналитического наблюдения архитектурных построек.

Осваивать опыт эстетического, эмоционального общения со станковой картиной, понимать значение зрительских умений и специальных знаний; приобретать опыт восприятия картин со сказочным сюжетом (В. М. Васнецова, М. А. Врубеля и других художников по выбору учителя), а также произведений с ярко выраженным эмоциональным настроением (например, натюрморты В. Ван Гога или А. Матисса).

Осваивать новый опыт восприятия художественных иллюстраций в детских книгах и отношения к ним в соответствии с учебной установкой.

Модуль «Азбука цифровой графики»

Приобретать опыт создания фотографий с целью эстетического и целенаправленного наблюдения природы.

Приобретать опыт обсуждения фотографий с точки зрения того, с какой целью сделан снимок, насколько значимо его содержание и какова композиция в кадре.

К концу обучения во 2 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по изобразительному искусству:

Модуль «Графика»

Осваивать особенности и приёмы работы новыми графическими художественными материалами; осваивать выразительные свойства твёрдых, сухих, мягких и жидких графических материалов.

Приобретать навыки изображения на основе разной по характеру и способу наложения линии.

Овладевать понятием «ритм» и навыками ритмической организации изображения как необходимой композиционной основы выражения содержания.

Осваивать навык визуального сравнения пространственных величин, приобретать умения соотносить

пропорции в рисунках птиц и животных (с опорой на зрительские впечатления и анализ).

Приобретать умение вести рисунок с натуры, видеть пропорции объекта, расположение его в пространстве; располагать изображение на листе, соблюдая этапы ведения рисунка, осваивая навык штриховки.

Модуль «Живопись»

Осваивать навыки работы цветом, навыки смешения красок, пастозное плотное и прозрачное нанесение краски; осваивать разный характер мазков и движений кистью, навыки создания выразительной фактуры и кроющие качества гуаши.

Приобретать опыт работы акварельной краской и понимать особенности работы прозрачной краской.

Знать названия основных и составных цветов и способы получения разных оттенков составного цвета.

Различать и сравнивать тёмные и светлые оттенки цвета; осваивать смешение цветных красок с белой и чёрной (для изменения их тона).

Знать о делении цветов на тёплые и холодные; уметь различать и сравнивать тёплые и холодные оттенки цвета.

Осваивать эмоциональную выразительность цвета: цвет звонкий и яркий, радостный; цвет мягкий, «глухой» и мрачный и др.

Приобретать опыт создания пейзажей, передающих разные состояния погоды (туман, грозу и др.) на основе изменения тонального звучания цвета; приобретать опыт передачи разного цветового состояния моря.

Уметь в изображении сказочных персонажей выразить их характер (герои сказок добрые и злые, нежные и грозные); обсуждать, объяснять, какими художественными средствами удалось показать характер сказочных персонажей.

Модуль «Скульптура»

Познакомиться с традиционными игрушками одного из народных художественных промыслов; освоить приёмы и последовательность лепки игрушки в традициях выбранного промысла; выполнить в технике лепки фигурку сказочного зверя по мотивам традиций выбранного промысла (по выбору: филимоновская, абашевская, каргопольская, дымковская игрушки или с учётом местных промыслов).

Знать об изменениях скульптурного образа при осмотре произведения с разных сторон.

Приобретать в процессе лепки из пластилина опыт передачи движения цельной лепной формы и разного характера движения этой формы (изображения зверушки).

Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Рассматривать, анализировать и эстетически оценивать разнообразие форм в природе, воспринимаемых как узоры.

Сравнивать, сопоставлять природные явления — узоры (капли, снежинки, паутинки, роса на листьях, серёжки во время цветения деревьев и др.) — с рукотворными произведениями декоративного искусства (кружево, шитьё, ювелирные изделия др.).

Приобретать опыт выполнения эскиза геометрического орнамента кружева или вышивки на основе природных мотивов.

Осваивать приёмы орнаментального оформления сказочных глиняных зверушек, созданных по мотивам народного художественного промысла (по выбору: филимоновская, абашевская, каргопольская, дымковская игрушки или с учётом местных промыслов).

Приобретать опыт преобразования бытовых подручных нехудожественных материалов в художественные изображения и поделки.

Рассматривать, анализировать, сравнивать украшения человека на примерах иллюстраций к народным сказкам лучших художников-иллюстраторов (например, И. Я. Билибина), когда украшения не только соответствуют народным традициям, но и выражают характер персонажа; учиться понимать, что украшения человека рассказывают о нём, выявляют особенности его характера, его представления о красоте.

Приобретать опыт выполнения красками рисунков украшений народных былинных персонажей.

Модуль «Архитектура»

Осваивать приёмы создания объёмных предметов из бумаги объёмного декорирования предметов из бумаги.

Участвовать в коллективной работе по построению из бумаги пространственного макета сказочного города или детской площадки.

Рассматривать, характеризовать конструкцию архитектурных строений (по фотографиям в условиях урока), указывая составные части и их пропорциональные соотношения.

Осваивать понимание образа здания, то есть его эмоционального воздействия.

Рассматривать, приводить примеры и обсуждать вид разных жилищ, домиков сказочных героев в иллюстрациях известных художников детской книги, развивая фантазию и внимание к архитектурным постройкам.

Приобретать опыт сочинения и изображения жилья для разных по своему характеру героев литературных и народных сказок.

Модуль «Восприятие произведений искусства»

Обсуждать примеры детского художественного творчества с точки зрения выражения в них содержания, настроения, расположения изображения в листе, цвета и других средств художественной выразительности, а также ответа на поставленную учебную задачу.

Осваивать и развивать умения вести эстетическое наблюдение явлений природы, а также потребность в таком наблюдении.

Приобретать опыт эстетического наблюдения и художественного анализа произведений декоративного искусства и их орнаментальной организации (кружево, шитьё, резьба и роспись по дереву и ткани, чеканка и др.).

Приобретать опыт восприятия, эстетического анализа произведений отечественных художников-пейзажистов (И. И. Левитана, И. И. Шишкина, И. К. Айвазовского, А. И. Куинджи, Н. П. Крымова и других по выбору учителя), а также художников-анималистов (В. В. Ватагина, Е. И. Чарушина и других по выбору учителя).

Приобретать опыт восприятия, эстетического анализа произведений живописи западноевропейских художников с активным, ярким выражением настроения (В. Ван Гог, К. Моне, А. Матисса и других по выбору учителя).

Знать имена и узнавать наиболее известные произведения художников И. И. Левитана, И. И. Шишкина, И. К. Айвазовского, В. М. Васнецова, В. В. Ватагина, Е. И. Чарушина (и других по выбору учителя).

Модуль «Азбука цифровой графики»

Осваивать возможности изображения с помощью разных видов линий в программе Paint (или другом графическом редакторе).

Осваивать приёмы трансформации и копирования геометрических фигур в программе Paint, а также построения из них простых рисунков или орнаментов.

Осваивать в компьютерном редакторе (например, Paint) инструменты и техники — карандаш, кисточка, ластик, заливка и др. — и создавать простые рисунки или композиции (например, образ дерева).

Осваивать композиционное построение кадра при фотографировании: расположение объекта в кадре, масштаб, доминанта. Участвовать в обсуждении композиционного построения кадра в фотографии.

К концу обучения в 3 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по изобразительному искусству:

Модуль «Графика»

Приобретать представление о художественном оформлении книги, о дизайне книги, многообразии форм детских книг, о работе художников-иллюстраторов.

Получать опыт создания эскиза книжки-игрушки на выбранный сюжет: рисунок обложки с соединением шрифта (текста) и изображения, рисунок заглавной буквы, создание иллюстраций, размещение текста и иллюстраций на развороте.

Узнавать об искусстве шрифта и образных (изобразительных) возможностях надписи, о работе

художника над шрифтовой композицией.

Создавать практическую творческую работу — поздравительную открытку, совмещая в ней шрифт и изображение.

Узнавать о работе художников над плакатами и афишами. Выполнять творческую композицию — эскиз афиши к выбранному спектаклю или фильму.

Узнавать основные пропорции лица человека, взаимное расположение частей лица.

Приобретать опыт рисования портрета (лица) человека.

Создавать маску сказочного персонажа с ярко выраженным характером лица (для карнавала или спектакля).

Модуль «Живопись»

Осваивать приёмы создания живописной композиции (натюрморта) по наблюдению природы или по представлению.

Рассматривать, эстетически анализировать сюжет и композицию, эмоциональное настроение в натюрмортах известных отечественных художников.

Приобретать опыт создания творческой живописной работы — натюрморта с ярко выраженным настроением или «натюрморта-автопортрета».

Изображать красками портрет человека с опорой на натуру или по представлению.

Создавать пейзаж, передавая в нём активное состояние природы.

Приобрести представление о деятельности художника в театре.

Создать красками эскиз занавеса или эскиз декораций к выбранному сюжету.

Познакомиться с работой художников по оформлению праздников.

Выполнить тематическую композицию «Праздник в городе» на основе наблюдений, по памяти и по представлению.

Модуль «Скульптура»

Приобрести опыт творческой работы: лепка сказочного персонажа на основе сюжета известной сказки (или создание этого персонажа в технике бумагопластики, по выбору учителя).

Учиться создавать игрушку из подручного нехудожественного материала путём добавления к ней необходимых деталей и тем самым «одушевления образа».

Узнавать о видах скульптуры: скульптурные памятники, парковая скульптура, мелкая пластика, рельеф (виды рельефа).

Приобретать опыт лепки эскиза парковой скульптуры.

Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Узнавать о создании глиняной и деревянной посуды: народные художественные промыслы Гжель и Хохлома.

Знакомиться с приёмами исполнения традиционных орнаментов, украшающих посуду Гжели и Хохломы; осваивать простые кистевые приёмы, свойственные этим промыслам; выполнить эскизы орнаментов, украшающих посуду (по мотивам выбранного художественного промысла).

Узнать о сетчатых видах орнаментов и их применении в росписи тканей, стен и др.; уметь рассуждать с опорой на зрительный материал о видах симметрии в сетчатом орнаменте.

Осваивать навыки создания орнаментов при помощи штампов и трафаретов.

Получить опыт создания композиции орнамента в квадрате (в качестве эскиза росписи женского платка).

Модуль «Архитектура»

Выполнить зарисовки или творческие рисунки по памяти и по представлению на тему исторических памятников или архитектурных достопримечательностей своего города.

Создать эскиз макета паркового пространства или участвовать в коллективной работе по созданию такого макета.

Создать в виде рисунков или объёмных аппликаций из цветной бумаги эскизы разнообразных малых архитектурных форм, наполняющих городское пространство.

Придумать и нарисовать (или выполнить в технике бумагопластики) транспортное средство.

Выполнить творческий рисунок — создать образ своего города или села или участвовать в

коллективной работе по созданию образа своего города или села (в виде коллажа).

Модуль «Восприятие произведений искусства»

Рассматривать и обсуждать содержание работы художника, ценностно и эстетически относиться к иллюстрациям известных отечественных художников детских книг, получая различную визуально-образную информацию; знать имена нескольких художников детской книги.

Рассматривать и анализировать архитектурные постройки своего города (села), характерные особенности улиц и площадей, выделять центральные по архитектуре здания и обсуждать их архитектурные особенности; приобретать представления, аналитический и эмоциональный опыт восприятия наиболее известных памятников архитектуры Москвы и Санкт-Петербурга (для жителей регионов на основе фотографий, телепередач и виртуальных путешествий), уметь обсуждать увиденные памятники.

Знать и уметь объяснять назначение основных видов пространственных искусств: изобразительных видов искусства — живописи, графики, скульптуры; архитектуры, дизайна, декоративно-прикладных видов искусства, а также деятельности художника в кино, в театре, на празднике.

Знать и уметь называть основные жанры живописи, графики и скульптуры, определяемые предметом изображения.

Знать имена крупнейших отечественных художников-пейзажистов: И. И. Шишкина, И. И. Левитана, А. К. Саврасова, В. Д. Поленова, А. И. Куинджи, И. К. Айвазовского и других (по выбору учителя), приобретать представления об их произведениях.

Осуществлять виртуальные интерактивные путешествия в художественные музеи, участвовать в исследовательских квестах, в обсуждении впечатлений от виртуальных путешествий.

Знать имена крупнейших отечественных портретистов: В. И. Сурикова, И. Е. Репина, В. А. Серова и других (по выбору учителя), приобретать представления об их произведениях.

Понимать значение музеев и называть, указывать, где находятся и чему посвящены их коллекции: Государственная Третьяковская галерея, Государственный Эрмитаж, Государственный Русский музей, Государственный музей изобразительных искусств имени А. С. Пушкина.

Знать, что в России много замечательных художественных музеев, иметь представление о коллекциях своих региональных музеев.

Модуль «Азбука цифровой графики»

Осваивать приёмы работы в графическом редакторе с линиями, геометрическими фигурами, инструментами традиционного рисования.

Применять получаемые навыки для усвоения определённых учебных тем, например: исследования свойств ритма и построения ритмических композиций, составления орнаментов путём различных повторений рисунка узора, простого повторения (раппорт), экспериментируя на свойствах симметрии; создание паттернов.

Осваивать с помощью создания схемы лица человека его конструкцию и пропорции; осваивать с помощью графического редактора схематическое изменение мимики лица.

Осваивать приёмы соединения шрифта и векторного изображения при создании поздравительных открыток, афиши и др.

К концу обучения в 4 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по изобразительному искусству:

Модуль «Графика»

Осваивать правила линейной и воздушной перспективы и применять их в своей практической творческой деятельности. Изучать основные пропорции фигуры человека, пропорциональные отношения отдельных частей фигуры и учиться применять эти знания в своих рисунках.

Приобретать представление о традиционных одеждах разных народов и представление о красоте человека в разных культурах; применять эти знания в изображении персонажей сказаний и легенд или просто представителей народов разных культур.

Создавать зарисовки памятников отечественной и мировой архитектуры.

Модуль «Живопись»

Выполнять живописное изображение пейзажей разных климатических зон (пейзаж гор, пейзаж степной или пустынной зоны, пейзаж, типичный для среднерусской природы).

Передавать в изображении народные представления о красоте человека, создавать образ женщины в русском народном костюме и образ мужчины в народном костюме.

Приобретать опыт создания портретов женских и мужских, портрета пожилого человека, детского портрета или автопортрета, портрета персонажа (по представлению из выбранной культурной эпохи).

Создавать двойной портрет (например, портрет матери и ребёнка).

Приобретать опыт создания композиции на тему «Древнерусский город».

Участвовать в коллективной творческой работе по созданию композиционного панно (аппликации из индивидуальных рисунков) на темы народных праздников (русского народного праздника и традиционных праздников у разных народов), в которых выражается обобщённый образ национальной культуры.

Модуль «Скульптура»

Лепка из пластилина эскиза памятника героям Великой Отечественной войны или участие в коллективной разработке проекта макета мемориального комплекса ко Дню Победы в Великой Отечественной войне (работа выполняется после освоения собранного материала о мемориальных комплексах, существующих в нашей стране в память о Великой Отечественной войне).

Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Исследовать и делать зарисовки особенностей, характерных для орнаментов разных народов или исторических эпох (особенности символов и стилизованных мотивов); показать в рисунках традиции использования орнаментов в архитектуре, одежде, оформлении предметов быта у разных народов, в разные эпохи.

Изучить и показать в практической творческой работе орнаменты, традиционные мотивы и символы русской народной культуры (в деревянной резьбе и росписи по дереву, вышивке, декоре головных уборов, орнаментах, которые характерны для предметов быта).

Получить представления о красоте русского народного костюма и головных женских уборов, особенностях мужской одежды разных сословий, а также о связи украшения костюма мужчины с родом его занятий и положением в обществе.

Познакомиться с женским и мужским костюмами в традициях разных народов, со своеобразием одежды в разных культурах и в разные эпохи.

Модуль «Архитектура»

Получить представление о конструкции традиционных жилищ у разных народов, об их связи с окружающей природой.

Познакомиться с конструкцией избы — традиционного деревянного жилого дома — и надворных построек; уметь строить из бумаги или изображать конструкцию избы; понимать и уметь объяснять тесную связь декора (украшений) избы с функциональным значением тех же деталей: единство красоты и пользы. Иметь представления о конструктивных особенностях переносного жилища — юрты.

Иметь знания, уметь объяснять и изображать традиционную конструкцию здания каменного древнерусского храма; знать примеры наиболее значительных древнерусских соборов и где они находятся; иметь представление о красоте и конструктивных особенностях памятников русского деревянного зодчества. Иметь представления об устройстве и красоте древнерусского города, его архитектурном устройстве и жизни в нём людей. Знать основные конструктивные черты древнегреческого храма, уметь его изобразить; иметь общее, целостное образное представление о древнегреческой культуре.

Иметь представление об основных характерных чертах храмовых сооружений, характерных для разных культур: готический (романский) собор в европейских городах, буддийская пагода, мусульманская мечеть; уметь изображать их.

Понимать и уметь объяснять, в чём заключается значимость для современных людей сохранения архитектурных памятников и исторического образа своей и мировой культуры.

Модуль «Восприятие произведений искусства»

Формировать восприятие произведений искусства на темы истории и традиций русской отечественной культуры (произведения В. М. Васнецова, А. М. Васнецова, Б. М. Кустодиева, В. И. Сурикова, К. А. Коровина, А. Г. Венецианова, А. П. Рябушкина, И. Я. Билибина и других по выбору учителя).

Иметь образные представления о каменном древнерусском зодчестве (Московский Кремль, Новгородский детинец, Псковский кром, Казанский кремль и другие с учётом местных архитектурных комплексов, в том числе монастырских), о памятниках русского деревянного зодчества (архитектурный комплекс на острове Кижи).

Узнавать соборы Московского Кремля, Софийский собор в Великом Новгороде, храм Покрова на Нерли.

Уметь называть и объяснять содержание памятника К. Минину и Д. Пожарскому скульптора И. П. Мартоса в Москве.

Знать и узнавать основные памятники наиболее значимых мемориальных ансамблей и уметь объяснять их особое значение в жизни людей (мемориальные ансамбли: Могила Неизвестного Солдата в Москве; памятник-ансамбль «Героям Сталинградской битвы» на Мамаевом кургане; «Воин-освободитель» в берлинском Трептов-парке; Пискаревский мемориал в Санкт-Петербурге и другие по выбору учителя); знать о правилах поведения при посещении мемориальных памятников.

Иметь представления об архитектурных, декоративных и изобразительных произведениях в культуре Древней Греции, других культурах Древнего мира, в том числе Древнего Востока; уметь обсуждать эти произведения.

Узнавать, различать общий вид и представлять основные компоненты конструкции готических (романских) соборов; знать особенности архитектурного устройства мусульманских мечетей; иметь представление об архитектурном своеобразии буддийской пагоды.

Приводить примеры произведений великих европейских художников: Леонардо да Винчи, Рафаэля, Рембрандта, Пикассо и других (по выбору учителя).

Модуль «Азбука цифровой графики»

Осваивать правила линейной и воздушной перспективы с помощью графических изображений и их варьирования в компьютерной программе Paint: изображение линии горизонта и точки схода, перспективных сокращений, цветовых и тональных изменений.

Моделировать в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкцию традиционного крестьянского деревянного дома (избы) и различные варианты его устройства.

Использовать поисковую систему для знакомства с разными видами деревянного дома на основе избы и традициями и её украшений.

Моделировать в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкцию юрты, находить в поисковой системе разнообразные модели юрты, её украшения, внешний и внутренний вид юрты.

Моделировать в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкции храмовых зданий разных культур (каменный православный собор с закомарами, со сводами-нефами, главой, куполом; готический или романский собор; пагода; мечеть).

Построить пропорции фигуры человека в графическом редакторе с помощью геометрических фигур или на линейной основе; изобразить различные фазы движения, двигая части фигуры (при соответствующих технических условиях создать анимацию схематического движения человека).

Освоить анимацию простого повторяющегося движения изображения в виртуальном редакторе GIF-анимации.

Освоить и проводить компьютерные презентации в программе PowerPoint по темам изучаемого материала, собирая в поисковых системах нужный материал, или на основе собственных фотографий и фотографий своих рисунков; делать шрифтовые надписи наиболее важных определений, названий, положений, которые надо помнить и знать.

Осуществлять виртуальные путешествия по архитектурным памятникам, в отечественные и зарубежные художественные музеи (галереи) на основе установок и квестов, предложенных учителем.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Тематическое планирование по изобразительному искусству для 1-4-х классов составлено с учетом рабочей программы воспитания. Деятельность учителя на уроке направлена на:

- установление доверительных отношений с обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;
- побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими и сверстниками, принципы учебной дисциплины и самоорганизации;
- привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией;
- применение на уроке интерактивных форм работы с обучающимися: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся;
- включение в урок игровых процедур, с целью поддержания мотивации обучающихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока;
- инициирование и поддержка исследовательской деятельности обучающихся.

1 класс

| № п/п | Наименование разделов и тем программы | Количество часов | | | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
|--|--|------------------|--------------------|---------------------|---|
| | | Всего | Контрольные работы | Практические работы | |
| 1 | Ты учишься изображать | 10 | | 8 | https://resh.edu.ru/subject/7/ |
| 2 | Ты украшаешь | 9 | | 9 | https://resh.edu.ru/subject/7/ |
| 3 | Ты строишь | 8 | | 8 | https://resh.edu.ru/subject/7/ |
| 4 | Изображение, украшение, постройка всегда помогают друг другу | 6 | | 6 | https://resh.edu.ru/subject/7/ |
| 5 | Промежуточная аттестация | 1 | 1 | 1 | |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 33 | 1 | 30 | |

2 класс

| № п/п | Наименование разделов и тем программы | Количество часов | | | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
|-------|---------------------------------------|------------------|--------------------|---------------------|---|
| | | Всего | Контрольные работы | Практические работы | |
| 1. | Введение | 1 | | 0 | https://infourok.ru/biblioteka/izo-mhk/klasse-2/uchebnik-557 |
| 2. | Как и чем работает художник | 14 | | 14 | https://infourok.ru/biblioteka/izo-mhk/klasse-2/uchebnik-557 |
| 3. | Реальность и фантазия | 5 | | 5 | https://infourok.ru/biblioteka/izo-mhk/klasse-2/uchebnik-557 |

| | | | | | |
|-------------------------------------|--------------------------|----|----|----|---|
| 4. | О чем говорит искусство? | 7 | | 7 | https://infourok.ru/biblioteka/izo-mhk/klass-2/uchebnik-557 |
| 5. | Как говорит искусство? | 6 | | 6 | https://infourok.ru/biblioteka/izo-mhk/klass-2/uchebnik-557 |
| 6. | Промежуточная аттестация | 1 | 1 | 1 | |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 34 | 34 | 33 | |

3 Класс

| № п/п | Наименование разделов и тем программы | Количество часов | | | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
|-------------------------------------|---------------------------------------|------------------|--------------------|---------------------|---|
| | | Всего | Контрольные работы | Практические работы | |
| 1 | Введение | 1 | | 0 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411892 |
| 2 | Искусство в твоём доме. | 8 | | 8 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411892 |
| 3 | Искусство на улицах твоего города. | 8 | | 8 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411892 |
| 4 | Художник и зрелище. | 7 | | 7 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411892 |
| 5 | Художник и музей. | 9 | | 9 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411892 |
| 6 | Промежуточная аттестация | 1 | 1 | 1 | |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 34 | 1 | 33 | |

4 класс

| № п/п | Наименование разделов и тем программы | Количество часов | | | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
|-------------------------------------|---------------------------------------|------------------|--------------------|---------------------|---|
| | | Всего | Контрольные работы | Практические работы | |
| 1. | Введение | 1 | | 0 | https://m.edsoo.ru/7f4129ea |
| 2. | Истоки родного искусства | 7 | | 7 | https://m.edsoo.ru/7f4129ea |
| 3. | Древние города нашей земли | 11 | | 11 | https://m.edsoo.ru/7f4129ea |
| 4. | Каждый народ – художник | 9 | | 9 | https://m.edsoo.ru/7f4129ea |
| 5. | Искусство объединяет народы | 6 | | 6 | https://m.edsoo.ru/7f4129ea |
| Промежуточная аттестация | | 1 | 1 | 1 | |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 34 | 34 | 33 | |

| | | | | |
|-----------|--|--|--|--|
| ΠΡΟΓΡΑΜΜΕ | | | | |
|-----------|--|--|--|--|

СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

Инвариантные модули

Модуль № 1 «Народная музыка России»

Данный модуль является одним из наиболее значимых. Цели воспитания национальной и гражданской идентичности, а также принцип «вхождения в музыку от родного порога» предполагают, что отправной точкой для освоения всего богатства и разнообразия музыки должна быть музыкальная культура родного края, своего народа, других народов нашей страны. Необходимо обеспечить глубокое и содержательное освоение основ традиционного фольклора, отталкиваясь в первую очередь от материнского и детского фольклора, календарных обрядов и праздников. Особое внимание необходимо уделить подлинному, аутентичному звучанию народной музыки, научить детей отличать настоящую народную музыку от эстрадных шоу-программ, эксплуатирующих фольклорный колорит.

Край, в котором ты живёшь

Содержание: Музыкальные традиции малой Родины. Песни, обряды, музыкальные инструменты.

Виды деятельности обучающихся:

разучивание, исполнение образцов традиционного фольклора своей местности, песен, посвящённых своей малой родине, песен композиторов-земляков;

диалог с учителем о музыкальных традициях своего родного края;

вариативно: просмотр видеофильма о культуре родного края; посещение краеведческого музея; посещение этнографического спектакля, концерта.

Русский фольклор

Содержание: Русские народные песни (трудовые, хороводные). Детский фольклор (игровые, заклички, потешки, считалки, прибаутки).

Виды деятельности обучающихся:

разучивание, исполнение русских народных песен разных жанров;

участие в коллективной традиционной музыкальной игре (по выбору учителя могут быть освоены игры «Бояре», «Плетень», «Бабка-ёжка», «Зайныка» и другие);

сочинение мелодий, вокальная импровизация на основе текстов игрового детского фольклора;

вариативно: ритмическая импровизация, исполнение аккомпанемента на простых ударных (ложки) и духовых (свирель) инструментах к изученным народным песням;

Русские народные музыкальные инструменты

Содержание: Народные музыкальные инструменты (балалайка, рожок, свирель, гусли, гармонь, ложки). Инструментальные наигрыши. Плясовые мелодии.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с внешним видом, особенностями исполнения и звучания русских народных инструментов;

определение на слух тембров инструментов;

классификация на группы духовых, ударных, струнных;

музыкальная викторина на знание тембров народных инструментов;

двигательная игра – импровизация-подражание игре на музыкальных инструментах;

слушание фортепианных пьес композиторов, исполнение песен, в которых присутствуют звукоизобразительные элементы, подражание голосам народных инструментов;

вариативно: просмотр видеофильма о русских музыкальных инструментах; посещение музыкального или краеведческого музея; освоение простейших навыков игры на свирели, ложках.

Сказки, мифы и легенды

Содержание: Народные сказители. Русские народные сказания, былины. Сказки и легенды о музыке и музыкантах.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с манерой сказывания нараспев;

слушание сказок, былин, эпических сказаний, рассказываемых нараспев;

в инструментальной музыке определение на слух музыкальных интонаций речитативного характера;

создание иллюстраций к прослушанным музыкальным и литературным произведениям;

вариативно: знакомство с эпосом народов России (по выбору учителя: отдельные сказания или примеры из эпоса народов России, например, якутского Олонхо, карело-финской Калевалы, калмыцкого Джангара, Нартского эпоса); просмотр фильмов, мультфильмов, созданных на основе былин, сказаний; речитативная импровизация – чтение нараспев фрагмента сказки, былинны.

Жанры музыкального фольклора

Содержание: Фольклорные жанры, общие для всех народов: лирические, трудовые, колыбельные песни, танцы и пляски. Традиционные музыкальные инструменты.

Виды деятельности обучающихся:

различение на слух контрастных по характеру фольклорных жанров: колыбельная, трудовая, лирическая, плясовая;

определение, характеристика типичных элементов музыкального языка (темп, ритм, мелодия, динамика), состава исполнителей;

определение тембра музыкальных инструментов, отнесение к одной из групп (духовые, ударные, струнные);

разучивание, исполнение песен разных жанров, относящихся к фольклору разных народов Российской Федерации;

импровизации, сочинение к ним ритмических аккомпанементов (звучащими жестами, на ударных инструментах);

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах (свирель) мелодий народных песен, прослеживание мелодии по нотной записи.

Народные праздники

Содержание: Обряды, игры, хороводы, праздничная символика – на примере одного или нескольких народных праздников (по выбору учителя внимание обучающихся может быть сосредоточено на русских традиционных народных праздниках (Рождество, Осенины, Масленица, Троица) и (или) праздниках других народов России (Сабантуй, Байрам, Навруз, Ысыях).

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с праздничными обычаями, обрядами, бытовавшими ранее и сохранившимися сегодня у различных народностей Российской Федерации;

разучивание песен, реконструкция фрагмента обряда, участие в коллективной традиционной игре (по выбору учителя могут быть освоены традиционные игры территориально близких или, наоборот, далёких регионов Российской Федерации);

вариативно: просмотр фильма (мультфильма), рассказывающего о символике фольклорного праздника;

посещение театра, театрализованного представления;

участие в народных гуляньях на улицах родного города, посёлка.

Первые артисты, народный театр

Содержание: Скоморохи. Ярмарочный балаган. Вертеп.

Виды деятельности обучающихся:

чтение учебных, справочных текстов по теме;

диалог с учителем;

разучивание, исполнение скоморошин;

вариативно: просмотр фильма (мультфильма), фрагмента музыкального спектакля; творческий проект – театрализованная постановка.

Фольклор народов России

Содержание: Музыкальные традиции, особенности народной музыки республик Российской Федерации (по выбору учителя может быть представлена культура 2–3 регионов Российской Федерации. Особое внимание следует уделить как наиболее распространённым чертам, так и уникальным самобытным явлениям, например: тувинское горловое пение, кавказская лезгинка, якутский варган, пентатонные лады в музыке республик Поволжья, Сибири). Жанры, интонации, музыкальные инструменты, музыканты-исполнители.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с особенностями музыкального фольклора различных народностей Российской Федерации;

определение характерных черт, характеристика типичных элементов музыкального языка (ритм, лад, интонации);

разучивание песен, танцев, импровизация ритмических аккомпанементов на ударных инструментах;

вариативно: исполнение на доступных клавишных или духовых инструментах (свирель) мелодий народных песен, прослеживание мелодии по нотной записи;

творческие, исследовательские проекты, школьные фестивали, посвящённые музыкальному творчеству народов России.

Фольклор в творчестве профессиональных музыкантов

Содержание: Собиратели фольклора. Народные мелодии в обработке композиторов. Народные жанры, интонации как основа для композиторского творчества.

Виды деятельности обучающихся:

диалог с учителем о значении фольклористики;

чтение учебных, популярных текстов о собирателях фольклора;

слушание музыки, созданной композиторами на основе народных жанров и интонаций;

определение приёмов обработки, развития народных мелодий;

разучивание, исполнение народных песен в композиторской обработке;

сравнение звучания одних и тех же мелодий в народном и композиторском варианте;

обсуждение аргументированных оценочных суждений на основе сравнения;

вариативно: аналогии с изобразительным искусством – сравнение фотографий подлинных образцов народных промыслов (гжель, хохлома, городецкая роспись) с творчеством современных художников, модельеров, дизайнеров, работающих в соответствующих техниках росписи.

Модуль № 2 «Классическая музыка»

Данный модуль является одним из важнейших. Шедевры мировой музыкальной классики составляют золотой фонд музыкальной культуры. Проверенные временем образцы камерных и симфонических сочинений позволяют раскрыть перед обучающимися богатую палитру мыслей и чувств, воплощённую в звуках музыкальным гением великих композиторов, воспитывать их музыкальный вкус на подлинно художественных произведениях.

Композитор – исполнитель – слушатель

Содержание: Композитор. Исполнитель. Особенности их деятельности, творчества. Умение слушать музыку. Концерт, концертный зал. Правила поведения в концертном зале.

Виды деятельности обучающихся:

просмотр видеозаписи концерта;

слушание музыки, рассматривание иллюстраций;

диалог с учителем по теме занятия;

«Я – исполнитель» (игра – имитация исполнительских движений), игра «Я – композитор» (сочинение небольших попевок, мелодических фраз);

освоение правил поведения на концерте;

вариативно: «Как на концерте» – выступление учителя или одноклассника, обучающегося в музыкальной школе, с исполнением краткого музыкального произведения; посещение концерта

классической музыки.

Композиторы – детям

Содержание: Детская музыка П.И. Чайковского, С.С. Прокофьева, Д.Б. Кабалевского и других композиторов. Понятие жанра. Песня, танец, марш.

Виды деятельности обучающихся:

слушание музыки, определение основного характера, музыкально-выразительных средств, использованных композитором;

подбор эпитетов, иллюстраций к музыке;

определение жанра;

музыкальная викторина;

вариативно: вокализация, исполнение мелодий инструментальных пьес со словами; разучивание, исполнение песен; сочинение ритмических аккомпанементов (с помощью звучащих жестов или ударных и шумовых инструментов) к пьесам маршевого и танцевального характера.

Оркестр

Содержание: Оркестр – большой коллектив музыкантов. Дирижёр, партитура, репетиция. Жанр концерта – музыкальное соревнование солиста с оркестром.

Виды деятельности обучающихся:

слушание музыки в исполнении оркестра;

просмотр видеозаписи;

диалог с учителем о роли дирижёра, «Я – дирижёр» – игра-имитация дирижёрских жестов во время звучания музыки;

разучивание и исполнение песен соответствующей тематики;

вариативно: знакомство с принципом расположения партий в партитуре; работа по группам – сочинение своего варианта ритмической партитуры.

Музыкальные инструменты. Фортепиано

Содержание: Рояль и пианино. История изобретения фортепиано, «секрет» названия инструмента (форте + пиано). «Предки» и «наследники» фортепиано (клавесин, синтезатор).

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с многообразием красок фортепиано;

слушание фортепианных пьес в исполнении известных пианистов;

«Я – пианист» – игра-имитация исполнительских движений во время звучания музыки;

слушание детских пьес на фортепиано в исполнении учителя;

демонстрация возможностей инструмента (исполнение одной и той же пьесы тихо и громко, в разных регистрах, разными штрихами);

вариативно: посещение концерта фортепианной музыки; разбираем инструмент – наглядная демонстрация внутреннего устройства акустического пианино; «Паспорт инструмента» – исследовательская работа, предполагающая подсчёт параметров (высота, ширина, количество клавиш, педалей).

Музыкальные инструменты. Флейта

Содержание: Предки современной флейты. Легенда о нимфе Сиринокс. Музыка для флейты соло, флейты в сопровождении фортепиано, оркестра (например, «Шутка» И.С. Баха, «Мелодия» из оперы «Орфей и Эвридика» К.В. Глюка, «Сиринокс» К. Дебюсси).

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с внешним видом, устройством и тембрами классических музыкальных инструментов;

слушание музыкальных фрагментов в исполнении известных музыкантов-инструменталистов;

чтение учебных текстов, сказок и легенд, рассказывающих о музыкальных инструментах, истории их появления.

Музыкальные инструменты. Скрипка, виолончель

Содержание: Певучесть тембров струнных смычковых инструментов. Композиторы,

сочинявшие скрипичную музыку. Знаменитые исполнители, мастера, изготавливавшие инструменты.

Виды деятельности обучающихся:

игра-имитация исполнительских движений во время звучания музыки;

музыкальная викторина на знание конкретных произведений и их авторов, определения тембров звучащих инструментов;

разучивание, исполнение песен, посвящённых музыкальным инструментам;

вариативно: посещение концерта инструментальной музыки; «Паспорт инструмента» – исследовательская работа, предполагающая описание внешнего вида и особенностей звучания инструмента, способов игры на нём.

Вокальная музыка

Содержание: Человеческий голос – самый совершенный инструмент. Бережное отношение к своему голосу. Известные певцы. Жанры вокальной музыки: песни, вокализы, романсы, арии из опер. Кантата. Песня, романс, вокализ, кант.

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух типов человеческих голосов (детские, мужские, женские), тембров голосов профессиональных вокалистов;

знакомство с жанрами вокальной музыки;

слушание вокальных произведений композиторов-классиков;

освоение комплекса дыхательных, артикуляционных упражнений;

вокальные упражнения на развитие гибкости голоса, расширения его диапазона;

проблемная ситуация: что значит красивое пение;

музыкальная викторина на знание вокальных музыкальных произведений и их авторов;

разучивание, исполнение вокальных произведений композиторов-классиков;

вариативно: посещение концерта вокальной музыки; школьный конкурс юных вокалистов.

Инструментальная музыка

Содержание: Жанры камерной инструментальной музыки: этюд, пьеса. Альбом. Цикл. Сюита. Соната. Квартет.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с жанрами камерной инструментальной музыки;

слушание произведений композиторов-классиков;

определение комплекса выразительных средств;

описание своего впечатления от восприятия;

музыкальная викторина;

вариативно: посещение концерта инструментальной музыки; составление словаря музыкальных жанров.

Программная музыка

Содержание: Программное название, известный сюжет, литературный эпиграф.

Виды деятельности обучающихся:

слушание произведений программной музыки;

обсуждение музыкального образа, музыкальных средств, использованных композитором;

вариативно: рисование образов программной музыки; сочинение небольших миниатюр (вокальные или инструментальные импровизации) по заданной программе.

Симфоническая музыка

Содержание: Симфонический оркестр. Тембры, группы инструментов. Симфония, симфоническая картина.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с составом симфонического оркестра, группами инструментов;

определение на слух тембров инструментов симфонического оркестра;

слушание фрагментов симфонической музыки;

«дирижирование» оркестром;

музыкальная викторина;

вариативно: посещение концерта симфонической музыки; просмотр фильма об устройстве оркестра.

Русские композиторы-классики

Содержание: Творчество выдающихся отечественных композиторов.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с творчеством выдающихся композиторов, отдельными фактами из их биографии; слушание музыки: фрагменты вокальных, инструментальных, симфонических сочинений; круг характерных образов (картины природы, народной жизни, истории); характеристика музыкальных образов, музыкально-выразительных средств;

наблюдение за развитием музыки; определение жанра, формы;

чтение учебных текстов и художественной литературы биографического характера;

вокализация тем инструментальных сочинений; разучивание, исполнение доступных вокальных сочинений;

вариативно: посещение концерта; просмотр биографического фильма.

Европейские композиторы-классики

Содержание: Творчество выдающихся зарубежных композиторов.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с творчеством выдающихся композиторов, отдельными фактами из их биографии; слушание музыки: фрагменты вокальных, инструментальных, симфонических сочинений; круг характерных образов (картины природы, народной жизни, истории); характеристика музыкальных образов, музыкально-выразительных средств;

наблюдение за развитием музыки; определение жанра, формы;

чтение учебных текстов и художественной литературы биографического характера;

вокализация тем инструментальных сочинений;

разучивание, исполнение доступных вокальных сочинений;

вариативно: посещение концерта; просмотр биографического фильма.

Мастерство исполнителя

Содержание: Творчество выдающихся исполнителей-певцов, инструменталистов, дирижёров. Консерватория, филармония, Конкурс имени П.И. Чайковского.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с творчеством выдающихся исполнителей классической музыки;

изучение программ, афиш консерватории, филармонии;

сравнение нескольких интерпретаций одного и того же произведения в исполнении разных музыкантов;

беседа на тему «Композитор – исполнитель – слушатель»;

вариативно: посещение концерта классической музыки;

создание коллекции записей любимого исполнителя.

Модуль № 3 «Музыка в жизни человека»

Главное содержание данного модуля сосредоточено вокруг рефлексивного исследования обучающимися психологической связи музыкального искусства и внутреннего мира человека. Основным результатом его освоения является развитие эмоционального интеллекта обучающихся, расширение спектра переживаемых чувств и их оттенков, осознание собственных душевных движений, способность к сопереживанию как при восприятии произведений искусства, так и в непосредственном общении с другими людьми. Формы бытования музыки, типичный комплекс выразительных средств музыкальных жанров выступают как обобщённые жизненные ситуации, порождающие различные чувства и настроения. Сверхзадача модуля – воспитание чувства прекрасного, пробуждение и развитие эстетических потребностей.

Красота и вдохновение

Содержание: Стремление человека к красоте. Особое состояние – вдохновение. Музыка – возможность вместе переживать вдохновение, наслаждаться красотой. Музыкальное единство людей – хор, хоровод.

Виды деятельности обучающихся:

диалог с учителем о значении красоты и вдохновения в жизни человека;
слушание музыки, концентрация на её восприятии, своём внутреннем состоянии;
двигательная импровизация под музыку лирического характера «Цветы распускаются под музыку»;
выстраивание хорового унисона – вокального и психологического;
одновременное взятие и снятие звука, навыки певческого дыхания по руке дирижёра;
разучивание, исполнение красивой песни;
вариативно: разучивание хоровода

Музыкальные пейзажи

Содержание: Образы природы в музыке. Настроение музыкальных пейзажей. Чувства человека, любующегося природой. Музыка – выражение глубоких чувств, тонких оттенков настроения, которые трудно передать словами.

Виды деятельности обучающихся:

слушание произведений программной музыки, посвящённой образам природы;
подбор эпитетов для описания настроения, характера музыки;
сопоставление музыки с произведениями изобразительного искусства;
двигательная импровизация, пластическое интонирование;
разучивание, одухотворенное исполнение песен о природе, её красоте;
вариативно: рисование «услышанных» пейзажей и (или) абстрактная живопись – передача настроения цветом, точками, линиями; игра-импровизация «Угадай моё настроение».

Музыкальные портреты

Содержание: Музыка, передающая образ человека, его походку, движения, характер, манеру речи. «Портреты», выраженные в музыкальных интонациях.

Виды деятельности обучающихся:

слушание произведений вокальной, программной инструментальной музыки, посвящённой образам людей, сказочных персонажей;
подбор эпитетов для описания настроения, характера музыки;
сопоставление музыки с произведениями изобразительного искусства;
двигательная импровизация в образе героя музыкального произведения;
разучивание, характерное исполнение песни – портретной зарисовки;
вариативно: рисование, лепка героя музыкального произведения; игра-импровизация «Угадай мой характер»; инсценировка – импровизация в жанре кукольного (теневого) театра с помощью кукол, силуэтов.

Какой же праздник без музыки?

Содержание: Музыка, создающая настроение праздника. Музыка в цирке, на уличном шествии, спортивном празднике.

Виды деятельности обучающихся:

диалог с учителем о значении музыки на празднике;
слушание произведений торжественного, праздничного характера;
«дирижирование» фрагментами произведений;
конкурс на лучшего «дирижёра»;
разучивание и исполнение тематических песен к ближайшему празднику;
проблемная ситуация: почему на праздниках обязательно звучит музыка;
вариативно: запись видеозаписки с музыкальным поздравлением; групповые творческие шуточные двигательные импровизации «Цирковая труппа».

Танцы, игры и веселье

Содержание: Музыка – игра звуками. Танец – искусство и радость движения. Примеры популярных танцев.

Виды деятельности обучающихся:

слушание, исполнение музыки скерцозного характера;

разучивание, исполнение танцевальных движений;

танец-игра;

рефлексия собственного эмоционального состояния после участия в танцевальных композициях и импровизациях;

проблемная ситуация: зачем люди танцуют;

ритмическая импровизация в стиле определённого танцевального жанра;

Музыка на войне, музыка о войне

Содержание: Военная тема в музыкальном искусстве. Военные песни, марши, интонации, ритмы, тембры (призывная кварта, пунктирный ритм, тембры малого барабана, трубы). Песни Великой Отечественной войны – песни Великой Победы.

Виды деятельности обучающихся:

чтение учебных и художественных текстов, посвящённых песням Великой Отечественной войны;

слушание, исполнение песен Великой Отечественной войны, знакомство с историей их сочинения и исполнения;

обсуждение в классе, ответы на вопросы: какие чувства вызывают песни Великой Победы, почему? Как музыка, песни помогали российскому народу одержать победу в Великой Отечественной войне?

Главный музыкальный символ

Содержание: Гимн России – главный музыкальный символ нашей страны. Традиции исполнения Гимна России. Другие гимны.

Виды деятельности обучающихся:

разучивание, исполнение Гимна Российской Федерации;

знакомство с историей создания, правилами исполнения;

просмотр видеозаписей парада, церемонии награждения спортсменов;

чувство гордости, понятия достоинства и чести;

обсуждение этических вопросов, связанных с государственными символами страны;

разучивание, исполнение Гимна своей республики, города, школы.

Искусство времени

Содержание: Музыка – временное искусство. Погружение в поток музыкального звучания. Музыкальные образы движения, изменения и развития.

Виды деятельности обучающихся:

слушание, исполнение музыкальных произведений, передающих образ непрерывного движения;

наблюдение за своими телесными реакциями (дыхание, пульс, мышечный тонус) при восприятии музыки;

проблемная ситуация: как музыка воздействует на человека;

вариативно: программная ритмическая или инструментальная импровизация «Поезд», «Космический корабль».

Модуль № 4 «Музыка народов мира»

Данный модуль является продолжением и дополнением модуля «Народная музыка России». «Между музыкой моего народа и музыкой других народов нет непреходимых границ» – тезис, выдвинутый Д.Б. Кабалевским во второй половине XX века, остаётся по-прежнему актуальным. Интонационная и жанровая близость фольклора разных народов.

Певец своего народа

Содержание: Интонации народной музыки в творчестве зарубежных композиторов – ярких представителей национального музыкального стиля своей страны.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с творчеством композиторов;
сравнение их сочинений с народной музыкой;
определение формы, принципа развития фольклорного музыкального материала;
вокализация наиболее ярких тем инструментальных сочинений;
разучивание, исполнение доступных вокальных сочинений;
вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах композиторских мелодий,
прослеживание их по нотной записи;
творческие, исследовательские проекты, посвящённые выдающимся композиторам.

Музыка стран ближнего зарубежья

Содержание: Фольклор и музыкальные традиции стран ближнего зарубежья (песни, танцы, обычаи, музыкальные инструменты). Музыкальные традиции и праздники, народные инструменты и жанры. Славянские музыкальные традиции. Кавказские мелодии и ритмы. Композиторы и музыканты-исполнители стран ближнего зарубежья. Близость музыкальной культуры этих стран с российскими республиками.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с особенностями музыкального фольклора народов других стран;
определение характерных черт, типичных элементов музыкального языка (ритм, лад, интонации);
знакомство с внешним видом, особенностями исполнения и звучания народных инструментов;
определение на слух тембров инструментов;
классификация на группы духовых, ударных, струнных;
музыкальная викторина на знание тембров народных инструментов;
двигательная игра – импровизация-подражание игре на музыкальных инструментах;
сравнение интонаций, жанров, ладов, инструментов других народов фольклорными элементами народов России;
разучивание и исполнение песен, танцев, сочинение, импровизация ритмических аккомпанементов к ним (с помощью звучащих жестов или на ударных инструментах);
вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах народных мелодий,
прослеживание их по нотной записи;
творческие, исследовательские проекты, школьные фестивали, посвящённые музыкальной культуре народов мира.

Музыка стран дальнего зарубежья

Содержание: Музыка народов Европы. Танцевальный и песенный фольклор европейских народов. Канон. Странствующие музыканты. Карнавал. Музыка Испании и Латинской Америки. Фламенко. Искусство игры на гитаре, кастаньеты, латиноамериканские ударные инструменты. Танцевальные жанры (по выбору учителя могут быть представлены болеро, фанданго, хота, танго, самба, румба, ча-ча-ча, сальса, босса-нова и другие).

Смешение традиций и культур в музыке Северной Америки.

Музыка Японии и Китая. Древние истоки музыкальной культуры стран Юго-Восточной Азии. Императорские церемонии, музыкальные инструменты. Пентатоника.

Музыка Средней Азии. Музыкальные традиции и праздники, народные инструменты и современные исполнители Казахстана, Киргизии, и других стран региона.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с особенностями музыкального фольклора народов других стран;
определение характерных черт, типичных элементов музыкального языка (ритм, лад, интонации);
знакомство с внешним видом, особенностями исполнения и звучания народных инструментов;
определение на слух тембров инструментов;

классификация на группы духовых, ударных, струнных;
музыкальная викторина на знание тембров народных инструментов;
двигательная игра – импровизация-подражание игре на музыкальных инструментах;
сравнение интонаций, жанров, ладов, инструментов других народов с фольклорными элементами народов России;

разучивание и исполнение песен, танцев, сочинение, импровизация ритмических аккомпанементов к ним (с помощью звучащих жестов или на ударных инструментах);

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах народных мелодий, прослеживание их по нотной записи;

творческие, исследовательские проекты, школьные фестивали, посвящённые музыкальной культуре народов мира.

Диалог культур

Содержание: Образы, интонации фольклора других народов и стран в музыке отечественных и зарубежных композиторов (в том числе образы других культур в музыке русских композиторов и русские музыкальные цитаты в творчестве зарубежных композиторов).

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с творчеством композиторов;

сравнение их сочинений с народной музыкой;

определение формы, принципа развития фольклорного музыкального материала;

вокализация наиболее ярких тем инструментальных сочинений;

разучивание, исполнение доступных вокальных сочинений;

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах композиторских мелодий, прослеживание их по нотной записи;

творческие, исследовательские проекты, посвящённые выдающимся композиторам.

Модуль № 5 «Духовная музыка»

Музыкальная культура России на протяжении нескольких столетий была представлена тремя главными направлениями – музыкой народной, духовной и светской. В рамках религиозной культуры были созданы подлинные шедевры музыкального искусства. Изучение данного модуля поддерживает баланс, позволяет в рамках календарно-тематического планирования представить обучающимся максимально широкую сферу бытования музыкального искусства. Однако знакомство с отдельными произведениями, шедеврами духовной музыки возможно и в рамках изучения других модулей.

Звучание храма

Содержание: Колокола. Колокольные звоны (благовест, трезвон и другие). Звонарские приговорки. Колокольность в музыке русских композиторов.

Виды деятельности обучающихся:

обобщение жизненного опыта, связанного со звучанием колоколов;

диалог с учителем о традициях изготовления колоколов, значении колокольного звона; знакомство с видами колокольных звонов;

слушание музыки русских композиторов с ярко выраженным изобразительным элементом колокольности (по выбору учителя могут звучать фрагменты из музыкальных произведений М.П. Мусоргского, П.И. Чайковского, М.И. Глинки, С.В. Рахманинова и другие);

выявление, обсуждение характера, выразительных средств, использованных композитором;

двигательная импровизация – имитация движений звонаря на колокольне;

ритмические и артикуляционные упражнения на основе звонарских приговорок;

вариативно: просмотр документального фильма о колоколах;

сочинение, исполнение на фортепиано, синтезаторе или металлофонах композиции (импровизации), имитирующей звучание колоколов.

Песни верующих

Содержание: Молитва, хорал, песнопение, духовный стих. Образы духовной музыки в творчестве композиторов-классиков.

Виды деятельности обучающихся:

слушание, разучивание, исполнение вокальных произведений религиозного содержания; диалог с учителем о характере музыки, манере исполнения, выразительных средствах; знакомство с произведениями светской музыки, в которых воплощены молитвенные интонации, используется хоральный склад звучания; вариативно: просмотр документального фильма о значении молитвы; рисование по мотивам прослушанных музыкальных произведений.

Инструментальная музыка в церкви

Содержание: Орган и его роль в богослужении. Творчество И.С. Баха.

Виды деятельности обучающихся:

чтение учебных и художественных текстов, посвящённых истории создания, устройству органа, его роли в католическом и протестантском богослужении; ответы на вопросы учителя; слушание органной музыки И.С. Баха; описание впечатления от восприятия, характеристика музыкально-выразительных средств; игровая имитация особенностей игры на органе (во время слушания); звуковое исследование – исполнение (учителем) на синтезаторе знакомых музыкальных произведений тембром органа; наблюдение за трансформацией музыкального образа; вариативно: посещение концерта органной музыки; рассматривание иллюстраций, изображений органа; проблемная ситуация – выдвижение гипотез о принципах работы этого музыкального инструмента; просмотр познавательного фильма об органе; литературное, художественное творчество на основе музыкальных впечатлений от восприятия органной музыки.

Искусство Русской православной церкви

Содержание: Музыка в православном храме. Традиции исполнения, жанры (тропарь, стихира, величание и другое). Музыка и живопись, посвящённые святым. Образы Христа, Богородицы.

Виды деятельности обучающихся:

разучивание, исполнение вокальных произведений религиозной тематики, сравнение церковных мелодий и народных песен, мелодий светской музыки; прослеживание исполняемых мелодий по нотной записи; анализ типа мелодического движения, особенностей ритма, темпа, динамики; сопоставление произведений музыки и живописи, посвящённых святым, Христу, Богородице; вариативно: посещение храма; поиск в Интернете информации о Крещении Руси, святых, об иконах.

Религиозные праздники

Содержание: Праздничная служба, вокальная (в том числе хоровая) музыка религиозного содержания (по выбору: на религиозных праздниках той конфессии, которая наиболее почитаема в данном регионе Российской Федерации).

В рамках православной традиции возможно рассмотрение традиционных праздников с точки зрения, как религиозной символики, так и фольклорных традиций (например: Рождество, Троица, Пасха). Рекомендуется знакомство с фрагментами литургической музыки русских композиторов-классиков (С.В. Рахманинов, П.И. Чайковский и других композиторов).

Виды деятельности обучающихся:

слушание музыкальных фрагментов праздничных богослужений, определение характера музыки, её религиозного содержания; разучивание (с опорой на нотный текст), исполнение доступных вокальных произведений духовной музыки; вариативно: просмотр фильма, посвящённого религиозным праздникам; посещение концерта

духовной музыки; исследовательские проекты, посвящённые музыке религиозных праздников.

Модуль № 6 «Музыка театра и кино»

Модуль «Музыка театра и кино» тесно переплетается с модулем «Классическая музыка», может стыковаться по ряду произведений с модулями «Современная музыка» (мюзикл), «Музыка в жизни человека» (музыкальные портреты). Для данного модуля особенно актуально сочетание различных видов урочной и внеурочной деятельности, таких как театрализованные постановки силами обучающихся, посещение музыкальных театров, коллективный просмотр фильмов.

Музыкальная сказка на сцене, на экране

Содержание: Характеры персонажей, отражённые в музыке. Тембр голоса. Соло. Хор, ансамбль.

Виды деятельности обучающихся:

видеосмотр музыкальной сказки;

обсуждение музыкально-выразительных средств, передающих повороты сюжета, характеры героев;

игра-викторина «Угадай по голосу»;

разучивание, исполнение отдельных номеров из детской оперы, музыкальной сказки;

вариативно: постановка детской музыкальной сказки, спектакль для родителей; творческий проект «Озвучиваем мультфильм».

Театр оперы и балета

Содержание: Особенности музыкальных спектаклей. Балет. Опера. Солисты, хор, оркестр, дирижёр в музыкальном спектакле.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство со знаменитыми музыкальными театрами;

просмотр фрагментов музыкальных спектаклей с комментариями учителя;

определение особенностей балетного и оперного спектакля;

тесты или кроссворды на освоение специальных терминов;

танцевальная импровизация под музыку фрагмента балета;

разучивание и исполнение доступного фрагмента, обработки песни (хора из оперы);

«игра в дирижёра» – двигательная импровизация во время слушания оркестрового фрагмента музыкального спектакля;

вариативно: посещение спектакля или экскурсия в местный музыкальный театр; виртуальная экскурсия по Большому театру; рисование по мотивам музыкального спектакля, создание афиши.

Балет. Хореография – искусство танца

Содержание: Сольные номера и массовые сцены балетного спектакля. Фрагменты, отдельные номера из балетов отечественных композиторов (например, балеты П.И. Чайковского, С.С. Прокофьева, А.И. Хачатуряна, В.А. Гаврилина, Р.К. Щедрина).

Виды деятельности обучающихся:

просмотр и обсуждение видеозаписей – знакомство с несколькими яркими сольными номерами и сценами из балетов русских композиторов;

музыкальная викторина на знание балетной музыки;

вариативно: пропевание и исполнение ритмической партитуры – аккомпанемента к фрагменту балетной музыки; посещение балетного спектакля или просмотр фильма-балета;

Опера. Главные герои и номера оперного спектакля

Содержание: Ария, хор, сцена, увертюра – оркестровое вступление. Отдельные номера из опер русских и зарубежных композиторов (по выбору учителя могут быть представлены фрагменты из опер Н.А. Римского-Корсакова («Садко», «Сказка о царе Салтане», «Снегурочка»), М.И. Глинки («Руслан и Людмила»), К.В. Глюка («Орфей и Эвридика»), Дж. Верди и других композиторов).

Виды деятельности обучающихся:

слушание фрагментов опер;

определение характера музыки сольной партии, роли и выразительных средств оркестрового сопровождения;

знакомство с тембрами голосов оперных певцов;

освоение терминологии;

звучащие тесты и кроссворды на проверку знаний;

разучивание, исполнение песни, хора из оперы;

рисование героев, сцен из опер;

вариативно: просмотр фильма-оперы; постановка детской оперы.

Сюжет музыкального спектакля

Содержание: Либретто. Развитие музыки в соответствии с сюжетом. Действия и сцены в опере и балете. Контрастные образы, лейтмотивы.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с либретто, структурой музыкального спектакля;

рисунок обложки для либретто опер и балетов;

анализ выразительных средств, создающих образы главных героев, противоборствующих сторон;

наблюдение за музыкальным развитием, характеристика приёмов, использованных композитором;

вокализация, пропевание музыкальных тем, пластическое интонирование оркестровых фрагментов;

музыкальная викторина на знание музыки;

звучащие и терминологические тесты;

вариативно: создание любительского видеофильма на основе выбранного либретто; просмотр фильма-оперы или фильма-балета.

Оперетта, мюзикл

Содержание: История возникновения и особенности жанра. Отдельные номера из оперетт И. Штрауса, И. Кальмана и др.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с жанрами оперетты, мюзикла;

слушание фрагментов из оперетт, анализ характерных особенностей жанра;

разучивание, исполнение отдельных номеров из популярных музыкальных спектаклей;

сравнение разных постановок одного и того же мюзикла;

вариативно: посещение музыкального театра: спектакль в жанре оперетты или мюзикла; постановка фрагментов, сцен из мюзикла – спектакль для родителей.

Кто создаёт музыкальный спектакль?

Содержание: Профессии музыкального театра: дирижёр, режиссёр, оперные певцы, балерины и танцовщики, художники и другие.

Виды деятельности обучающихся:

диалог с учителем по поводу синкретичного характера музыкального спектакля;

знакомство с миром театральных профессий, творчеством театральных режиссёров, художников;

просмотр фрагментов одного и того же спектакля в разных постановках;

обсуждение различий в оформлении, режиссуре;

создание эскизов костюмов и декораций к одному из изученных музыкальных спектаклей;

вариативно: виртуальный квест по музыкальному театру.

Патриотическая и народная тема в театре и кино

Содержание: История создания, значение музыкально-сценических и экранных произведений, посвящённых нашему народу, его истории, теме служения Отечеству. Фрагменты, отдельные номера из опер, балетов, музыки к фильмам (например, опера «Иван Сусанин» М.И. Глинки, опера «Война и мир», музыка к кинофильму «Александр Невский» С.С. Прокофьева, оперы «Борис Годунов» и другие произведения).

Виды деятельности обучающихся:

чтение учебных и популярных текстов об истории создания патриотических опер, фильмов, о творческих поисках композиторов, создававших к ним музыку;
диалог с учителем;
просмотр фрагментов крупных сценических произведений, фильмов;
обсуждение характера героев и событий;
проблемная ситуация: зачем нужна серьёзная музыка;
разучивание, исполнение песен о Родине, нашей стране, исторических событиях и подвигах героев;
вариативно: посещение театра (кинотеатра) – просмотр спектакля (фильма) патриотического содержания; участие в концерте, фестивале, конференции патриотической тематики.

Модуль № 7 «Современная музыкальная культура»

Наряду с важнейшими сферами музыкальной культуры (музыка народная, духовная и светская), сформировавшимися в прошлые столетия, правомерно выделить в отдельный пласт современную музыку. Объективной сложностью в данном случае является вычленение явлений, персоналий и произведений, действительно достойных внимания, тех, которые не забудутся через несколько лет как случайное веяние моды. В понятие «современная музыка» входит широкий круг явлений (от академического авангарда до фри-джаза, от эмбиента до рэпа), для восприятия которых требуется специфический и разнообразный музыкальный опыт. Поэтому на уровне начального общего образования необходимо заложить основы для последующего развития в данном направлении. Помимо указанных в модуле тематических блоков, существенным вкладом в такую подготовку является разучивание и исполнение песен современных композиторов, написанных современным музыкальным языком. При этом необходимо удерживать баланс между современностью песни и её доступностью детскому восприятию, соблюдать критерии отбора материала с учётом требований художественного вкуса, эстетичного вокально-хорового звучания.

Современные обработки классической музыки

Содержание: Понятие обработки, творчество современных композиторов исполнителей, обрабатывающих классическую музыку. Проблемная ситуация: зачем музыканты делают обработки классики?

Виды деятельности обучающихся:

различение музыки классической и её современной обработки;
слушание обработок классической музыки, сравнение их с оригиналом;
обсуждение комплекса выразительных средств, наблюдение за изменением характера музыки;
вокальное исполнение классических тем в сопровождении современного ритмизованного аккомпанемента;

Джаз

Содержание: Особенности джаза: импровизационность, ритм. Музыкальные инструменты джаза, особые приёмы игры на них. Творчество джазовых музыкантов (по выбору учителя могут быть представлены примеры творчества всемирно известных джазовых).

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с творчеством джазовых музыкантов;
узнавание, различение на слух джазовых композиций в отличие от других музыкальных стилей и направлений;
определение на слух тембров музыкальных инструментов, исполняющих джазовую композицию;
вариативно: разучивание, исполнение песен в джазовых ритмах; сочинение, импровизация ритмического аккомпанемента с джазовым ритмом, синкопами; составление плейлиста, коллекции записей джазовых музыкантов.

Исполнители современной музыки

Содержание: Творчество одного или нескольких исполнителей современной музыки,

популярных у молодёжи.

Виды деятельности обучающихся:

просмотр видеоклипов современных исполнителей;

сравнение их композиций с другими направлениями и стилями (классикой, духовной, народной музыкой);

вариативно: составление плейлиста, коллекции записей современной музыки для друзей-других обучающихся (для проведения совместного досуга); съёмка собственного видеоклипа на музыку одной из современных популярных композиций.

Электронные музыкальные инструменты

Содержание: Современные «двойники» классических музыкальных инструментов: синтезатор, электронная скрипка, гитара, барабаны. Виртуальные музыкальные инструменты в компьютерных программах.

Виды деятельности обучающихся:

слушание музыкальных композиций в исполнении на электронных музыкальных инструментах;

сравнение их звучания с акустическими инструментами, обсуждение результатов сравнения;

подбор электронных тембров для создания музыки к фантастическому фильму;

вариативно: посещение музыкального магазина (отдел электронных музыкальных инструментов); просмотр фильма об электронных музыкальных инструментах; создание электронной композиции в компьютерных программах с готовыми семплами (например, Garage Band).

Модуль № 8 «Музыкальная грамота»

Данный модуль является вспомогательным и не может изучаться в отрыве от других модулей. Освоение музыкальной грамоты не является самоцелью и всегда подчиняется задачам освоения исполнительского, в первую очередь певческого репертуара, а также задачам воспитания грамотного слушателя. Распределение ключевых тем модуля в рамках календарно-тематического планирования возможно по арочному принципу либо на регулярной основе по 5–10 минут на каждом уроке. Новые понятия и навыки после их освоения не исключаются из учебной деятельности, а используются в качестве актуального знания, практического багажа при организации работы над следующим музыкальным материалом.

Весь мир звучит

Содержание: Звуки музыкальные и шумовые. Свойства звука: высота, громкость, длительность, тембр.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство со звуками музыкальными и шумовыми;

различение, определение на слух звуков различного качества;

игра – подражание звукам и голосам природы с использованием шумовых музыкальных инструментов, вокальной импровизации;

артикуляционные упражнения, разучивание и исполнение попевок и песен с использованием звукоподражательных элементов, шумовых звуков.

Звукоряд

Содержание: Нотный стан, скрипичный ключ. Ноты первой октавы.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с элементами нотной записи;

различение по нотной записи, определение на слух звукоряда в отличие от других последовательностей звуков;

пение с названием нот, игра на металлофоне звукоряда от ноты «до»;

разучивание и исполнение вокальных упражнений, песен, построенных на элементах звукоряда.

Интонация

Содержание: Выразительные и изобразительные интонации.

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух, прослеживание по нотной записи кратких интонаций изобразительного (ку-ку, тик-так и другие) и выразительного (просьба, призыв и другие) характера;
разучивание, исполнение попевок, вокальных упражнений, песен, вокальные и инструментальные импровизации на основе данных интонаций;
слушание фрагментов музыкальных произведений, включающих примеры изобразительных интонаций.

Ритм

Содержание: Звуки длинные и короткие (восьмые и четвертные длительности), такт, тактовая черта.

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух, прослеживание по нотной записи ритмических рисунков, состоящих из различных длительностей и пауз;
исполнение, импровизация с помощью звучащих жестов (хлопки, шлепки, притопы) и (или) ударных инструментов простых ритмов;
игра «Ритмическое эхо», прохлопывание ритма по ритмическим карточкам, проговаривание с использованием ритмослогов;
разучивание, исполнение на ударных инструментах ритмической партитуры;
слушание музыкальных произведений с ярко выраженным ритмическим рисунком, воспроизведение данного ритма по памяти (хлопками);

Ритмический рисунок

Содержание: Длительности половинная, целая, шестнадцатые. Паузы. Ритмические рисунки. Ритмическая партитура.

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух, прослеживание по нотной записи ритмических рисунков, состоящих из различных длительностей и пауз;
исполнение, импровизация с помощью звучащих жестов (хлопки, шлепки, притопы) и (или) ударных инструментов простых ритмов;
игра «Ритмическое эхо», прохлопывание ритма по ритмическим карточкам, проговаривание с использованием ритмослогов;
разучивание, исполнение на ударных инструментах ритмической партитуры;
слушание музыкальных произведений с ярко выраженным ритмическим рисунком, воспроизведение данного ритма по памяти (хлопками);

Размер

Содержание: Равномерная пульсация. Сильные и слабые доли. Размеры 2/4, 3/4, 4/4.

Виды деятельности обучающихся:

ритмические упражнения на ровную пульсацию, выделение сильных долей в размерах 2/4, 3/4, 4/4 (звучащими жестами или на ударных инструментах);
определение на слух, по нотной записи размеров 2/4, 3/4, 4/4;
исполнение вокальных упражнений, песен в размерах 2/4, 3/4, 4/4 с хлопками-акцентами на сильную долю, элементарными дирижёрскими жестами;
слушание музыкальных произведений с ярко выраженным музыкальным размером, танцевальные, двигательные импровизации под музыку;
вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах попевок, мелодий в размерах 2/4, 3/4, 4/4; вокальная и инструментальная импровизация в заданном размере.

Музыкальный язык

Содержание: Темп, тембр. Динамика (форте, пиано, крещендо, диминуэндо). Штрихи (стаккато, легато, акцент).

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с элементами музыкального языка, специальными терминами, их обозначением в

нотной записи;

определение изученных элементов на слух при восприятии музыкальных произведений;

наблюдение за изменением музыкального образа при изменении элементов музыкального языка (как меняется характер музыки при изменении темпа, динамики, штрихов);

исполнение вокальных и ритмических упражнений, песен с ярко выраженными динамическими, темповыми, штриховыми красками;

использование элементов музыкального языка для создания определённого образа, настроения в вокальных и инструментальных импровизациях;

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах попевок, мелодий с ярко выраженными динамическими, темповыми, штриховыми красками; исполнительская интерпретация на основе их изменения. Составление музыкального словаря.

Высота звуков

Содержание: Регистры. Ноты певческого диапазона. Расположение нот на клавиатуре. Знаки альтерации (диезы, бемоли, бекары).

Виды деятельности обучающихся:

освоение понятий «выше-ниже»;

определение на слух принадлежности звуков к одному из регистров; прослеживание по нотной записи отдельных мотивов, фрагментов знакомых песен, вычленение знакомых нот, знаков альтерации;

наблюдение за изменением музыкального образа при изменении регистра;

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах попевок, кратких мелодий по нотам; выполнение упражнений на виртуальной клавиатуре.

Мелодия

Содержание: Мотив, музыкальная фраза. Поступенное, плавное движение мелодии, скачки. Мелодический рисунок.

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух, прослеживание по нотной записи мелодических рисунков с поступенным, плавным движением, скачками, остановками;

исполнение, импровизация (вокальная или на звуковысотных музыкальных инструментах) различных мелодических рисунков;

вариативно: нахождение по нотам границ музыкальной фразы, мотива; обнаружение повторяющихся и неповторяющихся мотивов, музыкальных фраз, похожих друг на друга; исполнение на духовых, клавишных инструментах или виртуальной клавиатуре попевок, кратких мелодий по нотам.

Сопровождение

Содержание: Аккомпанемент. Оstinato. Вступление, заключение, проигрыш.

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух, прослеживание по нотной записи главного голоса и сопровождения;

различение, характеристика мелодических и ритмических особенностей главного голоса и сопровождения;

показ рукой линии движения главного голоса и аккомпанемента;

различение простейших элементов музыкальной формы: вступление, заключение, проигрыш;

составление наглядной графической схемы;

импровизация ритмического аккомпанемента к знакомой песне (звучащими жестами или на ударных инструментах);

вариативно: исполнение простейшего сопровождения к знакомой мелодии на клавишных или духовых инструментах.

Песня

Содержание: Куплетная форма. Запев, припев.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство со строением куплетной формы;
составление наглядной буквенной или графической схемы куплетной формы;
исполнение песен, написанных в куплетной форме;
различение куплетной формы при слушании незнакомых музыкальных произведений;
вариативно: импровизация, сочинение новых куплетов к знакомой песне.

Лад

Содержание: Понятие лада. Семиступенные лады мажор и минор. Краска звучания. Ступеневый состав.

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух ладового наклонения музыки;

игра «Солнышко – туча»;

наблюдение за изменением музыкального образа при изменении лада;

распевания, вокальные упражнения, построенные на чередовании мажора и минора;

исполнение песен с ярко выраженной ладовой окраской;

вариативно: импровизация, сочинение в заданном ладу; чтение сказок о нотах и музыкальных ладах.

Пентатоника

Содержание: Пентатоника – пятиступенный лад, распространённый у многих народов.

Виды деятельности обучающихся:

слушание инструментальных произведений, исполнение песен, написанных в пентатонике

Ноты в разных октавах

Содержание: Ноты второй и малой октавы. Басовый ключ.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с нотной записью во второй и малой октаве;

прослеживание по нотам небольших мелодий в соответствующем диапазоне; сравнение одной и той же мелодии, записанной в разных октавах;

определение на слух, в какой октаве звучит музыкальный фрагмент;

вариативно: исполнение на духовых, клавишных инструментах или виртуальной клавиатуре попевок, кратких мелодий по нотам.

Дополнительные обозначения в нотах

Содержание: Реприза, фермата, вольты, украшения (трели, форшлагги).

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с дополнительными элементами нотной записи;

исполнение песен, попевок, в которых присутствуют данные элементы.

Ритмические рисунки в размере 6/8

Содержание: Размер 6/8. Нота с точкой. Шестнадцатые. Пунктирный ритм.

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух, прослеживание по нотной записи ритмических рисунков в размере 6/8;

исполнение, импровизация с помощью звучащих жестов (хлопки, шлепки, притопы) и (или) ударных инструментов;

игра «Ритмическое эхо», прохлопывание ритма по ритмическим карточкам, проговаривание ритмослогами;

разучивание, исполнение на ударных инструментах ритмической партитуры;

слушание музыкальных произведений с ярко выраженным ритмическим рисунком, воспроизведение данного ритма по памяти (хлопками);

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах попевок, мелодий и аккомпанементов в размере 6/8.

Тональность. Гамма

Содержание: Тоника, тональность. Знаки при ключе. Мажорные и минорные тональности (до 2–3 знаков при ключе).

Виды деятельности обучающихся:
определение на слух устойчивых звуков;
игра «кустой – неустой»;
пение упражнений – гамм с названием нот, прослеживание по нотам;
освоение понятия «тоники»;
упражнение на допевание неполной музыкальной фразы до тоники «Закончи музыкальную фразу»;
вариативно: импровизация в заданной тональности.

Интервалы

Содержание: Понятие музыкального интервала. Тон, полутон. Консонансы: терция, кварта, квинта, секста, октава. Диссонансы: секунда, септима.

Виды деятельности обучающихся:
освоение понятия «интервал»;
анализ ступенечного состава мажорной и минорной гаммы (тон-полутон);
различение на слух диссонансов и консонансов, параллельного движения двух голосов в октаву, терцию, сексту;
подбор эпитетов для определения краски звучания различных интервалов;
разучивание, исполнение попевок и песен с ярко выраженной характерной интерваликой в мелодическом движении;
элементы двухголосия;
вариативно: досочинение к простой мелодии подголоска, повторяющего основной голос в терцию, октаву; сочинение аккомпанемента на основе движения квинтами, октавами.

Гармония

Содержание: Аккорд. Трезвучие мажорное и минорное. Понятие фактуры. Фактуры аккомпанемента бас-аккорд, аккордовая, арпеджио.

Виды деятельности обучающихся:
различение на слух интервалов и аккордов;
различение на слух мажорных и минорных аккордов;
разучивание, исполнение попевок и песен с мелодическим движением по звукам аккордов;
вокальные упражнения с элементами трёхголосия;
определение на слух типа фактуры аккомпанемента исполняемых песен, прослушанных инструментальных произведений;
вариативно: сочинение аккордового аккомпанемента к мелодии песни.

Музыкальная форма

Содержание: Контраст и повтор как принципы строения музыкального произведения. Двухчастная, трёхчастная и трёхчастная репризная форма. Рондо: рефрен и эпизоды.

Виды деятельности обучающихся:
знакомство со строением музыкального произведения, понятиями двухчастной и трёхчастной формы, рондо;
слушание произведений: определение формы их строения на слух;
составление наглядной буквенной или графической схемы;
исполнение песен, написанных в двухчастной или трёхчастной форме;
вариативно: коллективная импровизация в форме рондо, трёхчастной репризной форме; создание художественных композиций (рисунок, аппликация) по законам музыкальной формы.

Вариации

Содержание: Варьирование как принцип развития. Тема. Вариации.

Виды деятельности обучающихся:
слушание произведений, сочинённых в форме вариаций;
наблюдение за развитием, изменением основной темы;
составление наглядной буквенной или графической схемы;

исполнение ритмической партитуры, построенной по принципу вариаций;
вариативно: коллективная импровизация в форме вариаций.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО МУЗЫКЕ НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения музыки на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

1) в области гражданско-патриотического воспитания:

осознание российской гражданской идентичности;

знание Гимна России и традиций его исполнения, уважение музыкальных символов и традиций республик Российской Федерации;

проявление интереса к освоению музыкальных традиций своего края, музыкальной культуры народов России;

уважение к достижениям отечественных мастеров культуры;

стремление участвовать в творческой жизни своей школы, города, республики.

2) в области духовно-нравственного воспитания:

признание индивидуальности каждого человека;

проявление сопереживания, уважения и доброжелательности;

готовность придерживаться принципов взаимопомощи и творческого сотрудничества в процессе непосредственной музыкальной и учебной деятельности.

3) в области эстетического воспитания:

восприимчивость к различным видам искусства, музыкальным традициям и творчеству своего и других народов;

умение видеть прекрасное в жизни, наслаждаться красотой;

стремление к самовыражению в разных видах искусства.

4) в области научного познания:

первоначальные представления о единстве и особенностях художественной и научной картины мира;

познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.

5) в области физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

знание правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде и готовность к их выполнению;

бережное отношение к физиологическим системам организма, задействованным в музыкально-исполнительской деятельности (дыхание, артикуляция, музыкальный слух, голос);

профилактика умственного и физического утомления с использованием возможностей музыкотерапии.

6) в области трудового воспитания:

установка на посильное активное участие в практической деятельности;

трудолюбие в учёбе, настойчивость в достижении поставленных целей;

интерес к практическому изучению профессий в сфере культуры и искусства;

уважение к труду и результатам трудовой деятельности.

7) в области экологического воспитания:

бережное отношение к природе; неприятие действий, приносящих ей вред.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Овладение универсальными познавательными действиями

В результате изучения музыки на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы универсальные познавательные учебные действия, универсальные коммуникативные учебные действия, универсальные регулятивные учебные действия.

Познавательные учебные действия

Базовые логические действия:

сравнивать музыкальные звуки, звуковые сочетания, произведения, жанры, устанавливать основания для сравнения, объединять элементы музыкального звучания по определённому признаку;

определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты (музыкальные инструменты, элементы музыкального языка, произведения, исполнительские составы);

находить закономерности и противоречия в рассматриваемых явлениях музыкального искусства, сведениях и наблюдениях за звучащим музыкальным материалом на основе предложенного учителем алгоритма;

выявлять недостаток информации, в том числе слуховой, акустической для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;

устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях музыкального восприятия и исполнения, делать выводы.

Базовые исследовательские действия:

на основе предложенных учителем вопросов определять разрыв между реальным и желательным состоянием музыкальных явлений, в том числе в отношении собственных музыкально-исполнительских навыков;

с помощью учителя формулировать цель выполнения вокальных и слуховых упражнений, планировать изменения результатов своей музыкальной деятельности, ситуации совместного музицирования;

сравнивать несколько вариантов решения творческой, исполнительской задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей предмета изучения и связей между музыкальными объектами и явлениями (часть – целое, причина – следствие);

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (в том числе в форме двигательного моделирования, звукового эксперимента, классификации, сравнения, исследования);

прогнозировать возможное развитие музыкального процесса, эволюции культурных явлений в различных условиях.

Работа с информацией:

выбирать источник получения информации;

согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;

соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей (законных представителей) обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете;

анализировать текстовую, видео-, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;

анализировать музыкальные тексты (акустические и нотные) по предложенному учителем

алгоритму;

самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

Универсальные коммуникативные учебные действия

Невербальная коммуникация:

воспринимать музыку как специфическую форму общения людей, стремиться понять эмоционально-образное содержание музыкального высказывания;

выступать перед публикой в качестве исполнителя музыки (соло или в коллективе);

передавать в собственном исполнении музыки художественное содержание, выразить настроение, чувства, личное отношение к исполняемому произведению;

осознанно пользоваться интонационной выразительностью в обыденной речи, понимать культурные нормы и значение интонации в повседневном общении.

Вербальная коммуникация:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

признавать возможность существования разных точек зрения;

корректно и аргументированно высказывать своё мнение;

строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);

готовить небольшие публичные выступления;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

Совместная деятельность (сотрудничество):

стремиться к объединению усилий, эмоциональной эмпатии в ситуациях совместного восприятия, исполнения музыки;

переключаться между различными формами коллективной, групповой и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, выбирать наиболее эффективные формы взаимодействия при решении поставленной задачи;

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению; распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат;

выполнять совместные проектные, творческие задания с опорой на предложенные образцы.

Универсальные регулятивные учебные действия

Самоорганизация и самоконтроль:

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

выстраивать последовательность выбранных действий.

У обучающегося будут сформированы следующие умения самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

устанавливать причины успеха (неудач) учебной деятельности;

корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

Овладение системой универсальных учебных регулятивных учебных действий обеспечивает формирование смысловых установок личности (внутренняя позиция личности) и жизненных навыков личности (управления собой, самодисциплины, устойчивого поведения, эмоционального душевного равновесия и т.д.).

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Предметные результаты характеризуют начальный этап формирования у обучающихся основ музыкальной культуры и проявляются в способности к музыкальной деятельности, потребности в регулярном общении с музыкальным искусством, позитивном ценностном отношении к музыке как важному элементу своей жизни.

Обучающиеся, освоившие основную образовательную программу по музыке:

с интересом занимаются музыкой, любят петь, умеют слушать серьёзную музыку, знают правила поведения в театре, концертном зале; проявляют интерес к игре на доступных музыкальных инструментах;

сознательно стремятся к развитию своих музыкальных способностей;

осознают разнообразие форм и направлений музыкального искусства, могут назвать музыкальные произведения, композиторов, исполнителей, которые им нравятся, аргументировать свой выбор;

имеют опыт восприятия, творческой и исполнительской деятельности;

с уважением относятся к достижениям отечественной музыкальной культуры;

стремятся к расширению своего музыкального кругозора.

К концу изучения модуля № 1 «Народная музыка России» обучающийся научится:

определять принадлежность музыкальных интонаций, изученных произведений к родному фольклору, русской музыке, народной музыке различных регионов России;

определять на слух и называть знакомые народные музыкальные инструменты;

группировать народные музыкальные инструменты по принципу звукоизвлечения: духовые, ударные, струнные;

определять принадлежность музыкальных произведений и их фрагментов к композиторскому или народному творчеству;

различать манеру пения, инструментального исполнения, типы солистов и коллективов – народных и академических;

создавать ритмический аккомпанемент на ударных инструментах при исполнении народной песни;

исполнять народные произведения различных жанров с сопровождением и без сопровождения;

участвовать в коллективной игре (импровизации) (вокальной, инструментальной, танцевальной) на основе освоенных фольклорных жанров.

К концу изучения модуля № 2 «Классическая музыка» обучающийся научится:

различать на слух произведения классической музыки, называть автора и произведение, исполнительский состав;

различать и характеризовать простейшие жанры музыки (песня, танец, марш), вычленять и называть типичные жанровые признаки песни, танца и марша в сочинениях композиторов-классиков;

различать концертные жанры по особенностям исполнения (камерные и симфонические, вокальные и инструментальные), знать их разновидности, приводить примеры;

исполнять (в том числе фрагментарно, отдельными темами) сочинения композиторов-классиков;

воспринимать музыку в соответствии с её настроением, характером, осознавать эмоции и чувства, вызванные музыкальным звучанием, уметь кратко описать свои впечатления от музыкального восприятия;

характеризовать выразительные средства, использованные композитором для создания музыкального образа;

соотносить музыкальные произведения с произведениями живописи, литературы на основе сходства настроения, характера, комплекса выразительных средств.

К концу изучения модуля № 3 «Музыка в жизни человека» обучающийся научится:

исполнять Гимн Российской Федерации, Гимн своей республики, школы, исполнять песни, посвящённые Победе нашего народа в Великой Отечественной войне, песни, воспевающие красоту родной природы, выражающие разнообразные эмоции, чувства и настроения;

воспринимать музыкальное искусство как отражение многообразия жизни, различать обобщённые жанровые сферы: напевность (лирика), танцевальность и маршевость (связь с движением), декламационность, эпос (связь со словом);

осознавать собственные чувства и мысли, эстетические переживания, замечать прекрасное в окружающем мире и в человеке, стремиться к развитию и удовлетворению эстетических потребностей

К концу изучения модуля № 4 «Музыка народов мира» обучающийся научится:

различать на слух и исполнять произведения народной и композиторской музыки других стран; определять на слух принадлежность народных музыкальных инструментов к группам духовых, струнных, ударно-шумовых инструментов;

различать на слух и называть фольклорные элементы музыки разных народов мира в сочинениях профессиональных композиторов (из числа изученных культурно-национальных традиций и жанров);

различать и характеризовать фольклорные жанры музыки (песенные, танцевальные), вычленять и называть типичные жанровые признаки.

К концу изучения модуля № 5 «Духовная музыка» обучающийся научится:

определять характер, настроение музыкальных произведений духовной музыки, характеризовать её жизненное предназначение;

исполнять доступные образцы духовной музыки;

рассказывать об особенностях исполнения, традициях звучания духовной музыки Русской православной церкви (вариативно: других конфессий согласно региональной религиозной традиции).

К концу изучения модуля № 6 «Музыка театра и кино» обучающийся научится:

определять и называть особенности музыкально-сценических жанров (опера, балет, оперетта, мюзикл);

различать отдельные номера музыкального спектакля (ария, хор, увертюра и так далее), узнавать на слух и называть освоенные музыкальные произведения (фрагменты) и их авторов;

различать виды музыкальных коллективов (ансамблей, оркестров, хоров), тембры человеческих голосов и музыкальных инструментов, определять их на слух;

отличать черты профессий, связанных с созданием музыкального спектакля, и их роли в творческом процессе: композитор, музыкант, дирижёр, сценарист, режиссёр, хореограф, певец, художник и другие.

К концу изучения модуля № 7 «Современная музыкальная культура» обучающийся научится:

различать разнообразные виды и жанры, современной музыкальной культуры, стремиться к расширению музыкального кругозора;

различать и определять на слух принадлежность музыкальных произведений, исполнительского стиля к различным направлениям современной музыки (в том числе эстрады, мюзикла, джаза);

анализировать, называть музыкально-выразительные средства, определяющие основной характер, настроение музыки, сознательно пользоваться музыкально-выразительными средствами при исполнении;

исполнять современные музыкальные произведения, соблюдая певческую культуру звука.

К концу изучения модуля № 8 «Музыкальная грамота» обучающийся научится:

классифицировать звуки: шумовые и музыкальные, длинные, короткие, тихие, громкие, низкие, высокие;

различать элементы музыкального языка (темп, тембр, регистр, динамика, ритм, мелодия, аккомпанемент и другое), уметь объяснить значение соответствующих терминов;

различать изобразительные и выразительные интонации, находить признаки сходства и различия музыкальных и речевых интонаций;

различать на слух принципы развития: повтор, контраст, варьирование;

понимать значение термина «музыкальная форма», определять на слух простые музыкальные формы – двухчастную, трёхчастную и трёхчастную репризную, рондо, вариации;

ориентироваться в нотной записи в пределах певческого диапазона;

исполнять и создавать различные ритмические рисунки;

исполнять песни с простым мелодическим рисунком.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Тематическое планирование по музыке для 1–4-х классов

составлено с учетом рабочей программы воспитания. Деятельность учителя на уроке направлена на:

- установление доверительных отношений с обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;

- побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими и сверстниками, принципы учебной дисциплины и самоорганизации;

- привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией;

- применение на уроке интерактивных форм работы с обучающимися: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся;

- включение в урок игровых процедур, с целью поддержания мотивации обучающихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока;

- инициирование и поддержка исследовательской деятельности обучающихся.

1 класс

| № п/п | Наименование разделов и тем программы | Количество часов | | | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
|---|--|------------------|--------------------|---------------------|---|
| | | Всего | Контрольные работы | Практические работы | |
| ИНВАРИАНТНАЯ ЧАСТЬ | | | | | |
| Раздел 1. Народная музыка России | | | | | |
| 1.1 | Край, в котором ты живёшь: «Наш край» (То березка, то рябина..., муз. Д.Б. Кабалевского, сл. А.Пришельца); «Моя Россия» (муз. Г. Струве, сл. Н.Соловьёвой) | 1 | | | https://resh.edu.ru/subject/6/1/ |
| 1.2 | Русский фольклор: русские народные песни «Во кузнице», «Веселые гуси», «Скок, скок, молодой дроздок», «Земелюшка-чернозем», «У котаворкота», «Солдатушки, бравы ребятушки»; заклички | 1 | | | https://resh.edu.ru/subject/6/1/ |
| 1.3 | Русские народные музыкальные инструменты: русские народные песни «Ходит зайка по саду», «Как у наших у ворот», песня Т.А. Потапенко «Скворушка прощается»; В.Я.Шаинский «Дважды | 1 | | | https://resh.edu.ru/subject/6/1/ |

| | | | | | |
|--|--|---|--|--|---|
| | два – четыре» | | | | |
| 1.4 | Сказки, мифы и легенды: С.Прокофьев. Симфоническая сказка «Петя и Волк»; Н. Римский-Корсаков «Садко» | 1 | | | https://resh.edu.ru/subject/6/1/ |
| 1.5 | Фольклор народов России: татарская народная песня «Энисэ», якутская народная песня «Олененок» | 1 | | | https://resh.edu.ru/subject/6/1/ |
| 1.6 | Народные праздники: «Рождественское чудо» колядка; «Прощай, прощай Масленица» русская народная песня | 1 | | | https://resh.edu.ru/subject/6/1/ |
| Итого по разделу | | 6 | | | |
| Раздел 2. Классическая музыка | | | | | |
| 2.1 | Композиторы – детям: Д.Кабалевский песня о школе; П.И.Чайковский «Марш деревянных солдатиков», «Мама», «Песня жаворонка» из Детского альбома; Г. Дмитриев Вальс, В. Ребиков «Медведь» | 1 | | | https://resh.edu.ru/subject/6/1/ |
| 2.2 | Оркестр: И. Гайдн Анданте из симфонии № 94; Л.ван Бетховен Маршевая тема из финала Пятой симфонии | 1 | | | https://resh.edu.ru/subject/6/1/ |
| 2.3 | Музыкальные инструменты. Флейта: И.С.Бах «Шутка», В.Моцарт Аллегретто из оперы волшебная флейта, тема Птички из сказки С.С. Прокофьева «Петя и Волк»; «Мелодия» из оперы «Орфей и Эвридика» К.В. Глюка, «Сиринкс» К. Дебюсси | 1 | | | https://resh.edu.ru/subject/6/1/ |
| 2.4 | Вокальная музыка: С.С. Прокофьев, стихи А. Барто «Болтунья»; М.И. Глинка, стихи Н. Кукольника «Попутная песня» | 1 | | | https://resh.edu.ru/subject/6/1/ |
| 2.5 | Инструментальная музыка: П.И. Чайковский «Мама», «Игра в лошадки» из Детского альбома, С.С. Прокофьев «Раскаianie» из Детской музыки | 1 | | | https://resh.edu.ru/subject/6/1/ |
| 2.6 | Русские композиторы-классики: П.И. Чайковский «Утренняя молитва», «Полька» из Детского альбома | 1 | | | https://resh.edu.ru/subject/6/1/ |
| 2.7 | Европейские композиторы-классики: Л. ван Бетховен Марш «Афинские развалины», И.Брамс «Колыбельная» | 1 | | | https://resh.edu.ru/subject/6/1/ |
| Итого по разделу | | 7 | | | |
| Раздел 3. Музыка в жизни человека | | | | | |
| 3.1 | Музыкальные пейзажи: С.С. Прокофьев «Дождь и радуга», «Утро», «Вечер» из Детской музыки; утренний пейзаж П.И.Чайковского, Э.Грига, Д.Б.Кабалевского; музыка вечера - «Вечерняя сказка» А.И. Хачатуряна; «Колыбельная медведицы» сл. Яковлева, муз. Е.П.Крылатова; «Вечерняя музыка» В. Гаврилина; «Летний вечер тих и ясен...» на сл. Фета | 1 | | | https://resh.edu.ru/subject/6/1/ |
| 3.2 | Музыкальные портреты: песня «Болтунья» сл. А. Барто, муз. С. Прокофьева; П.И. Чайковский «Баба Яга» из Детского альбома; Л. Моцарт «Менуэт» | 1 | | | https://resh.edu.ru/subject/6/1/ |

| | | | | | |
|---|---|---|--|--|---|
| 3.3 | Танцы, игры и веселье: А. Спадавеккиа «Добрый жук», песня из к/ф «Золушка», И. Дунаевский Полька; И.С. Бах «Вольтынка» | 1 | | | https://resh.edu.ru/subject/6/1/ |
| 3.4 | Какой же праздник без музыки? О. Бихлер марш «Триумф победителей»; В. Соловьев-Седой Марш нахимовцев; песни, посвящённые Дню Победы | 1 | | | https://resh.edu.ru/subject/6/1/ |
| Итого по разделу | | 4 | | | |
| ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ | | | | | |
| Раздел 1. Музыка народов мира | | | | | |
| 1.1 | Певец своего народа: А. Хачатурян Андантино, «Подражание народному» | 1 | | | https://resh.edu.ru/subject/6/1/ |
| 1.2 | Музыка стран ближнего зарубежья: Белорусские народные песни «Савка и Гришка», «Бульба», Г. Гусейнли, сл. Т. Муталлибова «Мои цыплята»; Лезгинка, танец народов Кавказа; Лезгинка из балета А.Хачатуряна «Гаянэ» | 2 | | | https://resh.edu.ru/subject/6/1/ |
| 1.3 | Музыка стран дальнего зарубежья: «Гусята» – немецкая народная песня, «Аннушка» – чешская народная песня, М. Теодоракис народный танец «Сиртаки», «Чудесная лютня»: этническая музыка | 2 | | | https://resh.edu.ru/subject/6/1/ |
| Итого по разделу | | 5 | | | |
| Раздел 2. Духовная музыка | | | | | |
| 2.1 | Звучание храма: П.И. Чайковский «Утренняя молитва» и «В церкви» из Детского альбома | 1 | | | https://resh.edu.ru/subject/6/1/ |
| 2.2 | Религиозные праздники: Рождественский псалом «Эта ночь святая», Рождественская песня «Тихая ночь» | 1 | | | https://resh.edu.ru/subject/6/1/ |
| Итого по разделу | | 2 | | | |
| Раздел 3. Музыка театра и кино | | | | | |
| 3.1 | Музыкальная сказка на сцене, на экране: оперы-сказки «Муха-цокотуха», «Волк и семеро козлят»; песни из мультфильма «Бременские музыканты» | 1 | | | https://resh.edu.ru/subject/6/1/ |
| 3.2 | Театр оперы и балета: П. Чайковский балет «Щелкунчик». Танцы из второго действия: Шоколад (испанский танец), Кофе (арабский танец), Чай (китайский танец), Трепак (русский танец), Танец пастушков; И. Стравинский – «Поганый пляс Кощеева царства» и «Финал» из балета «Жар-Птица» | 1 | | | https://resh.edu.ru/subject/6/1/ |
| 3.3 | Балет. Хореография – искусство танца: П. Чайковский. Финал 1-го действия из балета «Спящая красавица» | 1 | | | https://resh.edu.ru/subject/6/1/ |
| 3.4 | Опера. Главные герои и номера оперного спектакля: мужской и женский хоры из Интродукции оперы М.И. Глинки «Иван Сусанин» | 1 | | | https://resh.edu.ru/subject/6/1/ |
| Итого по разделу | | 4 | | | |
| Раздел 4. Современная музыкальная культура | | | | | |
| 4.1 | Современные обработки классики: В. Моцарт «Колыбельная»; А. Вивальди «Летняя гроза» в современной обработке, Ф. Шуберт «Аве Мария»; | 1 | | | https://resh.edu.ru/subject/6/1/ |

| | | | | | |
|--------------------------------------|--|----|---|---|---|
| | Поль Мориа «Фигаро» в современной обработке | | | | |
| 4.2 | Электронные музыкальные инструменты: И. Томита электронная обработка пьесы М.П. Мусоргского «Балет невылупившихся птенцов» из цикла «Картинки с выставки»; А.Рыбников «Гроза» и «Свет Звезд» из к/ф «Через тернии к звездам»; А. Островский «Спят усталые игрушки» | 1 | | | https://resh.edu.ru/subject/6/1/ |
| Итого по разделу | | 2 | | | |
| Раздел 5. Музыкальная грамота | | | | | |
| 5.1 | Весь мир звучит: Н.А. Римский-Корсаков «Похвала пустыне» из оперы «Сказание о невидимом граде Китеже и девице Февронии» | 1 | | | https://resh.edu.ru/subject/6/1/ |
| 5.2 | Песня: П.И. Чайковский «Осенняя песнь»; Д.Б. Кабалевский, стихи В. Викторова «Песня о школе», А.Д. Филиппенко, стихи Т.И. Волгиной «Веселый музыкант» | 1 | | | https://resh.edu.ru/subject/6/1/ |
| Итого по разделу | | 2 | | | |
| Промежуточная аттестация | | 1 | 1 | | |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 33 | 0 | 0 | |

2 класс

| № п/п | Наименование разделов и тем программы | Количество часов | | | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
|---|---|------------------|--------------------|---------------------|---|
| | | Всего | Контрольные работы | Практические работы | |
| ИНВАРИАНТНАЯ ЧАСТЬ | | | | | |
| Раздел 1. Народная музыка России | | | | | |
| 1.1 | Край, в котором ты живёшь: русские народные песни «Во поле береза стояла», «Уж как по мосту, мосточку»; В.Я.Шаинский «Вместе весело шагать» | 1 | | | https://resh.edu.ru/subject/6/2/ |
| 1.2 | Русский фольклор: русские народные песни «Из-под дуба, из-под вяза» | 1 | | | https://resh.edu.ru/subject/6/2/ |
| 1.3 | Русские народные музыкальные инструменты: Русские народные песни «Светит месяц»; «Ах вы, сени, мои сени» | 1 | | | https://resh.edu.ru/subject/6/2/ |
| 1.4 | Сказки, мифы и легенды: «Былина о Вольге и Микуле», А.С. Аренский «Фантазия на темы Рябинина для фортепиано с оркестром»; Н.Добронравов М. Таривердиев «Маленький принц» (Кто тебя выдумал, звездная страна...) | 1 | | | https://resh.edu.ru/subject/6/2/ |
| 1.5 | Народные праздники: песни-колядки «Пришла коляда», «В ночном саду» | 1 | | | https://resh.edu.ru/subject/6/2/ |
| 1.6 | Фольклор народов России: народная песня коми «Провожание»; татарская народная песня «Туган як» | 1 | | | https://resh.edu.ru/subject/6/2/ |
| 1.7 | Фольклор в творчестве профессиональных | 1 | | | https://resh.edu.ru/subject/6/2/ |

| | | | | | |
|--|---|---|--|--|---|
| | музыкантов: Хор «А мы просо сеяли» из оперы Н.А. Римского-Корсакова «Снегурочка», П.И. Чайковский Финал из симфонии № 4 | | | | object/6/2/ |
| Итого по разделу | | 7 | | | |
| Раздел 2. Классическая музыка | | | | | |
| 2.1 | Русские композиторы-классики: П.И.Чайковский «Немецкая песенка», «Неаполитанская песенка» из Детского альбома | 1 | | | https://resh.edu.ru/subject/6/2/ |
| 2.2 | Европейские композиторы-классики: Л. ван Бетховен «Сурок»; Концерт для фортепиано с оркестром № 4, 2-я часть | 1 | | | https://resh.edu.ru/subject/6/2/ |
| 2.3 | Музыкальные инструменты. Скрипка, виолончель: Н. Паганини каприс № 24; Л. Делиб Пиццикато из балета «Сильвия»; А. Вивальди Концерт для виолончели с оркестром соль-минор, 2 часть | 1 | | | https://resh.edu.ru/subject/6/2/ |
| 2.4 | Вокальная музыка: М.И. Глинка «Жаворонок»; "Школьный вальс" Исаака Дунаевского | 1 | | | https://resh.edu.ru/subject/6/2/ |
| 2.5 | Программная музыка: А.К. Лядов «Кикимора», «Волшебное озеро»; М.П. Мусоргский. «Рассвет на Москве-реке» – вступление к опере «Хованщина» | 1 | | | https://resh.edu.ru/subject/6/2/ |
| 2.6 | Симфоническая музыка: П.И. Чайковский Симфония № 4, Финал; С.С. Прокофьев. Классическая симфония (№ 1) Первая часть | 1 | | | https://resh.edu.ru/subject/6/2/ |
| 2.7 | Мастерство исполнителя: Русская народная песня «Уж, ты сад» в исполнении Л. Руслановой; Л. ван Бетховен Патетическая соната (1-я часть) для фортепиано в исполнении С.Т. Рихтера | 1 | | | https://resh.edu.ru/subject/6/2/ |
| 2.8 | Инструментальная музыка: Р. Шуман «Грезы»; С.С. Прокофьев «Сказки старой бабушки» | 1 | | | https://resh.edu.ru/subject/6/2/ |
| Итого по разделу | | 8 | | | |
| Раздел 3. Музыка в жизни человека | | | | | |
| 3.1 | Главный музыкальный символ: Гимн России | 1 | | | https://resh.edu.ru/subject/6/2/ |
| 3.2 | Красота и вдохновение: «Рассвет-чародей» музыка В.Я.Шаинского сл. М.С.Пляцковского; П.И. Чайковский «Мелодия» для скрипки и фортепиано, А.П. Бородин «Ноктюрн из струнного квартета № 2» | 1 | | | https://resh.edu.ru/subject/6/2/ |
| Итого по разделу | | 2 | | | |
| ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ | | | | | |
| Раздел 1. Музыка народов мира | | | | | |
| 1.1 | Диалог культур: М.И. Глинка Персидский хор из оперы «Руслан и Людмила»; А.И. Хачатурян «Русская пляска» из балета «Гаянэ»; А.П. Бородин музыкальная картина «В Средней Азии»; Н.А. Римский-Корсаков «Песня индийского гостя» из оперы «Садко» | 2 | | | https://resh.edu.ru/subject/6/2/ |
| Итого по разделу | | 2 | | | |
| Раздел 2. Духовная музыка | | | | | |

| | | | | | |
|---|---|---|---|--|---|
| 2.1 | Инструментальная музыка в церкви: И.С. Бах Хоральная прелюдия фа-минор для органа, Токката и fuga ре минор для органа | 1 | | | https://resh.edu.ru/subject/6/2/ |
| 2.2 | Искусство Русской православной церкви: молитва «Богородице Дево Радуйся» хора братии Оптиной Пустыни; С.В. Рахманинов «Богородице Дево Радуйся» из «Всенощного бдения» | 1 | | | https://resh.edu.ru/subject/6/2/ |
| 2.3 | Религиозные праздники: колядки «Добрый тебе вечер», «Небо и земля», Рождественские песни | 1 | | | https://resh.edu.ru/subject/6/2/ |
| Итого по разделу | | 3 | | | |
| Раздел 3. Музыка театра и кино | | | | | |
| 3.1 | Музыкальная сказка на сцене, на экране: фильм- балет «Хрустальный башмачок» (балет С.С.Прокофьева «Золушка»); фильм-сказка «Золотой ключик, или Приключения Буратино», А.Толстой, муз. А.Рыбникова | 2 | | | https://resh.edu.ru/subject/6/2/ |
| 3.2 | Театр оперы и балета: отъезд Золушки на бал, Полночь из балета С.С. Прокофьева «Золушка» | 1 | | | https://resh.edu.ru/subject/6/2/ |
| 3.3 | Балет. Хореография – искусство танца: вальс, сцена примерки туфельки и финал из балета С.С. Прокофьева «Золушка» | 1 | | | https://resh.edu.ru/subject/6/2/ |
| 3.4 | Опера. Главные герои и номера оперного спектакля: Песня Вани, Ария Сусанина и хор «Слався!» из оперы М.И. Глинки «Иван Сусанин»; Н.А. Римский-Корсаков опера «Сказка о царе Салтане»: «Три чуда», «Полет шмеля» | 1 | | | https://resh.edu.ru/subject/6/2/ |
| 3.5 | Сюжет музыкального спектакля: сцена у Посада из оперы М.И. Глинки «Иван Сусанин» | 1 | | | https://resh.edu.ru/subject/6/2/ |
| 3.6 | Оперетта, мюзикл: Ж. Оффенбах «Шествие царей» из оперетты «Прекрасная Елена»; Песня «До-Ре-Ми» из мюзикла Р. Роджерса «Звуки музыки» | 1 | | | https://resh.edu.ru/subject/6/2/ |
| Итого по разделу | | 7 | | | |
| Раздел 4. Современная музыкальная культура | | | | | |
| 4.1 | Современные обработки классической музыки: Ф. Шопен Прелюдия ми-минор, Чардаш В. Монти в современной обработке | 1 | | | https://resh.edu.ru/subject/6/2/ |
| 4.2 | Джаз: С. Джоуплин регтайм «Артист эстрады». Б. Тиэл «Как прекрасен мир!», Д. Херман «Hello Dolly» в исполнении Л. Армстронга | 1 | | | https://resh.edu.ru/subject/6/2/ |
| 4.3 | Исполнители современной музыки: О.Газманов «Люси» в исполнении Р.Газманова (6 лет); И. Лиева, Э. Терская «Мама» в исполнении группы «Ридада» | 1 | | | https://resh.edu.ru/subject/6/2/ |
| 4.4 | Электронные музыкальные инструменты: Э. Артемьев темы из кинофильмов «Раба любви», «Родня». Э. Сигмейстер. Ковбойская песня для детского ансамбля электронных и элементарных инструментов | 1 | | | https://resh.edu.ru/subject/6/2/ |
| Итого по разделу | | 4 | | | |
| Промежуточная аттестация | | 1 | 1 | | |

| | | | | |
|-------------------------------------|----|---|---|--|
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | 34 | 0 | 0 | |
|-------------------------------------|----|---|---|--|

3 класс

| № п/п | Наименование разделов и тем программы | Количество часов | | | Электронные (цифровые) образовательны е ресурсы |
|---|---|------------------|-----------------------|------------------------|---|
| | | Всего | Контрольные работы | Практические работы | |
| ИНВАРИАНТНАЯ ЧАСТЬ | | | | | |
| Раздел 1. Народная музыка России | | | | | |
| 1.1 | Край, в котором ты живёшь: русская народная песня «Степь, да степь кругом»; «Рондо на русские темы»; Е.П.Крылатов «Крылатые качели» | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8 |
| 1.2 | Русский фольклор: «Среди долины ровныя», «Пойду ль я, выйду ль я»; кант «Радуйся, Роско земле»; марш «Славны были наши деды», «Вспомним, братцы, Русь и славу!» | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8 |
| 1.3 | Русские народные музыкальные инструменты и народные песни: «Пошла млада за водой», «Ах, улица, улица широкая». Инструментальные наигрыши. Плясовые мелодии | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8 |
| 1.4 | Жанры музыкального фольклора: русские народные песни «Ах ты, степь», «Я на горку шла» | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8 |
| 1.5 | Фольклор народов России: «Апипа», татарская народная песня; «Сказочка», марийская народная песня | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8 |
| 1.6 | Фольклор в творчестве профессиональных музыкантов: А.Эшпай «Песни горных и луговых мари» | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8 |
| Итого по разделу | | 6 | | | |
| Раздел 2. Классическая музыка | | | | | |
| 2.1 | Композитор – исполнитель – слушатель: концерт № 1 для фортепиано с оркестром П.И. Чайковского (фрагменты), песня Леля «Туча со громом сговаривалась» из оперы «Снегурочка» Н.А. Римского- Корсакова | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8 |
| 2.2 | Композиторы – детям: Ю.М.Чичков «Детство — это я и ты»; А.П. Бородин, А.К. Лядов, Ц.А. Кюи, | 1 | | | Библиотека ЦОК |

| | | | | | |
|--|--|---|--|--|---|
| | Н.А. Римский-Корсаков «Парафразы»; пьеса «Детского альбома», П.И. Чайковский «Игра в лошадки» | | | | https://m.edsoo.ru/7f411bf8 |
| 2.3 | Музыкальные инструменты. Фортепиано: «Гном», «Старый замок» из фортепианного цикла «Картинки с выставки» М.П. Мусоргского; «Школьные годы» муз. Д. Кабалевского, сл.Е.Долматовского | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8 |
| 2.4 | Вокальная музыка: «Детская» — вокальный цикл М.П. Мусоргского; С.С. Прокофьев «Вставайте, люди русские!» из кантаты «Александр Невский» | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8 |
| 2.5 | Инструментальная музыка: «Тюильрийский сад», фортепианный цикл «Картинки с выставки» М.П. Мусоргского | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8 |
| 2.6 | Русские композиторы-классики: М.И. Глинка увертюра к опере «Руслан и Людмила»; П.И. Чайковский «Спящая красавица»; А.П. Бородин. Опера «Князь Игорь» (фрагменты) | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8 |
| 2.7 | Европейские композиторы-классики: В. Моцарт. Симфония № 40 (2 и 3 части); К.В. Глюк опера «Орфей и Эвридика»; Эдвард Григ музыка к драме Генрика Ибсена «Пер Гюнт». Л. ван Бетховен «Лунная соната», «К Элизе», «Сурок»; канон В.А. Моцарта «Слава солнцу, слава миру» | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8 |
| 2.8 | Мастерство исполнителя: песня Баяна из оперы М.И. Глинки «Руслан и Людмила», песни гусяра Садко в опере-былине «Садко» Н.А. Римского-Корсакова | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8 |
| Итого по разделу | | 8 | | | |
| Раздел 3. Музыка в жизни человека | | | | | |
| 3.1 | Музыкальные пейзажи: «Утро» Э. Грига, Вечерняя песня М.П. Мусоргского, «Запевки» Г. Свиридова симфоническая музыкальная картина С.С. Прокофьева «Шествие солнца». «В пещере горного короля» из сюиты «Пер Гюнт» | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8 |
| 3.2 | Танцы, игры и веселье: Муз. Ю.Чичкова, сл.Ю.Энтина «Песенка про жирафа»; М.И.Глинка «Вальс-фантазия, «Камаринская» для симфонического оркестра. Мелодии масленичного гулянья из оперы Н.А. Римского-Корсакова «Снегурочка». Контрданс сельский танец - пьеса Л.ван Бетховена | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8 |
| 3.3 | Музыка на войне, музыка о войне: песни Великой Отечественной войны – песни Великой Победы | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8 |
| Итого по разделу | | 3 | | | |
| ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ | | | | | |
| Раздел 1. Музыка народов мира | | | | | |
| 1.1 | Фольклор других народов и стран в музыке | 2 | | | Библиотека |

| | | | | | |
|---|--|---|--|--|---|
| | отечественных и зарубежных композиторов: «Мама» русского композитора В. Гаврилина и итальянского — Ч.Биксио; С.В. Рахманинов «Не пой, красавица при мне» и Ж.Бизе Фарандола из 2-й сюиты «Арлезианка» | | | | ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8 |
| 1.2 | Образы других культур в музыке русских композиторов: М. Мусоргский Танец персидок из оперы «Хованщина». А.Хачатурян «Танец с саблями» из балета «Гаянэ» | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8 |
| 1.3 | Русские музыкальные цитаты в творчестве зарубежных композиторов: П. Сарасате «Москвичка». И.Штраус «Русский марш» | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8 |
| Итого по разделу | | 4 | | | |
| Раздел 2. Духовная музыка | | | | | |
| 2.1 | Религиозные праздники: вербное воскресенье: «Вербочки» русского поэта А. Блока. Выучи и спой песни А. Гречанинова и Р. Глиэра | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8 |
| 2.2 | Троица: летние народные обрядовые песни, детские песни о березках («Березонька кудрявая» и др.) | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8 |
| Итого по разделу | | 2 | | | |
| Раздел 3. Музыка театра и кино | | | | | |
| 3.1 | Патриотическая и народная тема в театре и кино: Симфония № 3 «Героическая» Людвиг ван Бетховена. опера «Война и мир»; музыка к кинофильму «Александр Невский» С.С. Прокофьева, оперы «Борис Годунов» и другие произведения | 2 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8 |
| 3.2 | Сюжет музыкального спектакля: мюзиклы «Семеро козлят на новый лад» А. Рыбникова, «Звуки музыки» Р. Роджерса | 2 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8 |
| 3.3 | Кто создаёт музыкальный спектакль: В. Моцарт опера «Волшебная флейта» (фрагменты) | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8 |
| Итого по разделу | | 5 | | | |
| Раздел 4. Современная музыкальная культура | | | | | |
| 4.1 | Исполнители современной музыки: SHAMAN исполняет песню «Конь», музыка И. Матвиенко, стихи А. Шаганова; пьесы В. Малярова из сюиты «В монастыре» «У иконы Богородицы», «Величит душа моя Господа» в рамках фестиваля современной музыки | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8 |
| 4.2 | Особенности джаза: «Колыбельная» из оперы Дж. Гершвина «Порги и Бесс» | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8 |
| 4.3 | Электронные музыкальные инструменты: | 1 | | | Библиотека |

| | | | | | |
|--|---|----|---|---|--|
| | Э.Артемов «Поход» из к/ф «Сибириада», «Слушая Баха» из к/ф «Солярис» | | | | ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8 |
| Итого по разделу | | 3 | | | |
| Раздел 5. Музыкальная грамота | | | | | |
| 5.1 | Интонация: К. Сен-Санс пьесы из сюиты «Карнавал животных»: «Королевский марш льва», «Аквариум», «Лебедь» и др. | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8 |
| 5.2 | Ритм: И. Штраус-отец Радецкий-марш, И. Штраус-сын Полька-пиццикато, вальс «На прекрасном голубом Дунае» (фрагменты) | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8 |
| Итого по разделу | | 2 | | | |
| Промежуточная аттестация | | 1 | 1 | | |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 34 | 0 | 0 | |

4 класс

| № п/п | Наименование разделов и тем программы | Количество часов | | | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
|---|---|------------------|-----------------------|------------------------|---|
| | | Всего | Контрольные работы | Практические работы | |
| ИНВАРИАНТНАЯ ЧАСТЬ | | | | | |
| Раздел 1. Народная музыка России | | | | | |
| 1.1 | Край, в котором ты живёшь: русские народные песни «Выходили красны девицы», «Вдоль да по речке», «Солдатушки, бравы ребятушки»; Е.П.Крылатов, Ю.С.Энтин «Лесной олень» | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4 |
| 1.2 | Первые артисты, народный театр: И.Ф. Стравинский балет «Петрушка»; русская народная песня «Скоморошья-плясовая», фрагменты из оперы «Князь Игорь» А.П. Бородина; фрагменты из оперы «Садко» Н.А. Римского-Корсакова | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4 |
| 1.3 | Русские народные музыкальные инструменты: П.И. Чайковский пьесы «Камаринская» «Мужик на гармонике играет»; «Пляска скоморохов» из оперы «Снегурочка» Н.А. Римского-Корсакова | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4 |
| 1.4 | Жанры музыкального фольклора: русская народная песня «Выходили красны девицы»; «Вариации на Камаринскую» | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4 |
| 1.5 | Фольклор народов России: Якутские | 1 | | | Библиотека ЦОК |

| | | | | | |
|--|---|---|--|--|---|
| | народные мелодии «Призыв весны», «Якутский танец» | | | | https://m.edsoo.ru/7f412ea4 |
| 1.6 | Фольклор в творчестве профессиональных музыкантов: С.В. Рахманинов 1-я часть Концерта №3 для фортепиано с оркестром; П.И. Чайковский песни «Девицы, красавицы», «Уж как по мосту, по мосточку» из оперы «Евгений Онегин»; Г.В. Свиридов Кантата «Курские песни»; С.С. Прокофьев кантата «Александр Невский» | 2 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4 |
| Итого по разделу | | 7 | | | |
| Раздел 2. Классическая музыка | | | | | |
| 2.1 | Композиторы – детям: П.И. Чайковский «Сладкая греза», из Детского альбома, Д.Д. Шостакович Вальс-шутка; песни из фильма-мюзикла «Мэри Поппинс, до свидания» | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4 |
| 2.2 | Оркестр: И. Гайдн Анданте из симфонии № 94; Л. ван Бетховен Маршевая тема из финала Пятой симфонии | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4 |
| 2.3 | Вокальная музыка: С.С. Прокофьев, стихи А. Барто «Болтунья»; М.И. Глинка, стихи Н. Кукольника «Попутная песня» | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4 |
| 2.4 | Инструментальная музыка: П.И. Чайковский «Мама», «Игра в лошадки» из Детского альбома, С.С. Прокофьев «Раскаяние» из Детской музыки | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4 |
| 2.5 | Программная музыка: Н.А. Римский-Корсаков Симфоническая сюита «Шехеразада» (фрагменты) | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4 |
| 2.6 | Симфоническая музыка: М.И. Глинка. «Арагонская хота», П. Чайковский Скерцо из 4-й симфонии | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4 |
| 2.7 | Русские композиторы-классики: П.И. Чайковский «Танец феи Драже», «Вальс цветов» из балета «Щелкунчик» | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4 |
| 2.8 | Европейские композиторы-классики: Ж. Бизе «Арлезианка» (1 сюита: Прелюдия, Менуэт, Перезвон, 2 сюита: Фарандола – фрагменты) | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4 |
| 2.9 | Мастерство исполнителя: Скерцо из «Богатырской» симфонии А.П.Бородина | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4 |
| Итого по разделу | | 9 | | | |
| Раздел 3. Музыка в жизни человека | | | | | |

| | | | | | |
|---------------------------------------|---|---|--|--|---|
| 3.1 | Искусство времени: Н. Паганини «Вечное движение», И. Штраус «Вечное движение», М. Глинка «Попутная песня», Э. Артемьев «Полет» из к/ф «Родня»; Е.П.Крылатов и Ю.С.Энтин «Прекрасное далеко» | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4 |
| Итого по разделу | | 1 | | | |
| ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ | | | | | |
| Раздел 1. Музыка народов мира | | | | | |
| 1.1 | Музыка стран ближнего зарубежья: песни и плясовые наигрыши народных музыкантов-сказителей (акыны, ашуги, бакши и др.); К. Караев Колыбельная и танец из балета «Тропою грома». И. Лученок, М. Ясень «Майский вальс». А.Пахмутова, Н.Добронравов «Беловежская пуща» в исполнении ВИА «Песняры» | 2 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4 |
| 1.2 | Музыка стран дальнего зарубежья: норвежская народная песня «Волшебный смычок»; А.Дворжак Славянский танец № 2 ми-минор, Юмореска. Б.Сметана Симфоническая поэма «Влтава» | 2 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4 |
| Итого по разделу | | 4 | | | |
| Раздел 2. Духовная музыка | | | | | |
| 2.1 | Религиозные праздники: пасхальная песня «Не шум шумит», фрагмент финала «Светлый праздник» из сюиты-фантазии С.В. Рахманинова | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4 |
| Итого по разделу | | 1 | | | |
| Раздел 3. Музыка театра и кино | | | | | |
| 3.1 | Музыкальная сказка на сцене, на экране: «Морозко» – музыкальный фильм-сказка музыка Н. Будашкина; С. Никитин «Это очень интересно», «Пони», «Сказка по лесу идет», «Резиновый ёжик»; Г.В. Свиридов сюита «Музыкальные иллюстрации» | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4 |
| 3.2 | Театр оперы и балета: Сцена народных гуляний из второго действия оперы Н.А. Римского-Корсакова «Сказание о невидимом граде Китеже и девице Февронии» | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4 |
| 3.3 | Балет: А. Хачатурян. Балет «Гаянэ» (фрагменты); Р. Щедрин Балет «Конек-горбунок», фрагменты: «Девичий хоровод», «Русская кадрили», «Золотые рыбки», «Ночь» и др. | 2 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4 |

| | | | | | |
|---|--|----|---|---|---|
| 3.4 | Опера. Главные герои и номера оперного спектакля: оперы «Садко», «Борис Годунов», «Сказка о царе Салтане» Н.А. Римского-Корсакова | 2 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4 |
| 3.5 | Патриотическая и народная тема в театре и кино: П.И. Чайковский Торжественная увертюра «1812 год»; Ария Кутузова из оперы С.С.Прокофьева «Война и мир»; попури на темы песен военных лет | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4 |
| Итого по разделу | | 7 | | | |
| Раздел 4. Современная музыкальная культура | | | | | |
| 4.1 | Современные обработки классической музыки: В.А. Моцарт «Колыбельная»; А. Вивальди «Летняя гроза» в современной обработке; Ф. Шуберт «Аве Мария» в современной обработке; Поль Мориа «Фигаро» | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4 |
| 4.2 | Джаз: Дж. Гершвин «Летнее время», Д.Эллингтон «Караван». Г.Миллер «Серенада лунного света», «Чаттануга Чу-Чу» | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4 |
| Итого по разделу | | 2 | | | |
| Раздел 5. Музыкальная грамота | | | | | |
| 5.1 | Интонация: С.В.Рахманинов. «Сирень»; Р.Щедрин. Концерт для оркестра «Озорные частушки» | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4 |
| 5.2 | Музыкальный язык: Я. Сибелиус «Грустный вальс»; К. Орф «О, Фортуна!» (№ 1) из кантаты «Кармина Бурана»; Л. Андерсон «Пьеса для пишущей машинки с оркестром» | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4 |
| Итого по разделу | | 2 | | | |
| Промежуточная аттестация | | 1 | 1 | | |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 34 | 0 | 0 | |

1 КЛАСС

Технологии, профессии и производства

Природа как источник сырьевых ресурсов и творчества мастеров. Красота и разнообразие природных форм, их передача в изделиях из различных материалов. Наблюдения природы и фантазия мастера — условия создания изделия. Бережное отношение к природе. Общее понятие об изучаемых материалах, их происхождении, разнообразии. Подготовка к работе. Рабочее место, его организация в зависимости от вида работы. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов; поддержание порядка во время работы; уборка по окончании работы. Рациональное и безопасное использование и хранение инструментов.

Профессии родных и знакомых. Профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами. Профессии сферы обслуживания.

Традиции и праздники народов России, ремёсла, обычаи.

Технологии ручной обработки материалов

Бережное, экономное и рациональное использование обрабатываемых материалов. Использование конструктивных особенностей материалов при изготовлении изделий.

Основные технологические операции ручной обработки материалов: разметка деталей, выделение деталей, формообразование деталей, сборка изделия, отделка изделия или его деталей. Общее представление.

Способы разметки деталей: на глаз и от руки, по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров) с опорой на рисунки, графическую инструкцию, простейшую схему. Чтение условных графических изображений (называние операций, способов и приёмов работы, последовательности изготовления изделий). Правила экономной и аккуратной разметки. Рациональная разметка и вырезание нескольких одинаковых деталей из бумаги. Способы соединения деталей в изделии: с помощью пластилина, клея, скручивание, сшивание и др. Приёмы и правила аккуратной работы с клеем. Отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.).

Подбор соответствующих инструментов и способов обработки материалов в зависимости от их свойств и видов изделий. Инструменты и приспособления (ножницы, линейка, игла, гладилка, стека, шаблон и др.), их правильное, рациональное безопасное использование.

Пластические массы, их виды (пластилин, пластика и др.). Приёмы изготовления изделий доступной по сложности формы из них: разметка на глаз, отделение части (стекой, отрыванием), придание формы.

Наиболее распространённые виды бумаги. Их общие свойства. Простейшие способы обработки бумаги различных видов: сгибание и складывание, сминание, обрывание, склеивание и др. Резание бумаги ножницами. Правила безопасной работы, передачи и хранения ножниц. Картон.

Виды природных материалов (плоские — листья и объёмные — орехи, шишки, семена, ветки). Приёмы работы с природными материалами: подбор материалов в соответствии с замыслом, составление композиции, соединение деталей (приклеивание, склеивание с помощью прокладки, соединение с помощью пластилина).

Общее представление о тканях (текстиле), их строении и свойствах. Швейные инструменты и приспособления (иглы, булавки и др.). Отмеривание и заправка нитки в иголку, строчка прямого стежка.

Использование дополнительных отделочных материалов.

Конструирование и моделирование

Простые и объёмные конструкции из разных материалов (пластические массы, бумага, текстиль и др.) и способы их создания. Общее представление о конструкции изделия; детали и части изделия, их взаимное расположение в общей конструкции. Способы соединения деталей в изделиях из разных материалов. Образец, анализ конструкции образцов изделий, изготовление изделий по образцу, рисунку. Конструирование по модели (на плоскости). Взаимосвязь выполняемого действия и результата. Элементарное прогнозирование порядка действий в зависимости от желаемого/необходимого результата; выбор способа работы в зависимости от требуемого результата/

замысла.

Информационно-коммуникативные технологии

Демонстрация учителем готовых материалов на информационных носителях.

Информация. Виды информации.

УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ (ПРОПЕДЕВТИЧЕСКИЙ УРОВЕНЬ)

Изучение технологии в 1 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические и исследовательские действия:

- 1) ориентироваться в терминах, используемых в технологии (в пределах изученного);
- 2) воспринимать и использовать предложенную инструкцию (устную, графическую);
- 3) анализировать устройство простых изделий по образцу, рисунку, выделять основные и второстепенные составляющие конструкции;
- 4) сравнивать отдельные изделия (конструкции), находить сходство и различия в их устройстве.

Работа с информацией:

- 1) воспринимать информацию (представленную в объяснении учителя или в учебнике), использовать её в работе;
- 2) понимать и анализировать простейшую знаково-символическую информацию (схема, рисунок) и строить работу в соответствии с ней.

Коммуникативные УУД:

- 1) участвовать в коллективном обсуждении: высказывать собственное мнение, отвечать на вопросы, выполнять правила этики общения: уважительное отношение к одноклассникам, внимание к мнению другого;
- 2) строить несложные высказывания, сообщения в устной форме (по содержанию изученных тем).

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация и самоконтроль:

- 1) принимать и удерживать в процессе деятельности предложенную учебную задачу;
- 2) действовать по плану, предложенному учителем, работать с опорой на графическую инструкцию учебника, принимать участие в коллективном построении простого плана действий;
- 3) понимать и принимать критерии оценки качества работы, руководствоваться ими в процессе анализа и оценки выполненных работ;
- 4) организовывать свою деятельность: производить подготовку к уроку рабочего места, поддерживать на нём порядок в течение урока, производить необходимую уборку по окончании работы;
- 5) выполнять несложные действия контроля и оценки по предложенным критериям.

Совместная деятельность:

- 1) проявлять положительное отношение к включению в совместную работу, к простым видам сотрудничества;
- 2) принимать участие в парных, групповых, коллективных видах работы, в процессе изготовления изделий осуществлять элементарное сотрудничество.

2 КЛАСС

Технологии, профессии и производства

Рукотворный мир — результат труда человека. Элементарные представления об основном принципе

создания мира вещей: прочность конструкции, удобство использования, эстетическая выразительность. Средства художественной выразительности (композиция, цвет, тон и др.). Изготовление изделий с учётом данного принципа. Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения (выделения) деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Изготовление изделий из различных материалов с соблюдением этапов технологического процесса. Техника на службе человеку.

Традиции и современность. Новая жизнь древних профессий. Совершенствование их технологических процессов. Мастера и их профессии; правила мастера. Культурные традиции.

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые проекты.

Технологии ручной обработки материалов

Многообразие материалов, их свойств и их практическое применение в жизни. Исследование и сравнение элементарных физических, механических и технологических свойств различных материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам.

Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов в процессе изготовления изделия: разметка деталей (с помощью линейки (угольника, циркуля), формообразование деталей (сгибание, складывание тонкого картона и плотных видов бумаги и др.), сборка изделия (сшивание). Подвижное соединение деталей изделия. Использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от вида и назначения изделия.

Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, схема. Чертёжные инструменты — линейка (угольник, циркуль). Их функциональное назначение, конструкция. Приёмы безопасной работы колющими (циркуль) инструментами.

Технология обработки бумаги и картона. Назначение линий чертежа (контур, линия разреза, сгиба, выносная, размерная). Чтение условных графических изображений. Построение прямоугольника от двух прямых углов (от одного прямого угла). Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме. Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач. Сгибание и складывание тонкого картона и плотных видов бумаги — биговка. Подвижное соединение деталей на проволоку, толстую нитку.

Технология обработки текстильных материалов. Строение ткани (поперечное и продольное направление нитей). Ткани и нитки растительного происхождения (полученные на основе натурального сырья). Виды ниток (швейные, мулине). Трикотаж, нетканые материалы (общее представление), его строение и основные свойства. Строчка прямого стежка и её варианты (перевивы, наборы) и/или строчка косого стежка и её варианты (крестик, стебельчатая, ёлочка)¹. Лекало. Разметка с помощью лекала (простейшей выкройки). Технологическая последовательность изготовления несложного швейного изделия (разметка деталей, выкраивание деталей, отделка деталей, сшивание деталей).

Использование дополнительных материалов (например, проволока, пряжа, бусины и др.).

Конструирование и моделирование

Основные и дополнительные детали. Общее представление о правилах создания гармоничной композиции. Симметрия, способы разметки и конструирования симметричных форм.

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по простейшему чертежу или эскизу. Подвижное соединение деталей конструкции. Внесение элементарных конструктивных изменений и дополнений в изделие.

Информационно-коммуникативные технологии

Демонстрация учителем готовых материалов на информационных носителях.

Поиск информации. Интернет как источник информации.

УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ

Изучение технологии во 2 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические и исследовательские действия:

- 1) ориентироваться в терминах, используемых в технологии(в пределах изученного);
- 2) выполнять работу в соответствии с образцом, инструкцией,устной или письменной;
- 3) выполнять действий
- 4) анализа и синтеза, сравнения, группировки с учётом указанных критериев;
- 5) строить рассуждения, делать умозаключения, проверять ихв практической работе;
- 6) воспроизводить порядок действий при решении учебной/практической задачи;
- 7) осуществлять решение простых задач в умственной и материализованной форме.

Работа с информацией:

- 1) получать информацию из учебника и других дидактических материалов, использовать её в работе;
- 2) понимать и анализировать знаково-символическую информацию (чертёж, эскиз, рисунок, схема) и строить работу в соответствии с ней.

Коммуникативные УУД:

- 1) выполнять правила участия в учебном диалоге: задавать вопросы, дополнять ответы одноклассников, высказывать своё мнение; отвечать на вопросы; проявлять уважительное отношение к одноклассникам, внимание к мнению другого;
- 2) делиться впечатлениями о прослушанном (прочитанном) тексте, рассказе учителя; о выполненной работе, созданномизделии.

Регулятивные УУД:

- 1) понимать и принимать учебную задачу;
- 2) организовывать свою деятельность;
- 3) понимать предлагаемый план действий, действовать по плану;
- 4) прогнозировать необходимые действия для получения практического результата, планировать работу;
- 5) выполнять действия контроля и оценки;
- 6) воспринимать советы, оценку учителя и одноклассников, стараться учитывать их в работе.

Совместная деятельность:

- 1) выполнять элементарную совместную деятельность в процессе изготовления изделий, осуществлять взаимопомощь;
- 2) выполнять правила совместной работы: справедливо распределять работу; договариваться, выполнять ответственно свою часть работы, уважительно относиться к чужому мнению.

3 КЛАСС

Технологии, профессии и производства

Непрерывность процесса деятельностного освоения мира человеком и создания культуры. Материальные и духовные потребности человека как движущие силы прогресса.

Разнообразие творческой трудовой деятельности в современных условиях. Разнообразие предметов рукотворного мира: архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства. Современные производства и профессии, связанные с обработкой материалов, аналогичных используемымна уроках технологии.

Общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие формы, размеров, материала и внешнего оформления изделия его назначению. Стиливая гармония в предметном ансамбле; гармония

предметной и окружающей среды (общее представление).

Мир современной техники. Информационно-коммуникационные технологии в жизни современного человека. Решение человеком инженерных задач на основе изучения природных законов — жёсткость конструкции (трубчатые сооружения, треугольник как устойчивая геометрическая форма и др.).

Бережное и внимательное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов и идей для технологий будущего.

Элементарная творческая и проектная деятельность. Коллективные, групповые и индивидуальные проекты в рамках изучаемой тематики. Совместная работа в малых группах, осуществление сотрудничества; распределение работы, выполнение социальных ролей (руководитель/лидер и подчинённый).

Технологии ручной обработки материалов

Некоторые (доступные в обработке) виды искусственных и синтетических материалов. Разнообразие технологий и способов обработки материалов в различных видах изделий; сравнительный анализ технологий при использовании того или иного материала (например, аппликация из бумаги и ткани, коллаж и др.). Выбор материалов по их декоративно-художественным и технологическим свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления (циркуль, угольник, канцелярский нож, шило и др.); название и выполнение приёмов их рационального и безопасного использования.

Углубление общих представлений о технологическом процессе (анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка материалов; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений). Рицовка. Изготовление объёмных изделий из развёрток. Преобразование развёрток несложных форм.

Технология обработки бумаги и картона. Виды картона (гофрированный, толстый, тонкий, цветной и др.). Чтение и построение простого чертежа/эскиза развёртки изделия. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Решение задач на внесение необходимых дополнений и изменений в схему, чертёж, эскиз. Выполнение измерений, расчётов, несложных построений.

Выполнение рицовки на картоне с помощью канцелярского ножа, выполнение отверстий шилом.

Технология обработки текстильных материалов. Использование трикотажа и нетканых материалов для изготовления изделий. Использование вариантов строчки косого стежка (крестик, стебельчатая и др.) и/или петельной строчки для соединения деталей изделия и отделки. Пришивание пуговиц (с двумя-четырьмя отверстиями). Изготовление швейных изделий из нескольких деталей.

Использование дополнительных материалов. Комбинирование разных материалов в одном изделии.

Конструирование и моделирование

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе наборов «Конструктор» по заданным условиям (техничко-технологическим, функциональным, декоративно-художественным). Способы подвижного и неподвижного соединения деталей набора «Конструктор», их использование в изделиях; жёсткость и устойчивость конструкции.

Создание простых макетов и моделей архитектурных сооружений, технических устройств, бытовых конструкций. Выполнение заданий на доработку конструкций (отдельных узлов, соединений) с учётом дополнительных условий (требований). Использование измерений и построений для решения практических задач. Решение задач на мысленную трансформацию трёхмерной конструкции в развёртку (и наоборот).

Информационно-коммуникативные технологии

Информационная среда, основные источники (органы восприятия) информации, получаемой человеком. Сохранение и передача информации. Информационные технологии. Источники информации, используемые человеком в быту: телевидение, радио, печатные издания, персональный компьютер и др. Современный информационный мир. Персональный компьютер (ПК) и его

назначение. Правила пользования ПК для сохранения здоровья. Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода и обработки информации. Работа с доступной информацией (книги, музеи, беседы (мастер-классы) с мастерами, Интернет, видео, DVD). Работа с текстовым редактором Microsoft Word или другим.

УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ

Изучение технологии в 3 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические и исследовательские действия:

- 1) ориентироваться в терминах, используемых в технологии, использовать их в ответах на вопросы и высказываниях (в пределах изученного);
- 2) осуществлять анализ предложенных образцов с выделением существенных и несущественных признаков;
- 3) выполнять работу в соответствии с инструкцией, устной или письменной, а также графически представленной в схеме, таблице;
- 4) определять способы доработки конструкций с учётом предложенных условий;
- 5) классифицировать изделия по самостоятельно предложенному существенному признаку (используемый материал, форма, размер, назначение, способ сборки);
- 6) читать и воспроизводить простой чертёж/эскиз развёртки изделия;
- 7) восстанавливать нарушенную последовательность выполнения изделия.

Работа с информацией:

- 1) анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для создания моделей и макетов изучаемых объектов;
- 2) на основе анализа информации производить выбор наиболее эффективных способов работы;
- 3) осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы;
- 4) использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач, в том числе Интернет под руководством учителя.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

- 1) строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой коммуникации;
- 2) строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и способах создания;
- 3) описывать предметы рукотворного мира, оценивать их достоинства;
- 4) формулировать собственное мнение, аргументировать выбор вариантов и способов выполнения задания.

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация и самоконтроль:

- 1) принимать и сохранять учебную задачу, осуществлять поиск средств для её решения;
- 2) прогнозировать необходимые действия для получения практического результата, предлагать план действий в соответствии с поставленной задачей, действовать по плану;
- 3) выполнять действия контроля и оценки; выявлять ошибки и недочёты по результатам работы, устанавливать их причины и искать способы устранения;
- 4) проявлять волевую саморегуляцию при выполнении задания.

Совместная деятельность:

- 1) выбирать себе партнёров по совместной деятельности не только по симпатии, но и по деловым качествам;
- 2) справедливо распределять работу, договариваться, приходить к общему решению, отвечать за

общий результат работы;

- 3) выполнять роли лидера, подчинённого, соблюдать равноправие и дружелюбие;
- 4) осуществлять взаимопомощь, проявлять ответственность при выполнении своей части работы.

4 КЛАСС

Технологии, профессии и производства

Профессии и технологии современного мира. Использование достижений науки в развитии технического прогресса. Изобретение и использование синтетических материалов с определёнными заданными свойствами в различных отраслях и профессиях. Нефть как универсальное сырьё. Материалы, получаемые из нефти (пластик, стеклоткань, пенопласт и др.).

Профессии, связанные с опасностями (пожарные, космонавты, химики и др.).

Информационный мир, его место и влияние на жизнь и деятельность людей. Влияние современных технологий и преобразующей деятельности человека на окружающую среду, способы её защиты.

Сохранение и развитие традиций прошлого в творчестве современных мастеров. Бережное и уважительное отношение людей к культурным традициям. Изготовление изделий с учётом традиционных правил и современных технологий (лепка, вязание, шитьё, вышивка и др.).

Элементарная творческая и проектная деятельность (реализация заданного или собственного замысла, поиск оптимальных конструктивных и технологических решений). Коллективные, групповые и индивидуальные проекты на основе содержания материала, изучаемого в течение учебного года. Использование комбинированных техник создания конструкций по заданным условиям в выполнении учебных проектов.

Технологии ручной обработки материалов

Синтетические материалы — ткани, полимеры (пластик, поролон). Их свойства. Создание синтетических материалов с заданными свойствами.

Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач. Внесение дополнений и изменений в условные графические изображения в соответствии с дополнительными/изменёнными требованиями к изделию.

Технология обработки бумаги и картона. Подбор материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия. Определение оптимальных способов разметки деталей, сборки изделия. Выбор способов отделки. Комбинирование разных материалов в одном изделии.

Совершенствование умений выполнять разные способы разметки с помощью чертёжных инструментов. Освоение доступных художественных техник.

Технология обработки текстильных материалов. Обобщённое представление о видах тканей (натуральные, искусственные, синтетические), их свойствах и областях использования. Дизайн одежды в зависимости от её назначения, моды, времени. Подбор текстильных материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия. Раскрой деталей по готовым лекалам (выкройкам), собственным несложным. Строчка петельного стежка и её варианты («тамбур» и др.), её назначение (соединение и отделка деталей) и/или строчки петлеобразного и крестообразного стежков (соединительные и отделочные). Подбор ручных строчек для сшивания и отделки изделий. Простейший ремонт изделий.

Технология обработки синтетических материалов. Пластик, поролон, полиэтилен. Общее знакомство, сравнение свойств. Самостоятельное определение технологий их обработки в сравнении с освоенными материалами.

Комбинированное использование разных материалов.

Конструирование и моделирование

Современные требования к техническим устройствам (экологичность, безопасность, эргономичность и др.).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе наборов «Конструктор» по проектному заданию или собственному замыслу. Поиск оптимальных и доступных новых решений конструкторско-технологических проблем на всех этапах аналитического и технологического процесса при выполнении индивидуальных творческих и коллективных проектных работ.

Робототехника. Конструктивные, соединительные элементы и основные узлы робота.

Инструменты и детали для создания робота. Конструирование робота. Составление алгоритма действий робота. Программирование, тестирование робота. Преобразование конструкции робота. Презентация робота.

Информационно-коммуникативные технологии

Работа с доступной информацией в Интернете и на цифровых носителях информации.

Электронные и медиаресурсы в художественно-конструкторской, проектной, предметной преобразующей деятельности. Работа с готовыми цифровыми материалами. Поиск дополнительной информации по тематике творческих и проектных работ, использование рисунков из ресурса компьютера в оформлении изделий и др. Создание презентаций в программе PowerPoint или другой.

УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ

Изучение технологии в 4 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические и исследовательские действия:

- 1) ориентироваться в терминах, используемых в технологии, использовать их в ответах на вопросы и высказываниях(в пределах изученного);
- 2) анализировать конструкции предложенных образцов изделий;
- 3) конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу, эскизу, схеме с использованием общепринятых условных обозначений и по заданным условиям;
- 4) выстраивать последовательность практических действий и технологических операций; подбирать материал и инструменты; выполнять экономную разметку; сборку, отделку изделия;
- 5) решать простые задачи на преобразование конструкции;
- 6) выполнять работу в соответствии с инструкцией, устной или письменной;
- 7) соотносить результат работы с заданным алгоритмом, проверять изделия в действии, вносить необходимые дополнения и изменения;
- 8) классифицировать изделия по самостоятельно предложенному существенному признаку (используемый материал, форма, размер, назначение, способ сборки);
- 9) выполнять действия анализа и синтеза, сравнения, классификации предметов/изделий с учётом указанных критериев;
- 10) анализировать устройство простых изделий по образцу, рисунку, выделять основные и второстепенные составляющие конструкции.

Работа с информацией:

- 1) находить необходимую для выполнения работы информацию, пользуясь различными источниками, анализировать её и отбирать в соответствии с решаемой задачей;
- 2) на основе анализа информации производить выбор наиболее эффективных способов работы;
- 3) использовать знаково-символические средства для решения задач в умственной или материализованной форме, выполнять действия моделирования, работать с моделями;
- 4) осуществлять поиск дополнительной информации по тематике творческих и проектных работ;
- 5) использовать рисунки из ресурса компьютера в оформлении изделий и др.;
- 6) использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач, в том числе Интернет под руководством учителя.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

- 1) соблюдать правила участия в диалоге: ставить вопросы, аргументировать и доказывать свою точку зрения, уважительно относиться к чужому мнению;
- 2) описывать факты из истории развития ремёсел на Руси и в России, высказывать своё

отношение к предметам декоративно-прикладного искусства разных народов Российской Федерации;

3) создавать тексты-рассуждения: раскрывать последовательность операций при работе с разными материалами;

4) осознавать культурно-исторический смысл и назначение праздников, их роль в жизни каждого человека; ориентироваться в традициях организации и оформления праздников.

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация и самоконтроль:

1) понимать и принимать учебную задачу, самостоятельно определять цели учебно-познавательной деятельности;

2) планировать практическую работу в соответствии с поставленной целью и выполнять её в соответствии с планом;

3) на основе анализа причинно-следственных связей между действиями и их результатами прогнозировать практические

4) «шаги» для получения необходимого результата;

5) выполнять действия контроля/самоконтроля и оценки; процесса и результата деятельности, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;

6) проявлять волевую саморегуляцию при выполнении задания.

Совместная деятельность:

1) организовывать под руководством учителя совместную работу в группе: распределять роли, выполнять функции руководителя или подчинённого, осуществлять продуктивное сотрудничество, взаимопомощь;

2) проявлять интерес к деятельности своих товарищей и результатам их работы; в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения;

3) в процессе анализа и оценки совместной деятельности высказывать свои предложения и пожелания; выслушивать и принимать к сведению мнение одноклассников, их советы и пожелания; с уважением относиться к разной оценке своих достижений.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО ТЕХНОЛОГИИ НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы по технологии на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения предмета «Технология» в начальной школе у обучающегося будут сформированы следующие личностные новообразования:

1) первоначальные представления о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; уважительное отношение к труду и творчеству мастеров;

2) осознание роли человека и используемых им технологий в сохранении гармонического сосуществования рукотворного мира с миром природы; ответственное отношение к сохранению окружающей среды;

3) понимание культурно-исторической ценности традиций, отражённых в предметном мире; чувство сопричастности к культуре своего народа, уважительное отношение к культурным традициям других народов;

4) проявление способности к эстетической оценке окружающей предметной среды; эстетические

чувства — эмоционально-положительное восприятие и понимание красоты форм и образов природных объектов, образцов мировой и отечественной художественной культуры;

5) проявление положительного отношения и интереса к различным видам творческой преобразующей деятельности, стремление к творческой самореализации; мотивация к творческому труду, работе на результат; способность к различным видам практической преобразующей деятельности;

6) проявление устойчивых волевых качества и способность к саморегуляции: организованность, аккуратность, трудолюбие, ответственность, умение справляться с доступными проблемами;

7) готовность вступать в сотрудничество с другими людьми с учётом этики общения; проявление толерантности и доброжелательности.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения технологии на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические и исследовательские действия:

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

1) ориентироваться в терминах и понятиях, используемых в технологии (в пределах изученного), использовать изученную терминологию в своих устных и письменных высказываниях;

2) осуществлять анализ объектов и изделий с выделением существенных и несущественных признаков;

3) сравнивать группы объектов/изделий, выделять в них общие различия;

4) делать обобщения (техничко-технологического и декоративно-художественного характера) по изучаемой тематике;

5) использовать схемы, модели и простейшие чертежи в собственной практической творческой деятельности;

6) комбинировать и использовать освоенные технологии при изготовлении изделий в соответствии с технической, технологической или декоративно-художественной задачей;

7) понимать необходимость поиска новых технологий на основе изучения объектов и законов природы, доступного исторического и современного опыта технологической деятельности.

Работа с информацией:

1) осуществлять поиск необходимой для выполнения работы информации в учебнике и других доступных источниках, анализировать её и отбирать в соответствии с решаемой задачей;

2) анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для решения задач в умственной и материализованной форме; выполнять действия моделирования, работать с моделями;

3) использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач (в том числе Интернет с контролируемым выходом), оценивать объективность информации и возможности её использования для решения конкретных учебных задач;

4) следовать при выполнении работы инструкциям учителя или представленным в других информационных источниках.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

1) вступать в диалог, задавать собеседнику вопросы, использовать реплики-уточнения и дополнения; формулировать собственное мнение и идеи, аргументированно их излагать; выслушивать разные мнения, учитывать их в диалоге;

2) создавать тексты-описания на основе наблюдений (рассматривания) изделий декоративно-прикладного искусства народов России;

3) строить рассуждения о связях природного и предметного мира, простые суждения

(небольшие тексты) об объекте, его строении, свойствах и способах создания;

- 4) объяснять последовательность совершаемых действий при создании изделия.

Регулятивные универсальные учебные действия:

- 1) рационально организовывать свою работу (подготовка рабочего места, поддержание и наведение порядка, уборка после работы);
- 2) выполнять правила безопасности труда при выполнении работы;
- 3) планировать работу, соотносить свои действия с поставленной целью;
- 4) устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами, прогнозировать действия для получения необходимых результатов;
- 5) выполнять действия контроля и оценки; вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок;
- 6) проявлять волевую саморегуляцию при выполнении работы.

Совместная деятельность:

- 1) организовывать под руководством учителя и самостоятельно совместную работу в группе: обсуждать задачу, распределять роли, выполнять функции руководителя/лидера и подчинённого; осуществлять продуктивное сотрудничество;
- 2) проявлять интерес к работе товарищей; в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения, высказывать свои предложения и пожелания; оказывать при необходимости помощь;
- 3) понимать особенности проектной деятельности, выдвигать несложные идеи решений предлагаемых проектных заданий, мысленно создавать конструктивный замысел, осуществлять выбор средств и способов для его практического воплощения; предъявлять аргументы для защиты продукта проектной деятельности.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

К концу обучения в 1 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по технологии:

- 1) правильно организовывать свой труд: своевременно подготавливать и убирать рабочее место, поддерживать порядок на нём в процессе труда;
- 2) применять правила безопасной работы ножницами, иглой и аккуратной работы с клеем;
- 3) действовать по предложенному образцу в соответствии с правилами рациональной разметки (разметка на изнаночной стороне материала; экономия материала при разметке);
- 4) определять названия и назначение основных инструментов и приспособлений для ручного труда (линейка, карандаш, ножницы, игла, шаблон, стека и др.), использовать их в практической работе;
- 5) определять наименования отдельных материалов (бумага, картон, фольга, пластилин, природные, текстильные материалы и пр.) и способы их обработки (сгибание, отрывание, сминание, резание, лепка и пр.); выполнять доступные технологические приёмы ручной обработки материалов при изготовлении изделий;
- 6) ориентироваться в наименованиях основных технологических операций: разметка деталей, выделение деталей, сборка изделия;
- 7) выполнять разметку деталей сгибанием, по шаблону, на глаз, от руки; выделение деталей способами обрывания, вырезания и др.; сборку изделий с помощью клея, ниток и другое;
- 8) оформлять изделия строчкой прямого стежка;
- 9) понимать смысл понятий «изделие», «деталь изделия», «образец», «заготовка», «материал», «инструмент», «приспособление», «конструирование», «апликация»;
- 10) выполнять задания с опорой на готовый план;
- 11) обслуживать себя во время работы: соблюдать порядок на рабочем месте, ухаживать за инструментами и правильно хранить их; соблюдать правила гигиены труда;
- 12) рассматривать и анализировать простые по конструкции образцы (по вопросам учителя); анализировать простейшую конструкцию изделия: выделять основные и дополнительные детали, называть их форму, определять взаимное расположение, виды соединения; способы изготовления;
- 13) распознавать изученные виды материалов (природные, пластические, бумага, тонкий картон, текстильные, клей и др.), их свойства (цвет, фактура, форма, гибкость и др.);
- 14) называть ручные инструменты (ножницы, игла, линейка) и приспособления (шаблон,

стека, булавки и др.), безопасно хранить и работать ими;

- 15) различать материалы и инструменты по их назначению;
- 16) называть и выполнять последовательность изготовления несложных изделий: разметка, резание, сборка, отделка;
- 17) качественно выполнять операции и приёмы по изготовлению несложных изделий: экономно выполнять разметку деталей на глаз, от руки, по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров); точно резать ножницами по линиям разметки; придавать форму деталям изделия сгибанием, складыванием, вытягиванием, отрыванием, сминанием, лепкой и пр.; собирать изделия с помощью клея, пластических масс и др.; эстетично и аккуратно выполнять отделку раскрашиванием, аппликацией, строчкой прямого стежка;
- 18) использовать для сушки плоских изделий пресс;
- 19) с помощью учителя выполнять практическую работу и самоконтроль с опорой на инструкционную карту, образец, шаблон;
- 20) различать разборные и неразборные конструкции несложных изделий;
- 21) понимать простейшие виды технической документации (рисунок, схема), конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку;
- 22) осуществлять элементарное сотрудничество, участвовать в коллективных работах под руководством учителя;
- 23) выполнять несложные коллективные работы проектного характера.

К концу обучения во 2 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по технологии:

- 1) понимать смысл понятий «инструкционная» («технологическая») карта, «чертёж», «эскиз», «линии чертежа», «развёртка», «макет», «модель», «технология», «технологические операции», «способы обработки» и использовать их в практической деятельности;
- 2) выполнять задания по самостоятельно составленному плану;
- 3) распознавать элементарные общие правила создания рукотворного мира (прочность, удобство, эстетическая выразительность — симметрия, асимметрия, равновесие); наблюдать гармонию предметов и окружающей среды; называть характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства;
- 4) выделять, называть и применять изученные общие правила создания рукотворного мира в своей предметно-творческой деятельности;
- 5) самостоятельно готовить рабочее место в соответствии с видом деятельности, поддерживать порядок во время работы, убирать рабочее место;
- 6) анализировать задание/образец по предложенным вопросам, памятке или инструкции, самостоятельно выполнять доступные задания с опорой на инструкционную (технологическую) карту;
- 7) самостоятельно отбирать материалы и инструменты для работы; исследовать свойства новых изучаемых материалов (толстый картон, натуральные ткани, нитки, проволока и др.);
- 8) читать простейшие чертежи (эскизы), называть линии чертежа (линия контура и надреза, линия выносная и размерная, линия сгиба, линия симметрии);
- 9) выполнять экономную разметку прямоугольника (от двух прямых углов и одного прямого угла) с помощью чертёжных инструментов (линейки, угольника) с опорой на простейший чертёж (эскиз); чертить окружность с помощью циркуля;
- 10) выполнять биговку;
- 11) выполнять построение простейшего лекала (выкройки) правильной геометрической формы и разметку деталей кроя наткани по нему/ней;
- 12) оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками;
- 13) понимать смысл понятия «развёртка» (трёхмерного предмета); соотносить объёмную конструкцию с изображениями её развёртки;
- 14) отличать макет от модели, строить трёхмерный макет из готовой развёртки;
- 15) определять неподвижный и подвижный способ соединения деталей и выполнять подвижное и неподвижное соединения известными способами;
- 16) конструировать и моделировать изделия из различных материалов по модели, простейшему чертежу или эскизу;
- 17) решать несложные конструкторско-технологические задачи;

- 18) применять освоенные знания и практические умения (технологические, графические, конструкторские) в самостоятельной интеллектуальной и практической деятельности;
- 19) делать выбор, какое мнение принять — своё или другое, высказанное в ходе обсуждения;
- 20) выполнять работу в малых группах, осуществлять сотрудничество;
- 21) понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт;
- 22) называть профессии людей, работающих в сфере обслуживания.

К концу обучения в 3 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по технологии:

- 1) понимать смысл понятий «чертёж развёртки», «канцелярский нож», «шило», «искусственный материал»;
- 2) выделять и называть характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства, профессии мастеров прикладного искусства (в рамках изученного);
- 3) узнавать и называть по характерным особенностям образцов или по описанию изученные и распространённые в крае ремёсла;
- 4) называть и описывать свойства наиболее распространённых изучаемых искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, текстиль и др.);
- 5) читать чертёж развёртки и выполнять разметку развёрток с помощью чертёжных инструментов (линейка, угольник, циркуль);
- 6) узнавать и называть линии чертежа (осевая и центровая);
- 7) безопасно пользоваться канцелярским ножом, шилом;
- 8) выполнять рицовку;
- 9) выполнять соединение деталей и отделку изделия освоенными ручными строчками;
- 10) решать простейшие задачи технико-технологического характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции в соответствии с новыми/дополненными требованиями; использовать комбинированные техники при изготовлении изделий в соответствии с технической или декоративно-художественной задачей;
- 11) понимать технологический и практический смысл различных видов соединений в технических объектах, простейшие способы достижения прочности конструкций; использовать их при решении простейших конструкторских задач;
- 12) конструировать и моделировать изделия из разных материалов и наборов «Конструктор» по заданным техническим, технологическим и декоративно-художественным условиям;
- 13) изменять конструкцию изделия по заданным условиям;
- 14) выбирать способ соединения и соединительный материал в зависимости от требований конструкции;
- 15) называть несколько видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из реального окружения учащихся);
- 16) понимать назначение основных устройств персонального компьютера для ввода, вывода и обработки информации;
- 17) выполнять основные правила безопасной работы на компьютере и других электронных средствах обучения;
- 18) использовать возможности компьютера и информационно-коммуникационных технологий для поиска необходимой информации при выполнении обучающих, творческих и проектных заданий;
- 19) выполнять проектные задания в соответствии с содержанием изученного материала на основе полученных знаний и умений.

К концу обучения в 4 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по технологии:

- 1) формировать общее представление о мире профессий, их социальном значении, о творчестве и творческих профессиях, о мировых достижениях в области техники и искусства (в рамках изученного), о наиболее значимых окружающих производствах;
- 2) на основе анализа задания самостоятельно организовывать рабочее место в зависимости от

вида работы, осуществлять планирование трудового процесса;

3) самостоятельно планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную (технологическую) карту или творческий замысел; при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;

4) понимать элементарные основы бытовой культуры, выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда;

5) выполнять более сложные виды работ и приёмы обработки различных материалов (например, плетение, шитьё и вышивание, тиснение по фольге и пр.), комбинировать различные способы в зависимости и от поставленной задачи; оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками;

6) выполнять символические действия моделирования, понимать и создавать простейшие виды технической документации (чертёж развёртки, эскиз, технический рисунок, схему) и выполнять по ней работу;

7) решать простейшие задачи рационализаторского характера по изменению конструкции изделия: на достраивание, придание новых свойств конструкции в связи с изменением функционального назначения изделия;

8) на основе усвоенных правил дизайна решать простейшие художественно-конструкторские задачи по созданию изделий с заданной функцией;

9) создавать небольшие тексты, презентации и печатные публикации с использованием изображений на экране компьютера; оформлять текст (выбор шрифта, размера, цвета шрифта, выравнивание абзаца);

10) работать с доступной информацией; работать в программах Word, Power Point;

11) решать творческие задачи, мысленно создавать и разрабатывать проектный замысел, осуществлять выбор средств и способов его практического воплощения, аргументированно представлять продукт проектной деятельности;

12) осуществлять сотрудничество в различных видах совместной деятельности; предлагать идеи для обсуждения, уважительно относиться к мнению товарищей, договариваться; участвовать в распределении ролей, координировать собственную работу в общем процессе.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Тематическое планирование по технологии для 1–4-х классов

составлено с учетом рабочей программы воспитания. Деятельность учителя на уроке направлена на:

- установление доверительных отношений с обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;
- побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими и сверстниками, принципы учебной дисциплины и самоорганизации;
- привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией;
- применение на уроке интерактивных форм работы с обучающимися: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся;
- включение в урок игровых процедур, с целью поддержания мотивации обучающихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока;
- инициирование и поддержка исследовательской деятельности обучающихся;
- демонстрация обучающимся примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности через подбор соответствующих текстов.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 класс

| № п/п | Наименование разделов и тем программы | Количество часов | | | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
|-------------------------------------|--|------------------|--------------------|---------------------|---|
| | | Всего | Контрольные работы | Практические работы | |
| 1 | Ты учишься изображать | 10 | | 8 | https://resh.edu.ru/subject/7/ |
| 2 | Ты украшаешь | 9 | | 9 | https://resh.edu.ru/subject/7/ |
| 3 | Ты строишь | 8 | | 8 | https://resh.edu.ru/subject/7/ |
| 4 | Изображение, украшение, постройка всегда помогают друг другу | 6 | | 6 | https://resh.edu.ru/subject/7/ |
| Промежуточная аттестация | | 1 | 1 | 1 | |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 33 | 1 | 30 | |

2 класс

| № п/п | Наименование разделов и тем программы | Количество часов | | | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
|-------|---------------------------------------|------------------|--------------------|---------------------|--|
| | | Всего | Контрольные работы | Практические работы | |
| 1 | Введение | 2 | 0 | 0 | Библиотека ЦОК РЭШ https://resh.edu.ru/subject/7/2/ Открытый урок https://urok.1sept.ru/ Инфоурок https://infourok.ru/ Открытая сеть работников образования https://nsportal.ru/ |
| 2 | Как и чем работает художник | 14 | 0 | 14 | Библиотека ЦОК РЭШ https://resh.edu.ru/subject/7/2/ Открытый урок https://urok.1sept.ru/ Инфоурок https://infourok.ru/ Открытая сеть работников образования https://nsportal.ru/ |
| 3 | Реальность и фантазия | 5 | 0 | 4 | РЭШ https://resh.edu.ru/subject/7/2/ Открытый урок https://urok.1sept.ru/ Инфоурок https://infourok.ru/ Открытая сеть работников образования https://nsportal.ru/ |
| 4 | О чем говорит искусство? | 7 | 0 | 7 | Библиотека ЦОК РЭШ https://resh.edu.ru/subject/7/2/ Открытый урок https://urok.1sept.ru/ Инфоурок https://infourok.ru/ Открытая сеть работников образования https://nsportal.ru/ |
| 5 | Как говорит искусство? | 5 | 1 | 5 | Библиотека ЦОК РЭШ |

| | | | | | |
|-------------------------------------|--|----|---|----|--|
| | | | | | https://resh.edu.ru/subject/7/2/ Открытый урок https://urok.1sept.ru/ Инфоурок https://infourok.ru/ Открытая сеть работников образования https://nsportal.ru/ |
| Промежуточная аттестация | | 1 | 1 | | |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 34 | 1 | 30 | |

3 класс

| № п/п | Наименование разделов и тем программы | Количество часов | | | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
|-------------------------------------|---------------------------------------|------------------|--------------------|---------------------|---|
| | | Всего | Контрольные работы | Практические работы | |
| 1 | Введение | 1 | | 0 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411892 |
| 2 | Искусство в твоём доме. | 8 | | 7 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411892 |
| 3 | Искусство на улицах твоего города. | 8 | | 7 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411892 |
| 4 | Художник и зрелище. | 7 | | 6 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411892 |
| 5 | Художник и музей. | 9 | | 8 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411892 |
| Промежуточная аттестация | | 1 | 1 | | |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 34 | | 28 | |

4 класс

| № п/п | Наименование разделов и тем программы | Количество часов | | | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
|-------------------------------------|---------------------------------------|------------------|--------------------|---------------------|---|
| | | Всего | Контрольные работы | Практические работы | |
| 1 | Введение | 1 | | 0 | https://m.edsoo.ru/7f4129ea |
| 2 | Истоки родного искусства | 7 | | 6 | https://m.edsoo.ru/7f4129ea |
| 3 | Древние города нашей земли | 11 | | 10 | https://m.edsoo.ru/7f4129ea |
| 4 | Каждый народ – художник | 9 | | 8 | https://m.edsoo.ru/7f4129ea |
| 5 | Искусство объединяет народы | 6 | | 5 | https://m.edsoo.ru/7f4129ea |
| Промежуточная аттестация | | 1 | 1 | | |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 34 | 34 | | |

1 КЛАСС

Знания о физической культуре

Понятие «физическая культура» как занятия физическими упражнениями и спортом по укреплению здоровья, физическому развитию и физической подготовке. Связь физических упражнений с движениями животных и трудовыми действиями древних людей.

Способы самостоятельной деятельности

Режим дня и правила его составления и соблюдения.

Физическое совершенствование.

Оздоровительная физическая культура

Гигиена человека и требования к проведению гигиенических процедур. Осанка и комплексы упражнений для правильного её развития. Физические упражнения для физкультминуток и утренней зарядки.

Спортивно-оздоровительная физическая культура

Правила поведения на уроках физической культуры, подбора одежды для занятий в спортивном зале и на открытом воздухе.

Гимнастика с основами акробатики.

Исходные положения в физических упражнениях: стойки, упоры, седы, положения лёжа. Строевые упражнения: построение и перестроение в одну и две шеренги, стоя на месте, повороты направо и налево, передвижение в колонне по одному с равномерной скоростью.

Гимнастические упражнения: стилизованные способы передвижения ходьбой и бегом, упражнения с гимнастическим мячом и гимнастической скакалкой, стилизованные гимнастические прыжки.

Акробатические упражнения: подъём туловища из положения лёжа на спине и животе, подъём ног из положения лёжа на животе, сгибание рук в положении упор лёжа, прыжки в группировке, толчком двумя ногами, прыжки в упоре на руки, толчком двумя ногами.

Лыжная подготовка.

Переноска лыж к месту занятия. Основная стойка лыжника. Передвижение на лыжах ступающим шагом (без палок). Передвижение на лыжах скользящим шагом (без палок).

Лёгкая атлетика.

Равномерная ходьба и равномерный бег. Прыжки в длину и высоту с места толчком двумя ногами, в высоту с прямого разбега.

Подвижные и спортивные игры.

Считалки для самостоятельной организации подвижных игр.

Прикладно-ориентированная физическая культура

Развитие основных физических качеств средствами спортивных и подвижных игр. Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО.

2 КЛАСС

Знания о физической культуре

Из истории возникновения физических упражнений и первых соревнований. Зарождение Олимпийских игр древности.

Способы самостоятельной деятельности

Физическое развитие и его измерение. Физические качества человека: сила, быстрота, выносливость, гибкость, координация и способы их измерения. Составление дневника наблюдений по физической культуре.

Физическое совершенствование

Оздоровительная физическая культура

Закаливание организма обтиранием. Составление комплекса утренней зарядки и физкультминутки для занятий в домашних условиях.

Спортивно-оздоровительная физическая культура

Гимнастика с основами акробатики.

Правила поведения на занятиях гимнастикой и акробатикой. Строевые команды в построении и перестроении в одну шеренгу и колонну по одному; при поворотах направо и налево, стоя на месте и в движении. Передвижение в колонне по одному с равномерной и изменяющейся скоростью движения.

Упражнения разминки перед выполнением гимнастических упражнений. Прыжки со скакалкой на двух ногах и поочередно на правой и левой ноге на месте. Упражнения с гимнастическим мячом: подбрасывание, перекаты и наклоны с мячом в руках. Танцевальный хороводный шаг, танец галоп.

Лыжная подготовка.

Правила поведения на занятиях лыжной подготовкой. Упражнения на лыжах: передвижение двухшажным попеременным ходом, спуск с небольшого склона в основной стойке, торможение лыжными палками на учебной трассе и падением на бок во время спуска.

Лёгкая атлетика.

Правила поведения на занятиях лёгкой атлетикой. Броски малого мяча в неподвижную мишень разными способами из положения стоя, сидя и лёжа. Разнообразные сложно-координированные прыжки толчком одной ногой и двумя ногами с места, в движении в разных направлениях, с разной амплитудой и траекторией полёта. Прыжок в высоту с прямого разбега. Ходьба по гимнастической скамейке с изменением скорости и направления движения. Беговые сложно-координационные упражнения: ускорения из разных исходных положений, змейкой, по кругу, обеганием предметов, с преодолением небольших препятствий.

Подвижные игры.

Подвижные игры с техническими приёмами спортивных игр (баскетбол, футбол).

Прикладно-ориентированная физическая культура

Подготовка к соревнованиям по комплексу ГТО. Развитие основных физических качеств средствами подвижных и спортивных игр.

3 КЛАСС

Знания о физической культуре

Из истории развития физической культуры у древних народов, населявших территорию России. История появления современного спорта.

Способы самостоятельной деятельности

Виды физических упражнений, используемых на уроках физической культуры: общеразвивающие, подготовительные, соревновательные, их отличительные признаки и предназначение. Способы измерения пульса на занятиях физической культурой (наложение руки под грудь). Дозировка нагрузки при развитии физических качеств на уроках физической культуры. Дозирование физических упражнений для комплексов физкультминутки и утренней зарядки. Составление графика занятий по развитию физических качеств на учебный год.

Физическое совершенствование

Оздоровительная физическая культура

Закаливание организма при помощи обливания под душем. Упражнения дыхательной и зрительной гимнастики, их влияние на восстановление организма после умственной и физической нагрузки.

Спортивно-оздоровительная физическая культура

Гимнастика с основами акробатики.

Строевые упражнения в движении противоходом, перестроении из колонны по одному в колонну по три, стоя на месте и в движении. Упражнения в лазании по канату в три приёма. Упражнения на гимнастической скамейке в передвижении стилизованными способами ходьбы: вперёд, назад, с высоким подниманием колен и изменением положения рук, приставным шагом правым и левым боком. Передвижения по наклонной гимнастической скамейке: равномерной ходьбой с поворотом в разные стороны и движением руками, приставным шагом правым и левым боком.

Упражнения в передвижении по гимнастической стенке: ходьба приставным шагом правым и левым боком по нижней жерди, лазанье разноимённым способом. Прыжки через скакалку с изменяющейся скоростью вращения на двух ногах и поочерёдно на правой и левой ноге, прыжки через скакалку назад с равномерной скоростью.

Ритмическая гимнастика: стилизованные наклоны и повороты туловища с изменением положения рук, стилизованные шаги на месте в сочетании с движением рук, ног и туловища. Упражнения в танцах галоп и полька.

Лёгкая атлетика.

Прыжок в длину с разбега, способом согнув ноги. Броски набивного мяча из-за головы в положении сидя и стоя на месте. Беговые упражнения скоростной и координационной направленности: челночный бег, бег с преодолением препятствий, с ускорением и торможением, максимальной скоростью на дистанции 30 м.

Лыжная подготовка.

Передвижение одновременным двухшажным ходом. Упражнения в поворотах на лыжах переступанием стоя на месте и в движении. Торможение плугом.

Плавательная подготовка.

Правила поведения в бассейне. Виды современного спортивного плавания: кроль на груди и спине, брас. Упражнения ознакомительного плавания: передвижение по дну ходьбой и прыжками, погружение в воду и всплытие, скольжение на воде. Упражнения в плавании кролем на груди.

Подвижные и спортивные игры.

Подвижные игры на точность движений с приёмами спортивных игр и лыжной подготовки. Баскетбол: ведение баскетбольного мяча, ловля и передача баскетбольного мяча. Волейбол: прямая нижняя подача, приём и передача мяча снизу двумя руками на месте и в движении. Футбол: ведение футбольного мяча, удар по неподвижному футбольному мячу.

Прикладно-ориентированная физическая культура

Развитие основных физических качеств средствами базовых видов спорта.

Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО.

4 КЛАСС

Знания о физической культуре

Из истории развития физической культуры в России. Развитие национальных видов спорта в России.

Способы самостоятельной деятельности

Физическая подготовка. Влияние занятий физической подготовкой на работу организма.

Регулирование физической нагрузки по пульсу на самостоятельных занятиях физической подготовкой. Определение тяжести нагрузки на самостоятельных занятиях физической подготовкой по внешним признакам и самочувствию. Определение возрастных особенностей физического развития и физической подготовленности посредством регулярного наблюдения. Оказание первой помощи при травмах во время самостоятельных занятий физической культурой.

Физическое совершенствование

Оздоровительная физическая культура

Оценка состояния осанки, упражнения для профилактики её нарушения (на расслабление мышц спины и профилактику сутулости). Упражнения для снижения массы тела за счёт упражнений с высокой активностью работы больших мышечных групп. Закаливающие процедуры: купание в естественных водоёмах, солнечные и воздушные процедуры.

Спортивно-оздоровительная физическая культура

Гимнастика с основами акробатики.

Предупреждение травматизма при выполнении гимнастических и акробатических упражнений. Акробатические комбинации из хорошо освоенных упражнений. Опорный прыжок через гимнастического козла с разбега способом напрыгивания. Упражнения на низкой гимнастической перекладине: висы и упоры, подъём переворотом. Упражнения в танце «Летка-енка».

Лёгкая атлетика. Предупреждение травматизма во время выполнения легкоатлетических упражнений. Прыжок в высоту с разбега перешагиванием. Технические действия при беге по легкоатлетической дистанции: низкий старт, стартовое ускорение, финиширование. Метание малого мяча на дальность стоя на месте.

Лыжная подготовка.

Предупреждение травматизма во время занятий лыжной подготовкой.

Упражнения в передвижении на лыжах одновременным одношажным ходом.

Плавательная подготовка.

Предупреждение травматизма во время занятий плавательной подготовкой. Упражнения в плавании кролем на груди, ознакомительные упражнения в плавании кролем на спине.

Подвижные и спортивные игры.

Предупреждение травматизма на занятиях подвижными играми. Подвижные игры общефизической подготовки. Волейбол: нижняя боковая подача, приём и передача мяча сверху, выполнение освоенных технических действий в условиях игровой деятельности. Баскетбол: бросок мяча двумя руками от груди с места, выполнение освоенных технических действий в условиях игровой деятельности. Футбол: остановки катящегося мяча внутренней стороной стопы, выполнение освоенных технических действий в условиях игровой деятельности.

Прикладно-ориентированная физическая культура

Упражнения физической подготовки на развитие основных физических качеств. Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы начального общего образования достигаются в ходе обучения физической культуре в единстве учебной и воспитательной деятельности организации в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения физической культуры на уровне начального общего образования у

обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

- становление ценностного отношения к истории и развитию физической культуры народов России, осознание её связи с трудовой деятельностью и укреплением здоровья человека;
- формирование нравственно-этических норм поведения и правил межличностного общения во время подвижных игр и спортивных соревнований, выполнения совместных учебных заданий;
- проявление уважительного отношения к соперникам во время соревновательной деятельности, стремление оказывать первую помощь при травмах и ушибах;
- уважительное отношение к содержанию национальных подвижных игр, этнокультурным формам и видам соревновательной деятельности;
- стремление к формированию культуры здоровья, соблюдению правил здорового образа жизни;
- проявление интереса к исследованию индивидуальных особенностей физического развития и физической подготовленности, влияния занятий физической культурой и спортом на их показатели.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения физической культуры на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

1 КЛАСС

По окончании 1 класса у обучающегося будут сформированы следующие универсальные учебные действия:

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические и исследовательские действия:

- находить общие и отличительные признаки в передвижениях человека и животных;
- устанавливать связь между бытовыми движениями древних людей и физическими упражнениями из современных видов спорта;
- сравнивать способы передвижения ходьбой и бегом, находить между ними общие и отличительные признаки;
- выявлять признаки правильной и неправильной осанки, приводить возможные причины её нарушений.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Общение:

- воспроизводить названия разучиваемых физических упражнений и их исходные положения;
- высказывать мнение о положительном влиянии занятий физической культурой, оценивать влияние гигиенических процедур на укрепление здоровья;
- управлять эмоциями во время занятий физической культурой и проведения подвижных игр, соблюдать правила поведения и положительно относиться к замечаниям других обучающихся и учителя;
- обсуждать правила проведения подвижных игр, обосновывать объективность определения победителей.

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация и самоконтроль:

- выполнять комплексы физкультминуток, утренней зарядки, упражнений по профилактике нарушения и коррекции осанки;
- выполнять учебные задания по обучению новым физическим упражнениям и развитию физических качеств;

проявлять уважительное отношение к участникам совместной игровой и соревновательной деятельности.

2 КЛАСС

По окончании 2 класса у обучающегося будут сформированы следующие универсальные учебные действия:

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические и исследовательские действия:

Характеризовать понятие «физические качества»,

Называть физические качества и определять их отличительные признаки;

понимать связь между закаливающими процедурами и укреплением здоровья;

выявлять отличительные признаки упражнений на развитие разных физических качеств, приводить примеры и демонстрировать их выполнение;

обобщать знания, полученные в практической деятельности, составлять индивидуальные комплексы упражнений физкультминуток и утренней зарядки, упражнений на профилактику нарушения осанки;

вести наблюдения за изменениями показателей физического развития и физических качеств, проводить процедуры их измерения.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Общение:

объяснять назначение упражнений утренней зарядки, приводить соответствующие примеры её положительного влияния на организм обучающихся (в пределах изученного);

исполнять роль капитана и судьи в подвижных играх, аргументированно высказывать суждения о своих действиях и принятых решениях;

выполнять небольшие сообщения по истории возникновения подвижных игр и спортивных соревнований, планированию режима дня, способам измерения показателей физического развития и физической подготовленности.

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация и самоконтроль:

соблюдать правила поведения на уроках физической культуры с учётом их учебного содержания, находить в них различия (легкоатлетические, гимнастические и игровые уроки, занятия лыжной и плавательной подготовкой);

выполнять учебные задания по освоению новых физических упражнений и развитию физических качеств в соответствии с указаниями и замечаниями учителя;

взаимодействовать со сверстниками в процессе выполнения учебных заданий, соблюдать культуру общения и уважительного обращения к другим обучающимся;

контролировать соответствие двигательных действий правилам подвижных игр, проявлять эмоциональную сдержанность при возникновении ошибок.

3 КЛАСС

По окончании 3 класса у обучающегося будут сформированы следующие универсальные учебные действия:

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические и исследовательские действия:

понимать историческую связь развития физических упражнений с трудовыми действиями, приводить примеры упражнений древних людей в современных спортивных соревнованиях;

объяснять понятие «дозировка нагрузки», правильно применять способы её регулирования на занятиях физической культурой;

понимать влияние дыхательной и зрительной гимнастики на предупреждение развития утомления при выполнении физических и умственных нагрузок;

обобщать знания, полученные в практической деятельности, выполнять правила поведения на уроках физической культуры, проводить закаливающие процедуры, занятия по предупреждению нарушения осанки;

вести наблюдения за динамикой показателей физического развития и физических качеств в течение учебного года, определять их приросты по учебным четвертям (триместрам).

Коммуникативные универсальные учебные действия

Общение:

организовывать совместные подвижные игры, принимать в них активное участие с соблюдением правил и норм этического поведения;

правильно использовать строевые команды, названия упражнений и способов деятельности во время совместного выполнения учебных заданий;

активно участвовать в обсуждении учебных заданий, анализе выполнения физических упражнений и технических действий из осваиваемых видов спорта;

выполнять небольшие сообщения по результатам выполнения учебных заданий, организации и проведения самостоятельных занятий физической культурой.

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация и самоконтроль:

контролировать выполнение физических упражнений, корректировать их на основе сравнения с заданными образцами;

взаимодействовать со сверстниками в процессе учебной и игровой деятельности, контролировать соответствие выполнения игровых действий правилам подвижных игр;

оценивать сложность возникающих игровых задач, предлагать их совместное коллективное решение.

4 КЛАСС

По окончании 4 класса у обучающегося будут сформированы следующие универсальные учебные действия:

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические и исследовательские действия:

сравнивать показатели индивидуального физического развития и физической подготовленности с возрастными стандартами, находить общие и отличительные особенности;

выявлять отставание в развитии физических качеств от возрастных стандартов, приводить примеры физических упражнений по их устранению;

объединять физические упражнения по их целевому предназначению: на профилактику нарушения осанки, развитие силы, быстроты и выносливости.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Общение:

взаимодействовать с учителем и обучающимися, воспроизводить ранее изученный материал и отвечать на вопросы в процессе учебного диалога;

использовать специальные термины и понятия в общении с учителем и обучающимися, применять термины при обучении новым физическим упражнениям, развитии физических качеств;

оказывать посильную первую помощь во время занятий физической культурой.

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация и самоконтроль:

выполнять указания учителя, проявлять активность и самостоятельность при выполнении учебных заданий;

самостоятельно проводить занятия на основе изученного материала и с учётом собственных интересов;

оценивать свои успехи в занятиях физической культурой, проявлять стремление к развитию физических качеств, выполнению нормативных требований комплекса ГТО.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

К концу обучения в 1 классе обучающийся достигнет следующих предметных результатов по отдельным темам программы по физической культуре:

приводить примеры основных дневных дел и их распределение в индивидуальном режиме дня;

соблюдать правила поведения на уроках физической культурой, приводить примеры подбора одежды для самостоятельных занятий;

выполнять упражнения утренней зарядки и физкультминуток;

анализировать причины нарушения осанки и демонстрировать упражнения по профилактике её нарушения;

демонстрировать построение и перестроение из одной шеренги в две и в колонну по одному, выполнять ходьбу и бег с равномерной и изменяющейся скоростью передвижения;

демонстрировать передвижения стилизованным гимнастическим шагом и бегом, прыжки на месте с поворотами в разные стороны и в длину толчком двумя ногами;

передвигаться на лыжах ступающим и скользящим шагом (без палок); играть в подвижные игры с общеразвивающей направленностью.

К концу обучения во 2 классе обучающийся достигнет следующих предметных результатов по отдельным темам программы по физической культуре:

демонстрировать примеры основных физических качеств и высказывать своё суждение об их связи с укреплением здоровья и физическим развитием;

измерять показатели длины и массы тела, физических качеств с помощью специальных тестовых упражнений, вести наблюдения за их изменениями;

выполнять броски малого (теннисного) мяча в мишень из разных исходных положений и разными способами, демонстрировать упражнения в подбрасывании гимнастического мяча правой и левой рукой, перебрасывании его с руки на руку, перекатыванию;

демонстрировать танцевальный хороводный шаг в совместном передвижении;

выполнять прыжки по разметкам на разное расстояние и с разной амплитудой, в высоту с прямого разбега;

передвигаться на лыжах двухшажным переменным ходом, спускаться с пологого склона и тормозить падением;

организовывать и играть в подвижные игры на развитие основных физических качеств, с использованием технических приёмов из спортивных игр;

выполнять упражнения на развитие физических качеств.

К концу обучения в 3 классе обучающийся достигнет следующих предметных результатов по отдельным темам программы по физической культуре:

соблюдать правила во время выполнения гимнастических и акробатических упражнений, легкоатлетической, лыжной, игровой и плавательной подготовки;

демонстрировать примеры упражнений общеразвивающей, подготовительной и соревновательной направленности, раскрывать их целевое предназначение на занятиях физической культурой;

измерять частоту пульса и определять физическую нагрузку по её значениям с помощью таблицы стандартных нагрузок;

выполнять упражнения дыхательной и зрительной гимнастики, объяснять их связь с предупреждением появления утомления;

выполнять движение противходом в колонне по одному, перестраиваться из колонны по одному в колонну по три на месте и в движении;

выполнять ходьбу по гимнастической скамейке с высоким подниманием колен и изменением положения рук, поворотами в правую и левую сторону, двигаться приставным шагом левым и правым боком, спиной вперёд;

передвигаться по нижней жерди гимнастической стенки приставным шагом в правую и левую сторону, лазать разноимённым способом;

демонстрировать прыжки через скакалку на двух ногах и попеременно на правой и левой ноге;

демонстрировать упражнения ритмической гимнастики, движения танцев галоп и полька;

выполнять бег с преодолением небольших препятствий с разной скоростью, прыжки в длину с разбега способом согнув ноги, броски набивного мяча из положения сидя и стоя;

передвигаться на лыжах одновременным двухшажным ходом, спускаться с пологого склона в стойке лыжника и тормозить плугом;

выполнять технические действия спортивных игр: баскетбол (ведение баскетбольного мяча на месте и в движении), волейбол (приём мяча снизу и нижняя передача в парах), футбол (ведение футбольного мяча змейкой);

выполнять упражнения на развитие физических качеств, демонстрировать приросты в их показателях.

К концу обучения в 4 классе обучающийся достигнет следующих предметных результатов по отдельным темам программы по физической культуре:

объяснять назначение комплекса ГТО и выявлять его связь с подготовкой к труду и защите Родины;

осознавать положительное влияние занятий физической подготовкой на укрепление здоровья, развитие сердечно-сосудистой и дыхательной систем;

приводить примеры регулирования физической нагрузки по пульсу при развитии физических качеств: силы, быстроты, выносливости и гибкости;

приводить примеры оказания первой помощи при травмах во время самостоятельных занятий физической культурой и спортом, характеризовать причины их появления на занятиях гимнастикой и лёгкой атлетикой, лыжной и плавательной подготовкой;

проявлять готовность оказать первую помощь в случае необходимости; демонстрировать акробатические комбинации из 5–7 хорошо освоенных упражнений (с помощью учителя);

демонстрировать опорный прыжок через гимнастического козла с разбега способом напрыгивания;

демонстрировать движения танца «Летка-енка» в групповом исполнении под музыкальное сопровождение;

выполнять прыжок в высоту с разбега перешагиванием; выполнять метание малого (теннисного) мяча на дальность;

демонстрировать проплывание учебной дистанции кролем на груди или кролем на спине (по выбору обучающегося);

выполнять освоенные технические действия спортивных игр баскетбол, волейбол и футбол в условиях игровой деятельности;

выполнять упражнения на развитие физических качеств, демонстрировать приросты в их показателях.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Тематическое планирование по физической культуре для

1–4-х классов составлено с учетом рабочей программы воспитания. Деятельность учителя на уроке направлена на:

- установление доверительных отношений с обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;
- побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими и сверстниками, принципы учебной дисциплины и самоорганизации;
- привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией;
- применение на уроке интерактивных форм работы с обучающимися: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся;
- включение в урок игровых процедур, с целью поддержания мотивации обучающихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока;
- инициирование и поддержка исследовательской деятельности обучающихся.

1 класс

| № п/п | Наименование разделов и тем программы | Количество часов | | | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
|--|--|------------------|--------------------|---------------------|---|
| | | Всего | Контрольные работы | Практические работы | |
| Раздел 1. Знания о физической культуре | | | | | |
| 1.1 | Знания о физической культуре | 2 | 0 | 0 | https://resh.edu.ru/ |
| Итого по разделу | | 2 | | | |
| Раздел 2. Способы самостоятельной деятельности | | | | | |
| 2.1 | Режим дня школьника | 1 | 0 | 0 | https://resh.edu.ru/ |
| Итого по разделу | | 1 | | | |
| ФИЗИЧЕСКОЕ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ | | | | | |
| Раздел 1. Оздоровительная физическая культура | | | | | |
| 1.1 | Гигиена человека | 1 | 1 | 0 | https://resh.edu.ru/ |
| 1.2 | Осанка человека | 1 | 0 | 0 | https://resh.edu.ru/ |
| 1.3 | Утренняя зарядка и физкультминутки в режиме дня школьника | 1 | | 1 | https://resh.edu.ru/ |
| Итого по разделу | | 3 | | | |
| Раздел 2. Спортивно-оздоровительная физическая культура | | | | | |
| 2.1 | Гимнастика с основами акробатики | 12 | | 11 | https://resh.edu.ru/ |
| 2.2 | Лыжная подготовка | 8 | | 7 | https://resh.edu.ru/ |
| 2.3 | Легкая атлетика | 10 | | 9 | https://resh.edu.ru/ |
| 2.4 | Подвижные и спортивные игры | 10 | | 10 | https://resh.edu.ru/ |
| Итого по разделу | | 40 | | | |
| Раздел 3. Прикладно-ориентированная физическая культура | | | | | |
| 3.1 | Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО | 20 | 1 | 19 | https://resh.edu.ru/ |
| Итого по разделу | | 20 | | | |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 66 | 2 | 57 | |

2 класс

| № п/п | Наименование разделов и тем программы | Количество часов | | | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
|--|--|------------------|--------------------|---------------------|---|
| | | Всего | Контрольные работы | Практические работы | |
| Раздел 1. Знания о физической культуре | | | | | |
| 1.1 | Знания о физической культуре | 1 | 0 | 0 | https://resh.edu.ru/ |
| Итого по разделу | | 1 | | | |
| Раздел 2. Способы самостоятельной деятельности | | | | | |
| 2.1 | Физическое развитие и его измерение | 1 | 0 | 0 | https://resh.edu.ru/ |
| Итого по разделу | | 1 | | | |
| ФИЗИЧЕСКОЕ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ | | | | | |
| Раздел 1. Оздоровительная физическая культура | | | | | |
| 1.1 | Занятия по укреплению здоровья | 0.5 | 0 | 0 | https://resh.edu.ru/ |
| 1.2 | Индивидуальные комплексы утренней зарядки | 1.5 | 0 | 1 | https://resh.edu.ru/ |
| Итого по разделу | | 2 | | | |
| Раздел 2. Спортивно-оздоровительная физическая культура | | | | | |
| 2.1 | Гимнастика с основами акробатики | 10 | 0 | 9 | https://resh.edu.ru/ |
| 2.2 | Льжная подготовка | 12 | 0 | 11 | https://resh.edu.ru/ |
| 2.3 | Легкая атлетика | 12 | 0 | 10 | https://resh.edu.ru/ |
| 2.4 | Подвижные игры | 13 | 0 | 13 | https://resh.edu.ru/ |
| Итого по разделу | | 47 | | | |
| Раздел 3. Прикладно-ориентированная физическая культура | | | | | |
| 3.1 | Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО | 17 | 1 | 16 | https://resh.edu.ru/ |
| Итого по разделу | | 17 | | | |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 68 | 1 | 60 | |

3 класс

| № п/п | Наименование разделов и тем программы | Количество часов | | | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
|---|--|------------------|--------------------|---------------------|---|
| | | Всего | Контрольные работы | Практические работы | |
| Раздел 1. Знания о физической культуре | | | | | |
| 1.1 | Знания о физической культуре | 2 | 1 | 0 | https://resh.edu.ru/ |
| Итого по разделу | | 2 | | | |
| Раздел 2. Способы самостоятельной деятельности | | | | | |
| 2.1 | Виды физических упражнений, используемых на уроках | 1 | 0 | 0 | https://resh.edu.ru/ |
| 2.2 | Измерение пульса на уроках физической культуры | 1 | 0 | 1 | https://resh.edu.ru/ |
| 2.3 | Физическая нагрузка | 1 | 0 | 0 | https://resh.edu.ru/ |

| | | | | | |
|--|--|----|---|----|---|
| Итого по разделу | | 3 | | | |
| ФИЗИЧЕСКОЕ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ | | | | | |
| Раздел 1. Оздоровительная физическая культура | | | | | |
| 1.1 | Закаливание организма | 1 | 1 | 0 | https://resh.edu.ru/ |
| 1.2 | Дыхательная и зрительная гимнастика | 1 | 0 | 1 | https://resh.edu.ru/ |
| Итого по разделу | | 2 | | | |
| Раздел 2. Спортивно-оздоровительная физическая культура | | | | | |
| 2.1 | Гимнастика с основами акробатики | 10 | 0 | 9 | https://resh.edu.ru/ |
| 2.2 | Легкая атлетика | 9 | 0 | 9 | https://resh.edu.ru/ |
| 2.3 | Лыжная подготовка | 10 | 0 | 9 | https://resh.edu.ru/ |
| 2.4 | Плавательная подготовка | 1 | 1 | 0 | https://resh.edu.ru/ |
| 2.5 | Подвижные и спортивные игры | 10 | 0 | 10 | https://resh.edu.ru/ |
| Итого по разделу | | 40 | | | |
| Раздел 3. Прикладно-ориентированная физическая культура | | | | | |
| 3.1 | Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО | 21 | 0 | 20 | https://resh.edu.ru/ |
| Итого по разделу | | 21 | | | |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 68 | 3 | 59 | |

4 класс

| № п/п | Наименование разделов и тем программы | Количество часов | | | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
|--|--|------------------|--------------------|---------------------|---|
| | | Всего | Контрольные работы | Практические работы | |
| Раздел 1. Знания о физической культуре | | | | | |
| 1.1 | Знания о физической культуре | 1 | 0 | 0 | https://resh.edu.ru/ |
| Итого по разделу | | 1 | | | |
| Раздел 2. Способы самостоятельной деятельности | | | | | |
| 2.1 | Самостоятельна физическая подготовка | 1 | 0 | 0 | https://resh.edu.ru/ |
| Итого по разделу | | 1 | | | |
| ФИЗИЧЕСКОЕ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ | | | | | |
| Раздел 1. Оздоровительная физическая культура | | | | | |
| 1.1 | Упражнения для профилактики нарушения осанки и снижения массы тела | 0.5 | 0 | 0 | https://resh.edu.ru/ |
| 1.2 | Закаливание организма | 1.5 | 0 | 1 | https://resh.edu.ru/ |
| Итого по разделу | | 2 | | | |
| Раздел 2. Спортивно-оздоровительная физическая культура | | | | | |
| 2.1 | Лёгкая атлетика | 12 | 0 | 10 | https://resh.edu.ru/ |
| 2.2 | Гимнастика с основами акробатики | 10 | 0 | 9 | https://resh.edu.ru/ |

| | | | | | |
|--|--|----|---|----|---|
| 2.3 | Лыжная подготовка | 12 | 0 | 11 | https://resh.edu.ru/ |
| 2.4 | Подвижные игры | 13 | 0 | 13 | https://resh.edu.ru/ |
| Итого по разделу | | 47 | | | |
| Раздел 3. Прикладно-ориентированная физическая культура | | | | | |
| 3.1 | Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО | 17 | 1 | 16 | https://resh.edu.ru/ |
| Итого по разделу | | 17 | | | |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 68 | 1 | 60 | |

СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

1 класс

Введение.

Теория: Вводное занятие. Правила техники безопасности во время игр в спортивном зале и на школьном дворе. Появление игр.

Введение понятий «игра», «правила игры», «водящий».

Русские народные игры

Теория: история русской игры; факты истории возникновения игр, традиции русского народа, русские народные празднества, забавы, считалки, заклички, хороводы и хороводные игры Руси; правила русских народных игр.

Практика: игры «Гуси - лебеди», «У медведя во бору», «Палочка-выручалочка», «Горелки», «Классики», «Золотые ворота», «Поймай рыбку», «Краски», «Классики», «Золотые ворота», «Поймай рыбку», «Репа», «Салки», «Тише едешь», «Водяной», «Петушки», «Невод».

Игры народов России

Теория: разнообразие игр различных народов, проживающих в России; факты истории возникновения игр; особенности игр разных народов; традиции народных праздников.

Практика: Украинская народная игра «Хлибчик», «Воробышки-попрыгунчики»

Татарская народная игра «Перехватчики»

Дагестанская народная игра «Пастух и овцы»

Якутская народная игра «Ловля оленей»

Якутская народная игра «Льдинки, ветер и мороз»

Башкирская народная игра «Липкие пеньки»

Ингушская народная игра «Бег с палкой в руке»

Белорусская народная игра «Заплетайся, плетень!»

Удмурдская народная игра «Капустная голова».

**ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО КУРСА
«ПОДВИЖНЫЕ ИГРЫ НАРОДОВ РОССИИ»**

Личностные результаты:

Оценивать поступки людей, жизненные ситуации с точки зрения общепринятых норм ценностей; оценивать конкретные поступки как хорошие или плохие;

Выражать свои эмоции;

Понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать.

Метапредметные результаты

Формирование универсальных учебных действий (УУД).

Регулятивные УУД:

определять информировать цель деятельности с помощью учителя;

проговаривать последовательность действий во время занятия;

учиться работать по определенному алгоритму.

Познавательные УУД:

умение делать выводы в результате совместной работы класса и учителя.

Коммуникативные УУД:

планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками – определение цели, функций участников, способов взаимодействия;
 постановка вопросов — инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации;
 разрешение конфликтов — выявление, идентификация проблемы, поиск и оценка альтернативных способов разрешения конфликта, принятие решения и его реализация;
 управление поведением партнёра — контроль, коррекция, оценка его действий;
 умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации; владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка, современных средств коммуникации;
 навыки позитивного коммуникативного общения.

Предметные результат:

участвовать в подвижных играх, осуществлять их объективное судейство;
 взаимодействовать со сверстниками по правилам проведения подвижных игр и соревнований;
 в доступной форме объяснять правила игры, выполнять двигательные действия, анализировать и находить ошибки, эффективно их исправлять;
 бережно обращаться с инвентарём и оборудованием, соблюдать требования техники безопасности к местам проведения;

Тематическое планирование

Тематическое планирование учебного курса «Подвижные игры народов России» для 1-х классов составлено с учетом рабочей программы воспитания. Деятельность учителя на уроке направлена на:

- установление доверительных отношений с обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;
- побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими и сверстниками, принципы учебной дисциплины и самоорганизации;
- привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией;
- включение в урок игровых процедур, с целью поддержания мотивации обучающихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока.

| № п/п | Наименование разделов и тем программы | Кол-во часов | | | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
|----------|---------------------------------------|--------------|--------------------|--------------------|---|
| | | Всего | Контрольная работа | Проверочные работы | |
| 1 | Русские народные игры | 18 | | | https://resh.edu.ru/subject/lesson/5736/start/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/5097/start/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/4144/start/189765/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/5752/start/189786/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/4236/start/189806/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/5750/start/189846 |
| 2 | Игры народов России | 15 | | | |
| | Итого | 33 | | | |

СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

2 класс

Читательская грамотность: понятия «художественный» и «научно-познавательный»; жанровое сходство и различия художественных и научно-познавательных текстов; составление характеристики героев прочитанных произведений; деление текстов на части, составление плана; ответы по содержанию прочитанных произведений, эмоциональная и личностная оценка прочитанного;

Математическая грамотность: нахождение значений математических выражений в пределах 100, составление числовых выражений и нахождение их значений. Состав чисел первого и второго десятка, задание на нахождение суммы; задачи на нахождение части числа, задачи на увеличение и уменьшение числа на несколько единиц, чтение и заполнение таблиц, столбчатых диаграмм, календарь, логические задачи, ложные и истинные высказывания, построение геометрических фигур, нахождение длины ломаной, диаметр окружности, периметр треугольника.

Финансовая грамотность: деньги, аверс и реверс монеты, кредиты, вклады, банковская карта, правила безопасного использования банковских карт, фальшивые и повреждённые деньги, средства защиты российских банкнот, валюта.

Естественно - научная грамотность: наблюдения и простейшие эксперименты с яблоком, овощами, мёдом, лесной землей, песком, глиной. Состав почвы, перегной. Состав и свойства древесины. Названия овощей, выделение среди овощей корнеплодов. Названия частей растений, виды корней, свойства корней. Представление о позвоночных животных.

3 класс

Читательская грамотность: научно-познавательные тексты; основная мысль текста, тема текста, деление текста на части, составление плана текста; ответы на вопросы по содержанию прочитанного текста, лексическое значение слов; личностная оценка прочитанного.

Естественно-научная грамотность: особенности жизнедеятельности дождевых червей: кальций и его роль в организме человека, дрожжи, виды облаков, свойства мела, свойства мыла, восковые свечи, магнит и его свойства.

Финансовая грамотность: бюджет, уровни государственного бюджета, семейный бюджет, заработная плата, пенсия, дополнительные доходы (выигрыш, клад, пособия). Обязательные, желаемые и непредвиденные расходы. Налоги. Экономия семейного бюджета.

Математическая грамотность: нахождение значений математических выражений в пределах 100000, составление числовых выражений и нахождение их значений, задачи на нахождение суммы; задачи на нахождение части числа, задачи на увеличение и уменьшение числа на несколько единиц, решение задачи с тройкой величин «цена, количество, стоимость», чтение и заполнение таблиц, столбчатых и круговых диаграмм, работа с графиками.

**ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО КУРСА
«ФУНКЦИОНАЛЬНАЯ ГРАМОТНОСТЬ»**

Программа обеспечивает достижение следующих личностных, метапредметных результатов:

Личностные результаты изучения:

- осознавать себя как члена семьи, общества и государства: участие в обсуждении финансовых проблем семьи, принятии решений о семейном бюджете;
- овладевать начальными навыками адаптации в мире финансовых отношений: сопоставление доходов и расходов, простые вычисления в области семейных финансов;
- осознавать личную ответственность за свои поступки;
- уметь сотрудничать со взрослыми и сверстниками в различных ситуациях.

Метапредметные результаты изучения:

Познавательные:

- осваивать способы решения проблем творческого и поискового характера: работа над проектами и исследованиями;
- использовать различные способы поиска, сбора, обработки, анализа и представления информации;
- овладевать логическими действиями сравнения, обобщения, классификации, установления аналогий и причинно-следственных связей, построений рассуждений, отнесения к известным понятиям;
- использовать знаково-символические средства, в том числе моделирование;
- ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного;
- делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в потоке информации;
- добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебные пособия, свой жизненный опыт и информацию, полученную от окружающих;
- перерабатывать полученную информацию: сравнивать и группировать объекты;
- преобразовывать информацию из одной формы в другую.

Регулятивные:

- проявлять познавательную и творческую инициативу;
- принимать и сохранять учебную цель и задачу, планировать ее реализацию;
- контролировать и оценивать свои действия, вносить соответствующие коррективы в их выполнение;
- уметь отличать правильно выполненное задание от неверного; - оценивать правильность выполнения действий: самооценка и взаимооценка, знакомство с критериями оценивания.

Коммуникативные:

- адекватно передавать информацию, выражать свои мысли в соответствии с поставленными задачами и отображать предметное содержание и условия деятельности в речи;
- слушать и понимать речь других;
- совместно договариваться о правилах работы в группе;
- доносить свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной и письменной речи (на уровне одного предложения или небольшого текста); -
- учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика).

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Предметные результаты изучения блока «Читательская грамотность»:

- способность понимать, использовать, оценивать тексты размышлять о них и заниматься чтением для того, чтобы достигать своих целей, расширять свои знания и возможности, участвовать в социальной жизни;
- умение находить необходимую информацию в прочитанных текстах;
- умение задавать вопросы по содержанию прочитанных текстов;
- умение составлять речевое высказывание в устной и письменной форме в соответствии с поставленной учебной задачей.

Предметные результаты изучения блока «Естественно-научная грамотность»:

- способность осваивать и использовать естественно-научные знания для распознавания и постановки вопросов, для освоения новых знаний, для объяснения естественно-научных явлений и формулирования основанных на научных доказательствах выводов;
- способность понимать основные; особенности естествознания как формы человеческого познания.

Предметные результаты изучения блока «Математическая грамотность»:

- способность формулировать, применять и интерпретировать математику в разнообразных контекстах;
- способность проводить математические рассуждения;
- способность использовать математические понятия, факты, чтобы описать, объяснить и предсказывать явления;
- способность понимать роль математики в мире, высказывать обоснованные суждения и принимать решения, которые необходимы конструктивному, активному и размышляющему человеку.

Предметные результаты изучения блока «Финансовая грамотность»:

- понимание и правильное использование финансовых терминов;
- представление о семейных расходах и доходах;

- умение проводить простейшие расчеты семейного бюджета;
- представление о различных видах семейных доходов;
- представление о различных видах семейных расходов;
- представление о способах экономии семейного бюджета.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Тематическое планирование по функциональной грамотности составлено с учетом рабочей программы воспитания. Деятельность учителя на уроке направлена на:

- установление доверительных отношений с обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;
- побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими и сверстниками, принципы учебной дисциплины и самоорганизации;
- привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией;
- применение на уроке интерактивных форм работы с обучающимися: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся;
- включение в урок игровых процедур, с целью поддержания мотивации обучающихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока;
- инициирование и поддержка исследовательской деятельности обучающихся;
- демонстрация обучающимся примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности через подбор соответствующих текстов.

2 класс

| № п/п | Наименование разделов и тем программ | Количество часов | | | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
|--|--------------------------------------|------------------|--------------------|---------------------|---|
| | | Всего | Контрольные работы | Практические работы | |
| 1 | Читательская грамотность | 8 | 0 | 0 | https://infourok.ru/biblioteka/klass-2 |
| 2 | Математическая грамотность | 8 | 0 | 0 | https://infourok.ru/biblioteka/klass-2 |
| 3 | Финансовая грамотность | 8 | 0 | 0 | https://infourok.ru/biblioteka/klass-2 |
| 4 | Естественно-научная грамотность | 8 | 0 | 0 | https://infourok.ru/biblioteka/klass-2 |
| 5 | Диагностическая работа | 1 | 1 | 0 | |
| 6 | Промежуточная аттестация | 1 | 1 | 0 | |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 34 | 1 | 0 | |

3 класс

| № п/п | Наименование разделов и тем программы | Количество часов | | | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
|-------|---------------------------------------|------------------|--------------------|---------------------|---|
| | | Всего | Контрольные работы | Практические работы | |
| 1 | Читательская грамотность | 8 | | | https://uchi.ru/lp/funcgram |

| | | | | | |
|-------------------------------------|---------------------------------|----|---|--|---|
| 2 | Естественно-научная грамотность | 8 | | | https://uchi.ru/lp/funcgram |
| 3 | Финансовая грамотность | 8 | | | https://www.oc3.ru/portfolio/finznayka-6/ |
| 4 | Математическая грамотность | 8 | | | https://uchi.ru/teachers/lk/subjects/math |
| 5 | Диагностическая работа | 1 | | | |
| 6 | Промежуточная аттестация | 1 | 1 | | |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 34 | 1 | | |

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

С чего начинается Родина? Колыбельная песня мамы, первая игрушка, первая книга. Малая Родина: родная природа, школа, друзья, культура и история родного края. Ответственность гражданина за судьбу своей Отчизны. Историческая память народа и каждого человека. Связь (преемственность) поколений – основа развития общества и каждого человека. Историческая память – это стремление поколения, живущего в настоящее время, принять и воспитывать в себе качества, которые отражают нравственные ценности предыдущих поколений («Там, где Россия», «Что такое Родина? (региональный и местный компонент)», «День народного единства», «Урок памяти»).

Любовь к Родине, патриотизм — качества гражданина России. Любовь к родному краю, способность любоваться природой, беречь её — часть любви к Отчизне. Преемственность поколений в готовности защищать родную землю. Великая Отечественная война: герои, подвиги, самопожертвование. Непокоренный Ленинград: страницы истории блокады города («Зоя. К 100-летию со дня рождения Зои Космодемьянской», «Непокоренные. 80 лет со дня полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады», «День защитника Отечества. 280 лет со дня рождения Ф. Ушакова», «Союзники России», «Урок памяти»).

Конституция Российской Федерации — главный закон государства. Что такое права и обязанности гражданина. Права ребёнка в России. Примеры выполнения обязанностей членами общества. Избирательная система в России (общее представление) («Главный закон страны», «Избирательная система России (30 лет ЦИК)», «Налоговая грамотность»).

Любовь к родной природе, её охрана и защита – проявление патриотических чувств. Россия от края и до края: разнообразие природы, объекты природы, вошедшие в список мирового достояния ЮНЕСКО. Природа малой Родины. Природные достопримечательности Поволжья, Севера, Сибири, Дальнего Востока. Крым – природная жемчужина. Симферополь — столица Республики Крым, «ворота Крыма» («Крым. Путь домой», «Я вижу Землю! Это так красиво», «Экологичное потребление»).

Нравственные ценности российского общества. Трудовая деятельность россиян, созидательный труд на благо Отчизны. Многообразие профессий, люди особых профессий (спецназ, МЧС, полиция, гражданская авиация) («День спецназа», «Первым делом самолеты». О гражданской авиации»).

Герои нашего времени. Профессии прошлого и профессии будущего — что будет нужно стране, когда я вырасту? Профессии моих родителей, бабушек и дедушек. Профессиональные династии. Зачем нужно учиться всё время, пока работаешь? («Труд крут!», «Как найти свое место в обществе», «Герои нашего времени»).

Гуманизм, доброта, волонтерская деятельность — качество настоящего человека, способность оказать помощь, поддержку, проявить заботу и милосердие. Доброе дело: кому оно необходимо и для кого предназначено. Добрые дела граждан России в прошлые времена: благотворительность граждан; пожертвование как одна из заповедей в традиционных религиях.

Деятельность добровольцев как социальное служение в военное и мирное время: примеры из истории и современной жизни. Качества людей, которых называют добровольцами: милосердие, гуманность, сопереживание.

Как младший школьник может проявить добрые чувства к другим людям? («Мы вместе», «О взаимоотношениях в коллективе (Всемирный день психического здоровья, профилактика буллинга)»).

Детские общественные организации в России и их деятельность – мы вместе, и мы делаем добрые дела. Наша помощь нужна тем, кто в ней нуждается: больным, старым, слабым («Будь готов! Ко дню детских общественных организаций»). Всемирный фестиваль молодежи

Учебный коллектив. Правила взаимодействия в учебной деятельности. Взаимоответственность членов учебного коллектива за успехи одноклассников, помощь, поддержка в коллективе – залог его благополучия и отсутствия конфликтов. Противостояние отрицательным влияниям («Всемирный день психического здоровья, профилактика буллинга»), «Россия – здоровая держава»).

Государственные праздники Российской Федерации:

– Новый год, — замечательный общенародный праздник. Традиции празднования Нового года в разных странах. История возникновения новогоднего праздника в России. Рождество (7 января). История праздника Рождества Христова. Рождественские традиции в России. История создания новогодних игрушек («Новогодние семейные традиции разных народов России»).

– День российской науки (8 февраля). Наука и научные открытия в России. Значение научных открытий для прогресса общества и развития человека. Преемственность поколений в научных достижениях. Выдающиеся ученые прошлых веков: М.В. Ломоносов, Д.И. Менделеев, К. Э. Циолковский. Научные открытия российских учёных, без которых невозможно представить современный мир: телеграф, цветная фотография, радиоприёмник, ранцевый парашют, наркоз, искусственное сердце. Качества ученого: талант, вдохновение, упорство, увлеченность. Проявление интереса к научным знаниям и деятельности российских ученых. Желание расширять свои знания, участвовать в школьной опытно- исследовательской деятельности. Что такое виртуальный мир и кто его создаёт?

«Плюсы» и «минусы» виртуального мира. Правила безопасного пользования Интернет-ресурсами. («Россия: взгляд в будущее», «Технологический суверенитет/цифровая экономика/новые профессии», «190 лет со дня рождения Д.Менделеева. День российской науки»).

– День защитника Отечества (23 февраля). История рождения праздника. Защита Отечества — обязанность гражданина Российской Федерации, проявление любви к родной земле, Родине. Армия в годы войны и мирное время: всегда есть место подвигу. Качество российского воина: смелость, героизм, самопожертвование («День защитника Отечества. 280 лет со дня рождения Ф. Ушакова»).

– Международный женский день (8 марта) — праздник благодарности и любви к женщине. Женщина в современном обществе — труженица, мать, воспитатель детей. Великие женщины в истории России, прославившие свою Отчизну («О взаимоотношениях в семье (День матери)»). День космонавтики (12 апреля). Страницы истории российской космонавтики. Первый искусственный спутник Земли; Луноход-1; первый полёт человека в космос — Ю. А. Гагарин; первый выход в открытый космос — А. А. Леонов; самый длительный полёт в космосе — Валерий Поляков. Гордость россиян за успехи страны в освоении космоса («Я вижу Землю! Это так красиво»).

– Праздник Весны и Труда (1 мая). Истории праздника – 100 лет. Последний весенний месяц связан с разнообразными работами в поле, в саду, в огороде. С давних времен люди желали друг другу хорошего урожая, удачного лета. Традиция изменилась, когда женщины-работницы выступили на митинге с требованиями прекратить эксплуатировать детский труд и повысить заработную плату женщинам («Труд крут!»).

– День Победы (9 мая). Великая победа советской армии в Великой Отечественной войне. Какое чувство вело советских людей на борьбу за свободу своей Родины? Вклад в победу советских воинов, тыла, партизанского движения. Кто такие фашисты? Почему они хотели сделать все народы своими рабами? Преступления нацистов: концлагерь как места принудительной жестокой изоляции. Дети Освенцима. 11 апреля — день освобождения узников концлагерей. Связь (преемственность) поколений: бессмертный полк — помним, любим, гордимся («День памяти»).

– День России (12 июня) – праздник всех, кто любит свою страну, заботиться о ее процветании. Этот праздник – символ свободы, гражданского мира, согласия всех народов Российской Федерации. В это день каждый еще раз вспомнит о том, что Россия – это мы, живущие в больших и малых городах, на берегах Северного Ледовитого океана и на склонах Кавказских гор, в Поволжье и за Уралом.... В этот день мы еще раз убеждаемся, что все народы нашей страны – едины («Там, где Россия»).

– День знаний (1 сентября). Наша страна предоставляет любому ребёнку возможность с 6,5 лет учиться в школе. Знания — ценность, которая необходима не только каждому человеку, но и всему обществу. Знания — основа успешного развития человека и общества. Каждый должен стремиться к обогащению и расширению своих знаний («День Знаний»).

– День учителя (5 октября). Учитель — важнейшая в обществе профессия. Назначение учителя – социальное служение, образование и воспитание подрастающего поколения. Учитель — советчик, помощник, участник познавательной деятельности школьников. Оценка учительского труда. Страницы истории развития образования. Первые школы, первые учителя-монахи. Влияние

книгопечатания на развитие образования. И. Федоров. Великие педагоги прошлого. Учебники К.Д. Ушинского для обучения грамоте детей. Яснополянская школа Л. Н. Толстого («День учителя (советники по воспитанию)»).

– День народного единства (4 ноября). Этот праздник – проявление гордости и поклонения предшествующим поколениям, которые не раз проявляли патриотические чувства, объединялись в те времена, когда Родина нуждалась в защите. Так было в 1612 году, когда Минин и Пожарский собрали народное ополчение для борьбы с иноземными захватчиками. Так было в 1941-1945 годах во время Великой Отечественной войны с фашистами. («День народного единства»).

Различные праздники, посвященные истории и культуре России:

Историческая память: Пётр и Феврония Муромские – символ любви и взаимопонимания в семейной жизни. Ценности российской семьи: любовь, взаимопонимание, участие в семейном хозяйстве, воспитании детей). Семья – первый в жизни ребенка коллектив. Традиции, обычаи, трудовая и досуговая деятельность; взаимоотношения в семьях разных народов РФ. Поколения в семье. Семейное «древо». Особое отношение к старшему поколению, проявление действенного уважения, внимания к бабушкам и дедушкам, забота о них. Роль отца в семье, участие в хозяйственной деятельности, досуге семьи, укреплении традиционных семейных ценностей. Понимание роли отца как родителя, участие в воспитании детей, отцовское влияние на сына и/или дочь. Мать, мама – главные в жизни человека слова. Мать – хозяйка в доме, хранительница семейного очага, воспитательница детей. С первых дней жизни рядом с ребёнком всё время присутствует мама – человек, чьё сердце бьётся чаще и сильнее, чем у других людей («О взаимоотношениях в семье (День матери)»).

Культура России. Что такое творчество? Люди творческих профессий: поэты, художники, композиторы, артисты, создатели игрушек. Примеры народных промыслов. Искусство в жизни человека. Страницы истории становления искусства в России: от Древней Руси до современности (скоморохи, первые театры опера и балета, драматические театры в России). Музыкальное, изобразительное, театральное, цирковое искусства и его выдающиеся представители. К. С. Станиславский – великий деятель театрального искусства: яркие страницы жизни и деятельности. Значение российской культуры для всего мира («По ту сторону экрана. 115 лет кино в России», «Цирк! Цирк! Цирк! (К Международному дню цирка)», «От «А» до «Я», 450 лет «Азбуке» Ивана Федорова»).

Великая российская литература. Великие поэты России: А. С. Пушкин – создатель нового русского языка поэзии. Памятные даты календаря: дни памяти российских писателей и поэтов прошлых веков. Николай Васильевич Гоголь – русский писатель, внесший вклад в развитие отечественной литературы («215- ление со дня рождения Н. В. Гоголя», «Русский язык. Великий и могучий. 225 лет со дня рождения А. С. Пушкина»).

Формы проведения занятий: беседы, просмотры видео.

Планируемые результаты освоения программы

Занятия в рамках программы направлены на обеспечение достижений школьниками следующих личностных, метапредметных и предметных образовательных результатов.

Личностные результаты

Гражданско-патриотического воспитания: осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности; сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края; уважение к своему и другим народам; первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и обязанности гражданина, качествах патриота своей страны.

Духовно-нравственное воспитание: понимание связи человека с окружающим миром; бережное отношение к среде обитания; проявление заботы о природе; неприятие действий, приносящих ей вред. Признание индивидуальности каждого человека; проявление сопереживания, уважения и доброжелательности; неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям; выполнение нравственно-этических норм поведения и правил межличностных отношений.

Эстетическое воспитание: уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов; стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности.

Физическое воспитание, культура здоровья и эмоционального благополучия: соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе

информационной); бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

Трудовое воспитание: осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, интерес к различным профессиям.

Ценности научного познания: первоначальные представления о научной картине мира; познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании. Проявление желания обогащать свои знания, способность к поисково-исследовательской деятельности.

Метапредметные результаты

Универсальные учебные познавательные действия: для решения предложенных учебных задач использовать интеллектуальные операции (сравнение, анализ, классификацию), оценивать ситуации нравственного и безнравственного поведения, приводить примеры событий, фактов, демонстрирующих отношение человека к окружающему миру, проявление нравственно-этических качеств. Работать с информацией, представленной в текстовом, иллюстративном, графическом виде.

Универсальные учебные коммуникативные действия: проявлять активность в диалогах, дискуссиях, высказывать свое мнение по поводу обсуждаемых проблем; соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; создавать устные и письменные высказывания, небольшие тексты (описание, рассуждение); проявлять желание готовить небольшие публичные выступления.

Универсальные учебные регулятивные действия: признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать свое мнение. Принимать участие в планировании действий и операций по решению учебной задачи, оценивать свое участие в общей беседе (дискуссии, учебном диалоге).

Занятия «Разговоры о важном» позволяют осуществить решение задач по освоению предметных планируемых результатов.

Многие темы «Разговоров о важном» строятся на использовании содержания учебных предметов. Это позволяет совершенствовать функциональную грамотность младших школьников: развивать умения использовать полученные знания в нестандартных ситуациях; отбирать, анализировать и оценивать информацию в соответствии с учебной задачей; строить высказывания и тексты с учетом правил русского языка.

Предметные результаты освоения программы внеурочной деятельности

«Разговоры о важном» представлены с учетом специфики содержания предметных областей, к которым имеет отношение содержание курса внеурочной деятельности:

Русский язык: первоначальное представление о многообразии языков и культур на территории Российской Федерации, о языке как одной из главных духовно-нравственных ценностей народа; понимание роли языка как основного средства общения; осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации; понимание роли русского языка как языка межнационального общения; осознание правильной устной и письменной речи как показателя общей культуры человека; овладение основными видами речевой деятельности на основе первоначальных представлений о нормах современного русского литературного языка; использование в речевой деятельности норм современного русского литературного языка и речевого этикета.

Литературное чтение: осознание значимости художественной литературы и произведений устного народного творчества для всестороннего развития личности человека; первоначальное представление о многообразии жанров художественных произведений и произведений устного народного творчества; овладение элементарными умениями анализа и интерпретации текста.

Иностранный язык: знакомство представителей других стран с культурой своего народа.

Математика и информатика: развитие логического мышления; приобретение опыта работы с информацией, представленной в графической и текстовой форме, развитие умений извлекать, анализировать, использовать информацию и делать выводы.

Окружающий мир: сформированность уважительного отношения к своей семье и семейным традициям, Организации, родному краю, России, ее истории и культуре, природе; сформированность чувства гордости за национальные свершения, открытия, победы; первоначальные представления о природных и социальных объектах как компонентах единого мира, о многообразии объектов и явлений природы; о связи мира живой и неживой природы; сформированность основ рационального поведения и обоснованного принятия решений; первоначальные представления о традициях и обычаях, хозяйственных занятиях населения и массовых профессиях родного края, достопримечательностях столицы России и родного края, наиболее значимых объектах Всемирного

культурного и природного наследия в России; важнейших для страны и личности событиях и фактах прошлого и настоящего России; основных правах и обязанностях гражданина Российской Федерации; развитие умений описывать, сравнивать и группировать изученные природные объекты и явления, выделяя их существенные признаки и отношения между объектами и явлениями; понимание простейших причинно-следственных связей в окружающем мире (в том числе на материале о природе и культуре родного края); приобретение базовых умений работы с доступной информацией (текстовой, графической, аудиовизуальной) о природе и обществе, безопасного использования электронных ресурсов организации и сети Интернет, получения информации из источников в современной информационной среде; формирование навыков здорового и безопасного образа жизни на основе выполнения правил безопасного поведения в окружающей среде, в том числе знаний о небезопасности разглашения личной и финансовой информации при общении с людьми вне семьи, в сети Интернет и опыта соблюдения правил безопасного поведения при использовании личных финансов; приобретение опыта

положительного эмоционально-ценностного отношения к природе; стремления действовать в окружающей среде в соответствии с экологическими нормами поведения.

Основы религиозных культур и светской этики: понимание необходимости нравственного совершенствования, духовного развития, роли в этом личных усилий человека; формирование умений анализировать и давать нравственную оценку поступкам, отвечать за них, проявлять готовность к сознательному самоограничению в поведении; построение суждений оценочного характера, раскрывающих значение нравственности, веры как регуляторов поведения человека в обществе и условий духовно-нравственного развития личности; понимание ценности семьи, умение приводить примеры положительного влияния религиозной традиции на отношения в семье, воспитание детей; овладение навыками общения с людьми разного вероисповедания; осознание, что оскорбление представителей другой веры есть нарушение нравственных норм поведения в обществе; понимание ценности человеческой жизни, человеческого достоинства, честного труда людей на благо человека, общества; формирование умений объяснять значение слов "милосердие", "сострадание", "прощение", "дружелюбие"; умение находить образы, приводить примеры проявлений любви к ближнему, милосердия и сострадания в религиозной культуре, истории России, современной жизни; открытость к сотрудничеству, готовность оказывать помощь; осуждение любых случаев унижения человеческого достоинства; знание общепринятых в российском обществе норм морали, отношений и поведения людей, основанных на российских традиционных духовных ценностях, конституционных правах, свободах и обязанностях гражданина.

Изобразительное искусство: выполнение творческих работ с использованием различных художественных материалов и средств художественной выразительности изобразительного искусства; умение характеризовать виды и жанры изобразительного искусства; умение характеризовать отличительные особенности художественных промыслов России.

Музыка: знание основных жанров народной и профессиональной музыки.

Технология: сформированность общих представлений о мире профессий, значении труда в жизни человека и общества, многообразии предметов материальной культуры.

Физическая культура: сформированность общих представлений о физической культуре и спорте, физической активности человека, физических качествах, жизненно важных прикладных умениях и навыках, основных физических упражнениях; умение взаимодействовать со сверстниками в игровых заданиях и игровой деятельности, соблюдая правила честной игры

Многие темы «Разговоров о важном» выходят за рамки программ учебных предметов и способствуют развитию кругозора младшего школьника, его возрастной эрудиции и общей культуры. Эта функция внеурочной деятельности особенно важна и является после решения воспитательных задач - существенной и приоритетной.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

| № п/п | Тема урока | Количество часов | | | Электронные цифровые образовательные ресурсы |
|----------|--|------------------|----|----|---|
| | | Всего | КР | ПР | |
| 1. | День знаний | 1 | | | https://razgovor.edsoo.ru/ |
| 2. | Там, где Россия | 1 | | | https://razgovor.edsoo.ru/ |
| 3. | 100-летие со дня рождения Зои Космодемьянской | 1 | | | https://razgovor.edsoo.ru/ |
| 4. | Избирательная система России (1 час) | 1 | | | https://razgovor.edsoo.ru/ |
| 5. | День учителя (советники по воспитанию) | 1 | | | https://razgovor.edsoo.ru/ |
| 6. | О взаимоотношениях в коллективе | 1 | | | https://razgovor.edsoo.ru/ |
| 7. | По ту сторону экрана | 1 | | | https://razgovor.edsoo.ru/ |
| 8. | День спецназа | 1 | | | https://razgovor.edsoo.ru/ |
| 9. | День народного единства | 1 | | | https://razgovor.edsoo.ru/ |
| 10. | Россия – взгляд в будущее | 1 | | | https://razgovor.edsoo.ru/ |
| 11. | День матери | 1 | | | https://razgovor.edsoo.ru/ |
| 12. | Что такое Родина? | 1 | | | https://razgovor.edsoo.ru/ |
| 13. | Мы вместе. | 1 | | | https://razgovor.edsoo.ru/ |
| 14. | Главный закон страны | 1 | | | https://razgovor.edsoo.ru/ |
| 15. | Герои нашего времени | 1 | | | https://razgovor.edsoo.ru/ |
| 16. | «Новый год – традиции праздника разных народов России» | 1 | | | https://razgovor.edsoo.ru/ |
| 17. | От «А» до «Я». 450 лет «Азбуке» Ивана Федорова | 1 | | | https://razgovor.edsoo.ru/ |
| 18. | Налоговая грамотность | 1 | | | https://razgovor.edsoo.ru/ |
| 19. | Непокоренные (блокада Ленинграда) | 1 | | | https://razgovor.edsoo.ru/ |
| 20. | Союзники России | 1 | | | https://razgovor.edsoo.ru/ |
| 21. | Менделеев. 190 лет со дня рождения | 1 | | | https://razgovor.edsoo.ru/ |
| 22. | День первооткрывателя | 1 | | | https://razgovor.edsoo.ru/ |
| 23. | День защитника Отечества | 1 | | | https://razgovor.edsoo.ru/ |

| | | | | | |
|-----|---|----|--|--|---|
| 24. | Как найти свое место в обществе? | 1 | | | https://razgovor.edsoo.ru/ |
| 25. | Всемирный фестиваль молодежи | 1 | | | https://razgovor.edsoo.ru/ |
| 26. | Первым делом самолеты.... О гражданской авиации | 1 | | | https://razgovor.edsoo.ru/ |
| 27. | Крым – дорога домой | 1 | | | https://razgovor.edsoo.ru/ |
| 28. | Россия – здоровая держава | 1 | | | https://razgovor.edsoo.ru/ |
| 29. | Цирк! Цирк! Цирк! | 1 | | | https://razgovor.edsoo.ru/ |
| 30. | «Вижу Землю» | 1 | | | https://razgovor.edsoo.ru/ |
| 31. | 215 лет со дня рождения Гоголя | 1 | | | https://razgovor.edsoo.ru/ |
| 32. | Экологичное потребление | 1 | | | https://razgovor.edsoo.ru/ |
| 33. | Труд крут! | 1 | | | https://razgovor.edsoo.ru/ |
| 34. | Урок памяти | 1 | | | https://razgovor.edsoo.ru/ |
| | Всего | 34 | | | |

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Математическая разминка «Поспевай – не зевай»

Основной задачей данного этапа является создание у ребят определенного положительного эмоционального фона, без которого эффективное усвоение знаний невозможно. Вопросы, включенные в разминку, достаточно легкие. Они способны вызвать интерес у детей, и рассчитаны на сообразительность, быстроту реакции. Они подготавливают ребенка к активной учебно-познавательной деятельности.

В мире задач

Используемые на этом этапе занятия задания способствуют развитию познавательных способностей, углубляют знания ребят. Используемые разнообразные методы и приемы познавательной деятельности, помогают учащимся выполнять логически-поисковые и творческие задания. Все задания подобраны так, что степень их трудности увеличивается с каждым годом. На развитие логического мышления, а также пространственного воображения направлены задания, имеющие несколько вариантов решения, задания на конструирование, задания поискового характера.

Математические игры и головоломки

На данном этапе учащиеся вовлекаются в активное сотрудничество. развивают творческие способности, внимание, воображение. В основе построения курса лежит принцип разнообразия творческо-поисковых задач. При этом основными выступают два следующих аспекта разнообразия: по содержанию и по сложности задач. Нумерация чисел. Названия и последовательность чисел от 1 до 100. Решение и составление ребусов, содержащих числа, игры с числами «Веселый счет», «Кто первым скажет «сто»!», «Великий математик», «Лучший счетчик», «Ступеньки» «Поспевай – не зевай», «Не подведи друга», «Какой ряд дружнее?» и другие.

Арифметические действия над числами

Сложение, вычитание в пределах 20 и с многозначными числами. Решение и составление числовых ребусов, игры для внимательных, игры соревнование: «Кто решит раньше?», «Назовите суммы», «Угадай задуманное число круглых десятков», «Арифметическая эстафета», «Определи свое число» «Мгновенный подсчет», игра-дополнение, головоломки «Размен монет», «Книги соседа» и другие

Занимательные задачи

Решение задач на упорядочивание множеств, арифметические задачи, требующие особых приемов решения, задачи, связанные с величинами, задачи на уравнивание данных, логические задачи, задачи на планирование действий, задачи на нахождение чисел по сумме или разности и кратному отношению, задачи, решаемые с помощью графов, комбинаторные задачи, задачи, решаемые с конца, задачи на нахождение чисел по суммам, взятым попарно, задачи, связанные со временем, задачи с геометрическим содержанием, задачи – шутки и другие.

Содержание курса отвечает требованию к организации внеурочной деятельности: соответствует курсу «Математика», не требует от учащихся дополнительных математических знаний. Тематика задач и заданий отражает реальные познавательные интересы детей, содержит полезную и любопытную информацию, интересные математические факты, способные дать простор воображению.

Формы проведения занятий: экскурсии, проектные задания, викторины, олимпиады, конкурсы, беседы, практики и др.

Планируемые результаты освоения программы

Занятия в рамках программы направлены на обеспечение достижений школьниками следующих личностных, метапредметных и предметных образовательных результатов.

Личностные результаты

Гражданско-патриотическое воспитание: осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности; первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и обязанностях гражданина.

Духовно-нравственное воспитание: понимание связи человека с окружающим миром; бережное отношение к среде обитания; признание индивидуальности каждого человека; проявление сопереживания, уважения и доброжелательности; неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям; выполнение нравственно-этических норм поведения и правил межличностных отношений.

Эстетическое воспитание: уважительное отношение и интерес к математике, восприимчивость к разным видам искусства, связанных с математикой.

Физическое воспитание, культура здоровья и эмоционального благополучия: соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной); бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

Трудовое воспитание: осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, интерес к различным профессиям.

Ценности научного познания: первоначальные представления о научной картине мира; познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании. Проявление желания обогащать свои знания, способность к поисково-исследовательской деятельности.

Метапредметные результаты

Универсальные учебные познавательные действия: анализировать объекты, выделять их характерные признаки и свойства, узнавать объекты по заданным признакам; находить сходства, различия, закономерности, основания для упорядочения объектов; классифицировать объекты по заданным критериям и формулировать названия полученных групп; устанавливать зависимости, соотношения между объектами в процессе наблюдения и сравнения; осуществлять синтез как составление целого из частей; формулировать проблему; строить рассуждения об объекте, его форме, свойствах.

Универсальные учебные коммуникативные действия: принимать участие в совместной работе коллектива; вести диалог, работая в парах, группах; допускать существование различных точек зрения, уважать чужое мнение; корректно высказывать свое мнение, обосновывать свою позицию; задавать вопросы для организации собственной и совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль совместных действий; совершенствовать математическую речь; высказывать суждения, используя различные аналоги понятия; слова, словосочетания, уточняющие смысл высказывания.

Универсальные учебные регулятивные действия: принимать и сохранять учебную задачу; планировать этапы решения задачи, определять последовательность учебных действий в соответствии с поставленной задачей; анализировать ошибки и определять пути их преодоления; различать способы и результат действия; адекватно воспринимать оценку

сверстников и учителя.

Занятия «В мире цифр» позволяют осуществить решение задач по освоению **предметных планируемых результатов**.

Многие темы «В мире цифр» строятся на использовании содержания учебных предметов. Это позволяет совершенствовать функциональную грамотность младших школьников: развивать умения использовать полученные знания в нестандартных ситуациях; отбирать, анализировать и оценивать информацию в соответствии с учебной задачей; строить высказывания и тексты с учётом правил русского языка.

Предметные результаты освоения программы внеурочной деятельности «В мире цифр» представлены с учётом специфики содержания предметных областей, к которым имеет отношение содержание внеурочной деятельности:

Математика: развитие логического мышления; приобретение опыта работы с информацией, представленной в графической и текстовой форме, развитие умений извлекать, анализировать, использовать информацию и делать выводы.

Тематическое планирование 1 класс

| № п/п | Наименование разделов и тем программы | Количество часов | | | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
|--|--|------------------|--------------------|---------------------|---|
| | | Всего | Контрольные работы | Практические работы | |
| 1 | Нумерация чисел в пределах 10 | 2 | | 1 | https://uchi.ru/ |
| 2 | Сложение и вычитание чисел в пределах 10 | 4 | | 3 | https://uchi.ru/ |
| 3 | Нумерация чисел в пределах 20 | 4 | | 4 | https://uchi.ru/ |
| 4 | Задачи, связанные с величинами | 2 | | 2 | https://uchi.ru/ |
| 5 | Логические задачи | 4 | | 4 | https://uchi.ru/ |
| 6 | Задачи на упорядочивание множеств | 3 | | 2 | https://uchi.ru/ |
| 7 | Разные задачи | 2 | | 2 | https://uchi.ru/ |
| 8 | Задачи с геометрическим содержанием | 7 | | 6 | https://uchi.ru/ |
| 9 | Задачи - шутки | 2 | | | https://uchi.ru/ |
| 10 | Решение нестандартных задач | 3 | | 2 | https://uchi.ru/ |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 33 | 1 | 28 | |

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

2 класс

Раздел 1. Мир профессий

Многообразие мира профессий. Исследование «Многообразие рабочих профессий».

Раздел 2. Профессии, связанные с природой

Садовник, дворник. Мастер-цветовод. Знакомьтесь с агрономом. Профессия флорист. Профессия овощевод.

Раздел 3. Профессии, которые нас охраняют

Охранник. Полицейский. Пожарный. Военный. Профессия «Следователь». Следствие ведут второклассники! Разведчик. Летчик. Водолаз.

Раздел 4. Профессии, которые нас лечат

Врач скорой помощи. Детский врач – педиатр. Зубной врач. Кто лечит наши глаза. ЛОР- 3 волшебные буквы. Врач хирург.

Раздел 5. Профессии в школе

Профессия – учитель. Профессия – воспитатель. Как помогает логопед. Профессия – библиотекарь. Школьная столовая. Почему в кабинете так чисто? Школьный доктор. Создание странички портфолио – «Труд в почете любой».

Формы проведения занятий: экскурсии, круглые столы, конкурсы, общественно полезные практики и т. д.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В ходе освоения курса внеурочной деятельности достигаются следующие личностные, метапредметные и предметные результаты.

Данная программа позволяет добиваться следующих результатов:

Личностные результаты:

- положительное отношение к процессу учения, к приобретению знаний и умений, стремление преодолевать возникающие затруднения;

- осознание себя как индивидуальности и одновременно как члена общества с ориентацией на проявление доброго отношения к людям, уважения к их труду, на участие в совместных делах, на помощь людям, в том числе сверстникам;

- умение выделять нравственный аспект поведения, соотносить поступки и события с принятыми в обществе морально-этическими принципами;

- стремление к саморазвитию, желание открывать новое знание, новые способы действия, готовность преодолевать учебные затруднения и адекватно оценивать свои успехи и неудачи, умение сотрудничать;

- стремление к соблюдению морально-этических норм общения с людьми другой национальности, с нарушениями здоровья.

Метапредметные результаты:

Регулятивные:

- организовывать свою деятельность, готовить рабочее место для выполнения разных видов работ;

- принимать (ставить) учебно-познавательную задачу и сохранять её до конца учебных действий;

- планировать (в сотрудничестве с учителем, с одноклассниками или самостоятельно) свои действия в соответствии с решаемыми учебно-познавательными, учебно-практическими, экспериментальными задачами;

- действовать согласно составленному плану, а также по инструкциям учителя;

- контролировать выполнение действий, вносить необходимые коррективы (свои и учителя);

- оценивать результаты решения поставленных задач, находить ошибки и способы их устранения.

- оценивать своё знание и незнание, умение и неумение, продвижение в овладении тем или иным знанием и умением по изучаемой теме;

- ставить учебно-познавательные задачи перед выполнением разных заданий;

- проявлять инициативу в постановке новых задач, предлагать собственные способы решения;

- адекватно оценивать результаты учебной деятельности, осознавать причины неуспеха и обдумывать план восполнения пробелов в знаниях и умениях.

Познавательные:

- осознавать учебно-познавательную, учебно-практическую, экспериментальную задачи;
- осуществлять поиск информации, необходимой для решения учебных задач, собственных наблюдений объектов природы и культуры, личного опыта общения с людьми;
- понимать информацию, представленную в вербальной форме, изобразительной, схематической, модельной и др., определять основную и второстепенную информацию;
- применять для решения задач (под руководством учителя) логические действия анализа, сравнения, обобщения, классификации, установления причинно-следственных связей, построения рассуждений и выводов;
- наблюдать и сопоставлять, выявлять взаимосвязи и зависимости, отражать полученную при наблюдении информацию в виде рисунка, схемы, таблицы;
- использовать готовые модели для изучения строения природных объектов и объяснения природных явлений;
- осуществлять кодирование и декодирование информации в знаково-символической форме.
- сопоставлять информацию из разных источников, осуществлять выбор дополнительных источников информации для решения исследовательских задач, включая Интернет;
- обобщать и систематизировать информацию, переводить её из одной формы в другую (принятую в словесной форме, переводить в изобразительную, схематическую, табличную);
- дополнять готовые информационные объекты (тексты, таблицы, схемы, диаграммы), создавать собственные;
- осуществлять исследовательскую деятельность, участвовать в проектах, выполняемых в рамках урока или внеурочных занятиях.

Коммуникативные:

- осознанно и произвольно строить речевое высказывание в устной и письменной форме;
 - аргументировано отвечать на вопросы, обосновывать свою точку зрения, строить понятные для партнёра высказывания, задавать вопросы, адекватно использовать речевые средства для решения задач общения;
 - вступать в учебное сотрудничество с учителем и одноклассниками, осуществлять совместную деятельность в малых и больших группах, осваивая различные способы взаимной помощи партнёрам по общению;
 - допускать возможность существования у людей различных точек зрения, проявлять терпимость по отношению к высказываниям других, проявлять доброжелательное отношение к партнёрам;
- У- оперировать в речи предметным языком – правильно (адекватно) использовать понятия, полно и точно излагать свои мысли, строить монологическую речь, вести диалог;
- планировать, сотрудничая с взрослыми (учитель, родитель) и сверстниками, общие дела, распределять функции участников и определять способы их взаимодействия;
 - проявлять инициативу в поиске и сборе информации для выполнения коллективной работы, желая помочь взрослым и сверстникам;
 - уважать позицию партнёра, предотвращать конфликтную ситуацию при сотрудничестве, стараясь найти варианты её разрешения ради общего дела.
 - участвовать в проектной деятельности, создавать творческие работы на заданную тему (рисунки, аппликации, модели, небольшие сообщения, презентации).

Предметные результаты:

2 класс

- осознание себя как индивидуальности и одновременно как члена общества с ориентацией на проявление доброго отношения к людям, уважения к их труду, на участие в совместных делах, на помощь людям, в том числе сверстникам;
- стремление к саморазвитию, желание открывать новое знание, новые способы действия;
- преодолевать учебные затруднения и адекватно оценивать свои успехи и неудачи, умение сотрудничать;
- стремление к соблюдению морально-этических норм общения с людьми;
- оценивать своё знание и незнание, умение и неумение, продвижение в овладении тем или

иным знанием и умением по изучаемой теме;

- ставить учебно-познавательные задачи перед выполнением разных заданий;
- проявлять инициативу в постановке новых задач, предлагать собственные способы решения;
- адекватно оценивать результаты учебной деятельности, осознавать причины неуспеха и обдумывать план восполнения пробелов в знаниях.

Тематическое планирование

| № | Раздел и тема занятия | Количество часов | | | Цифровые образовательные ресурсы |
|-------|--|------------------|------|------|--|
| | | Всего | К.Р. | Пр.р | |
| 1 | Многообразие мира профессий | 1 | | 1 | Всероссийские открытые уроки - Проектория (proektoria.online) |
| 2 | Многообразие мира профессий | 1 | | 1 | |
| 3 | Исследование «Многообразии рабочих профессий» | 1 | | 1 | Атлас новых профессий (atlas100.ru) Готовые уроки по профориентации (moeobrazovanie.ru) |
| 4 | Садовник, дворник | 1 | | 1 | Всероссийские открытые уроки - Проектория (proektoria.online) |
| 5 | Мастер-цветовод | 1 | | 1 | |
| 6 | Профессия флорист | 1 | | 1 | Атлас новых профессий (atlas100.ru) Готовые уроки по профориентации (moeobrazovanie.ru) |
| 7 | Знакомьтесь с агрономом | 1 | | 1 | |
| 8 | Профессия овощевод | 1 | | 1 | Всероссийские открытые уроки - Проектория (proektoria.online) |
| 9 | Охранник | 1 | | 1 | |
| 10 | Полицейский | 1 | | 1 | Атлас новых профессий (atlas100.ru) Готовые уроки по профориентации (moeobrazovanie.ru) |
| 11 | Пожарный | 1 | | 1 | |
| 12 | Военный | 1 | | 1 | Всероссийские открытые уроки - Проектория (proektoria.online) |
| 13 | Профессия «Следователь» | 1 | | 1 | |
| 14 | Профессия «Следователь» | 1 | | 1 | Атлас новых профессий (atlas100.ru) Готовые уроки по профориентации (moeobrazovanie.ru) |
| 15 | Следствие ведут второклассники! | 1 | | 1 | |
| 16 | Разведчик | 1 | | 1 | Всероссийские открытые уроки - Проектория (proektoria.online) |
| 17 | Летчик | 1 | | 1 | |
| 18 | Водолаз | 1 | | 1 | Атлас новых профессий (atlas100.ru) Готовые уроки по профориентации (moeobrazovanie.ru) |
| 19 | Врач скорой помощи | 1 | | 1 | |
| 20 | Детский врач – педиатр | 1 | | 1 | Всероссийские открытые уроки - Проектория (proektoria.online) |
| 21 | Зубной врач | 1 | | 1 | |
| 22 | Кто лечит наши глаза | 1 | | 1 | Атлас новых профессий (atlas100.ru) Готовые уроки по профориентации (moeobrazovanie.ru) |
| 23 | ЛОП- 3 волшебные буквы | 1 | | 1 | |
| 24 | Врач-хирург | 1 | | 1 | Всероссийские открытые уроки - Проектория (proektoria.online) |
| 25 | Врач-кардиолог | 1 | | 1 | |
| 26 | Санитарный врач | 1 | | 1 | Атлас новых профессий (atlas100.ru) Готовые уроки по профориентации (moeobrazovanie.ru) |
| 27 | Профессия – учитель | 1 | | 1 | |
| 28 | Профессия – воспитатель | 1 | | 1 | Всероссийские открытые уроки - Проектория (proektoria.online) |
| 29 | Как помогает логопед | 1 | | 1 | |
| 30 | Профессия – библиотекарь | 1 | | 1 | Атлас новых профессий (atlas100.ru) Готовые уроки по профориентации (moeobrazovanie.ru) |
| 31 | Школьная столовая | 1 | | 1 | |
| 32 | Почему в кабинете так чисто? | 1 | | 1 | Всероссийские открытые уроки - Проектория (proektoria.online) |
| 33 | Школьный доктор | 1 | | 1 | |
| 34 | Создание странички портфолио – «Груд в почете любой» | 1 | | 1 | Атлас новых профессий (atlas100.ru) Готовые уроки по профориентации (moeobrazovanie.ru) |
| Итого | | 34 | | 34 | |

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

1 класс

Задания на развитие внимания

Лабиринты и ряд игр, направленных на развитие произвольного внимания детей, объема внимания, его устойчивости, переключения и распределения.

Выполнение заданий подобного типа способствует формированию таких жизненно важных умений, как умение целенаправленно сосредотачиваться, вести поиск нужного пути, оглядываясь, а иногда и возвращаясь назад, находить самый короткий путь, решая двух - трехходовые задачи.

Задания, развивающие память

Упражнения на развитие и совершенствование слуховой и зрительной памяти. Участвуя в играх, школьники учатся пользоваться своей памятью и применять специальные приемы, облегчающие запоминание. В результате таких занятий учащиеся осмысливают и прочно сохраняют в памяти различные учебные термины и определения. Вместе с тем у детей увеличивается объем зрительного и слухового запоминания, развивается смысловая память, восприятие и наблюдательность, закладывается основа для рационального использования сил и времени.

Задания на развитие и совершенствование воображения

Развитие воображения построено в основном на материале, включающем задания геометрического характера;

- дорисовывание несложных композиций из геометрических тел или линий, не изображающих ничего конкретного, до какого-либо изображения;
- выбор фигуры нужной формы для восстановления целого;
- вычерчивание уникальных фигур (фигур, которые надо начертить, не отрывая карандаша от бумаги и не проводя одну и ту же линию дважды);
- выбор пары идентичных фигур сложной конфигурации;
- выделение из общего рисунка заданных фигур с целью выявления замаскированного рисунка;
- деление фигуры на несколько заданных фигур и построение заданной фигуры из нескольких частей, выбираемых из множества данных;
- складывание и перекладывание спичек с целью составления заданных фигур.

Совершенствованию воображения способствует работа с изографами (слова записаны буквами, расположение которых напоминает изображение того предмета, о котором идет речь) и числограммы (предмет изображен с помощью чисел).

Задания, развивающие мышление

Задания, которые позволяют на доступном детям материале и на их жизненном опыте строить правильные суждения и проводить доказательства без предварительного теоретического освоения самих законов и правил логики. В процессе выполнения таких упражнений дети учатся сравнивать различные объекты, выполнять простые виды анализа и синтеза, устанавливать связи между понятиями, учатся комбинировать и планировать. Предлагаются задания, направленные на формирование умений работать с алгоритмическими предписаниями (шаговое выполнение задания).

2 класс

Задания повышенной сложности

Методы и приёмы организации деятельности второклассников на занятиях в большей степени, чем для первоклассников, ориентированы на усиление самостоятельной практической и умственной деятельности, на развитие навыков контроля и самоконтроля, а также познавательной активности детей.

Большое внимание, как и в первом классе, уделяется проверке самостоятельно выполненных заданий, их корректировке, объяснению причин допущенных ошибок, обсуждению различных способов поиска

и выполнения того или иного задания.

Задания открывают широкие возможности для развития у учеников наблюдательности, воображения, логического мышления.

Занятия построены таким образом, что один вид деятельности сменяется другим. Это позволяет сделать работу детей динамичной, насыщенной и менее утомительной.

С каждым занятием задания усложняются: увеличивается объём материала, наращивается темп выполнения заданий, сложнее становятся выполняемые рисунки.

Логически-поисковые задания Во 2 классе предлагаются задачи логического характера с целью совершенствования мыслительных операций младших школьников: умения делать заключение из двух суждений, умения сравнивать, глубоко осозная смысл операции сравнения, умения делать обобщения, устанавливать закономерности. Вводятся текстовые задачи из комбинаторики.

Тренировка внимания Совершенствование различных сторон внимания и увеличение объема произвольного внимания детей. Однако уровень трудности заданий значительно возрастает.

Тренировка слуховой памяти Также во втором классе вводится большое количество разнообразных занимательных заданий и упражнений, в процессе выполнения которых у ребёнка не только формируются лингвистические знания, умения и навыки, но одновременно вырабатывается и совершенствуется ряд интеллектуальных качеств, таких как: словесно-логическое мышление, внимание, память, воображение, наблюдательность, речевые способности. Эти упражнения воспитывают у учащихся познавательный интерес к родному языку.

Тренировка зрительной памяти Для развития внимания и зрительной памяти в каждое занятие включен зрительный диктант.

Поиск закономерностей В целях развития логического мышления учащимся предлагаются задачи, при решении которых им необходимо самостоятельно производить анализ, синтез, сравнение, строить дедуктивные умозаключения.

Способность ребёнка анализировать проявляется при разборе условий задания и требований к нему, а также в умении выделять содержащиеся в условиях задачи данные и их отношения между собой.

Способность рассуждать проявляется у детей в их возможности последовательно выводить одну мысль из другой, одни суждения из других, в умении непротиворечиво распределять события во времени.

Ребусы Включены задания на преобразование и перестроение фигур и предметов (задания с использованием спичек); на отгадывание изографов, на разгадывание ребусов.

3 класс

Свойства, признаки и составные части предметов Закономерность в чередовании признаков. Классификация по какому-то признаку. Состав предметов.

Сравнение Сравнение предметов по признакам. Симметрия. Симметричные фигуры.

Комбинаторика Перестановки. Размещения. Сочетания.

Действия предметов Результат действия предметов. Обратные действия. Порядок действий. Последовательность событий.

Взаимосвязь между родовыми и видовыми понятиями Математические отношения, замаскированные в виде задач-шуток.

Элементы логики Логические операции «и», «или». Множество. Элементы множества. Способы задания множеств. Сравнение множеств. Отношения между множествами (объединение, пересечение, вложенность). Выражения и высказывания.

Развитие творческого воображения Составление загадок, чайнвордов. Создание фантастического сюжета на тему «Состав предметов».

Практический материал

4 класс

Сравнение Ситуативная связь между понятиями. Образное сравнение.

Комбинаторика Решение задач с помощью таблиц и графов.

Элементы логики Виды отношений между понятиями. Рефлексивность и симметричность отношений. Причинно-следственные цепочки. Логические связки «или», «если ..., то». Логические возможности. Рассуждения. Выводы.

Развитие творческого воображения Оценка ситуации с разных сторон. Многозначность. Рассмотрение законов логики с точки зрения русского языка и окружающего мира.

Практический материал Логические задачи. Задачи-смекалки. Логические игры. Житейские задачи. Формы проведения занятий: викторины, практические работы, беседы, проектные задания и т. д.

Планируемые результаты

Личностные результаты

Определение и высказывание самых простых правил поведения при сотрудничестве (этические нормы).

В предложенных педагогом ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, при поддержке других участников группы и педагога, как поступить.

Метапредметные результаты:

Регулятивные:

Определение цели деятельности с помощью учителя.

Высказывание своего предположения (версию) на основе работы с иллюстрациями.

Отличать верно выполненное задание от неверного.

Учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности товарищей.

Познавательные:

Ориентирование в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя.

Делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в словаре).

Добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную от учителя.

Переработка полученной информации: делать выводы в результате совместной работы всего класса.

Переработка полученной информации: сравнивать и группировать такие математические объекты, как числа, числовые выражения, равенства, неравенства, плоские геометрические фигуры.

Преобразование информации из одной формы в другую: составлять математические рассказы и задачи на основе простейших математических моделей (предметных, рисунков, схематических рисунков, схем); находить и формулировать решение задачи с помощью простейших моделей (предметных, рисунков, схематических рисунков, схем).

Коммуникативные:

Оформление своей мысли в устной и письменной речи (на уровне одного предложения или небольшого текста).

Понимание речи других.

Чтение и пересказ текста.

Совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и следовать им.

Выполнение различных ролей в группе (лидера, исполнителя, критика).

Предметные результаты 1 класс:

- Описание признаков предметов и узнавать предметы по их признакам;
- Выделение существенных признаков предметов;
- Сравнение между собой предметов, явлений;
- Обобщение, делать несложные выводы;
- Определение последовательности событий;
- Давать определения тем или иным понятиям;
- Определение отношения между предметами типа «род» - «вид»;

- Выявление функциональных отношений между понятиями;
- Выявление закономерности и проводить аналогии.

Предметные результаты 2 класс:

- Деление слов на слоги, находить однокоренные слова, решать задачи, раскодировать слова; отгадывать и составлять ребусы, по значениям разных признаков;
- Нахождение закономерности в расположении фигур по значению двух признаков, решать задачи на логику;
- Называть противоположные по смыслу слова; решать задачи, решать задачи на смекалку;
- Выполнение действия под диктовку, работать с толковым словарём, работать с изографами, уникальными фигурами;
- Умение подобрать фразеологизмы; измерять длину данного отрезка, чертить отрезок данной длины;
- Узнавать и называть плоские углы: прямой, тупой и острый;
- Узнавать и называть плоские геометрические фигуры: треугольник, четырёхугольник, пятиугольник, шестиугольник, многоугольник; читать информацию, заданную с помощью линейных диаграмм;
- Решение арифметических ребусов и числовых головоломок, содержащие два действия (сложение и/или вычитание);
- Составление истинных высказываний (верные равенства и неравенства);
- Прохождение числовых лабиринтов, содержащие двое-трое ворот;
- Решение простейших задач на разрезание и составление фигур;
- Умение объяснить, как получен результат заданного математического фокуса

Предметные результаты 3 класс:

- Описание признаков предметов и узнавать предметы по их признакам;
- Выделение существенных признаков предметов;
- Сравнение между собой предметы, явления;
- Обобщение, делать несложные выводы;
- Определение последовательности событий;
- Определение отношения между предметами типа «род» – «вид»;
- Выявление функциональных отношений между понятиями;

Предметные результаты 4 класс:

- Решение задач с помощью таблиц и графов;
- Нахождение закономерности в окружающем мире и русском языке;
- Рассуждать и делать выводы в рассуждениях;
- Решение логических задачи с помощью связок «и», «или», «если ..., то».

Тематическое планирование

1 класс

| № п/п | Наименование разделов и тем программ | Количество часов | | | Электронные цифровые образовательные ресурсы |
|-------|--------------------------------------|------------------|--------------------|---------------------|---|
| | | Всего | Контрольные работы | Практические работы | |
| 1 | Задания на развитие внимания | 10 | 0 | 0 | https://infourok.ru/biblioteka/logopediya/kl-ass-1 |
| 2 | Задания на развитие памяти | 11 | | 0 | https://infourok.ru/biblioteka/logopediya/kl-ass-1 |

| | | | | | |
|-------------------------------------|---------------------------------|----|---|---|---|
| 3 | Задания на развитие воображения | 6 | 0 | 0 | https://infourok.ru/biblioteka/logopediya/kl-ass-1 |
| 4 | Задания на развитие мышления | 6 | | 0 | https://infourok.ru/biblioteka/logopediya/kl-ass-1 |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 33 | 0 | 0 | |

2 класс

| № п/п | Наименование разделов и тем программ | Количество часов | | | Электронные цифровые образовательные ресурсы |
|-------------------------------------|--------------------------------------|------------------|--------------------|---------------------|---|
| | | Всего | Контрольные работы | Практические работы | |
| 1 | Задания повышенной сложности | 5 | 0 | 0 | https://infourok.ru/biblioteka/logopediya/kl-ass-2 |
| 2 | Логически-поисковые задания | 5 | 0 | 0 | https://infourok.ru/biblioteka/logopediya/kl-ass-2 |
| 3 | Тренировка внимания | 5 | 0 | 0 | https://infourok.ru/biblioteka/logopediya/kl-ass-2 |
| 4 | Тренировка слуховой памяти | 5 | 0 | 0 | https://infourok.ru/biblioteka/logopediya/kl-ass-2 |
| 5 | Тренировка зрительной памяти | 5 | 0 | 0 | https://infourok.ru/biblioteka/logopediya/kl-ass-2 |
| 6 | Поиск закономерностей | 5 | 0 | 0 | https://infourok.ru/biblioteka/logopediya/kl-ass-2 |
| 7 | Ребусы | 4 | 0 | 0 | https://infourok.ru/biblioteka/logopediya/kl-ass-2 |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 34 | 0 | 0 | |

3 класс

| № п/п | Наименование разделов и тем программ | Количество часов | | | Электронные цифровые образовательные ресурсы |
|-------|--|------------------|--------------------|---------------------|---|
| | | Всего | Контрольные работы | Практические работы | |
| 1 | Свойства, признаки и составные части предметов | 3 | 0 | 0 | https://infourok.ru/biblioteka/logopediya/kl-ass-3 |
| 2 | Сравнение | 3 | 0 | 0 | https://infourok.ru/biblioteka/logopediya/kl-ass-3 |
| 3 | Комбинаторика | 3 | 0 | 0 | https://infourok.ru/biblioteka/logopediya/kl-ass-3 |
| 4 | Действие предметов | 6 | 0 | 0 | https://infourok.ru/biblioteka/logopediya/kl-ass-3 |
| 5 | Взаимосвязь между понятиями | 2 | 0 | 0 | https://infourok.ru/biblioteka/logopediya/kl-ass-3 |
| 6 | Элементы логики | 10 | 0 | 0 | https://infourok.ru/biblioteka/logopediya/kl-ass-3 |

| | | | | | |
|-------------------------------------|----------------------------------|----|---|---|---|
| | | | | | ass-3 |
| 7 | Развитие творческого воображения | 2 | 0 | 0 | https://infourok.ru/biblioteka/logopediya/kl-ass-3 |
| 8 | Практический материал | 5 | 0 | 0 | |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 34 | 0 | 0 | |

4 класс

| № п/п | Наименование разделов и тем программ | Количество часов | | | Электронные цифровые образовательные ресурсы |
|-------------------------------------|--------------------------------------|------------------|--------------------|---------------------|---|
| | | Всего | Контрольные работы | Практические работы | |
| 1 | Сравнение | 2 | 0 | 0 | https://infourok.ru/biblioteka/logopediya/kl-ass-4 |
| 2 | Комбинаторика | 3 | 0 | 0 | https://infourok.ru/biblioteka/logopediya/kl-ass-4 |
| 3 | Элементы логики | 11 | 0 | 0 | https://infourok.ru/biblioteka/logopediya/kl-ass-4 |
| 4 | Развитие творческого воображения | 13 | 0 | 0 | https://infourok.ru/biblioteka/logopediya/kl-ass-4 |
| 5 | Практический материал | 5 | 0 | 0 | https://infourok.ru/biblioteka/logopediya/kl-ass-4 |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 34 | 0 | 0 | |

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

1 классТрек «Орлёнок – Эрудит»

Ценности, значимые качества трека: познание Символ трека – конверт- копилка
Трек «Орлёнок – Эрудит» занимает первый месяц второй четверти. Именно к этому времени учебный процесс и все связанные с ним новые правила жизнедеятельности становятся для первоклассника болеепонятными. Данный трек позволит, с одной стороны, поддержать интерес к процессу получения новых знаний, с другой стороны, познакомить обучающихся с разными способами получения информации.

Трек «Орлёнок – Доброволец»

Ценности, значимые качества трека: милосердие, доброта, забота Символ трека – Круг Добра Реализация трека проходит для ребят 1-х классов осенью, но его тематика актуальна круглый год. Важно, как можно раньше познакомить обучающихся с понятиями «доброволец», «волонтёр», «волонтёрское движение». Рассказывая о тимуровском движении, в котором участвовали их бабушки и дедушки, показать преемственность традиций помощи и участия. В решении данных задач учителю поможет празднование в России 5 декабря Дня волонтёра.

Трек «Орлёнок – Мастер»

Ценности, значимые качества трека: познание Символ трека – Шкатулка мастера. В рамках данного трека дети знакомятся с тезисом, что можно быть мастерами в разных сферах деятельности, в разных профессиях. Сроки реализации трека «Орлёнок – Мастер» поделены на два временных промежутка: во время первой части трека дети – активные участники Мастерской Деда Мороза: готовят класс и классную ёлку к новомуднему празднику / участвуют в новогоднем классном и школьном празднике. Вторая часть трека определена для знакомства с лучшими мастерами своего дела и различных профессий (на уровне региона или страны); посещения мест работы родителей-мастеров своего дела, краеведческих музеев и пр.

Трек «Орлёнок – Спортсмен»

Ценности, значимые качества трека: здоровый образ жизни Символ трека – ЗОЖик (персонаж, ведущий здоровый образ жизни) Время для реализации этого трека обусловлено необходимостью усилить двигательную активность детей, так как к середине учебного года накапливается определённая физическая и эмоциональная усталость от учебной нагрузки. Надеемся, что дополнительные физкультурно-оздоровительные мероприятия, в том числе, позволят снизить заболеваемость детей, что актуально в зимний период.

Трек «Орлёнок – Хранитель исторической памяти»

Ценности, значимые качества трека: семья, Родина Символ трека – альбом «Мы - хранители» В рамках трека происходит ценностно-ориентированная деятельность по осмыслению личностного отношения к семье, Родине, к своему окружению и к себе лично. Ребёнок должен открыть для себя значимость сохранения традиций, истории и культуры своего родного края через понимание фразы «Я и моё дело важны для Родины». Основная смысловая нагрузка трека: Я – хранитель традиций своей семьи, Мы (класс) – хранители своих достижений, Я/Мы – хранители исторической памяти своей страны. Решению задач трека способствует празднование Дня защитника Отечества, Международного женского дня и других праздников.

Трек «Орлёнок – Эколог»

Ценности, значимые качества трека: природа, Родина Символ трека – Рюкзачок эколога Погодные условия в момент реализации трека «Орлёнок – Эколог» позволяют проводить мероприятия за пределами здания школы с выходом на природу. Есть

возможность использования природных материалов при изготовлении поделок, проведения акций с посадками деревьев, уборке мусора в рамках экологического субботника и пр.

2 класс

Трек «Орлёнок – Лидер»

Ценности, значимые качества трека: дружба, команда Символ трека – конструктор «Лидер». В процессе реализации данного трека дети приобретают опыт совместной деятельности, что является необходимым в начале учебного года. Педагог может увидеть уровень сплочённости классного коллектива, сформировать детские микрогруппы для приобретения и осуществления опыта совместной деятельности и чередования творческих поручений. 1 «Лидер – это ...» Введение в тему, мотивация, целеполагание. Знакомство с понятием «Лидер»: лексическая работа – значение нового слова. От учителя звучит вопрос детям: кто со мной хочет в команду? Учимся работать в команде – игра испытание для команды учитель объясняет задание, учит детей слушать друг друга, показывает, как правильно такие задания выполнять, даёт ребятам подсказки, что нужно сделать при выполнении задания: построиться по росту, сыграть в игру «мяч по кругу» (мяч, имя, слово «Привет!»), «молекула», «имя хором» и др.

Трек «Орлёнок – Эрудит»

Ценности, значимые качества трека: познание Символ трека – Конверт- копилка Трек «Орлёнок – Эрудит» занимает первый месяц второй четверти, которая отличается наличием различных олимпиад, интеллектуальных конкурсов, конференций и т.п. – в этот период дети знакомятся с разными способами получения информации, что необходимо для их успешной деятельности, в том числе познавательной. Именно в этот период учебного года у детей отмечается высокая мотивация и интерес к учёбе.

Трек «Орлёнок – Мастер»

Ценности, значимые качества трека: познание Символ трека – шкатулка Мастера. В рамках данного трека дети знакомятся с пониманием того, что можно быть мастерами в разных сферах деятельности, в разных профессиях. Сроки реализации трека «Орлёнок-Мастер» поделены на два временных промежутка: во время первой части трека дети готовят новогодний спектакль, концерт или представление, вторая часть трека определена для знакомства с лучшими мастерами своего дела (на уровне региона или страны).

Трек «Орлёнок – Доброволец»

Ценности, значимые качества трека: милосердие, доброта, забота Символ трека – круг Добра Тематика данного трека актуальна круглый год. Проведение трека в данный временной период можно рассматривать, как эмоциональный пик всей Программы. Это создаст и поддержит общее настроение добра, взаимопонимания, удовлетворённости не только в рамках трека, но и в обычной жизнедеятельности детей. Учитель может обращаться к имеющемуся социальному опыту детей в любое время учебного года.

Трек «Орлёнок – Спортсмен»

Ценности, значимые качества трека: здоровый образ жизни Символ трека - чек-лист Время для реализации этого трека обусловлено необходимостью усилить двигательную активность детей, так как к середине учебного года накапливается определённая физическая и эмоциональная усталость от учебной нагрузки. Надеемся, что дополнительные физкультурно- оздоровительные мероприятия в том числе позволят снизить заболеваемость детей, что актуально в зимний период.

Трек «Орлёнок – Эколог»

Ценности, значимые качества трека: природа, Родина Символ трека – рюкзачок Эколога Погодные условия в момент реализации трека «Орлёнок – Эколог» позволяют проводить мероприятия за пределами здания школы с выходом на природу. Есть возможность использования природных материалов при изготовлении поделок,

проведения акций с посадками деревьев, уборке мусора в рамках экологического субботника

Трек «Орлёнок – Хранитель исторической памяти»

Ценности, значимые качества трека: семья, Родина Символ трека – альбом «Мы – хранители» Данный трек является логическим завершением годового цикла Программы. В рамках трека происходит ценностно-ориентированная деятельность по осмыслению личностного отношения к семье, Родине, к своему окружению и к себе лично. Ребёнок должен открыть для себя и принять значимость сохранения традиций, истории и культуры своего родного края. Основная смысловая нагрузка трека: Я – хранитель традиций своей семьи. Мы (класс) – хранители своих достижений. Я/Мы – хранители исторической памяти своей страны

3-4 классы

Трек «Орлёнок – Лидер»

Ценности, значимые качества трека: дружба, команда Символ трека – конструктор «Лидер» В процессе реализации данного трека дети приобретают опыт совместной деятельности, что является необходимым в начале учебного года. Педагог может увидеть уровень сплочённости классного коллектива в начале учебного года, сформировать детские микрогруппы для приобретения и осуществления опыта чередования творческих поручений

Трек «Орлёнок – Эрудит»

Ценности, значимые качества трека: познание Символ трека – конверт- копилка 89 Трек «Орлёнок-Эрудит» занимает первый месяц второй четверти, которая отличается высоким содержанием различных интеллектуальных олимпиад, конкурсов, конференций и т.п. – в этот период дети знакомятся с разными способами получения информации, что необходимо для их успешной деятельности, в том числе познавательной. Именно в этот период учебного года у детей отмечается наиболее высокая мотивация и интерес к учёбе

Трек «Орлёнок – Мастер»

Ценности, значимые качества трека: познание Символ трека – шкатулка Мастера В рамках данного трека детей знакомят с тезисом, что можно быть мастерами в разных сферах деятельности, в разных профессиях. Сроки реализации трека «Орлёнок- Мастер» поделены на два временных промежутка: во время первой части трека дети готовят новогодний спектакль, концерт или представление, вторая часть трека определена для знакомства с лучшими мастерами своего дела (на уровне региона или страны).

Трек «Орлёнок – Доброволец»

Ценности, значимые качества трека: милосердие, доброта, забота Символ трека – круг Добра Тематика данного трека актуальна круглый год. Проведение трека в данный временной период можно рассматривать, как эмоциональный пик всей Программы. Это создаст и поддержит общее настроение добра, взаимопонимания, удовлетворённости не только в рамках трека, но и в обычной жизнедеятельности детей. Учитель может обращаться к имеющемуся социальному опыту детей в течение всего учебного года.

Трек «Орлёнок – Спортсмен»

Ценности, значимые качества трека: здоровый образ жизни Символ трека – чек-лист Время для реализации этого трека обусловлено необходимостью усилить двигательную активность детей, так как к середине учебного года накапливается определённая усталость, вызванная гиподинамическим кризисом и учебной нагрузкой. Надеемся, что дополнительные физкультурно-оздоровительные мероприятия позволят снизить заболеваемость детей, что актуально в зимний период.

Трек «Орлёнок – Эколог»

Ценности, значимые качества трека: природа, Родина Символ трека – рюкзачок Эколога Погодные условия в момент реализации трека «Орлёнок – Эколог» позволяют проводить мероприятия за пределами здания школы с выходом на природу. Есть

возможность использования природных материалов при изготовлении поделок, проведения акций с посадками деревьев, уборке мусора в рамках экологического субботника

Трек «Орлёнок – Хранитель исторической памяти»

Ценности, значимые качества трека: семья, Родина Символ трека – альбом «Мы – хранители» Данный трек является логическим завершением годового цикла Программы. В рамках трека происходит ценностно-ориентированная деятельность по осмыслению ребёнком личностного отношения к семье, Родине, к своему окружению и к себе лично. Ребёнок должен открыть для себя и принять значимость сохранения традиций, истории и культуры своего родного края, через понимания фразы «Я и моё дело важны для Родины».

Формы проведения занятий: экскурсии, секции, круглые столы, конференции, олимпиады, конкурсы, общественно полезные практики и т. д.

Планируемые результаты

Программа учебного курса обеспечивает достижение выпускниками начальной школы комплекса личностных, метапредметных и предметных результатов.

1 класс

Личностные результаты:

- осознавать себя как часть коллектива, формировать культуру общения в классе способствовать формированию навыков взаимодействия в группе сверстников, способствовать дружескому отношению к одноклассникам;
- формирование положительной мотивации по отношению к учебно- познавательной деятельности и процессу интеллектуального напряжения;
- формировать положительную мотивацию к интеллектуальной деятельности;
- способствовать развитию внимания, памяти, логического мышления в соответствии с возрастом и интересами обучающихся осознавать ценность умственного труда в жизни человека;
- осознавать ценность книги – как источника знаний;
- формировать нравственно-этические нормы поведения, которые строятся на проявлении сопереживания, уважения и доброжелательности способствовать становлению ценностного отношения к укреплению здоровья с помощью зарядки;
- формировать интерес к изучению истории своей страны формирование основ экологической культуры, принятие ценности природного мира.

Метапредметные результаты:

Познавательные:

- формировать способность к демонстрации своих знаний и умений из личного жизненного опыта;
- развивать способность к применению своих знаний и умений, способность выражать свои мысли;
- формировать умение составлять совместно с учителем общие правила поведения;
- формировать умения выделять главное и значимое в полученной информации;
- формировать умение обобщать и систематизировать, осуществлять сравнение, сопоставление, классификацию изученных фактов (под руководством педагога);
- формировать умение обобщать и систематизировать, осуществлять сравнение, сопоставление, классификацию изученных фактов (под руководством педагога);
- формировать умение обобщать и систематизировать, осуществлять сравнение, сопоставление, классификацию изученных фактов (под руководством педагога);
- учиться ориентироваться в мире книг и искать необходимую информацию (под руководством педагога);
- учиться понимать нравственные ценности общества: добро, человеколюбие,

благотворительность (под руководством педагога); приобретать опыт составления комплекса упражнений для зарядки;

- познавательные: понимать, что информация может быть представлена в разной форме – книга, фото, видео

Коммуникативные:

- формировать представления о смысле и значимости дружбы, межличностные связи в коллективе;

- формировать представления о способах выражения дружеского отношения к одноклассникам;

- формировать культуру общения в классе и умение подчиняться общим правилам общения;

- формировать дружеское взаимодействие в детском коллективе, умение ставить общую цель и пути её достижения;

- формулировать суждения, слушать собеседника и понимать высказывания других обучающихся;

- учиться проявлять уважительное отношение к собеседнику в совместной работе;

- формировать положительную мотивацию к чтению книг и обмену информацией, знаниями со сверстниками;

- строить аргументированные высказывания в процессе общения со сверстниками и взрослыми; учиться рассказывать сверстникам и взрослым о пользе зарядки;

- учиться слушать говорящего, взаимодействуя в малой группе сверстников без руководства педагога.

Регулятивные:

- учиться ставить цели и планировать личную деятельность;

- учиться открыто демонстрировать свои творческие способности;

- учиться называть одноклассников по имени, демонстрировать доброжелательное отношение к сверстникам и учиться общаться согласно нормам этики формировать умения эмоционального конструктивного общения во внеурочной деятельности;

- понимать и действовать согласно выделенным ориентирам действий при работе с интеллектуальными заданиями;

- понимать и действовать согласно выделенным ориентирам при работе с интеллектуальными заданиями, учиться работать в паре при решении интеллектуальных задач;

- содействовать самореализации каждого обучающегося в процессе выполнения интеллектуальных заданий;

- содействовать поиску самостоятельной траектории чтения;

- понимать и одобрять нравственные нормы поведения: действовать согласно рационального использования времени и ресурсов, выполнять правила безопасного труда при выполнении работы;

- учиться контролировать свои действия при выполнении зарядки;

- планировать совместно с педагогом действия для достижения поставленной цели.

Предметные результаты:

раскрывать своими словами первоначальные представления об основных нормах поведения в классе, школе, выражать своими словами понимание значимости дружбы в классе, формирование коллективных правил коллектива и желание им следовать, владеть правилами поведения в классе, школе; формировать умение применять полученные знания из различных областей в совместной коллективной деятельности; формировать представления о некоторых понятиях и правилах решения логических задач; формировать представления о некоторых понятиях и правилах решения логических задач; формировать представления о некоторых понятиях и правилах решения логических задач; узнавать главные качества эрудита: смекалка, ум, знание, любознательность, внимательность, увлеченность, изобретательность; узнавать главные источники знаний эрудита: книга,

журналы, газеты; выполнять несложные коллективные работы проектного характера совместно со взрослыми; приобретать опыт художественно-эстетического наполнения предметной среды человека; формировать умение выполнять в определенной последовательности комплекс утренней зарядки; расширять словарный запас новыми словами и терминами.

2 класс

Личностные результаты:

- формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России;
- формирование чувства сопричастности к прошлому, настоящему своей страны и родного края;
- формирование представлений о традициях и семейных ценностях;
- применение в жизни позитивный опыт, полученный в результате участия в различных видах внеурочной деятельности;
- проявление устойчивого интереса к историческому прошлому своей страны и малой Родины;
- осознание значимости изучения краеведения для личностного развития;
- формирование уважительного отношения к истории и культуре своего народа и народов, живущих рядом;
- развитие навыков бесконфликтной коммуникации со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях проявление и раскрытие способностей быть организатором и инициатором;
- развитие активности, инициативности, любознательности и самостоятельности обучающихся;
- развитие познавательного интереса к различным разделам науки;
- понимание ценности умственного труда в жизни человека и общества, формирование положительной внутренней мотивации у обучающихся в процессе решения нестандартных заданий;
- формирование первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества;
- формирование первоначальных представлений об уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений;
- становление ценностного отношения к укреплению здоровья человека;
- формирование первоначальных представлений о научной картине мира, формирование основ экологической культуры, принятие ценности природного мира.

Метапредметные результаты:

Познавательные:

- расширение понятийного аппарата новыми терминами, свойственными современному лидеру;
- умение определять главные качества лидера (честность, активность, ответственность, доброжелательность и др.);
- анализирование информации, нахождение причинно-следственные связи;
- умение объединять существенные признаки, классифицировать и делать выводы; систематизирование знаний обучающихся о значении труда в жизни человека, о качествах людей труда;
- демонстрация понимания информации, представленной в объяснении педагога;
- ориентация в терминах, используемых в информации педагога;
- составление небольших комплексов упражнений физкультминуток и утренней

зарядки;

- формирование умения обобщать, делать выводы по предложенной педагогом информации;
- расширение кругозора и словарного запаса; понимание, что информация может быть представлена в разной форме — текста, иллюстраций, фото, видео; умение соотносить исторические события во временных рамках: прошлое, настоящее, будущее.

Коммуникативные:

- развитие умений взаимодействовать со сверстниками в микро группах и команде; понимание значения коллективной деятельности для успешного решения практической задачи;
- умение задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером; проявление уважительного отношения к собеседнику;
- соблюдение в процессе общения нормы речевого этикета; соблюдение правила ведения диалога; построение несложных высказываний по предложенному материалу; умение делать выводы на основе изучаемого фактического материала;
- умение объяснять другим особенности выполнения комплекса упражнений; восприятие и формулирование суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдение правила ведения диалога и дискуссии; умение объяснить термины «Родина, родной край», хранитель, поколение»;
- формирование умения слушать одноклассников, проявлять уважение к мнению других.

Регулятивные:

- формирование понимания значимости достижения общей цели для класса; умение понимать и удерживать поставленную задачу, в случае необходимости обращаться за помощью к педагогу.;
- умение выстраивать план своих действий и сохранять последовательность его выполнения. контролировать ход и результат выполнения действия;
- умение действовать согласно составленного плана и соотносить результат действия с поставленной задачей; желание участвовать в дальнейшей творческой деятельности;
- умение корректно задавать вопросы и высказывать своё мнение; умение планировать этапы предстоящей работы в треке «Орлёнок- доброволец», умение определять цели на занятиях с помощью учителя и планировать действия.;
- планирование действия по решению практической задачи для получения результата; выстраивание последовательности выбранных действий.;
- умение проявлять самостоятельность, инициативность, организованность при выполнении задания.

Предметные результаты:

знакомство с понятием «лидер», его важными качествами; формирование первоначального опыта осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своего и других людей) с позиций этических норм; знакомство со значением слова «эрудит», синонимами данного слова; использование в речи языковые средства для выражения мыслей и чувств соответственно ситуации общения; работа со значением слова «мастер»; умение ориентироваться в наименованиях основных технологических операций: исполнять песни с простым мелодическим рисунком, выполнять элементарные танцевальные движения; лексическая работа с понятиями доброволец и волонтер», «добровольчество», умение определять главную мысль мультфильм; осознавать положительное влияние зарядки на укрепление здоровья; умение осознавать ценность природы и необходимость ответственности за ее сохранение; умение приводить примеры, иллюстрирующие значение природы в жизни человека; умение соблюдать правила экологичного поведения в школе и в быту (экономия воды и электроэнергии), и природной среде; владение различными приёмами слушания научно-познавательных текстов об истории родного края; использование в речи языковые средства для выражения

мыслей и чувств.

3-4 классы

Личностные результаты:

- формирование уважительного и доброжелательного отношения друг к другу;
- формирование положительного опыта взаимоотношений в коллективе; формирование учебно- познавательного интереса к треку «Орлёнок – Эрудит»;
- умение активизировать мыслительную деятельность и совершенствовать интеллектуальные качества;
- работа над осознание ответственности за общее дело; формирование уважительного отношения к культуре своего народа; формирование культуры общения, уважительного отношения к мнению другого человека;
- формирование понимания значения нравственных норм и ценностей как условия жизни личности, семьи, общества;
- соблюдение правил организации здорового образа жизни; формирование культуры здорового образа жизни человека;
- формирование учебно-познавательного интереса к содержанию трека «Орлёнок – Эколог»;
- осознание ответственности за общее благополучие, основы экологической культуры; формирование сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своей страны; формирование чувство сопричастности к традициям своей страны

Метапредметные (развивающие):

Коммуникативные:

- умение проявлять инициативность, активность, самостоятельность;
- умение проявлять готовность выступить в роли организатора, инициатора, руководителя, исполнителя;
- умение сравнивать свои качества с качествами лидера, комментировать процесс решения поставленных задач, проявлять этику общения;
- участие в совместной деятельности, умение согласовывать мнения в ходе поиска ответа;
- умение высказывать свою точку зрения, договариваться с одноклассниками, работая в группе;
- умение высказывать и отстаивать свое мнение; умение рассуждать, вести повествование, строить своё высказывание в соответствии с поставленной задачей или вопросом;
- корректно и аргументированно высказывать своё мнение; умение работать в группе, общаться со сверстниками на принципах взаимоуважения и помощи; признание возможности существования различных точек зрения и права каждого иметь свою;
- умение высказывать свою точку зрения и пытаться её обосновывать, приводя аргументы; умение сотрудничать и работать в группе, выражать свои мысли ясно, корректно по отношению к окружающим;
- умение ответственно относиться к своим обязанностям в процессе совместной деятельности; корректно и аргументированно высказывать своё мнение.

Познавательные:

- умение сравнивать свои качества с качествами лидера;
- умение применять базовые логические универсальные действия: классификация (группировка), обобщение;
- умение применять базовые логические универсальные действия: анализ; развивать познавательный интерес и творческую деятельность;
- развитие внимания, навыков самостоятельного творческого мышления; умение анализировать, обосновывать свои суждения;
- умение анализировать текстовую и видеоинформацию, рассуждать на представленную тему;
- умение составлять комплекс утренней зарядки через совместную групповую работу; формирование потребности в соблюдении норм здорового образа жизни как способа

сохранения и укрепления личного здоровья; умение ориентироваться в своей системе знаний: самостоятельно предполагать, какая информация нужна для решения учебной задачи;

- умение извлекать информацию, представленную в разных формах; умение делать сообщения на предложенную тему и рассуждать на представленную тему.

Регулятивные:

- формирование умения оценивать свои поступки и действия, свои возможности способствовать проявлению самостоятельности, инициативности, организованности;

- умение планировать этапы предстоящей работы, определять последовательность действий, объективно оценивать их;

- умение планировать этапы предстоящей работы, определять последовательность действий, осуществлять контроль и результат своей деятельности;

- умение принимать цели и произвольно включаться в деятельность; активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия;

- формирование умения оценивать свои поступки и действия, свои возможности формировать умение оценивать свои поступки и действия, свои возможности, проявлять готовность изменять себя;

- умение принимать и сохранять поставленную задачу, осуществлять поиск средств её достижения, самостоятельно формулировать цель урока после предварительного обсуждения, планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей;

- формирование умения оценивать свои поступки и действия, свои возможности; формирование умения применять свои знания в практической деятельности

Предметные (обучающие):

– знакомство с понятием «Лидер», со способами выявления лидеров в коллективе, качества и характеристики человека- лидера;

– формулирование умения строить логические рассуждения; формулировать утверждения, строить логические рассуждения; расширение знания о разнообразии профессий и их роли; освоение основных мотивов росписи, разнообразных приёмов работы;

– знакомство с понятиями «добро», «доброволец и волонтёр», «добровольчество», с качествами волонтёра и теми добрыми делами, которые волонтёры совершают со смыслами деятельности волонтёра (безвозмездность и дело для других – помощь, забота);

– формирование знания о положительном влиянии зарядки на укрепление здоровья; умение систематизировать основные составляющие здорового образа жизни;

– усвоение сведений о понятиях экология и эколог; понимание необходимости соблюдения правил экологического поведения на природе;

– знакомство с понятиями «хранитель», «хранитель исторической памяти», формирование умения проявлять уважение к семейным ценностям и традициям;

– понимание особой роли в истории России и мировой истории, воспитание чувства гордости за достижения малой Родины.

По итогам участия в программе «Орлята России в течение учебного года» младший школьник:

– понимает важность социально-значимых ценностей Программы (понимает сопричастность к истории родного края, своей Родины — России, Российского государства;

– осознаёт принадлежность к своему народу и общности граждан России;

– понимает значение государственных символов;

– уважает духовно нравственную культуру своей семьи, народа;

- понимает ценность человеческой жизни, ценность родного языка, русского языка;
- сознаёт и принимает свою половую принадлежность, соответствующие ей психофизические и поведенческие особенности с учётом возраста;
- ориентирован на физическое развитие с учётом возможностей здоровья, занятия физкультурой и спортом; сознаёт ценность труда в жизни человека, семьи, общества;
- понимает ценность природы, зависимость жизни людей от природы, влияние людей на природу, окружающую среду);
- применяет в жизни позитивный опыт, полученный в результате участия в различных видах внеурочной деятельности (принимает участие в жизни класса, общеобразовательной организации в доступной по возрасту социально значимой деятельности; умеет оценивать поступки с позиции их соответствия нравственным нормам, осознаёт ответственность за свои поступки;
- проявляет стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности, искусстве;
- владеет основными навыками личной и общественной гигиены, безопасного поведения в быту, природе, обществе;
- проявляет интерес к разным профессиям; участвует в различных видах доступного по возрасту труда, трудовой деятельности;
- проявляет любовь и бережное отношение к природе, неприятие действий, приносящих вред природе, особенно живым существам; имеет первоначальные навыки наблюдений, систематизации и осмысления опыта в естественнонаучной и гуманитарной областях знаний);
- демонстрирует социально-значимую активность в социуме (демонстрирует уважение к государственной символике России, своего региона, местам почитания героев и защитников Отечества); первоначальные навыки общения с людьми разных народов, вероисповеданий;
- во взаимодействии с окружающими доброжелателен, проявляет сопереживание, готовность оказывать помощь, выражает неприятие поведения, причиняющего физический и моральный вред другим людям, уважает старших;
- бережно относится к физическому здоровью, соблюдает основные правила здорового и безопасного для себя и других людей образа жизни, в том числе в информационной среде, проявляет интерес к чтению;
- проявляет уважение к труду, людям труда, демонстрирует бережное отношение к результатам труда;
- придерживается в своей деятельности экологических норм; выражает познавательные интересы, активность, любознательность и самостоятельность в познании, демонстрирует в деятельности и повседневном общении интерес и уважение к научным знаниям, науке).

Тематическое планирование

1 класс

| № п/п | Темы | Кол- во часов | | | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
|-------|--|---------------|--------------------|---------------------|--|
| | | всего | Контрольные работы | Практические работы | |
| 1 | Подготовительный этап к участию в Программе | 1 | | | https://disk.yandex.ru/i/v3sGr4Q2-INR7A https://disk.yandex.ru/i/_meoL8kHAdUDYA https://disk.yandex.ru/i/TwEDL8QqpIkLH https://disk.yandex.ru/i/3tqEp3ZGYR7-ug |
| 2. | Вводный «Орляцкий урок» для детей первого года участия в Программе | 1 | | | https://disk.yandex.ru/i/HQghg12WMehcrg https://disk.yandex.ru/i/8khhbkWjO4b3cKA https://disk.yandex.ru/i/6vKmoEimHyMqpg |
| | Орлёнок – Эрудит | 5 | | | |
| 3. | «Кто такой эрудит?» | 1 | | | https://disk.yandex.ru/i/3AQfwsCJmfdbog https://disk.yandex.ru/i/wNgVIMGD-qlCVw https://disk.yandex.ru/d/jp77h4cAUA5hSQ |
| 4. | «Эрудит-это...» | 1 | | | https://disk.yandex.ru/d/jp77h4cAUA5hSQ |
| 5. | «Всезнайка» | 1 | | | https://disk.yandex.ru/i/h-IMgWFpajWOzrg https://disk.yandex.ru/i/RLXwKfaUfs8CrQ https://disk.yandex.ru/i/qz15j9o6zFIPIQ |
| 6. | «Встреча с интересным эрудитом – книгой» | 1 | | | https://disk.yandex.ru/i/qz15j9o6zFIPIQ |
| 7. | «Подведём итоги» | 1 | | | https://disk.yandex.ru/d/I5K8yU8mw0zZvA |
| | Орленок- доброволец | 4 | | | https://disk.yandex.ru/d/I5K8yU8mw0zZvA |
| 8. | «От слова к делу» | 1 | | 1 | https://disk.yandex.ru/d/I5K8yU8mw0zZvA |
| 9. | «Спешить на помощь безвозмездно! » | 1 | | | https://disk.yandex.ru/d/I5K8yU8mw0zZvA |
| 10. | «Совместное родительское собрание «Наша забота!» | 1 | | | https://disk.yandex.ru/i/qz15j9o6zFIPIQ |
| 11. | «Добровольцы- это доброе сердце» «Подведем итоги» | 1 | | | https://disk.yandex.ru/i/plkvKvhTOXQi3Q |
| | «Орлёнок – Мастер» | 4 | | | https://disk.yandex.ru/i/plkvKvhTOXQi3Q |
| 12. | «Мастер – это ...» | 1 | | | https://disk.yandex.ru/i/plkvKvhTOXQi3Q |
| 13. | «Мастерская Деда Мороза...» | 1 | | 1 | https://disk.yandex.ru/d/I5K8yU8mw0zZvA |

| | | | | | |
|-----|--|----|--|---|---|
| 14. | «Класс мастеров» | 1 | | 1 | https://disk.yandex.ru/d/I5K8yU8mw0zZvA |
| 15. | «Классная елка!» Новогоднее настроение | 1 | | | https://disk.yandex.ru/i/plkvKvhTOXQi3Q |
| | Орлёнок – спортсмен | 4 | | | |
| 16. | «Утро начнем с зарядки !» | 1 | | 1 | https://disk.yandex.ru/i/Hji8c1aTP2fpnQ |
| 17. | «Сто затей для всех друзей» | 1 | | | https://disk.yandex.ru/i/Hji8c1aTP2fpnQ |
| 18. | «Весёлые старты» «Самые спортивные ребята моей школы» | 1 | | 1 | https://disk.yandex.ru/i/Hji8c1aTP2fpnQ |
| 19. | «Азбука здоровья» | 1 | | | https://disk.yandex.ru/i/Hji8c1aTP2fpnQ https://disk.yandex.ru/i/5qBc7bmLrsROAQ |
| | Орлёнок – Хранитель исторической памяти | 4 | | | |
| 20. | «Орлёнок – Хранитель исторической памяти» | 1 | | | http://www.multirussia.ru/index.php?id=34 |
| 21. | «История школы – моя история» | 1 | | | http://www.multirussia.ru/index.php?id=34 |
| 22. | «Поход в музей» | 1 | | | |
| 23. | «Историческое чаепитие» | 1 | | | https://disk.yandex.ru/i/SPavXsOI-beiWg |
| | Орлёнок – Эколог | 5 | | | |
| 24. | «ЭКОЛОГИЯ» | 1 | | | https://disk.yandex.ru/i/GqTAyxtklagPNO |
| 25. | «Каким должен быть настоящий эколог?» | 1 | | | Мультфильм «Смешарики» по теме экологии https://disk.yandex.ru/i/4eXrBQbjSxzKL https://disk.yandex.ru/i/L3fQL4ZBJtcQI |
| 26. | «В гости к природе» | 1 | | | https://disk.yandex.ru/client/disk |
| 28. | «Орлята – экологи» | 1 | | | https://disk.yandex.ru/client/disk |
| | Орленок-лидер | 5 | | | |
| 29. | «Лидер – это ...» | 1 | | | фрагмент мультфильма о важности взаимопомощи https://disk.yandex.ru/i/hu1cqrRiiLCBYQ |
| 30. | «Я могу быть лидером!» | 1 | | | https://disk.yandex.ru/i/oBiFjtTTrDn83g |
| 31. | «С командой действую!» | 1 | | 1 | |
| 32. | «Как становятся лидерами?» | 1 | | | |
| 33. | «Мы дружный класс» | 1 | | | |
| | Итого | 33 | | 6 | |

2 класс

| № п/п | Темы | Кол- во часов | | | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
|----------|--|---------------|-----------------------|------------------------|---|
| | | всего | Контрольные работы | Практические работы | |
| 1. | Вводный «Орляцкий урок» для детей первого года участия в Программе | 1 | | | |
| | Орленок-лидер | 4 | | | |
| 2. | «Лидер – это ...» | 1 | | | фрагмент мультфильма о важности взаимопомощи https://disk.yandex.ru/i/hu1cqrRliLCBYQ |
| 3. | «Как стать лидером?» | 1 | | | – конвертомкопиркой «Эрудита» https://disk.yandex.ru/i/ePcdnBhjGIV2qw |
| 4. | «С командой действовать готов!» | 1 | | | |
| 5. | «КЛАССный выходной» | 1 | | | |
| | Орлёнок – Эрудит | 4 | | | |
| 6. | «Кто такой эрудит?» | 1 | | | |
| 7. | «Я – эрудит, а это значит...» | 1 | | | https://disk.yandex.ru/i/hu1cqrRliLCBYQ |
| 8. | «Развиваемся, играя!» | 1 | | 1 | |
| 9. | «Воображари УМ» | 1 | | | |
| | Орлёнок – Мастер | 4 | | | |
| 10. | «Мастер – это...» | 1 | | | |
| 11. | «Мастерами славится Россия» | 1 | | | |
| 12. | «От идеи – к делу» | 1 | | 1 | |
| 13. | «Город Мастеров» | 1 | | 1 | |
| | Орленок-доброволец | 4 | | | |
| 14. | «От слова к делу» | 1 | | | легенда об Орляцком круге – https://disk.yandex.ru/i/HtStTVg3Hu_A0Q |
| 15. | «Спешить на помощь безвозмездно! » | 1 | | | |
| 16. | КТД «Создай хорошее настроение» | 1 | | 1 | |
| 17. | «С заботой о старших» | 1 | | 1 | |

| | | | | | |
|-------|--|----|--|---|--|
| | Орлёнок –спортсмен | 4 | | | |
| 18. | «Утро начинай с зарядки – будешь ты всегда в порядке!» | 1 | | 1 | |
| 19. | Должен быть режим дня» | 1 | | | м/ф «Нехочуха» https://disk.yandex.ru/i/-5WnFzieng7-3A |
| 20. | «О спорт, ты – мир!» | 1 | | | |
| 21. | «Готовимся к спортивным состязаниям» | 1 | | | |
| | Орлёнок – Эколог | 4 | | | |
| 22. | «ЭКОЛОГИЯ » | 1 | | | https://disk.yandex.ru/i/GqTAyxtklagPNO |
| 23. | «Каким должен быть настоящий эколог?» | 1 | | | Мультфильм «Смешарики» по теме экологии https://disk.yandex.ru/i/4eXrBQbjSxzKLQ |
| 24. | «Мой след на планете» | 1 | | | Грузовичок Пик серия «Мусор в лесу» или Ми-ми-мишки «Мусор в лесу» |
| 25. | «Восхищаемся красивым миром» | 1 | | | |
| | Орлёнок – Хранитель исторической памяти | 4 | | | |
| 26. | «Орлёнок – Хранитель исторической памяти» | 1 | | | |
| 27. | «Хранитель семейных традиций» | 1 | | | видеоролик «Мульти-Россия» http://www.multirussia.ru/ |
| 28. | «Я храню традиции семьи, а, значит, и традиции страны» | 1 | | | |
| 29. | Кодекс «Орлёнка – хранителя» | 2 | | | |
| 30-34 | Подведение итогов участия в Программе в текущем учебном году | 4 | | | |
| | Итого | 34 | | 6 | |

3-4 классы

| № п/п | Темы | Кол- во часов | | | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
|-------|---|---------------|--------------------|---------------------|--|
| | | всего | Контрольные работы | Практические работы | |
| 1 | Вводный «Орлянский урок» для детей первого года участия | 1 | | | |

| | | | | | |
|-----|------------------------------------|---|--|---|---|
| | в Программе | | | | |
| | Орленок-лидер | 4 | | | |
| 2. | «Лидер – это ...» | 1 | | | https://disk.yandex.ru/i/0MnRn3ZmSw-Nrg |
| 3. | «Я могу быть лидером!» | 1 | | | https://disk.yandex.ru/i/ePcdnBhjGIV2qw |
| 4. | «КЛАССный выходной» | 1 | | | |
| 5. | «От идеи – к делу!» | 1 | | | |
| | Орлёнок – Эрудит | 4 | | | |
| 6. | «Кто такой эрудит?» | 1 | | | серия «Эрудит» анимационного сериала «Смешарики» https://disk.yandex.ru/i/lD3fzaKCzO7K2Q |
| 7. | «Я – эрудит, а это значит...» | 1 | | | серии №190 «Кроссворд» юмористического киножурнала «Ералаш» https://disk.yandex.ru/i/QGodL8ju4KKiig |
| 8. | «Игра – это полезно и интересно» | 1 | | 1 | |
| 9. | «Эрудит – это широкий кругозор» | 1 | | | Презентация «10 великих изобретений русских учёных». |
| | Орлёнок – Мастер | 4 | | | |
| 10. | «Мастер – это...» | 1 | | | |
| 11. | «Россия мастеровая» | 1 | | 1 | Презентация учителя о 10 самых известных мастерах родного края России |
| 12. | «Город Мастеров» | 1 | | 1 | |
| 13. | «От идеи – к делу» | 1 | | 1 | |
| | Орленок-доброволец | 4 | | | |
| 14. | «От слова к делу» | 1 | | | Просмотр мультфильма «Рука помощи» https://disk.yandex.ru/i/q3yCn-0IIYsMXw » |
| 15. | «Спешить на помощь безвозмездно! » | 1 | | | https://www.youtube.com/watch?v=hr2rCo2tpmA Мультфильм о волонтерах https://disk.yandex.ru/i/BzgvMqmh7TplMw |
| 16. | КТД «Создай хорошее настроение» | 1 | | 1 | |
| 17. | «С заботой о старших» | 1 | | 1 | |
| | Орлёнок – спортсмен | 4 | | | |
| 18. | «Движение – жизнь!» | 1 | | 1 | Танец «Нука-нака» https://disk.yandex.ru/i/5HKPpR3Cw408ng На зарядку-становись! |

| | | | | | |
|-------|--|----|--|---|--|
| | | | | | https://disk.yandex.ru/i/zWkGfsKAGoEiw |
| 19. | «Основы ЗОЖ» | 1 | | | Мультфильм Спортландия 1 серия https://yandex.ru/video/preview/?text=мультик%20про%20зож%20Спортландия&path=wizard&parent-reqid=1645931995773862- |
| 20. | «Сто затей для всех друзей» | 1 | | 1 | Презентация «Весёлые и необычные виды спорта в России». |
| 21. | Спортивная игра «Книга рекордов» | 1 | | 1 | |
| | Орлёнок – Эколог | 4 | | | |
| 22. | «ЭКОЛОГИЯ» | 1 | | | https://disk.yandex.ru/i/GqTAyxtklagPNQ |
| 23. | «Страна экологии» | 1 | | . | Презентация/видео о работе экологов (добровольцев, профессионалов, взрослых и детей). видео о красоте природы РФ https://disk.yandex.ru/i/fmJIPguRXFAqcA Работа экологов России |
| 24. | «Мой след на планете» | 1 | | . | https://disk.yandex.ru/i/GqTAyxtklagPNQ |
| 25. | Игра по станциям «Путешествие в природу» | 1 | | | Просмотр мультфильма «Мальчик и Земля». |
| | Орлёнок – Хранитель исторической памяти | 4 | | | |
| 26. | «Орлёнок– Хранитель исторической памяти» | 1 | | | |
| 27. | Кодекс «Орлёнка – хранителя» | 1 | | | Мультфильм «Мульти-Россия» |
| 28. | «Знать, чтобы хранить» | 1 | | | «Мульти-Россия» (второе официальное название «Мы живем в России») — цикл мультипликационных роликов о разных регионах, городах и народностях России. Является совместным проектом продюсерской компании «Аэроплан» и студии «Пилот». Работа над данным сериалом была начата в 2006 году. Хронометраж каждого фильма — 1 минута |
| 29 | КТД «Мы хранители памяти» | 1 | | | |
| 30-34 | Подведение итогов участия в Программе в текущем учебном году | 4 | | | |
| | Итого | 34 | | 9 | |

Первый год обучения

Введение.

Введение в краеведение. Инструктаж по технике безопасности.

Я - член моей семьи.

Я (Главное чудо света – человек.) Мои фамилия, имя, отчество. Дом, в котором я живу (адрес, рисую свой дом).

«Безопасная дорога от дома до школы». Мои родители. Их фамилия, имя, отчество. Знакомство с профессиями («Когда я вырасту, я стану...») Профессии моих родителей. Рисую мамочки портрет. Какая красота важнее («Но лучше всех поверьте бабушка моя». «Дедушкина мудрость»). Правила приёма гостей (Вежливые слова, поведение за столом, сервировка стола.) Наш «зоопарк». Наш «ботанический сад». Обобщение по теме.

Я и моя школа.

Я - обучающийся школы №... История школы. «Рулевы» нашей школы. Учителя нашей школы. Любимый уголок школы.

О правилах поведения в школе.

«Ты, да я, да мы с тобой...» (Отношения с друзьями.)

«Школьные вещи-друзья и помощники». «Школа будущего». Обобщение по теме.

Я и мой микрорайон.

Я живу в микрорайоне ... Географическое положение. Природа микрорайона (природа живая и неживая, Волга зимой, классификация растений: деревья, кустарники, травы). Улицы микрорайона (улица, на которой находится школа).

Социальные объекты (детский комбинат, школа). Конкурс рисунков «Мой микрорайон».

Обобщение по теме.

Я - житель города Рыбинска.

Я житель города Рыбинска. Географическое положение. История города. Название города.

Достопримечательности города.

Рыбинский государственный историко-архитектурный и художественный музей – заповедник, Спасо-Преображенский собор.

Улицы города (Крестовая, Волжская Набережная). Природа города (Волга, декоративные растения на Волжской набережной). Знаменитые земляки (поэты – песенники). Обобщение по теме.

Я житель Ярославской области.

Я житель Ярославской области. Наши соседи.

Поверхность края. Полезные ископаемые (песок).

Водоёмы области: озёра (Неро, Плещеево).

Города области (Ярославль – главный город области, Мышкин).

История Ярославского края (Ярослав Мудрый).

Знаменитые земляки (Федор Волков, Николай Некрасов). Обобщение по теме.

Моя Родина – Россия.

Моя Родина – Россия. Я – гражданин России. Географическое положение. Государственная символика. (Флаг.)

Города России. (Москва – столица нашего государства. Достопримечательности Москвы.)

Праздники моей страны. (День матери. Международный женский день). Обобщение по теме.

Туристскими тропами.

Я - туристёнок. Что соберу в дорогу. Что соберу на прогулку в парк. Прогулка в парк. Лесными тропами. Лесная аптека.

Игры на свежем воздухе. Обобщение по теме.

Участие в учебно-игровой краеведческой программе ЦДЮТЭ «Мой отчий край».

Неделя для первоклассников. Я - игрок команды. Игра – праздник «В этом доме я живу». Игра «Аз, буки, веди...».

Заочный краеведческий конкурс «Первые шаги в науку. Я познаю мир».

Второй год обучения

Введение.

Введение в краеведение (2-ой год обучения) Инструктаж по технике безопасности.

Я - член моей семьи.

Я (значение имени). Дом, в котором я живу. (Повторение адреса проживания. Моя улица.)

Семейный очаг (из истории возникновения дома: жильё первобытных людей, деревенский дом, городской дом, дворец, дача). Мои родители. (Мамина и папина школа (чему я научился в семье)).

Во что играли наши бабушки и дедушки

Дорогая сердцу вещь бабушки и дедушки. Семейные праздники. (Осенние и летние именины.

«Папа, мама, я – спортивная семья». Лыжная прогулка всей семьёй (зимний день именинника). День

весеннего именинника в сосновом бору.) Наш зоопарк. (Домашние любимцы.) Наш ботанический

сад. (Комнатные растения.) Повторение по теме.

Я и моя школа

Экскурсия в компьютерный класс. Встреча с бывшим директором школы. Любимый уголок школы.

Безопасная дорога в школу. «Ты, да я, да мы с тобой» (правила поведения в школе, отношение с

друзьями, песни о дружбе). Наш кабинет. (Знакомство с планом. Как улучшить наш кабинет.)

Повторение по теме.

Я и мой микрорайон.

Географическое положение микрорайона.

Природа края. (Дикорастущие, декоративные растения. Экскурсия «Водоёмы края. Пруд». Экскурсия «Водоёмы края. Болото»).

Моя улица. (Экскурсия по улице, связанной с историей микрорайона. Из истории моей улицы.)

Социальные объекты микрорайона. (Детская поликлиника. Офис врача общей практики.)

Предприятия микрорайона.

Мой микрорайон во время Великой Отечественной войны.

Встреча с участником ВОВ.

Участие в митинге у обелиска погибшим воинам. Повторение по теме.

Я - житель города Рыбинска.

Вводное занятие «Я житель города Рыбинска». Географическое положение города на карте Евразии.

История города. Даты - 1777год. Посещение музея «История города Рыбинска»

Достопримечательности города. (Государственный историко - художественный музей-заповедник.)

Памятник Бурлаку. Памятник Ф.Ф.Ушакову. Улицы города. (Исторические: Стоялая). Природа

города. (Река Черёмуха. Городской парк.) Знаменитые земляки. (Ф.Ф.Ушаков, П.И.Батов,

Ф.М.Харитонов.) Обобщение по теме. Повторение по теме.

Я - житель Ярославской области.

Я житель Ярославской области. Географическое положение области на карте Евразии. Наши соседи.

Поверхность края (возвышенности, низменности). Полезные ископаемые: глина. Экскурсия на

Первомайский фарфоровый завод.

Водоёмы области: реки.

Города области. (Рыбинск - второй по величине город области. «Екатерининские» города. Поездка в город Пошехонье.)

История ярославского края. Нашествие монголо-татар.

Знаменитые земляки. (Александр Невский.)

Обобщение по теме. Игра «А вокруг меня Ярославия». Повторение по теме.

Моя Родина - Россия.

Я - гражданин России. Географическое положение России.

Символика государства. (Герб.)

Города России. (Обзор. Санкт - Петербург. Рыбинск городок - Петербурга уголок.)

Праздники моей Родины. (9 Мая - День Победы.)

Обобщение по теме. Повторение по теме.

Туристскими тропами.

Я - туристёнок. Техника безопасности туриста. Собери рюкзак в поход.

Лесными тропами. Лесная аптека. Съедобные ягоды. Ядовитые ягоды. Съедобные и несъедобные

грибы.

Игры на свежем воздухе. Прогулка в сосновом бору. Обобщение по теме.

Участие в учебно-игровой программе ЦДЮТЭ «Мой отчий край».

Игра «Природная мозаика».

Посещение историко-художественного музея - заповедника с целью подготовки к игре.

Игра «Детство бабушек».

Заочный краеведческий конкурс

Краеведческие чтения «Первые шаги в науку. Я познаю мир»

Краеведческий конкурс «Моя первая находка».

Игра «Город мой родной».

Подведение итогов.

Краеведческий конкурс «Моя первая находка».

Игра «Город мой родной».

Итоговое занятие.

Третий год обучения

Введение.

Введение в краеведение. 3 год обучения. Инструктаж по технике безопасности на занятиях краеведения.

Я - член моей семьи.

«Я - глазами других».

Дом, в котором я живу. (Моя квартира. Вычерчивание плана квартиры.)

Мои родители. (Генеалогическое древо. Древо жизни моей семьи. Разговор о профессиях родителей.)

Какая красота важнее (Разговор о бабушках и дедушках. Золотые руки бабушек и дедушек.)

Семейные праздники. (Семейные посиделки «Ежели вы вежливы». «Встреча всех времён года» - семейный праздник именинников.

Семейная рождественская прогулка в лес. «Бабушка рядышком с дедушкой»). Обобщение по теме.

Я и моя школа.

Я - обучающийся школы №... Экскурсия в музей школы. Первый директор школы

Спортивные сооружения школы. Стадион (обмер, вычерчивание плана).

Конкурс рисунков «Моя школа» (к Дню рождения школы.)

«Моя школа - лучшая» - сочинение.

Подготовка и празднование Дня рождения школы. Обобщение по теме.

Я живу в микрорайоне

Природа микрорайона. (Зелёная зона: лиственный и хвойный лес. Поход по местной речке.)

Улицы микрорайона. (Улицы, названные по предприятиям.)

Социальные объекты микрорайона. (Почта. Магазины микрорайона.)

Предприятия микрорайона.

Микрорайон ввремя ВОв. Труженики тыла. Встреча с одним из них. Обобщение по теме.

Я - житель города Рыбинска.

Вводное занятие «Я -житель Рыбинска».

Географическое положение города на карте мира.

От Екатерины до наших дней (история города).

Улицы города. (Улицы, названные в честь знаменитых земляков: Кустова, Суркова, Ошанина, Карякинская. Площадь Дерунова.

Улицы, названные в честь героев ВОв: Харитоновы, Блюхера, Батова, Б.Новикова, Захарова, Б.Рукавицына, братьев Орловых, Вихарева, Тарасова, Смирнова.)

Природа Рыбинска. (Водоёмы: Рыбинское водохранилище. Карякинский парк.)

Культурные учреждения города: музеи, театры, дворцы культуры. (Центральная городская библиотека. Городской драматический театр.). Обобщение по теме.

Я - житель Ярославской области.

Географическое положение области на карте мира.

Наши соседи.

Поверхность края (холмы, овраги).

Полезные ископаемые края. (Торф.)

Водоёмы области. (Рыбинское водохранилище. Флора. Рыбинское водохранилище. Фауна.

Дарвинский заповедник)

Города области. (Старинные города ярославского края (обзор). Ростов Великий. Ярославль - главный город нашей области. Углич. Переславль.)

Ярославский край во время Великой Отечественной войны. Ярославцы - герои ВОВ.

Обобщение по теме.

Моя Родина - Россия.

Я - гражданин России. Символы России (Гимн).

Географическое положение России.

Внутренние водоёмы России. Поверхность нашей Родины.

Города - герои.

Праздники моей Родины. (День Защитника Отечества. 9 декабря – День героя)

Посещение музея «О доблести, о подвиге, о славе». Обобщение по теме.

Туристскими тропами.

Введение в тему.

Вязание узлов.

Топографические знаки.

Лесная аптека.

Игры - эстафеты на свежем воздухе.

В поход - всей семьёй «Вниз по Волге». Обобщение по теме.

Участие в учебно-игровой программе ЦДЮТЭ «Мой отчий край».

Участие в краеведческих познавательных играх.

Заочный краеведческий конкурс «Первые шаги в науку».

Краеведческие чтения младших школьников «Первые шаги в науку. Я познаю мир»

Туристско-краеведческая игра «Туристёнок».

Итоговое занятие.

Четвертый год обучения

Введение

Введение в краеведение (4 год обучения). Инструктаж по технике безопасности.

Я - член моей семьи.

Какой я? (По мнению родителей, учителя, товарищей, себя самого.)

Дом, в котором я живу (Как сделать мою комнату уютнее. Дорога от дома до школы.)

Мои родители. (Герб моей семьи. Возраст моей фамилии.)

Какая красота важнее: разговор о дедушках и бабушках. (Награды нашей семьи.)

Семейные праздники. («Папа, мама, я - дружная семья». Новогодний праздник в еловом лесу.)

Обобщение по теме

Я и моя школа.

История школы. Директора школы.

Кабинеты школы. (Кабинет обслуживающего труда. Мастерские.)

Приусадебный участок, его план.

Школа будущего (проект).

Школьный этикет.

Школьные вещи - друзья и помощники. Обобщение по теме

Я и мой микрорайон.

Географическое положение.

Природа микрорайона. Животные края. Река микрорайона.

Улицы микрорайона. (Улицы, возникшие из деревень или по названию близлежащих деревень).

Социальные объекты микрорайона (отделение милиции).

Предприятия микрорайона.

Микрорайон во время Великой Отечественной войны. Обобщение по теме

Я - житель города Рыбинска.

Географическое положение города на земном шаре.

История города: «От Усть-Шексны до наших дней...»

Достопримечательности города. Рыбинск православный (Казанская церковь, церковь иконы Иверской Божией Матери, церковь великомученика Георгия, Сретенская церковь, церковь Тихона Задонского). (Купеческие и дворянские усадьбы и поместья.)

Промышленность города.

Социальные объекты: поликлиники, стационары.

Улицы города (интересные названия улиц).

Природа города. Шексна. ГЭС. Петровский парк.

Знаменитые земляки: рыбинское купечество. Обобщение по теме

Я - житель Ярославской области.

Географическое положение области на земном шаре.

Наши соседи.

Природа края. Поверхность края. Полезные ископаемые: сапропель, нефть. Древние находки.

Водоёмы области. (Угличское и Горьковское водохранилища.)

Города Ярославской области.

Промышленность и сельское хозяйство области

История ярославского края: наш край в XX-XXI веках.

Знаменитые земляки: наши космонавты. Обобщение по теме

Моя Родина - Россия.

Географическое положение.

Природа нашей Родины. Поверхность нашей страны.

Водоёмы: моря, омывающие территорию нашей страны.

Полезные ископаемые.

Символы России: флаг, гимн, герб. Президент России.

Города России: города Золотого кольца.

Праздники нашей Родины. (12 июня - День независимости России.). Обобщение по теме

Туристскими тропами.

Что соберу в дорогу.

Компас. Карта. План.

Лесными тропами. Разведи костёр.

Мы собираемся в поход.

Туристическая игра «Зарничка». Обобщение по теме

Участие в учебно-игровой программе ЦДЮТЭ «Мой отчий край».

Участие в краеведческих познавательных играх

Заочный краеведческий проект «Первые шаги в науку»

Краеведческие чтения младших школьников «Первые шаги в науку. Я познаю мир».

Краеведческая олимпиада.

Туристско - краеведческая игра «Туристёнок».

Итоговое занятие.

Формы проведения занятий: экскурсии, конференции, олимпиады, конкурсы, общественно полезные практики, беседы, викторины.

Планируемые результаты освоения курса

Личностные результаты

- познавательный интерес к новому материалу
- способность к самооценке на основе критерия успешности деятельности;
- основы гражданской идентичности личности в форме осознания «Я» как гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за общее благополучие, осознание своей этнической принадлежности;
- ориентация в нравственном содержании и смысле поступков как собственных, так и окружающих людей.

Метапредметные результаты

- принимать и сохранять познавательную задачу;
- планировать свое действие в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации.

- адекватно воспринимать оценку учителя;
- различать способ и результат действия;
- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий с использованием литературы;
- строить речевое высказывание в устной форме;
- осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;
- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии;
- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- строить понятные для партнера высказывания, учитывающие, что партнер знает и видит, а что нет;
- задавать вопросы.

Предметные результаты

- использовать знания о семье, именах, отчествах, фамилиях членов своей семьи и близкого окружения, названии своего населённого пункта, номере своей школы, ФИО директора школы, учителей
- использовать знания об особенностях русского гостеприимства,
- различать символы Российского государства и родного края,
- использовать знания исторических событий, связанных с родным краем, традиционных ремёсел и промыслов родного края,
- различать российские города - центры развития русской истории и города Ярославского края,
- понимать историю обыкновенных вещей и её связь с потребностями эпохи,
- различать наиболее значительные памятники культуры страны и родного края, имена их создателей,
- понимать значение природы в жизни человека,
- использовать знания о простейшие топографические знаки;
- описывать герб и флаг России, герб и флаг родного края и города,
- соблюдать правила поведения в семье и окружающем мире,

Воспитательные результаты распределяются по трем уровням:

- Первый уровень предполагает получение самостоятельного социального опыта. Проявляется в принятии участия в краеведческих занятиях.
- Второй уровень предполагает позитивное отношение обучающихся к базовым ценностям общества, в частности к образованию и самообразованию. Результат проявляется в активном использовании, полученных знаний, приобретении опыта самостоятельного поиска.
- Третий уровень предполагает приобретение новых знаний. Результат выражается в понимании сути краеведческой работы, умения самостоятельно решать краеведческие задачи.

Итоги реализации программы:

- Участие в играх ЦДЮТЭ
- Участие в краеведческих чтениях
- Участие в выставках
- Участие в краеведческой олимпиаде
- Участие в краеведческих проектах

Тематическое планирование

Первый год обучения

| № п/п | Наименование разделов и тем программы | Количество часов | | | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
|----------|--|------------------|-------|-------|---|
| | | Всего | К. р. | Пр. р | |
| 1. | Введение | 1 | | | |
| 2. | Я - член моей семьи | 4 | | 2 | https://www.youtube.com/watch?v=wO08YH8BSGI https://www.youtube.com/watch?v=JljC8O0aX3Y https://www.youtube.com/watch?v=MfSXTa85wVo |
| 3. | Я и моя школа (детский сад) | 4 | | 3 | https://puzzlecup.com/crossword-ru/ |
| 4. | Я и мой микрорайон | 4 | | 2 | https://uchi.ru/teachers/groups/15094580/subjects/6/course_programs/1/cards/34949 |
| 5. | Я – житель города Рыбинска | 6 | | 4 | https://onlinetestpad.com/ru/testmaker |
| 6. | Я – житель Ярославской области | 4 | | 2 | https://infourok.ru/prezentaciya-znakomtes-yaroslavskaya-oblast-6030199.html |
| 7. | Моя Родина – Россия | 3 | | 2 | http://www.myshared.ru/slide/1374324/ |
| 8. | Туристскими тропами | 2 | | 2 | https://master-test.net/ |
| 9. | Участие в программе ЦДЮТЭ «Мой отчий край» | 4 | | 4 | |
| | Итоговое занятие | 1 | | 1 | |
| | Итого | 33 | | 22 | |

Второй год обучения

| № п/п | Наименование разделов и тем программы | Количество часов | | | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
|-------|--|------------------|-------|-------|---|
| | | Всего | К. р. | Пр. р | |
| 1. | Введение | 1 | | | |
| 2. | Я - член моей семьи | 4 | | 3 | https://www.youtube.com/watch?v=wO08YH8BSGI https://www.youtube.com/watch?v=JljC8O0aX3Y https://www.youtube.com/watch?v=MfSXTa85wVo |
| 3. | Я и моя школа | 3 | | 1 | https://puzzlecup.com/crossword-ru/ |
| 4. | Я и мой микрорайон | 4 | | 2 | https://uchi.ru/teachers/groups/15094580/subjects/6/course_programs/1/cards/34949 |
| 5. | Я – житель города Рыбинска | 5 | | 3 | https://onlinetestpad.com/ru/testmaker |
| 6. | Я – житель Ярославской области | 3 | | 1 | https://infourok.ru/prezentaciya-znakomtes-yaroslavskaya-oblast-6030199.html |
| 7. | Моя Родина – Россия | 4 | | 2 | http://www.myshared.ru/slide/1374324/ |
| 8. | Туристскими тропами | 2 | | 2 | https://master-test.net/ |
| 9. | Участие в программе ЦДЮТЭ «Мой отчий край» | 7 | | 4 | |
| | Итоговое занятие | 1 | | 1 | |
| | Итого | 34 | | 19 | |

Третий год обучения

| № п/п | Наименование разделов и тем программы | Количество часов | | | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
|-------|---------------------------------------|------------------|-------|-------|---|
| | | Всего | К. р. | Пр. р | |
| 1. | Введение | 1 | | | |
| 2. | Я - член моей семьи | 4 | | 3 | https://www.youtube.com/watch?v=wO08YH8BSGI https://www.youtube.com/watch?v=JljC8O0aX3Y https://www.youtube.com/watch?v=MfSXTa85wVo |
| 3. | Я и моя школа | 3 | | 1 | https://puzzlecup.com/crossword-ru/ |
| 4. | Я и мой микрорайон | 4 | | 2 | https://uchi.ru/teachers/groups/15094580/subjects/6/course_programs/1/cards/34949 |

| | | | | | |
|----|--|----|--|----|---|
| | | | | | programs/1/cards/34949 |
| 5. | Я – житель города Рыбинска | 5 | | 3 | https://onlinetestpad.com/ru/testmaker |
| 6. | Я – житель Ярославской области | 3 | | 1 | https://infourok.ru/prezentaciya-znakomtes-yaroslavskaya-oblast-6030199.html |
| 7. | Моя Родина – Россия | 4 | | 2 | http://www.myshared.ru/slide/1374324/ |
| 8. | Туристскими тропами | 2 | | 2 | https://master-test.net/ |
| 9. | Участие в программе ЦДЮТЭ «Мой отчий край» | 7 | | 4 | |
| | Итоговое занятие | 1 | | 1 | |
| | Итого | 34 | | 19 | |

Четвертый год обучения

| № п/п | Наименование разделов и тем программы | Количество часов | | | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
|-------|--|------------------|-------|-------|---|
| | | Всего | К. р. | Пр. р | |
| 1. | Введение | 1 | | | |
| 2. | Я - член моей семьи | 4 | | 3 | https://www.youtube.com/watch?v=wO08YH8BSGI https://www.youtube.com/watch?v=JjC8O0aX3Y https://www.youtube.com/watch?v=MfSXTa85wVo |
| 3. | Я и моя школа | 3 | | 1 | https://puzzlecup.com/crossword-ru/ |
| 4. | Я и мой микрорайон | 4 | | 2 | https://uchi.ru/teachers/groups/15094580/subjects/6/course_programs/1/cards/34949 |
| 5. | Я – житель города Рыбинска | 5 | | 3 | https://onlinetestpad.com/ru/testmaker |
| 6. | Я – житель Ярославской области | 3 | | 1 | https://infourok.ru/prezentaciya-znakomtes-yaroslavskaya-oblast-6030199.html |
| 7. | Моя Родина – Россия | 4 | | 2 | http://www.myshared.ru/slide/1374324/ |
| 8. | Туристскими тропами | 2 | | 2 | https://master-test.net/ |
| 9. | Участие в программе ЦДЮТЭ «Мой отчий край» | 7 | | 4 | |
| | Итоговое занятие | 1 | | 1 | |
| | Итого | 34 | | 19 | |

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Тема 1. Как появились деньги и какими они бывают

Как появились деньги? История монет. Монеты Древней Руси (выполнение творческих работ). Представление творческих работ «Монеты Древней Руси». Бумажные деньги. Безналичные деньги. Дебетовая карта и кредитная карта, в чем разница? Исследование «Деньги современности». Представление результатов исследования. Валюты. Интерактивная викторина «Деньги». Мини-исследование «Сколько стоят деньги?» Представление результатов мини-исследования «Сколько стоят деньги?»

Тема 2. Из чего складываются доходы в семье

Откуда в семье берутся деньги. Как заработать деньги? Подсчитываем доходы семьи. На что семьи тратят деньги? Вот я вырасту и стану... Профессии будущего и настоящего. А чем занимаются банкиры? Как приумножить то, что имеешь? Как правильно планировать семейный бюджет?

Тема 3. Почему семье иногда не хватает денег на жизнь и как этого избежать

На что семья тратит деньги. Подсчитаем все расходы семьи. Семейный бюджет. Как планировать семейный бюджет? Правила составления семейного бюджета. Бюджет Российской Федерации.

Тема 4. Деньги счёт любят, или как управлять своим кошельком, чтобы он не пустовал Как тратить с умом? Примерный бюджет школьника. Если доходы превышают расходы, образуются сбережения. Если расходы превышают доходы, образуются долги. Игра «Древо решений». Товары и услуги. Странное слово «Монополисты». Игра «Монополия». Творческий проект «Мое предприятие». Защита проекта «Мое предприятие». Обзорное занятие «Что нового я открыл для себя?»

Формы проведения занятий: экскурсии, беседы, проектные задания, деловые игры, круглые столы, конкурсы, общественно полезные практики и т. д.

Планируемые результаты обучения

Личностные результаты изучения курса «Финансовая грамотность»

- осознание себя как члена семьи, общества и государства;
- учебно-познавательный интерес к учебному материалу курса и способам решения элементарных финансовых задач;
- самостоятельность и осознание личной ответственности за свои поступки в области финансов;
- ориентирование в нравственном содержании как собственных поступков, так и поступков окружающих людей в области финансов;
- понимание безграничности потребностей людей и ограниченности ресурсов (денег);
- понимание различия между расходами на товары и услуги первой необходимости и расходами на дополнительные нужды;
- навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками в игровых и реальных экономических ситуациях.
- понимания необходимости освоения финансовой грамотности, выраженного в преобладании учебно-познавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки знаний в этой области;
- положительной адекватной самооценки на основе критерия успешности реализации социальной роли финансово грамотного школьника;
- эмпатии как осознанного понимания чувств других людей и сопереживания им, выражающейся в поступках, направленных на помощь другим и обеспечение их благополучия.

Метапредметные результаты

Познавательные УУД:

- использовать различные способы поиска, сбора, обработки, анализа и представления информации в области финансов;
- производить логические действия сравнения преимуществ и недостатков разных видов денег, сопоставления величины доходов и расходов, обобщения, классификации, установления аналогий и причинно-следственных связей между финансовым поведением человека и его благосостоянием, построения рассуждений на финансовые темы, отнесения явлений или объектов к известным финансовым понятиям;
- использовать знаково-символические средства, в том числе модели, схемы для решения финансовых задач;
- владеть элементарными способами решения проблем творческого и поискового характера;
- оценивать свою учебную деятельность по освоению финансовой грамотности.
- представлять финансовую информацию с помощью ИКТ;
- осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения финансовых задач в зависимости от конкретных условий.

Регулятивные УУД:

- определять личные цели развития финансовой грамотности; • ставить финансовые цели;
- составлять простые планы своих действий в соответствии с финансовой задачей и условиями её реализации;
- проявлять познавательную и творческую инициативу в применении финансовых знаний для решения элементарных вопросов в области экономики семьи;
- осуществлять пошаговый контроль своих учебных действий и итоговый контроль результата;
- оценивать правильность выполнения финансовых действий и способов решения элементарных финансовых задач;
- корректировать учебное действие после его выполнения на основе оценки и учёта выявленных ошибок;
- использовать цифровую форму записи хода и результатов решения финансовой задачи;
- корректировать свои действия с учётом рекомендаций и оценочных суждений одноклассников, учителей, родителей.
- преобразовывать практическую финансовую задачу в познавательную;
- проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве при выполнении учебного мини-исследования или проекта;
- самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;
- самостоятельно оценивать правильность выполнения учебного действия и корректировать его при необходимости.

Коммуникативные УУД:

- осознанно и свободно строить сообщения на финансовые темы в устной и письменной форме;
- слушать собеседника, вести диалог по теме и ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии;
- признавать возможность существования различных точек зрения и право на своё мнение для каждого;
- излагать своё мнение, аргументировать свою точку зрения и давать оценку финансовых действий и решений;
- договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности при выполнении учебного проекта и мини-исследования, в учебной игре;
- осуществлять самоконтроль и контроль, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

- учитывать разные мнения и интересы, обосновывать собственную позицию в обсуждении финансовых целей и решений;
- формулировать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;
- оказывать в учебном сотрудничестве необходимую помощь партнёрам.

Предметные результаты

- правильно использовать термины (обмен, бартер, товар, услуга, продажа, покупка, деньги, виды денег, доходы семьи, потребности, благо, расходы семьи, семейный бюджет, дефицит семейного бюджета, пособия, банк, сбережения, вклад, кредит, долги, валюта); • объяснять причины и приводить примеры обмена товарами;
- объяснять проблемы, возникающие при обмене;
- приводить примеры товарных денег;
- объяснять на простых примерах, что деньги — средство обмена, а не благо; - понимать, что деньги зарабатываются трудом;
- описывать виды и функции денег;
- объяснять, что такое безналичный расчёт и пластиковая карта;
- производить безналичный платёж с помощью платёжного терминала;
- называть основные источники доходов;
- приводить примеры регулярных и нерегулярных доходов семьи;
- называть основные направления расходов семьи;
- приводить примеры обязательных и необходимых расходов семьи; -• различать планируемые и непредвиденные расходы;
- считать доходы и расходы, составлять семейный бюджет на условных примерах;
- объяснять способы сокращения расходов и увеличения сбережений семьи;
- объяснять роль банков, для чего делают вклады и берут кредиты;
- называть ситуации, при которых государство выплачивает пособия, и приводить примеры пособий;
- объяснять, что такое валюта, и приводить примеры валют.
- описывать свойства товарных денег;
- сравнивать и обобщать финансовую информацию, представленную в строках и столбцах несложных таблиц и диаграмм;
- понимать простейшие выражения, содержащие логические связи и слова («...и...», «если... то...», «верно / неверно»);
- понимать особенности выполнения учебных проектов и мини-исследований в области финансов;
- осуществлять под руководством учителя элементарную проектную и исследовательскую деятельность в малых группах: выявлять практическую проблему, разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его, демонстрировать готовый продукт (расчёты, бюджет, финансовый план);
- распознавать финансовую информацию, представленную в разных формах (текст, таблица, диаграмма);
- планировать элементарные исследования в области семейного бюджета, собирать и представлять полученную информацию с помощью таблиц и диаграмм;
- объяснять суть финансовой информации, сравнивать и обобщать данные о финансах, полученные при проведении учебных исследований, делать выводы.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

| N п/п | Тема урока | Количество часов | | | Электронные цифровые образовательные ресурсы |
|----------|---|------------------|----|----|---|
| | | Всего | КР | ПР | |
| 1 | Как появились деньги и какими они бывают | 13 | | | https://vk.com/im?sel=11314752&w=wall-138433233_13978%2Fa434a31bbf458126a4 |
| 2 | Как появились деньги? | 1 | | | |
| 3 | История монет | 1 | | | https://vk.com/im?sel=11314752&w=wall-138433233_13978%2Fa434a31bbf458126a4 |
| 4 | Монеты Древней Руси (выполнение творческих работ) | 1 | | | https://vk.com/im?sel=11314752&w=wall-138433233_13978%2Fa434a31bbf458126a4 |
| 5 | Представление творческих работ «Монеты Древней Руси» | 1 | | | https://vk.com/im?sel=11314752&w=wall-138433233_13978%2Fa434a31bbf458126a4 |
| 6 | Бумажные деньги | 1 | | | https://vk.com/im?sel=11314752&w=wall-138433233_13978%2Fa434a31bbf458126a4 |
| 7 | Безналичные деньги | 1 | | | https://vk.com/im?sel=11314752&w=wall-138433233_13978%2Fa434a31bbf458126a4 |
| 8 | Дебетовая карта и кредитная карта, в чем разница? | 1 | | | https://vk.com/im?sel=11314752&w=wall-138433233_13978%2Fa434a31bbf458126a4 |
| 9 | Исследование «Деньги современности» | 1 | | | https://vk.com/im?sel=11314752&w=wall-138433233_13978%2Fa434a31bbf458126a4 |
| 10 | Представление результатов исследования | 1 | | | https://vk.com/im?sel=11314752&w=wall-138433233_13978%2Fa434a31bbf458126a4 |
| 11 | Валюты | 1 | | | https://vk.com/im?sel=11314752&w=wall-138433233_13978%2Fa434a31bbf458126a4 |
| 12 | Интерактивная викторина «Деньги» | 1 | | | https://vk.com/im?sel=11314752&w=wall-138433233_13978%2Fa434a31bbf458126a4 |
| 13 | Мини-исследование «Сколько стоят деньги?» | 1 | | | https://vk.com/im?sel=11314752&w=wall-138433233_13978%2Fa434a31bbf458126a4 |
| 14 | Представление результатов мини-исследования «Сколько стоят деньги?» | 1 | | | https://vk.com/im?sel=11314752&w=wall-138433233_13978%2Fa434a31bbf458126a4 |
| 15 | Из чего складываются доходы в семье | 8 | | | |
| 16 | Откуда в семье берутся деньги | 1 | | | https://vk.com/im?sel=11314752&w=wall- |

| | | | | | |
|----|--|---|--|--|---|
| | | | | | 138433233_13978%2Fa434a31bbf458126a4 |
| 17 | Как заработать деньги? Подсчитываем доходы семьи. | 1 | | | https://vk.com/im?sel=11314752&w=wall-138433233_13978%2Fa434a31bbf458126a4 |
| 18 | На что семьи тратят деньги? | 1 | | | https://vk.com/im?sel=11314752&w=wall-138433233_13978%2Fa434a31bbf458126a4 |
| 19 | Вот я вырасту и стану... | 1 | | | https://vk.com/im?sel=11314752&w=wall-138433233_13978%2Fa434a31bbf458126a4 |
| 20 | Профессии будущего и настоящего | 1 | | | https://vk.com/im?sel=11314752&w=wall-138433233_13978%2Fa434a31bbf458126a4 |
| 21 | А чем занимаются банкиры? | 1 | | | https://vk.com/im?sel=11314752&w=wall-138433233_13978%2Fa434a31bbf458126a4 |
| 22 | Как приумножить то, что имеешь? | 1 | | | https://vk.com/im?sel=11314752&w=wall-138433233_13978%2Fa434a31bbf458126a4 |
| 23 | Как правильно планировать семейный бюджет? | 1 | | | https://vk.com/im?sel=11314752&w=wall-138433233_13978%2Fa434a31bbf458126a4 |
| 24 | Почему семье иногда не хватает денег на жизнь и как этого избежать | 5 | | | https://vk.com/im?sel=11314752&w=wall-138433233_13978%2Fa434a31bbf458126a4 |
| 25 | На что семья тратит деньги? | 1 | | | |
| 26 | Подсчитаем все расходы семьи. | 1 | | | https://vk.com/im?sel=11314752&w=wall-138433233_13978%2Fa434a31bbf458126a4 |
| 27 | Семейный бюджет. Как планировать семейный бюджет? | 1 | | | https://vk.com/im?sel=11314752&w=wall-138433233_13978%2Fa434a31bbf458126a4 |
| 28 | Правила составления семейного бюджета. Учимся составлять семейный бюджет. | 1 | | | https://vk.com/im?sel=11314752&w=wall-138433233_13978%2Fa434a31bbf458126a4 |
| 29 | Бюджет Российской Федерации | 1 | | | https://vk.com/im?sel=11314752&w=wall-138433233_13978%2Fa434a31bbf458126a4 |
| 30 | Деньги счёт любят, или как управлять своим кошельком, чтобы он не пустовал | 8 | | | |
| 31 | Как тратить с умом? Примерный бюджет школьника | 1 | | | https://vk.com/im?sel=11314752&w=wall-138433233_13978%2Fa434a31bbf458126a4 |
| 32 | Если доходы превышают расходы, образуются сбережения | 1 | | | https://vk.com/im?sel=11314752&w=wall-138433233_13978%2Fa434a31bbf458126a4 |
| 33 | Если расходы превышают доходы, образуются долги | 1 | | | https://vk.com/im?sel=11314752&w=wall-138433233_13978%2Fa434a31bbf458126a4 |

| | | | | | |
|----|---|----|--|--|---|
| 34 | Товары и услуги. Игра «Древо решений» | 1 | | | https://vk.com/im?sel=11314752&w=wall-138433233_13978%2Fa434a31bbf458126a4 |
| 35 | Странное слово «Монополисты» Игра «Монополия» | 1 | | | https://vk.com/im?sel=11314752&w=wall-138433233_13978%2Fa434a31bbf458126a4 |
| 36 | Творческий проект «Мое предприятие». Защита проекта | 2 | | | https://vk.com/im?sel=11314752&w=wall-138433233_13978%2Fa434a31bbf458126a4 |
| 37 | Обзорное занятие «Что нового я открыл для себя?» | 1 | | | https://vk.com/im?sel=11314752&w=wall-138433233_13978%2Fa434a31bbf458126a4 |
| | Итого | 34 | | | |

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Теоретические основы и правила шахматной игры

История шахмат

Шахматная игра как спорт в международном сообществе; цели, задачи, оздоровительное и воспитательное значение шахмат. История зарождения и развития шахматной игры, её роль в современном обществе. Чемпионы мира по шахматам. Современные выдающиеся отечественные и зарубежные шахматисты.

Базовые понятия шахматной игры

Правила техники безопасности во время занятий шахматами, понятие о травмах и способах их предупреждения. Правила поведения шахматистов, шахматный этикет. Шахматные соревнования и правила их проведения.

Структура и содержание тренировочных занятий по шахматам. Основные термины и понятия в шахматной игре: белое и чёрное поле, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр, шахматные фигуры (ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король); ход и взятие каждой фигурой, нападение, защита, начальное положение, ход, взятие, удар, взятие на проходе, длинная и короткая рокировка, шах, мат, пат, ничья, ценность шахматных фигур, сравнительная сила фигур, стадии шахматной партии, основные тактические приёмы; шахматная партия, запись шахматной партии, основы дебюта, атака на рокировавшегося и нерокировавшегося короля в начале партии, атака при равносторонних и разносторонних рокировках, основы пешечных, ладейных и легкофигурных эндшпилей.

Практико-соревновательная деятельность

Формы проведения занятий: конкурсы решения позиций, спарринги, соревнования, шахматные праздники.

Планируемые результаты

Программа «Шахматы» предусматривает достижение школьниками начальных классов в процессе обучения определённых результатов – личностных, метапредметных и предметных.

Личностные результаты

- ориентация на моральные нормы и их выполнение, способность к моральной децентрации;
- формирование основ российской, гражданской идентичности;
- наличие чувства прекрасного;
- формирование основ шахматной культуры;
- понимание важности бережного отношения к собственному здоровью;
- наличие мотивации к творческому труду, работе на результат;
- готовность и способность к саморазвитию и самообучению;
- уважительное отношение к иному мнению;
- приобретение основных навыков сотрудничества со взрослыми людьми и сверстниками;
- воспитание этических чувств доброжелательности, толерантности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам и обстоятельствам других людей;
- умение управлять своими эмоциями;
- дисциплинированность, внимательность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей;
- формирование навыков творческого подхода при решении различных задач, стремление к

- работе на результат;
- оказание бескорыстной помощи окружающим.

Метапредметные результаты

3. Познавательные УУД:

- умению с помощью педагога и самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель деятельности в области шахматной игры;
- владению способом структурирования шахматных знаний;
- способности выбрать наиболее эффективный способ решения учебной задачи в конкретных условиях;
- умению находить необходимую информацию;
- способности совместно с учителем ставить и формулировать задачу, самостоятельно создавать алгоритмы деятельности при решении проблемы творческого или поискового характера;
- умению моделировать, а также владение широким спектром логических действий и операций, включая общие приёмы решения задач;
- способности строить логические цепи рассуждений, анализировать и просчитывать результат своих действий, воспроизводить по памяти информацию, устанавливать причинно-следственные связи, предвидеть реакцию соперника, сопоставлять факты, концентрировать внимание, находить нестандартные решения.

4. Коммуникативные УУД:

- умению находить компромиссы и общие решения, разрешать конфликты на основе согласования различных позиций;
- способности формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение, вести дискуссию, обсуждать содержание и результаты совместной деятельности;
- умению донести свою точку зрения до других и отстаивать собственную позицию, а также уважать и учитывать позицию партнёра (собеседника);
- возможности организовывать и осуществлять сотрудничество и кооперацию с учителем и сверстниками, адекватно передавать информацию и отображать предметное содержание и условия деятельности в речи.

5. Регулятивные УУД:

- умению планировать, контролировать и объективно оценивать свои умственные, физические, учебные и практические действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации;
- способности принимать и сохранять учебную цель и задачу, планировать её реализацию (в том числе во внутреннем плане), контролировать и оценивать свои действия, вносить соответствующие коррективы в их выполнение.

Предметные результаты

К концу первого года обучения учащиеся должны:

- уметь объяснять шахматные термины: белое и чёрное поле, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр, партнёры, начальное положение, белые и чёрные, ход, взятие, стоять под боем, взятие на проходе, длинная и короткая рокировка, шах, мат, пат, ничья;
- знать шахматные фигуры (ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король), правилахода и взятия каждой фигуры;
- иметь представление о том, что такое нападение, и уметь видеть элементарныеугрозы партнёра;
- ориентироваться на шахматной доске;
- играть каждой фигурой в отдельности и в совокупности с другими фигурамибез нарушений правил шахматного кодекса;

- правильно располагать шахматную доску между партнёрами;
- правильно расставлять фигуры перед игрой;
- различать горизонталь, вертикаль, диагональ;
- рокировать короля, объявлять шах, ставить мат, решать элементарные задачи на мат в один ход;
- знать, что такое ничья, пат и вечный шах;
- знать «цену» каждой шахматной фигуры;
- усвоить технику матования одинокого короля двумя ладьями, ферзём и ладьёй, ферзём и королём;
- владеть способом взятия на проходе;
- записывать шахматную партию;
- уметь играть целую шахматную партию с партнёром от начала до конца с записью своих ходов и ходов партнёра.

К концу второго года обучения учащиеся должны:

- уметь видеть нападение со стороны партнёра, защищать свои фигуры, нападать и создавать угрозы;
- защищать свои фигуры от нападения и угроз;
- решать шахматные задачи на тактику и видеть следующие тактические угрозы в партиях: двойной удар, связку, ловлю фигуры, сквозной удар, мат на последней горизонтали, открытый и двойной шах;
- ставить мат одинокому королю ладьёй и королём;
- разыгрывать шахматную партию с партнёром от начала и до конца, правильно выводя фигуры в дебюте.

К концу третьего года обучения учащиеся должны:

- владеть новыми элементами шахматной тактики: «завлечение», «отвлечение»,
- «уничтожение защиты», «спёртый мат»;
- понимать основы разыгрывания дебюта и правильно выводить фигуры в начале партии;
- знать способы атаки на рокировавшегося и нерокировавшегося короля;
- уметь разыгрывать элементарные пешечные эндшпили и реализовывать большое материальное преимущество;
- принимать участие в шахматных соревнованиях.

К концу четвёртого года обучения учащиеся должны:

- владеть основными шахматными понятиями;
- владеть основными элементами шахматной тактики и техники расчёта вариантов в практической игре;
- находить и решать различные шахматные комбинации, в том числе мат в два–три хода;
- знать и применять основные принципы развития фигур в дебюте; открытые дебюты и их теоретические варианты;
- уметь атаковать короля при разносторонних и равносторонних рокировках;
- разыгрывать элементарные пешечные, ладейные и легкофигурные эндшпили, знать теоретические позиции;
- уметь реализовывать материальное преимущество;
- принимать участие в шахматных соревнованиях.

Тематическое планирование

1 класс

| № п/п | Наименование разделов и тем программы | Количество часов | | | Электронные цифровые образовательные ресурсы |
|----------|--|------------------|----|----|---|
| | | Всего | КР | ПР | |
| | Раздел 1. Теоретические основы и правила шахматной игры | | | | |
| 35. | Сведения из истории шахмат | 1 | | | https://vk.com/topic-152246868_40005448 |
| 36. | Базовые понятия шахматной игры | 29 | | 29 | https://vk.com/topic-152246868_40005448 |
| | Раздел 2. Практико-соревновательная деятельность | | | | |
| 37. | Конкурсы решения позиций | – | | | |
| 38. | Соревнования | 3 | | 3 | https://vk.com/topic-152246868_40005448 |
| 39. | Шахматные праздники | – | | | |
| | Итого | 33 | | 32 | |

2 класс

| № п/п | Наименование разделов и тем программы | Количество часов | | | Электронные цифровые образовательные ресурсы |
|----------|--|------------------|----|----|---|
| | | Всего | КР | ПР | |
| | Раздел 1. Теоретические основы и правила шахматной игры | | | | |
| 1. | Сведения из истории шахмат | 1 | | | https://vk.com/topic-152246868_40005448 |
| 2. | Базовые понятия шахматной игры | 20 | | 20 | https://vk.com/topic-152246868_40005448 |
| | Раздел 2. Практико-соревновательная деятельность | | | | |
| 3. | Конкурсы решения позиций | 4 | | 4 | https://vk.com/topic-152246868_40005448 |
| 4. | Соревнования | 8 | | 8 | https://vk.com/topic-152246868_40005448 |
| 5 | Шахматные праздники | 1 | | 1 | https://vk.com/topic-152246868_40005448 |
| | Итого | 34 | | 33 | |

3 класс

| № п/п | Наименование разделов и тем программы | Количество часов | | | Электронные цифровые образовательные ресурсы |
|----------|--|------------------|----|----|---|
| | | Всего | КР | ПР | |
| | Раздел 1. Теоретические основы и правила шахматной игры | | | | |
| 40. | Сведения из истории шахмат | 1 | | | https://vk.com/topic-152246868_40005448 |
| 41. | Базовые понятия шахматной игры | 20 | | 20 | https://vk.com/topic-152246868_40005448 |
| | Раздел 2. Практико-соревновательная деятельность | | | | |
| 42. | Конкурсы решения позиций | 4 | | 4 | https://vk.com/topic-152246868_40005448 |
| 43. | Соревнования | 8 | | 8 | https://vk.com/topic-152246868_40005448 |
| 44. | Шахматные праздники | 1 | | 1 | https://vk.com/topic-152246868_40005448 |
| | Итого | 34 | | 33 | |

4 класс

| № п/п | Наименование разделов и тем программы | Количество часов | | | Электронные цифровые образовательные ресурсы |
|----------|--|------------------|----|----|---|
| | | Всего | КР | ПР | |
| | Раздел 1. Теоретические основы и правила шахматной игры | | | | |
| 45. | Сведения из истории шахмат | 1 | | | https://vk.com/topic-152246868_40005448 |
| 46. | Базовые понятия шахматной игры | 20 | | 20 | https://vk.com/topic-152246868_40005448 |
| | Раздел 2. Практико-соревновательная деятельность | | | | |
| 47. | Конкурсы решения позиций | 4 | | 4 | https://vk.com/topic-152246868_40005448 |
| 48. | Соревнования | 8 | | 8 | https://vk.com/topic-152246868_40005448 |
| 49. | Шахматные праздники | 1 | | 1 | https://vk.com/topic-152246868_40005448 |
| | Итого | 34 | | 33 | |

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

2 класса

Формирование системы элементарных знаний о ЗОЖ (включается во все занятия).

Значение ЗОЖ. Средства, способствующие физическому, духовному и социальному здоровью: режим дня, личная гигиена, физические упражнения, самостоятельные занятия физической культурой и спортом.

Правила игр, соревнований, места занятий, инвентарь (включается во все занятия).

Правила проведения игр и соревнований. Определение допустимого риска и правил безопасности в различных местах занятий: спортивная площадка, спортивный зал. Оборудование и инвентарь для занятий различными видами спорта.

Подвижные игры с мячом. «Бомбардировка» (Правила игры, развитие основных навыков владения мячом). «Охотники и утки» (Правила игры, развитие основных навыков быстрого перемещения по площадке). «Братишка спаси» (Правила игры, основы перемещения, индивидуальные соревнования). Эстафеты с использованием спортивного инвентаря и оборудования (мячи, скакалки, обручи, кегли и т.д.)

Игровые упражнения. «По мостику» (Перебраться с одной стороны площадки на другую по линиям разметки). «Через ручеёк» (Правила передвижения через канат). «Бросок в цель» (Сбивание волейбольного мяча теннисными). «Боулинг» (Перекачивание мячей с одной стороны площадки на другую).

Занимательные игры.

Игры на развитие внимания: «Воробьи - вороны», «Третий лишний», «Лиса и зайцы», «Попади мячом», «Запрещенное движение», «Огонек», «Манеж», «Шумелка».

Игры на координацию движений: «Вышибалы с картинками», «Охотники и утки», «Игра с мячом», «Гонки крокодилов», «Вьюны», «Домашние хлопоты», «5+5», «Ловушка» и т.д.

Игры на развитие ловкости: «Попади в мишень», «Зевака», «Квач», «Падающая палка», «ЗАЯЦ БЕЗ ЛОГОВА», «САНТИКИ - САНТИКИ-ЛИМ-ПО-ПО», «Гуси», «Горелка», «У медведя во бору», «Рыбаки и рыбки» и т.д.

3 класса

Основы знаний о подвижных играх.

Что такое подвижные игры? Познакомить с правилами подвижных игр. Разбор и проигрывание игр с мячом. Понятие правил игры, выработка правил.

Подвижные игры без мячей.

Игры на развитие внимания: «Воробьи- вороны», «Третий лишний», «Лиса и зайцы», «Запрещенное движение», «Огонек», «Манеж», «Шумелка» и т.д.

Игры на координацию движений: «Вышибалы с картинками», «Охотники и утки», «Игра с мячом», «Гонки крокодилов», «Вьюны», «Домашние хлопоты», «5+5»,

«Ловушка» и т.д.

Игры на развитие ловкости: «Попади в мишень», «Зевака», «Квач», «Падающая палка», «Гуси», «Горелка», «У медведя во бору», «Рыбаки и рыбки» и т.д.

Эстафеты.

Эстафеты с мячами. Правила игры. «Бег по кочкам»

и т.д. Эстафеты с бегом и прыжками, преодолением препятствий.

Эстафеты с гимнастическими палками и скакалками, обручами, кеглями.

Спортивные и подвижные игры с мячами. «Бомбардировка» (Правила игры, развитие основных навыков владения мячом). «Охотники и утки» (Правила игры, развитие основных навыков быстрого перемещения по площадке). «Братишка спаси» (Правила игры, основы перемещения, индивидуальные соревнования), «Пионербол» (Правила игры, подачи, прием мяча, тактика нападения и защиты) Эстафеты с использованием спортивного инвентаря и оборудования (мячи, скакалки, обручи, кегли и т.д.)

Дистанционные олимпиады по предмету физкультура.

Предусматривает знакомство учеников с теоретическими знаниями по физкультуре, проведение олимпиад, разбор заданий и награждение. Проводится 2 раза в год.

Соревнования. Проведение соревнований по различным видам: плавание, пионербол, дартс, перестрелка и вывоз детей на городские массовые старты.

4 класса

«Основы знаний о физической культуре и спорте» представлен материал, который" дает начальные основы знаний о собственном организме, гигиенических требованиях при занятиях физической культурой и спортом.

«Техника безопасности и охраны труда на занятиях физической культурой и спортом» знакомит учащихся с основными правилами техники безопасности, при организации занятий физической культурой и спортом.

«Общая физическая подготовка» содержит материал, реализация которого формирует у младших школьников общую культуру движений, укрепляет их здоровье, содействует развитию и совершенствованию умений и навыков, развивает основные физические качества.

«Специальная физическая подготовка» представлен материал с рекомендациями физических упражнений игрового характера, способствующих обучения младших школьников основным техническим приемам игры в футбол. В этом разделе учитель имеет право самостоятельно подбирать игровые задания.

«Контрольные и тестовые упражнения» содержит подбор упражнений, выполнение которых позволяет учителю определить степень усвоения учебного материала и физическую готовность учащихся.

«Мониторинг» содержит материал, позволяющий учителю иметь возможность следить за физическим состоянием учащихся.

Формы проведения занятий: секции, соревнования, спортивные клубы.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА

Личностными результатами освоения учащимися содержания курса являются следующие умения:

активно включаться в общение и взаимодействие со сверстниками на принципах уважения и доброжелательности, взаимопомощи и сопереживания;

проявлять положительные качества личности и управлять своими эмоциями в различных играх и нестандартных ситуациях;

проявлять дисциплинированность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей; оказывать бескорыстную помощь своим сверстникам, находить с ними общий язык и общие интересы в процессе игры.

Метапредметными результатами освоения учащимися содержания программы по

курсу являются следующие умения:

характеризовать явления (действия и поступки), давать им объективную оценку на основе освоенных знаний и имеющегося опыта;

находить ошибки при выполнении учебных заданий, отбирать способы их исправления;

общаться и взаимодействовать со сверстниками в процессе игры на принципах взаимоуважения и взаимопомощи, дружбы и толерантности;

обеспечивать защиту и сохранность природы во время активного отдыха и занятий физической культурой;

организовывать самостоятельную игровую деятельность с учётом требований её безопасности, сохранности инвентаря и оборудования, организации места занятий;

планировать собственную игровую деятельность, распределять нагрузку и отдых в процессе ее выполнения;

анализировать и объективно оценивать результаты собственного труда, находить возможности и способы их улучшения;

видеть красоту движений, выделять и обосновывать эстетические признаки в движениях и передвижениях человека;

оценивать красоту телосложения и осанки, сравнивать их с эталонными образцами;

управлять эмоциями в процессе игры со сверстниками и взрослыми, сохранять хладнокровие, сдержанность, рассудительность;

технически правильно выполнять двигательные действия из базовых видов спорта, использовать их в игровой и соревновательной деятельности.

Предметными результатами освоения учащимися содержания программы по курсу являются следующие умения:

представлять игры как средство укрепления здоровья, физического развития и физической подготовки человека;

оказывать посильную помощь и моральную поддержку сверстникам при выполнении учебных заданий, доброжелательно и уважительно объяснять ошибки и способы их устранения;

организовывать и проводить со сверстниками подвижные игры и элементы соревнований, осуществлять их объективное судейство;

бережно обращаться с инвентарём и оборудованием, соблюдать требования техники безопасности к местам проведения;

организовывать и проводить игры с разной целевой направленностью

взаимодействовать со сверстниками по правилам проведения подвижных игр и соревнований;

в доступной форме объяснять правила (технику) выполнения двигательных действий, анализировать и находить ошибки, эффективно их исправлять;

находить отличительные особенности в выполнении двигательного действия разными учениками, выделять отличительные признаки и элементы;

выполнять технические действия из базовых видов спорта, применять их в игровой и соревновательной деятельности;

применять жизненно важные двигательные навыки и умения различными способами, в различных изменяющихся, вариативных условиях.

Тематическое планирование

2 класс

| № | Наименование разделов и тем программы | Количество часов | | | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
|---|---|------------------|------|-------|---|
| | | Всего | К. р | Пр. р | |
| 1 | Формирование системы элементарных знаний о ЗОЖ | 2 | | | http://stdvorec.berestovica.edu.by/ru/main.aspx?guid=12771 |
| 2 | Правила игр, соревнований, места занятий, инвентарь | 10 | | 10 | https://media.mp3-malina.me/tracks/музыка%20для%20эстафет |
| 3 | Подвижные игры с мячом. | 8 | | 8 | https://media.mp3-malina.me/tracks/музыка%20для%20эстафет |
| 4 | Игровые упражнения. | 9 | | 9 | https://media.mp3-malina.me/tracks/музыка%20для%20эстафет |
| 5 | Занимательные игры. | 5 | | 5 | https://power.gybka.com/q/музыка+для+подвижных+игр+детские+веселые/ |
| | Итого | 34 | | 32 | |

3 класс

| № | Наименование разделов и тем программы | Количество часов | | | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
|---|--|------------------|------|-------|---|
| | | Всего | К. р | Пр. р | |
| 1 | Основы знаний о подвижных играх. | 2 | | | http://stdvorec.berestovica.edu.by/ru/main.aspx?guid=12771 |
| 2 | Подвижные игры без мячей. | 15 | | 15 | https://media.mp3-malina.me/tracks/музыка%20для%20эстафет |
| 3 | Эстафеты. | 5 | | 5 | https://media.mp3-malina.me/tracks/музыка%20для%20эстафет |
| 4 | Спортивные и подвижные игры с мячами. | 9 | | 9 | https://media.mp3-malina.me/tracks/музыка%20для%20эстафет |
| 5 | Дистанционные олимпиады по предмету физкультура. | 5 | | 5 | https://power.gybka.com/q/музыка+для+подвижных+игр+детские+веселые/ |
| 6 | Итого | 34 | | 32 | |

4 класс

| № | Наименование разделов и тем программы | Количество часов | | | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
|---|--|------------------|------|-------|---|
| | | Всего | К. р | Пр. р | |
| 1 | «Основы знаний о физической культуре и спорте» | 2 | | | http://stdvorec.berestovica.edu.by/ru/main.aspx?guid=12771 |
| 2 | «Техника безопасности и охраны труда на занятиях физической культурой и спортом» | 3 | | 3 | https://media.mp3-malina.me/tracks/музыка%20для%20эстафет |
| 3 | «Общая физическая подготовка» | 13 | | 13 | https://media.mp3-malina.me/tracks/музыка%20для%20эстафет |
| 4 | «Специальная физическая подготовка» | 12 | | 12 | https://media.mp3-malina.me/tracks/музыка%20для%20эстафет |
| 5 | Контрольные и тестовые упражнения» | 3 | | 3 | https://power.gybka.com/q/музыка+для+подвижных+игр+детские+веселые/ |
| 6 | «Мониторинг» | 1 | | | https://power.gybka.com/q/музыка+для+подвижных+игр+детские+веселые/ |
| | Итого | 34 | | 31 | |

СОВРЕМЕННЫЙ ТАНЕЦ

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Программа «современный танец» состоит из 2-х разделов:

1. Вводный
2. Хореографическая азбука

Первый раздел – теоретический, знакомит с общими понятиями современного танца (подготовительная, первая, вторая, третья позиции рук; первая, вторая, третья, четвертая, пятая, шестая позиции ног; plie, releve, battement tendu), с его истоками и историей развития. **Современный танец** – это многожанровый и эстетически разноплановый. К современному танцу в настоящее время относятся все направления хореографии, которые были рождены в XX веке.

В настоящее время существуют несколько направлений танца со своей эстетикой, школой и техникой исполнения:

классический, народный, contemporary.

Это те системы, которые имеют свою историю, свой эстетический модуль, свою технику, свою методику подготовки исполнителей, свой язык движений.

Второй раздел – предполагает приобретение учащимися двигательных навыков и умений, развитие координации, формирование осанки и физических данных. Изучение разноплановых элементов современных танцев (contemporary, хип-хоп), композиций, которые могут стать основой репертуара на сцене. Перестроение по залу «Конверт»; перестроение из колонны по одному в колонну по четыре; построение в шахматном порядке; перестроение из четырех колонн в четыре круга, сужение и расширение их. Танец «Ученицы». Уметь тактировать руками размеры 2/4, 3/4, 4/4; отмечать в движении сильную долю такта; уметь самостоятельно ускорять и замедлять темп движений; отмечать в движении музыкальные фразы, акценты; несложный ритмический рисунок;

Формы проведения занятий: беседа, художественно-танцевальная практика, музыкально-тренировочные занятия.

Планируемые результаты

Занятия в рамках программы направлены на обеспечение достижений школьниками следующих личностных, метапредметных и предметных образовательных результатов.

• **личностные результаты** - включить активное общение и взаимодействие со сверстниками на принципах уважения и доброжелательности, взаимопомощи и сопереживания, проявление положительных качеств личности и управление своими эмоциями, проявление дисциплинированности, трудолюбия и упорства в достижении целей.

• **метапредметные результаты** – обнаруживать ошибки при выполнении учебных заданий, отбор способов их исправления; анализ и объективная оценка результатов собственного труда, поиск возможностей и способов их улучшения; видение красоты движений, выделение и обоснование эстетических признаков в движениях и передвижениях человека; управление эмоциями; технически правильное выполнение двигательных действий.

Универсальные учебные коммуникативные действия: принимать участие в совместной работе коллектива; вести диалог, работая в парах, группах; допускать существование различных точек зрения, уважать чужое мнение; корректно высказывать свое мнение, обосновывать свою позицию; задавать вопросы для организации собственной и совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль совместных действий; совершенствовать математическую речь; высказывать суждения, используя различные аналоги понятия; слова, словосочетания, уточняющие смысл высказывания.

Универсальные учебные регулятивные действия: принимать и сохранять учебную задачу; планировать этапы решения задачи, определять последовательность учебных действий в соответствии с поставленной задачей; анализировать ошибки и определять пути их преодоления; различать способы и результат действия; адекватно воспринимать оценку сверстников и учителя

• **предметные результаты** – выполнять ритмических комбинаций, развитие музыкальности (формирование музыкального восприятия, иметь представление о выразительных средствах музыки), использовать чувство ритма, умения характеризовать музыкальное произведение, согласовывать

музыку и движение, контролировать и координировать своё тело, сопереживать и чувствовать музыку, держать себя на сцене, показать суть танца.

Тематическое планирование

| № | Наименование разделов и тем программы | Количество часов | | | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
|---|---|------------------|----|----|---|
| | | Всего | КР | ПР | |
| | Раздел 1. Введение в курс программы | | | | |
| 1 | Вводное занятие, объяснение тем учебного года. Правила техники безопасности, инструктаж как правильно вести себя в помещении учреждения. | 1 | | 1 | https://yandex.ru/video/preview/4011236224083753842 |
| | Раздел 2. Хореографическая азбука | | | | |
| 2 | Правильное положение рук классического танца, ознакомление с переводами рук из позиции в позицию. Постановка корпуса народно-характерного танца | 33 | | 33 | https://yandex.ru/video/preview/4011236224083753842 |
| | Итого | 34 | | 34 | |

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

I ГОД ОБУЧЕНИЯ

Тема 1 Введение в учебный курс.

Знакомство с кабинетом. Проведение инструктажей по ТБ №№ 30, 32, 33 и по противопожарной безопасности. Правила поведения в ТО. План работы на учебный год.

Тема 3 Техника плетения.

Знакомство с историей развития «Макраме» с использованием дидактического материала и фотоматериалов. Инструменты и приспособления.

Знакомство с различными способами навески нитей и плетением основных узлов и узоров.

Самостоятельное их изготовление. Плетение основных узлов и узоров. Обучение различным способам навески нитей. Изготовление закладки для книги.

Тема 4 Игрушки-сувениры.

Просмотр образцов, фотоматериалов, литературы. Изготовление изделий: Совушки, , Рыбки, брелков для ключей. Разбор схемы плетения. Работа по схеме.

Тема 5 Новогодний сувенир.

Беседа о предстоящем празднике. Просмотр образцов. Выбор, разбор и изготовление изделий: Ангелочек, Снежинки, Ёлочки.

Тема 6 Украшение интерьера.

Беседа об украшении интерьера изделиями макраме. Просмотр фотоматериалов. Разбор технологии изготовления изделий. Изготовление изделий: панно «Цветы», Аппликация из нарезанных нитей, изделие в технике «Рисуем нитью».

Тема 7 Украшение к одежде.

Беседа об украшениях, просмотр готовых изделий и фотоматериалов. Изготовление изделий: Кулона, Браслета, Серёжек.

Тема 8 Художественно-познавательная деятельность.

Знакомство с направлениями работы с нитями: Магия красной нити, Забытые узлы, Узлы-обереги.

Тема 9 Работа по желанию.

Работа с литературой и фотоматериалами. Выбор изделия. Подбор материала для выполнения. Практическая работа.

Тема 11 Итоговое занятие.

Подведение итогов учебного года. Награждение лучших учащихся. Определение перспектив работы на следующий год.

2 ГОД ОБУЧЕНИЯ

Тема 1 Введение в учебный курс.

Знакомство с кабинетом. Проведение инструктажей по ТБ №№ 30, 32, 33 и по противопожарной безопасности. Правила поведения в ТО. План работы на учебный год.

Тема 2 Техника плетения.

Закрепление знакомых способов плетения основных узлов и узоров. Самостоятельное их изготовление. Закончить начатое летом изделие.

Тема 3 Игрушки-сувениры.

Просмотр образцов, фотоматериалов, литературы. Изготовление изделий по теме. Разбор схемы плетения. Работа по схеме.

Тема 4 Новогодний сувенир.

Беседа о предстоящем празднике. Просмотр образцов. Выбор, разбор и изготовление выбранного изделия.

Тема 5 Украшение интерьера.

Беседа об украшении интерьера изделиями макраме. Просмотр фотоматериалов. Разбор

технологии изготовления изделий. Изготовление изделий: объёмное панно, изделие в технике «Ниткография».

Тема 6 Украшение к одежде.

Беседа об украшениях, просмотр готовых изделий и фотоматериалов. Изготовление выбранных изделий.

Тема 7 Художественно-познавательная деятельность.

Знакомство с направлениями работы с нитями: Магия красной нити, Забытые узлы, Узлы-обереги.

Тема 8 Работа по желанию.

Работа с литературой и фотоматериалами. Выбор изделия. Подбор материала для выполнения. Практическая работа.

Тема 9 Приём «Кавандоли».

История приёма «Кавандоли». Изготовление изделия в этой технике.

Тема 11 Ловец снов.

История плетения Ловца снов. Изготовление изделия.

Тема 12 Мандала.

История изготовления Мандалы. Изготовление изделия.

Тема 14 Итоговое занятие.

Подведение итогов учебного года. Награждение лучших учащихся. Определение перспектив работы на следующий год.

3 ГОД ОБУЧЕНИЯ

Тема 1 Введение в учебный курс.

Знакомство с кабинетом. Проведение инструктажей по ТБ №№ 30, 32, 33 и по противопожарной безопасности. Правила поведения в ТО. План работы на учебный год.

Тема 3 Техника плетения.

Закрепление знакомых способов плетения основных узлов и узоров. Самостоятельное их изготовление. Закончить начатое летом изделие.

Тема 4 Игрушки-сувениры.

Просмотр образцов, фотоматериалов, литературы. Изготовление объёмной игрушки. Разбор схемы плетения. Работа по выкройкам.

Тема 5 Новогодний сувенир.

Беседа о предстоящем празднике. Просмотр образцов. Выбор, разбор и изготовление выбранного изделия.

Тема 6 Украшение интерьера.

Беседа об украшении интерьера изделиями макраме. Просмотр фотоматериалов. Разбор технологии изготовления изделий. Изготовление изделий: объёмное панно, изделие в технике «Ниткография».

Тема 7 Украшение к одежде.

Беседа об украшениях, просмотр готовых изделий и фотоматериалов. Изготовление выбранных изделий.

Тема 8 Художественно-познавательная деятельность.

Знакомство с другими направлениями макраме: японское макраме, китайское макраме. Изготовление узлов в этой технике.

Тема 9 Работа по желанию.

Работа с литературой и фотоматериалами. Выбор изделия. Подбор материала для выполнения. Практическая работа.

Тема 10 Приём «Ткачество».

Знакомство с новым приёмом плетения по схемам вышивки. Изготовление изделия по теме.

Тема 12 Итоговое занятие.

Подведение итогов учебного года. Награждение лучших учащихся. Определение перспектив работы на следующий год

Формы проведения занятий: экскурсии, конкурсы, практики и т. д.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

личностные результаты

Программа призвана обеспечить достижение обучающимися личностных результатов в области патриотического, гражданского, духовно-нравственного, эстетического, экологического и трудового воспитания.

Патриотическое воспитание осуществляется через уважение и ценностное отношение к своей Родине — России, через освоение школьниками содержания традиций отечественной культуры, выраженной в её архитектуре, народном, декоративно-прикладном и изобразительном искусстве.

Гражданское воспитание осуществляется через формирование ценностно-смысловых ориентиров и установок, отражающих индивидуально-личностные позиции и социально значимые личностные качества, через коллективную творческую работу, которая создаёт условие для разных форм художественно-творческой деятельности и способствует пониманию другого человека, становлению чувства личной ответственности, развитию чувства личной причастности к жизни общества.

Духовно-нравственное воспитание является стержнем художественного развития обучающегося. Творческие задания направлены на развитие внутреннего мира, воспитание его эмоционально-образной, чувственной сферы и помогают обрести социально значимые знания. Развитие творческих способностей способствует росту самосознания, осознанию себя как личности и члена общества.

Эстетическое воспитание осуществляется через формирование представлений о прекрасном и безобразном, о высоком и низком, через формирование отношения к окружающим людям (стремление к их пониманию), через отношение к семье, природе, труду, искусству, культурному наследию, через развитие навыков восприятия и художественной рефлексии своих наблюдений в художественно-творческой деятельности.

Экологическое воспитание происходит в процессе художественно-эстетического наблюдения природы, а также через восприятие её образа в произведениях искусства. Формирование эстетических чувств способствует активному неприятию действий, приносящих вред окружающей среде.

Трудовое воспитание осуществляется в процессе собственной художественно-творческой деятельности по освоению художественных материалов, в процессе достижения результата и удовлетворения от создания реального, практического продукта.

Метапредметные результаты

Овладение универсальными познавательными действиями
Пространственные представления и сенсорные способности: характеризовать форму предмета, конструкции; выявлять доминантные черты (характерные особенности) в визуальном образе; находить ассоциативные связи между визуальными образами разных форм и предметов; сопоставлять части и целое в видимом образе, предмете, конструкции; анализировать пропорциональные отношения частей внутри целого и предметов между собой; абстрагировать образ реальности при построении плоской композиции; соотносить тональные отношения (тёмное — светлое) в пространственных и плоскостных объектах;

выявлять и анализировать эмоциональное воздействие цветовых отношений в пространственной среде и плоскостном изображении.

Базовые логические и исследовательские действия:

проявлять исследовательские, экспериментальные действия в процессе освоения выразительных свойств различных художественных материалов при самостоятельном выполнении художественно-творческих заданий;

проявлять исследовательские и аналитические действия на основе определённых учебных

установок в процессе восприятия произведений изобразительного искусства, архитектуры и продуктов детского художественного творчества;
 анализировать и оценивать с позиций эстетических категорий явления природы и предметно-пространственную среду жизни человека;
 использовать знаково-символические средства для составления орнаментов и декоративных композиций;
 классифицировать произведения искусства по видам и соответственно по назначению в жизни людей;
 классифицировать произведения изобразительного искусства по жанрам в качестве инструмента анализа содержания произведений.

Работа с информацией:

использовать электронные образовательные ресурсы; выбирать источники для получения информации:
 поиск в вые системы интернета, цифровые электронные средства, справочники, художественные альбомы и детские книги;
 анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в произведениях искусства, текстах, таблицах и схемах;
 осуществлять виртуальные путешествия по архитектурным памятникам, в отечественные художественные музеи и зарубежные художественные музеи (галереи) на основе установок и квестов, предложенных учителем.

Овладение универсальными коммуникативными действиями

Учащиеся должны учиться взаимодействовать, сотрудничать в процессе коллективной работы, принимать цель совместной деятельности, договариваться, ответственно относиться к своей задаче по достижению общего результата.

Овладение универсальными регулятивными действиями Обучающиеся должны внимательно относиться к учебным задачам, выполнять их, соблюдать последовательность учебных действий при выполнении задания; уметь организовывать своё рабочее место для практической работы, бережно относиться к используемым материалам;

контролировать свою деятельность в процессе достижения результата.

Предметные результаты

К концу 1 года обучения обучающиеся должны
 знать: материалы и приспособления, терминологию;
 уметь: выполнять основные узлы и узоры (ДПУ, одинарный плоский, «фриволите», репсовый, «шахматка», «бриды» диагональные и вертикальные, ромбы, “жучок”).
 К концу 2 года обучения обучающиеся должны
 знать: технологию изготовления изделий, принцип составления схем;
 уметь: самостоятельно пользоваться схемами, подбирать материал посредством ИКТ.
 К концу 3-го и более годов обучения обучающиеся должны
 знать: различные направления в технике макраме (японское, китайское...);
 уметь: самостоятельно выполнять схемы изделий, уметь творчески оформить готовое изделие.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 год обучения

| № | Наименование разделов и тем программы | Количество часов | | | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
|---|---------------------------------------|------------------|----|----|--|
| | | Всего | КР | ПР | |
| 1 | Введение в учебный курс | 1 | | | |

| | | | | | |
|----|---|----|--|----|--|
| 3 | «Техника плетения» | 4 | | 4 | |
| 4 | «Игрушки-сувениры» | 3 | | 3 | |
| 5 | «Новогодний сувенир» | 4 | | 4 | |
| 6 | «Украшение интерьера» | 6 | | 6 | |
| 7 | «Украшение к одежде» | 4 | | 4 | |
| 8 | Художественно-познавательная деятельность | 1 | | | |
| 9 | Работа по желанию | 7 | | 7 | |
| 10 | Резервное время | | | | |
| 11 | Приём «Кавандоли» | 3 | | 3 | |
| 12 | «Ловец снов» | - | | - | |
| 13 | «Мандала» | - | | - | |
| 14 | Приём «Ткачество» | - | | - | |
| 15 | Итоговое занятие | 1 | | 1 | |
| | Итого | 33 | | 31 | |

2 год обучения

| № | Наименование разделов и тем программы | Количество часов | | | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
|----|---|------------------|----|----|--|
| | | Всего | КР | ПР | |
| 1 | Введение в учебный курс | 1 | | | |
| 3 | «Техника плетения» | 3 | | 3 | |
| 4 | «Игрушки-сувениры» | 3 | | 3 | |
| 5 | «Новогодний сувенир» | 5 | | 5 | |
| 6 | «Украшение интерьера» | 4 | | 4 | |
| 7 | «Украшение к одежде» | 4 | | 4 | |
| 8 | Художественно-познавательная деятельность | 1 | | | |
| 9 | Работа по желанию | 4 | | 4 | |
| 10 | Резервное время | | | | |
| 11 | Приём «Кавандоли» | 2 | | 2 | |
| 12 | «Ловец снов» | 2 | | 2 | |
| 13 | «Мандала» | 2 | | 2 | |
| 14 | Приём «Ткачество» | 2 | | 2 | |
| 15 | Итоговое занятие | 1 | | 1 | |
| | Итого | 34 | | 32 | |

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

1 класс

Первый год обучения предусматривает знакомство детей с таким видом работы с бумагой как квиллинг. Знакомство с некоторыми базовыми формами и выполнение простейших работ и составление композиций. Учит работать индивидуально, в группах и коллективно.

Вводное занятие. Материал – бумага.

Ознакомление с режимом работы кружка, содержанием предстоящей работы. Техника безопасности при работе с режущими инструментами и клеями.

Знакомство с историей возникновения бумаги, со свойствами бумаги. Разнообразие бумаги, ее виды. История возникновения техники квиллинга. Дети на практике знакомятся с видами бумаги (писчая, оберточная, обояная, впитывающая, копировальная) и её свойствами (прочность, водонепроницаемость).

Вырезание полосок для квиллинга.

Знакомство с основными правилами работы с бумагой, правилами разметки листа, с приборами и инструментами, используемыми при работе. Дети самостоятельно размечают лист бумаги и вырезают полоски для работы разного цвета.

Техника квиллинга.

Знакомство с техникой квиллинга: узкая полоска бумаги для квиллинга свивается в плотную спираль. Начать навивку будет удобно, накрутив край бумажной ленты для квиллинга на кончик острого шила. Иногда вместо шила используют специальный инструмент для квиллинга имеющий раздвоенный кончик удобный для захвата бумаги (Quilling Stick). Сформировав сердцевину спирали, продолжать работу целесообразно без использования инструмента для квиллинга. Так можно подушечками пальцев почувствовать, однородно ли формируется рулон, и вовремя скорректировать усилия. В результате должна образоваться плотная спираль меньше сантиметра в диаметре. Она будет основой дальнейшего многообразия всех форм. После чего бумажная спираль распускается до нужного размера, и затем из неё формируется необходимая квиллинговая фигура.

Основные формы «тугая спираль», «свободная спираль», «тугой овал», «свободный овал»

Знакомство с техникой накручивания ролла, с технологией изготовления форм «тугая спираль», «свободная спираль», «тугой овал», «свободный овал». Знакомство с технологической картой и обозначением этих форм на схемах. Дети с помощью учителя, а затем самостоятельно выполняют основные формы. Конструируют из основных форм.

Изготовление плоских силуэтов из простых форм («тугая спираль», «свободная спираль», «тугой овал», «свободный овал») по образцу.

Конструирование овощей, фруктов, ягод, животных по образцу.

Основные формы «капля», «глаз»

Знакомство с формой «глаз», «капля», обозначение этих форм на схеме. Дети самостоятельно выполняют формы «глаз», «капля». Конструируют из этих форм.

Основные формы «треугольник», «квадрат», «прямоугольник».

Знакомство с формой «треугольник», «квадрат», «прямоугольник», обозначение этих форм на схеме. Дети самостоятельно выполняют формы «треугольник», «квадрат», «прямоугольник». Конструируют из этих форм.

Основные формы «веточка».

Знакомство с формой «веточка», обозначение этих форм на схеме. Дети самостоятельно выполняют формы «веточка». Конструируют из этих форм.

Основные формы «лист».

Знакомство с формой «лист». Дети самостоятельно выполняют форму «лист». Конструируют из этой формы.

Изготовление цветов по образцу.

Знакомство с технологией изготовления простых цветов. Как сделать разметку на бумаге. Знакомство с приемами работы и сборки цветов, о подборе цветовой гаммы. Знакомство с простейшими приемами изготовления цветов. Изготовление листиков с продольными жилками. Изготовление простых цветов из базовых форм.

Открытка для мамы по образцу.

Знакомство с примерами оформления открыток. Просмотр презентации «Открытка для мамы». Выполняют необходимые заготовки. Собирают открытку. Работа выполняется индивидуально.

Композиция из цветов по образцу.

Знакомство с основным понятием «композиция», способами и правилами её составления. Применение формы в композициях. Знакомство с приемами работы и сборки композиции. Коллективная работа. Композиция из цветов. Педагог дает задание коллективной работы. Дети сами разбираются на группы, выбирают «ведущего» и выполняют композицию.

Коллективная работа.

Понятие «коллективная творческая работа». Правила работы коллективом. Коллективная работа. Композиция из основных форм. Составление композиции из форм. Задания дает детям сам педагог, по выполнению заданий составляется коллективная работа. Коллективное составление композиции по выбранной тематике по образцу.

Викторины, конкурсы. Проведение конкурсной развлекательной программы по теме «Квиллинг». Тематические праздники, выставки.

Знакомство с традиционными и тематическими праздниками. Как дарить подарки, сделанные своими руками. Праздники и подготовка к ним. Оформление выставки работ.

2 класс

Второй год обучения является продолжением первого, где дети продолжают знакомиться с базовыми формами, конструированием и бумагокручением в технике квиллинг. Поэтому второй год обучения не только пробуждает интерес к творческому конструированию, но носит и воспитывающий характер, позволяет реализовать способности учащихся и развивать их. Учит работать индивидуально, в группах и коллективно. Работа с различными видами конструирования расширяет сферу возможностей ребенка, обеспечивает его раскрепощение.

Вводное занятие.

Ознакомление с режимом работы кружка, содержанием предстоящей работы. Техника безопасности при работе с режущими инструментами и клеями. Повторение свойств бумаги. Разнообразие бумаги, ее виды (знакомство с гофрированным картоном для квиллинга). Повторение техники квиллинга.

Вырезание полосок для квиллинга.

Повторение основных правил работы с бумагой, правилами разметки листа, с приборами и инструментами, используемыми при работе. Дети самостоятельно размечают лист бумаги и вырезают полоски для работы разного цвета.

Основные формы «изогнутая капля», «ромб».

Знакомство с техникой накручивания ролла, с технологией изготовления форм «изогнутая капля», «ромб». Знакомство с технологической картой и обозначением этих форм на схемах. Дети с помощью учителя, а затем самостоятельно выполняют основные формы. Конструируют из основных форм.

Основные формы «полукруг», «полумесяц».

Знакомство с технологической картой и обозначением этих форм на схемах. Дети с помощью учителя, а затем самостоятельно выполняют основные формы. Конструируют из основных форм.

Основные формы «стрелка».

Знакомство с технологической картой и обозначением этих форм на схемах. Дети с помощью учителя, а затем самостоятельно выполняют основные формы. Конструируют из основных форм.

Основные формы «конус».

Знакомство с технологической картой и обозначением этих форм на схемах. Дети с помощью учителя, а затем самостоятельно выполняют основные формы. Конструируют из основных форм. Изготовление плоских и объёмных силуэтов из изученных форм по образцу.

Изготовление плоских и объёмных силуэтов из изученных форм по образцу.

Конструирование овощей, фруктов, ягод, животных по образцу.

Гофрированный картон. Базовые формы.

Знакомство с гофрированным видом бумаги. Свойствами гофрированного картона. Выполнение базовых форм из гофрированного картона. Составление простых композиций из форм.

Знакомство с технологией выполнения игрушек из гофрированного картона. Примеры игрушек. Изготовление по образцу. Изготовление игрушек «Дед мороз», «Клоун», «Гном». Изготовление базовых форм. Сбор игрушки. Оформление поделки. Коллективная работа. Композиция из гофрированного картона. Педагог дает задание коллективной работы. Дети сами разбиваются на группы, выбирают “ведущего” и выполняют композицию.

Творческая работа.

Индивидуальная работа с использованием техники квиллинга. Дети сами определяют тему выполняемой работы. Выполняют необходимые заготовки и собирают композиции.

Викторины, конкурсы.

Проведение конкурсной развлекательной программы по теме «Квиллинг». Проведение развлекательной программы «А ну-ка, девочки».

Тематические праздники, выставки.

Традиционные и тематические праздники. Как дарить подарки. Оформление выставки работ.

3 класс

Третий год обучения является продолжением курса. Дети продолжают знакомиться с более сложными базовыми формами, конструированием и бумагокручением в технике квиллинг. Третий год обучения продолжает развивать интерес к творческому конструированию, позволяет реализовать творческие способности учащихся и развивать их. Учит работать индивидуально, в группах и коллективно.

Вводное занятие.

Ознакомление с режимом работы кружка, содержанием предстоящей работы. Техника безопасности при работе с режущими инструментами и клеями. Повторение свойств бумаги. Расширение знаний о разнообразии бумаги, ее видах. Повторение техники квиллинга.

Вырезание полосок для квиллинга.

Повторение основных правил работы с бумагой, правилами разметки листа, с приборами и инструментами, используемыми при работе. Дети самостоятельно размечают лист бумаги и вырезают полоски для работы разного цвета и фактуры.

Основные формы «спирали в виде стружки».

Знакомство с техникой накручивания ролла, с технологией изготовления форм «спирали в виде стружки», Знакомство с технологической картой и обозначением этой формы на схемах. Дети самостоятельно выполняют основные формы. Конструируют из основных форм по образцу и по собственной задумке.

Основные формы «птичья лапка», «звезда».

Знакомство с технологией изготовления форм «птичья лапка», «звезда». Знакомство с технологической картой и обозначением этой формы на схемах. Дети самостоятельно выполняют основные формы. Конструируют из основных форм по образцу и по собственной задумке.

Основные формы «роза».

Знакомство с технологией изготовления форм «роза». Знакомство с технологической картой и обозначением этой формы на схемах. Дети самостоятельно выполняют основные формы. Конструируют из основных форм.

Основные формы «открытое сердце», «рожки».

Знакомство с технологией изготовления форм «открытое сердце», «рожки». Знакомство с технологической картой и обозначением этой формы на схемах. Дети самостоятельно выполняют основные формы. Конструируют из основных форм по образцу и по собственной задумке.

Изготовление плоских и объёмных силуэтов из изученных форм.

Поделки «Корова», «Божья коровка», «Цыплёнок», «Павлин» и другие изделия по выбору учителя и творческой задумке детей. Изготовление базовых форм. Сбор игрушки. Оформление поделки. Коллективная работа и индивидуальная работа. Композиция из гофрированного картона. Педагог даёт задание коллективной работы. Дети сами разбиваются на группы, выбирают «ведущего» и выполняют композицию.

Изготовление цветов по образцу. Знакомство с технологией изготовления бахромчатых цветов. Как сделать разметку на бумаге. Приёмы работы и сборки цветов, подбор цветовой гаммы.

Композиция из цветов по образцу. Коллективная работа. Композиция из цветов по образцу. Повторение понятия «композиция», способов и правил её составления. Применение формы в композициях. Знакомство с приёмами работы и сборки композиции.

Творческая работа. Оформление фоторамки. Знакомство с примерами оформления фото рамки. Просмотр презентации «Фото рамка». Дети разрабатывают дизайн фоторамки. Делают эскиз. Выполняют необходимые заготовки. Оформляют фоторамку. Работа выполняется индивидуально.

Открытка – валентинка. Знакомство с примерами оформления открытки-валентинки, с технологией изготовления открыток с элементами плетения. Дети самостоятельно разрабатывают дизайн своей открытки. Выполняют необходимые заготовки. Собирают открытку.

Викторины, конкурсы. Проведение конкурсной развлекательной программы по теме «Квиллинг». Проведение развлекательной программы.

Тематические праздники, выставки. Подготовка к праздникам и их проведение. Подготовка и организация выставок разного уровня.

4 класс

Четвёртый год обучения является итоговым. На этом этапе продолжается развитие творческого потенциала детей в изучаемой области. Дети основное время занятий самостоятельно разрабатывают эскизы изделий и распределяют роли в коллективе.

Вводное занятие.

Ознакомление кружковцев с режимом работы кружка, содержанием предстоящей работы. Техника безопасности при работе с режущими инструментами и клеями. Просмотр презентации «Чудо квиллинг». Сбор и обработка материала для презентации «Мое увлечение». Создание презентации.

Вырезание полосок для квиллинга.

Вырезание полосок для квиллинга. Повторение основных правил работы с бумагой, правилами разметки листа, с приборами и инструментами, используемыми при работе. Дети самостоятельно размечают лист бумаги и вырезают полоски для работы разного цвета и фактуры.

Основные формы «S-ролл», «V-ролл».

Основные формы «S-ролл», «V-ролл». Знакомство с техникой накручивания ролла, с технологией изготовления форм «S-ролл», «V-ролл». Знакомство с технологической картой и обозначением этой формы на схемах. Дети самостоятельно выполняют основные формы. Конструируют из основных форм по образцу и по собственной задумке.

Основные формы «длинный листок», «цепочка».

Основные формы «длинный листок», «цепочка». Знакомство с техникой накручивания ролла, с технологией изготовления форм «длинный листок», «цепочка». Знакомство с технологической картой и обозначением этой формы на схемах. Дети самостоятельно выполняют основные формы. Конструируют из основных форм по образцу и по собственной задумке.

Основные формы «ландыш», «тюльпан».

Основные формы «ландыш», «тюльпан». Знакомство с техникой накручивания ролла, с технологией изготовления форм «ландыш», «тюльпан». Знакомство с технологической картой и

обозначением этой формы на схемах. Дети самостоятельно выполняют основные формы. Конструируют из основных форм по образцу и по собственной задумке.

Изготовление плоских и объёмных силуэтов из изученных форм. Повторение понятия «композиция». Способы и правила её составления. Применение формы и цвета в композициях. Композиция «Бабочки». Технологии выполнения поделки «Бабочка». Технология изготовления поделки «Зеленый попугай». Базовые формы. Открытка «Ирисы», открытка «Букет тюльпанов». Технология изготовления открыток с элементами плетения. Примерные работы. Знакомство с новым способом изготовления открытки. Работа групповая. Дети сами делятся на группы, выбирают самостоятельно «ведущего» и сами определяются с темой выполняемой работы. Дети разрабатывают дизайн открытки. Делают эскиз. Выполняют необходимые заготовки. Собирают открытку. Композиция «Сова». «Снежинка». Знакомство с технологической картой изготовления поделки «Снежинка». Показывает примеры работ. Работа выполняется индивидуально. Каждый ребенок разрабатывает схему поделки. Выполняет заготовки из базовых форм. Собирает поделку. И другие изделия по выбору учителя и детей. Изготовление заготовок, базовых форм. Подбор цветовой гаммы. Сборка поделки. Оформление композиции. Работа выполняется индивидуально. Дети самостоятельно выбирают тематику для сувенира. Разрабатывают дизайн. Делятся на группы. Делают заготовки. Затем собирают работу. Решают кому будет подарен сувенир.

Изготовление объёмных изделий. «Пасхальное яйцо» и других по выбору детей.

Технология выполнения поделки «Пасхальное яйцо». Разработка дизайна поделки «Пасхальное яйцо». Изготовление базовых форм. Сборка поделки.

Изготовление и украшение коробочек их букетами, выполненными в стиле квиллинга.

Технологии выполнения коробочки. (квадратная, прямоугольная) Подготовка материала для выполнения коробочки (картон). Нанесение схемы на бумагу. Изготовление коробочки. Изготовление базовых форм для оформления. Оформление работы. Работа выполняется по заданию учителя. Индивидуальные и коллективные работы. Дети самостоятельно выбирают тематику для сувенира. Разрабатывают дизайн. Делятся на группы. Делают заготовки. Затем собирают работу.

Творческая работа. Изготовление сувениров к празднику.

Рассказ о традиции вручения сувениров к празднику. Как дарить подарки, сделанные своими руками. Изготовление сувениров на Новый год, День рождения, Пасху. Дети самостоятельно разрабатывают дизайн сувениров. Выполняют необходимые заготовки. Оформляют работы. Дети самостоятельно выбирают тематику для сувенира. Разрабатывают дизайн. Делятся на группы. Делают заготовки. Затем собирают работу.

Викторины, конкурсы. Проведение развлекательной программы. Конкурс «Все обо всем»

Тематические праздники, выставки. Подготовка работ для выставки. Оформление выставки работ.

Формы проведения занятий: экскурсии, мастерские, конкурсы, практики и т. д.

Планируемые результаты

Личностные:

формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;

формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;

формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;

овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;

принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;

развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;

формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;

развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;

формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Метапредметные:

овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;

освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;

формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;

формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;

освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;

использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;

активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (далее - ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;

использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета;

овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах;

овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;

готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;

готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;

овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;

овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;

умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования

(в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета.

Предметные результаты:

получение первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; о мире профессий и важности правильного выбора профессии;

усвоение первоначальных представлений о материальной культуре как продукте предметно- преобразующей деятельности человека;

приобретение навыков самообслуживания; овладение технологическими приемами ручной обработки материалов; усвоение правил техники безопасности;

использование приобретенных знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач;

приобретение первоначальных навыков совместной продуктивной деятельности, сотрудничества, взаимопомощи, планирования и организации;

приобретение первоначальных знаний о правилах создания предметной и информационной среды и умений применять их для выполнения учебно-познавательных и проектных художественно-конструкторских задач.

Тематическое планирование

1 класс

| № | Наименование разделов и тем программы | Количество часов | | | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
|-----|--|------------------|------|--------|---|
| | | Всего | К.р. | Пр. п. | |
| 1. | Вводное занятие. Материал – бумага. | 1 | | 1 | http://www.paper-studio.ru/gallery1.htm |
| 2. | Вырезание полосок для квиллинга. | 1 | | 1 | http://club.passion.ru/viewtopic.ph...er=asc&start=15 |
| 3. | Техника квиллинга | | | 1 | http://forum.hobby4you.od.ua/showth...p?t=859-техника |
| 4. | Основные формы «тугая спираль», «свободная спираль», «тугой овал», «свободный овал» | 2 | | 2 | http://zavitoc.blogspot.com/2009/05/blog-post_03.html |
| 5. | Изготовление плоских силуэтов из простых форм («тугая спираль», «свободная спираль», «тугой овал», «свободный овал») по образцу. | 4 | | 4 | http://picasaweb.google.com/belinha.sc журналы |
| 6. | Основные формы «капля», «глаз» | 2 | | 2 | http://www.paper-studio.ru/gallery1.htm |
| 7. | Основные формы «треугольник», «квадрат», «прямоугольник». | 2 | | 2 | http://club.passion.ru/viewtopic.ph...er=asc&start=15 |
| 8. | Основные формы «веточка». | 1 | | 1 | http://forum.hobby4you.od.ua/showth...p?t=859-техника |
| 9. | Основные формы «лист» | 1 | | 1 | http://zavitoc.blogspot.com/2009/05/blog-post_03.html |
| 10. | Изготовление цветов по образцу. | 4 | | 4 | http://picasaweb.google.com/belinha.sc журналы |
| 11. | Открытка для мамы по образцу. | 3 | | 3 | http://www.paper-studio.ru/gallery1.htm |
| 12. | Композиция из цветов по образцу. | 3 | | 3 | http://club.passion.ru/viewtopic.ph...er=asc&start=15 |
| 13. | Коллективная работа. | 4 | | 4 | http://forum.hobby4you.od.ua/showth...p?t=859-техника |
| 14. | Викторины, конкурсы. | 1 | | 1 | http://zavitoc.blogspot.com/2009/05/blog-post_03.html |
| 15. | Тематические праздники, выставки. | 3 | | 3 | http://picasaweb.google.com/belinha.sc журналы |
| | Всего: | 33 | | 33 | |

2 класс

| № | Наименование разделов и тем программы | Количество часов | | | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
|----|---|------------------|------|--------|---|
| | | Всего | К.р. | Пр. п. | |
| 1. | Вводное занятие. | 1 | | 1 | http://www.paper-studio.ru/gallery1.htm |
| 2. | Вырезание полосок для квиллинга. | 2 | | 2 | http://club.passion.ru/viewtopic.ph...er=asc&start=15 |
| 3. | Основные формы «изогнутая капля», «ромб». | 2 | | 2 | http://forum.hobby4you.od.ua/showth...p?t=859-техника |

| | | | | | |
|-----|---|----|--|----|---|
| 4. | Основные формы «полукруг», «полумесяц» | 2 | | 2 | http://zavitoc.blogspot.com/2009/05/blog-post_03.html |
| 5. | Основные формы «стрелка». | 1 | | 1 | http://picasaweb.google.com/belinha.sc журналы |
| 6. | Основные формы «конус». | 1 | | 1 | http://www.paper-studio.ru/gallery1.htm |
| 7. | Изготовление плоских и объёмных силуэтов из изученных форм. | 5 | | 5 | http://club.passion.ru/viewtopic.ph...er=asc&start=15 |
| 8. | Гофрированный картон. Базовые формы. | 4 | | 4 | http://forum.hobby4you.od.ua/showth...p?t=859-техника |
| 9. | Занимательные игрушки. | 4 | | 4 | http://zavitoc.blogspot.com/2009/05/blog-post_03.html |
| 10. | Творческая работа. | 7 | | 7 | http://picasaweb.google.com/belinha.sc журналы |
| 11. | Викторины, конкурсы. | 1 | | 1 | http://www.paper-studio.ru/gallery1.htm |
| 12. | Тематические праздники, выставки. | 4 | | 4 | http://club.passion.ru/viewtopic.ph...er=asc&start=15 |
| | Всего: | 34 | | 34 | http://forum.hobby4you.od.ua/showth...p?t=859-техника |

3 класс

| № | Наименование разделов и тем программы | Количество часов | | | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
|-----|--|------------------|------|--------|---|
| | | Всего | К.р. | Пр. р. | |
| 1. | Вводное занятие. | 1 | | 1 | http://www.paper-studio.ru/gallery1.htm |
| 2. | Вырезание полосок для квиллинга. | 2 | | 2 | http://club.passion.ru/viewtopic.ph...er=asc&start=15 |
| 3. | Основные формы «спирали в виде стружки». | 2 | | 2 | http://forum.hobby4you.od.ua/showth...p?t=859-техника |
| 4. | Основные формы «птичья лапка», «звезда». | 2 | | 2 | http://zavitoc.blogspot.com/2009/05/blog-post_03.html |
| 5. | Основные формы «роза». | 1 | | 1 | http://picasaweb.google.com/belinha.sc журналы |
| 6. | Основные формы «открытое сердце», «рожки». | 1 | | 1 | http://www.paper-studio.ru/gallery1.htm |
| 7. | Изготовление плоских и объёмных силуэтов из изученных форм. | 5 | | 5 | http://club.passion.ru/viewtopic.ph...er=asc&start=15 |
| 8. | Изготовление цветов по образцу. Основные формы «бахрома». | 4 | | 4 | http://forum.hobby4you.od.ua/showth...p?t=859-техника |
| 9. | Композиция из цветов по образцу. Коллективная работа. | 4 | | 4 | http://zavitoc.blogspot.com/2009/05/blog-post_03.html |
| 10. | Творческая работа. Оформление фоторамки. Открытка – валентинка. | 7 | | 7 | http://picasaweb.google.com/belinha.sc журналы |
| 11. | Викторины, конкурсы. | 1 | | 1 | http://www.paper-studio.ru/gallery1.htm |
| 12. | Тематические праздники, выставки. | 4 | | 4 | http://club.passion.ru/viewtopic.ph...er=asc&start=15 |
| | Всего: | 34 | | 34 | |

4 класс

| № | Наименование разделов и тем программы | Количество часов | | | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
|-----|---|------------------|------|--------|---|
| | | Всего | К.р. | Пр. р. | |
| 1. | Вводное занятие. | 1 | | 1 | http://www.paper-studio.ru/gallery1.htm |
| 2. | Вырезание полосок для квиллинга. | 1 | | 1 | http://club.passion.ru/viewtopic.ph...er=asc&start=15 |
| 3. | Основные формы «S-ролл», «V-ролл» | 1 | | 1 | http://forum.hobby4you.od.ua/showth...p?t=859-техника |
| 4. | Основные формы «длинный листок», «цепочка». | 1 | | 1 | http://zavitoc.blogspot.com/2009/05/blog-post_03.html |
| 5. | Основные формы «ландыш», «тюльпан». | 1 | | 1 | http://picasaweb.google.com/belinha.sc журналы |
| 6. | Изготовление плоских и объёмных силуэтов из изученных форм. Композиция «Бабочки». Открытка «Ирисы». Композиция «Сова». «Снежинка» Открытка «Букет тюльпанов», поделка «Зеленый попугай» и др. | 7 | | 7 | http://www.paper-studio.ru/gallery1.htm |
| 7. | Изготовление объёмных изделий. «Пасхальное яйцо» и др. | 7 | | 7 | http://club.passion.ru/viewtopic.ph...er=asc&start=15 |
| 8. | Изготовление и украшение коробочек их букетами, выполненными в стиле квиллинга. | 5 | | 5 | http://forum.hobby4you.od.ua/showth...p?t=859-техника |
| 9. | Творческая работа. Изготовление сувениров к празднику. | 5 | | 5 | http://zavitoc.blogspot.com/2009/05/blog-post_03.html |
| 10. | Викторины, конкурсы. | 1 | | 1 | http://picasaweb.google.com/belinha.sc журналы |
| 11. | Тематические праздники, выставки. | 4 | | 4 | http://www.paper-studio.ru/gallery1.htm |
| | Всего: | 34 | | 34 | |

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

1 класс

Развитие вычислительных навыков, общих приёмов решение задач

Образование, название, обозначение цифрой (запись) чисел от 1 до 9. Число и цифра 0. Образование, название, запись числа 10. 10 единиц – 1 десяток.

Счет предметов и отвлеченный счет в пределах 10 (счет по 1 и равными числовыми группами по 2). Количественные, порядковые числительные. Соотношение количества, числительного, цифры. Счет в заданных пределах.

Место каждого числа в числовом ряду. Следующее, предыдущее число. Получение следующего числа путем присчитывания 1 к числу. Получение предыдущего числа путем отсчитывания 1 от числа.

Сравнение чисел в пределах 10, в том числе с опорой на установление взаимно однозначного соответствия предметных совокупностей или их частей. Установление отношения: равно, больше, меньше.

Состав чисел первого десятка из единиц. Состав чисел первого десятка из двух частей (чисел), в том числе с опорой на представление предметной совокупности в виде двух составных частей.

Арифметические действия: сложение, вычитание. Знаки арифметических действий сложения («+») и вычитания («-»), их название (плюс, минус) и значение (прибавить, вычесть). Составление числового выражения ($1 + 1$, $2 - 1$) на основе соотнесения с предметно-практической деятельностью (ситуацией). Знак «=», его значение (равно, получится). Запись числового выражения в виде равенства (примера): $1 + 1 = 2$, $2 - 1 = 1$.

Сложение, вычитание чисел в пределах 10. Таблица сложения чисел в пределах 10 на основе состава чисел, ее использование при выполнении действия вычитания. Переместительное свойство сложения (практическое использование). Нуль как результат вычитания ($5 - 5 = 0$).

Арифметическая задача, ее структура: условие, требование (вопрос). Решение и ответ задачи.

Простые арифметические задачи, раскрывающие смысл арифметических действий сложения и вычитания: на нахождение суммы и разности (остатка). Составление задач на нахождение суммы, разности (остатка) по предложенному сюжету, готовому решению, краткой записи с использованием иллюстраций.

Шар, куб, брус: распознавание, называние. Предметы одинаковой и разной формы.

Точка. Линии: прямая, кривая. Построение прямой линии с помощью линейки в различном положении по отношению к краю листа бумаги. Построение прямой линии через одну точку, две точки.

Отрезок. Измерение длины отрезка (в мерках произвольной длины, в сантиметрах). Построение отрезка заданной длины.

Овал: распознавание, называние.

Построение треугольника, квадрата, прямоугольника по заданным точкам (вершинам).

Развитие навыка чтения

Развитие слухового внимания, фонематического слуха, звукового анализа

Различение звуков окружающей действительности, узнавание их: определение источника звука («Кто позвал?», «По звуку отгадай предмет»), направления звука («Укажи, где

пищит мышка»), силы звука («Найди спрятанный предмет, ориентируясь на силу хлопков») и т.д.

Имитация голосов животных (кто как голос подает), узнавание животного по его голосу.

Дифференциация неречевых звуков: сходные звуки игрушек, сходные звуки музыкальных детских инструментов и др.

Соотнесение звуков окружающего мира с речевыми звуками: у-у-у — воет волк, ш-ш-ш — шипит гусь, р-р-р — рычит собака, с-с-с — свистит свисток и др.

Слово. Практическое знакомство со словом («Назови предметы», «Повтори все слова, которые сказали»). Фиксация слова условно-графическим изображением. «Чтение» зафиксированных слов, соотнесение их с конкретными предметами («Покажи, где слово и где предмет»). Называние окружающих предметов, предметов, изображенных на картинке, «запись» слов условно-графической схемой.

Дифференциация сходных по звучанию слов: Раз-два-три — без ошибок повтори: дом — дым, удочка — уточка, бабушка — бабочка и др.

Выделение слова из ряда предложенных на слух (2—3), фиксация каждого слова картинкой и схемой. «Чтение» слов.

Предложение. Практическое знакомство с предложением на основе демонстрации действия:

Варя рисует. Юра прыгает. Фиксация предложения условно-графическим изображением. «Чтение» предложения.

Составление предложений (из 2 слов, затем — из 3) по картинке, запись их условно-графической схемой. «Чтение» каждого предложения.

Деление предложений на слова, фиксация их в условно-графической схеме с последующим выделением каждого слова.

Дифференциация сходных по звучанию предложений (На полке мишка. На полу мышка; У Веры шары. У Иры шар; Это гриб. Это грибок) с обязательным выбором соответствующей картинке.

Слог (часть слова). Деление двусложных слов на части (слоги) (И-ра, А-ля, Ва-ся). Фиксация части слова условно-графическим изображением. «Чтение» слов по слогам, соотнесение каждого прочитанного слова с картинкой.

Дифференциация оппозиционных слогов в игре: ма — на, са — за, да — та и т.д.

Звук. Артикуляционная гимнастика с игровыми заданиями. Дыхательные упражнения в игре:

«Покатай ватный шарик по парте», «Посчитай, сколько Егорок стало на горке» (сначала на выдохе — два Егорки, потом — три). Отработка четкого звукопроизношения на материале коротких стихотворений, чистоговорок и т.д.

Дифференциация оппозиционных звуков: [м] — [н], [б] — [п], [д] — [т], [с] — [з], [с] — [ш] и т.д. (с учетом произносительных навыков учащихся).

Развитие умения слышать часто повторяющийся звук в двусиствиях, чистоговорках.

Выделение звуков [а], [у], [м], [о], [н], [с] в начале слова при акцентированном произнесении этих звуков учителем. Обозначение звука условным значком. Подбор слов, начинающихся с заданного звука, с опорой на натуральные предметы или картинки.

Зрительные и пространственные восприятия.

Различение и называние шести основных цветов (красный, синий, желтый, зеленый, белый, черный). Классификация предметов по цвету. Выкладывание ряда цветных полосок (2—3) по образцу, по памяти, по словесной инструкции. Различение коротких и длинных полосок.

Составление из цветных полосок изображений знакомых предметов (лесенка, стол, стул, флажок и др.) вместе с учителем или по заданному образцу. Выкладывание из цветных полосок буквенных знаков: А, У, М, Х, С, Н, И, П, Т, Ш (без называния букв).

Знакомство с геометрическими фигурами: квадрат, треугольник, круг; их последовательное введение. Составление по образцу комбинаций из разных фигур (2—3) разного цвета.

Составление из геометрических фигур изображений знакомых предметов (елочка, тележка, грузовик, дом и т. д.). Практическое усвоение пространственного расположения фигур: вверху — внизу, справа — слева. Разложение предмета, составленного из геометрических фигур, на части: елочка — три треугольника, дом — треугольник и квадрат.

Выработка умения показывать и называть предметы, их изображения последовательно слева направо.

Узнавание предмета по его части, составление предмета из частей в сопровождении речи.

Складывание и раскладывание матрешки, выкладывание из кубиков (4—6) картинку по образцу, составление картинку из пазлов (2—4).

Исключение лишнего предмета из ряда предложенных (2—3) по заданной характеристике — цвету, форме или величине.

Фонетика

Изучение звуков и букв: Аа, Уу, Мм, Оо, Хх, Сс, Нн, ы, Лл, Вв, Ии. Умение правильно и отчетливо произносить изучаемые звуки, слышать их в словах, выделять первый звук в начале слова (в сильной позиции), подбирать слова, начинающиеся с изучаемого звука, с опорой на картинку или задание учителя («Назовите имена детей, которые начинаются со звука [а]» и др.). Соотнесение звука и буквы.

Практическое различение гласных и согласных звуков по мере изучения звуков и букв.

Наблюдение в зеркале за наличием или отсутствием преграды. Обозначение гласных и согласных букв соответствующим цветом.

Образование и чтение слогов, состоящих из одной гласной, в словах (а-у, у-а), закрытых (ам, ум, ах, ох) и открытых двубуквенных (ма, му, ха, хи) слогов. Сравнение закрытых и открытых слогов. Чтение слоговых таблиц. Запоминание слогов.

Дифференциация сходных звуков изолированно и в слогах: [м] — [н], ма — на.

Чтение по слогам слов из двух усвоенных слогов (ма-ма, му-ха, у-ха и др.) с последующим их повторением целым словом. Соотнесение прочитанного слова с предметом или с картинкой.

Составление и чтение слов, состоящих из трехбуквенного закрытого слога: мох, сом, сын и т.д.

Чтение предложений из 1—2 слов и предметной картинки. Чтение предложений из 3 слов, с последующим их устным воспроизведением.

Разучивание чистоговорок, загадок, коротких стихотворений с голоса учителя.

Повторение пройденных звуков и букв. Изучение новых звуков и букв: Шш, Пп, Тт, Кк, Зз, Рр, й, Жж, Бб, Дд, Гг, ь. Правильное и четкое произнесение звуков.

Умение слышать изучаемый звук в слове, характеризовать его: гласный или согласный (с опорой на зеркало), звонкий или глухой (с опорой на дрожание гортани). Выделение начального звука в слове. Соотнесение звука с буквой, определение цвета буквы.

Дифференциация сходных звуков изолированно, в слогах, словах ([с] — [з], [х] — [к], [р] — [л], [п] — [б]; са — за, ша — жа, коза — коса и др.); слогов с мягкими и твердыми согласными (мы — ми, лы — ли, ны — ни, мыл — мил и т.д.); а также с и — й, (мои — мой). Образование и чтение открытых и закрытых двубуквенных слогов с твердыми и мягкими согласными, трех- четырехбуквенных слогов типа кот, кит, соль и т.д. Чтение слоговых структур по подобию, целостное запоминание слогов.

Составление и чтение слов из усвоенных слоговых структур. Четкое проговаривание каждого слога в слове. Чтение слов, обозначающих один и много предметов, большой и маленький предмет. Соотнесение слова с иллюстративным материалом. Работа со звуко-буквенной схемой. Обозначение букв красными и синими кружками (квадратиками).

Чтение предложений из 2—4 слов с последующим воспроизведением прочитанного («Какое предложение ты прочитал? Повтори»). Имитация интонации учителя при устном повторении предложения учеником.

Чтение небольших текстов из 2—4 предложений. Ответы на вопросы. Выборочное чтение по заданию учителя («Найди ответ на вопрос или подпись к картинке»). Соотнесение содержания текста с содержанием сюжетной картинки.

Чтение загадок и стихотворений (из 2 строчек). Разучивание их с голоса учителя.

Повторение пройденных звуков и букв, изучение новых: Ее, Яя, Юю, Ёё, Чч, Фф, Цц, Ээ, Щщ, ь. Четкое и правильное артикулирование звуков.

Практическое различение гласных и согласных звуков, правильное обозначение их в схеме.

Дифференциация оппозиционных звуков: звонких и глухих, твердых и мягких согласных, свистящих и шипящих в слогах и словах: [ф] — [в], [с] — [ц], [ч] — [щ]; ма — мя, му — мю, су — цу, ша — ща; цвет — свет, плач — плащ и др.

Образование и чтение без искажения звукового состава усвоенных ранее слоговых структур.

Образование и чтение слогов со стечением 2 согласных в начале и в конце слова.

Образование и чтение по слогам слов, состоящих из 1—3 слогов.

Чтение предложений из 2—5 слов, их последующее воспроизведение с имитацией интонации учителя или самостоятельно при выполнении задания: «Как сердятся гуси?» И т.д.

Чтение небольших текстов. Ответы на вопросы. Соотнесение слов, предложений, текста с иллюстративным материалом; выбор нужной иллюстрации к тексту из ряда похожих по ситуации. Выборочное чтение слов, предложений по вопросам, картинке, заданию.

Чтение небольших загадок, стихотворений. Разучивание их с голоса учителя.

Формирование каллиграфического навыка

Развитие моторных умений Упражнения для развития и координации движений кисти руки: сжимание и разжимание пищащих резиновых игрушек, сжимание пальцев в кулачок, разжимание их, приветствие пальчиков друг с другом, изображение из пальчиков животных и других предметов.

Разучивание коротких стихотворных текстов, сопровождение их движениями пальцев. Игра с мозаикой.

Формирование графических умений: развитие умения держать ручку, карандаш. Работа карандашом и ручкой на листе бумаги, в альбоме. Вычерчивание горизонтальных, вертикальных, наклонных прямых линий; расположение их на листе бумаги.

Работа с трафаретом, шаблоном, проведение линий по контуру. Умение менять направление карандаша в зависимости от трафарета, шаблона или контура. Соблюдение пределов контура при штриховке фигуры.

Выполнение рисунков, сходных по конфигурации с элементами печатных и письменных букв в пределах строки тетради.

Вертикальная прямая палочка — заборчик, прямая палочка с закруглением внизу — крючок для вешалки, палочка с закруглением вверху и внизу — уточка, овал — слива, полуовал — месяц и др.

Печатание букв по трафарету, по образцу.

Расширение уровня знаний и представлений об окружающем мире

Что это за дерево. Распознавание деревьев своей местности по листьям.

Части растения: корень, стебель, лист, цветок, плод с семенами.

Кто такие насекомые, рыбы, птицы, звери. Знакомство с разнообразием животных, их внешним строением.

Что окружает нас дома. Разнообразие и назначение предметов домашнего обихода.

Наша Родина – Россия. Знакомство с государственными символами России: флагом, гербом, гимном.

Планета Земля, ее форма. Глобус – модель Земли. Суша и вода на Земле. Изображение нашей страны на глобусе.

Река и море. Куда текут реки. Пресная и соленая вода. Путь воды в наш дом.

Роль электричества в быту. Откуда в наш дом приходит электричество. Правила безопасного обращения с электроприборами. Сборка простейшей электрической цепи (по усмотрению учителя).

Как живут растения и животные. Знакомство с признаками живого и условиями, необходимыми для жизни организмов. Простейшие правила ухода за комнатными растениями, кошкой, собакой. Птицы, прилетающие к кормушке. Забота о птицах зимой.

Откуда берутся хорошо известные детям продукты питания, например, шоколад, изюм, мед и др. Откуда берутся бытовой мусор и вещества, загрязняющие окружающую среду. Как сделать Землю чище.

Представление о времени. Настоящее, прошлое, будущее. Дни недели и времена года.

Профессии взрослых. Кем ты хочешь стать.

Разнообразие овощей и фруктов. Витамины. Почему овощи и фрукты перед едой надо мыть. Почему нужно чистить зубы и мыть руки.

Зачем нужны автомобили, поезда, самолеты.

2 класс

Развитие навыка чтения

Понятие «тема произведения» (общее представление): чему посвящено, о чём рассказывает.

Главная мысль произведения: его основная идея (чему учит? какие качества воспитывает?).

Произведения одной темы, но разных жанров: рассказ, стихотворение (общее представление на примере не менее шести произведений К.Д. Ушинского, Л.Н. Толстого, Е.А. Пермяка, В.А. Осеевой, А.Л. Барто, Ю.И. Ермолаева и других)

Шуточные фольклорные произведения, скороговорки, небылицы. Особенности скороговорок, их роль в речи. Игра со словом, «перевёртыш событий» как основа построения небылиц. Ритм и счёт как основные средства выразительности и построения считалки.

Народные песни, их особенности. Загадка как жанр фольклора, тематические группы загадок.

Сказка – выражение народной мудрости, нравственная идея фольклорных сказок.

Особенности сказок разного вида (о животных, бытовые, волшебные). Особенности сказок о животных: сказки народов России. Бытовая сказка: герои, место действия, особенности построения и языка. Диалог в сказке. Понятие о волшебной сказке (общее представление):

наличие присказки, постоянные эпитеты, волшебные герои. Фольклорные произведения народов России: отражение в сказках народного быта и культуры.

Развитие орфографического навыка

Прописная буква в начале предложения и в именах собственных (имена и фамилии людей, клички животных);

знаки препинания в конце предложения; перенос слов со строки на строку (без учёта морфемного членения слова);

гласные после шипящих в сочетаниях «жи», «ши» (в положении под ударением), «ча», «ща», «чу», «щу»;

сочетания «чк», «чн» (повторение правил правописания, изученных в 1 классе).

Правила правописания и их применение: разделительный мягкий знак; сочетания «чт», «щн», «нч»;
проверяемые безударные гласные в корне слова;
парные звонкие и глухие согласные в корне слова;
непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);
прописная буква в именах собственных: имена, фамилии, отчества людей, клички животных, географические названия;
раздельное написание предлогов с именами существительными.

Развитие вычислительных навыков, общих приёмов решение задач

Устное сложение и вычитание чисел в пределах 100 без перехода и с переходом через разряд.

Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100.

Переместительное, сочетательное свойства сложения, их применение для вычислений.

Взаимосвязь компонентов и результата действия сложения, действия вычитания.

Числа в пределах 100: чтение, запись, десятичный состав, сравнение.

Запись равенства, неравенства. Увеличение, уменьшение числа на несколько единиц, десятков.

Разностное сравнение чисел. Величины: сравнение по массе

Чтение, представление текста задачи в виде рисунка, схемы или другой модели.

План решения задачи в два действия, выбор соответствующих плану арифметических действий.

Запись решения и ответа задачи. Решение текстовых задач на применение смысла арифметического действия (сложение, вычитание, умножение, деление).

Расчётные задачи на увеличение или уменьшение величины на несколько единиц или в несколько раз. Запись ответа к задаче и его проверка (формулирование, проверка на достоверность, следование плану, соответствие поставленному вопросу). Пространственные отношения и геометрические фигуры Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, прямая, прямой

Расширение уровня знаний и представлений об окружающем мире

Хозяйственные занятия, профессии жителей родного края.

Семья. Семейные ценности и традиции.

Правила культурного поведения в общественных местах.

Многообразие растений. Деревья, кустарники, травы.

Дикорастущие и культурные растения. Связи в природе.

Годовой ход изменений в жизни растений. Многообразие животных.

Насекомые, рыбы, птицы, звери, земноводные, пресмыкающиеся: общая характеристика внешних признаков.

Связи в природе.

Годовой ход изменений в жизни животных.

3 класс

Развитие навыка чтения

Коррекция беглости, правильности, осознанности и выразительности чтения на основе произведений: С.Я. Маршак «Урок родного языка», С. Я. Маршак «Ландыш», Л. Пантелеев «Честное слово», Л.Пантелеев «Камилл и учитель», А.П. Гайдар «Горячий камень», повесть «Тимур и его команда» (отдельные главы), Очерк К.Г. Паустовского «Об Аркадии Петровиче Гайдаре», Очерк М.М. Пришвина «Моя Родина». Развитие навыка выразительного чтения на основе проговаривания слов с разными оттенками интонации. Развитие навыка беглого чтения

при выполнении упражнений на развитие оперативной памяти: зрительных диктантов. Развитие навыка осознанного чтения при выполнении упражнений с деформированным текстом. Развитие навыка осознанного чтения на основе пересказа. Развитие навыка осознанного чтения с нахождением незнакомых слов. Развитие навыка осознанного чтения при работе с толковым словарём

Развитие орфографического навыка

Развитие орфографической зоркости при написании стихотворных зрительных диктантов (орфографическое проговаривание, графическое выделение орфограмм). Упражнения «Вставь пропущенные буквы в слова текста». Написании простых предложений по памяти. Упражнения «Исправь ошибки в тексте». Работа с орфографическим словарем. Повторение изученных орфограмм. Игровые упражнения с группированием слов. Правописание корней. Правописание приставок. Правописание суффиксов. Правописание окончаний. Применение изученных орфограмм и пиктограмм в работе по составлению карточек – помощниц «Части речи», «Безударные гласные в слове», «Парные согласные в слове», «Непроизносимые согласные в слове», «Разделительный ь и ы знаки». «Какография». Выборочное списывание. Выборочный диктант.

Развитие вычислительных навыков, общих приёмов решение задач

Чтение и запись любых трёхзначных чисел. Упражнения на знания десятичного состава трёхзначного числа. Сравнение трёхзначных чисел, используя способ поразрядного сравнения. Развитие вычислительных навыков при работе с единицами длины: км, м, мм. Игровые упражнения в их соотношении. Развитие вычислительных навыков при работе с ломаными. Развитие вычислительных навыков при работе с единицами веса, вместимости: кг, г, л, мл. Письменный приём поразрядного сложения трёхзначных чисел. Письменный приём поразрядного вычитания трёхзначных чисел. Сочетательное свойство сложения, умножения. Порядок выполнения действий в числовых выражениях. Развитие вычислительных навыков при работе с простыми задачами. Правила порядка выполнения действий в выражениях без скобок. Порядок выполнения действий в выражениях со скобками. Решение задач с двумя, тремя слагаемыми. Числовые равенства и неравенства. Правило умножения суммы на число. Приём умножения на 10 и на 100. Умножение данного числа десятков или сотен на однозначное число. Задачи на построение геометрических фигур. Единицы времени: век, год, месяц, сутки, неделя, час «ч», минута «м», секунда «с». Развитие вычислительных навыков при нахождении значений выражений с приёмом деления на 100. Деление с остатком.

Расширение уровня знаний и представлений об окружающем мире

Работа со схемой «Солнечная система». Расширение уровня знаний и представлений об окружающем мире. Условия жизни на Земле. Игра «Дополни меня». Способы познания окружающего мира. Схема «Способы познания окружающего мира». Способы ориентирования в окружающем мире. Игра «Найди на карте». Бактерии. Игра «Что ты обо мне знаешь?». Грибы. Рассказ с опорой на рисунки. Классификация растений на Земле. Игра «Опиши меня». Ядовитые растения. Памятка «Запомни правила». Строение растения. Игра «Верно ли?».

4 класс

Развитие навыка чтения

Героическое прошлое России, тема Великой Отечественной войны в произведениях литературы (на примере рассказов Л.А. Кассиля, С.П. Алексеева). Осознание понятия: поступок, подвиг. Круг чтения: народная и авторская песня: понятие исторической песни, знакомство с песнями на тему Великой Отечественной войны.

Фольклор как народная духовная культура. Многообразие видов фольклора: словесный, музыкальный, обрядовый (календарный). Культурное значение фольклора для появления художественной литературы. Малые жанры фольклора (назначение, сравнение,

классификация). Собиратели фольклора (А.Н. Афанасьев, В.И. Даль). Виды сказок: о животных, бытовые, волшебные. Отражение в произведениях фольклора нравственных ценностей, быта и культуры народов мира

Развитие орфографической зоркости

Повторение правил правописания, изученных в 1, 2, 3 классах.

Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки;

различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове; контроль

проверке собственных и предложенных текстов (повторение и применение на новом орфографическом материале).

Использование орфографического словаря для определения (уточнения) написания слова.

Развитие вычислительных навыков, общих приёмов решение задач

Числа в пределах миллиона: чтение, запись, поразрядное сравнение упорядочение.

Число, большее или меньшее данного числа на заданное число разрядных единиц, в заданное число раз.

Письменное сложение, вычитание многозначных чисел в пределах миллиона. Письменное умножение,

деление многозначных чисел на однозначное (двузначное) число в пределах 100 000.

Деление с остатком. Умножение и деление на 10, 100, 1000.

Свойства арифметических действий и их применение для вычислений.

Работа с текстовой задачей, решение которой содержит 2–3 действия: анализ, представление на модели, планирование и запись решения, проверка решения и ответа

Расширение уровня знаний и представлений об окружающем мире

Общая характеристика родного края, важнейшие достопримечательности, знаменитые соотечественники.

Солнце – ближайшая к нам звезда, источник света и тепла для всего живого на Земле.

Характеристика планет Солнечной системы. Естественные спутники планет. Смена дня и ночи на Земле. Вращение Земли как причина смены дня и ночи. Обращение Земли вокруг Солнца и смена времён года.

Природные зоны России: общее представление, основные природные зоны (климат, растительный и животный мир, особенности труда и быта людей, влияние человека на природу изучаемых зон, охрана природы).

Формы проведения занятий: беседы, проектные и практические задания, олимпиады, конкурсы и т. д.

Планируемые результаты

Личностные результаты:

- определять и высказывать под руководством педагога самые простые общие для всех людей правила поведения при сотрудничестве (этические нормы).

- в предложенных педагогом ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, при поддержке других участников группы и педагога, как поступить.

Метапредметные результаты.

Регулятивные УУД:

- принимать и сохранять учебную задачу
- определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя
- проговаривать последовательность действий на уроке

– учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника

- учиться работать по предложенному учителем плану
- учиться отличать верно выполненное задание от неверного
- учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке

Познавательные УУД:

- осознавать познавательную задачу;
- слушать, извлекая нужную информацию, самостоятельно находить ее в раздаточных материалах;
- выполнять учебно- познавательные действия в материализованной и умственной форме;
- осуществлять для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения, классификации;
- устанавливать причинно-следственные связи, делать обобщения, выводы;
- искать и выделять необходимую информацию;
- ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя.
- делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в словаре).
- добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке.
- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве Интернета.

Коммуникативные УУД:

- донести свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной и письменной речи (на уровне одного предложения или небольшого текста)
- слушать и понимать речь других
- читать и пересказывать текст; находить в тексте конкретные сведения, факты, заданные в явном виде
- совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и следовать им
- учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика).

Предметные результаты освоения программы внеурочной деятельности «Хочу все знать» представлены с учетом специфики содержания предметных областей, к которым имеет отношение содержание курса внеурочной деятельности:

1 класс

Владеть техникой слогового плавного чтения с переходом на чтение целыми словами, читать осознанно вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные для восприятия и небольшие по объёму произведения

Писать аккуратным разборчивым почерком без искажений прописные и строчные буквы, соединения букв, слова; применять изученные правила правописания: раздельное написание слов в предложении; знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки; прописная буква в начале предложения и в именах собственных (имена и фамилии людей, клички животных); перенос слов по слогам (простые случаи: слова из слогов типа «согласный + гласный»); гласные после шипящих в сочетаниях «жи», «ши» (в положении под ударением), «ча», «ща», «чу», «щу»; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); правильно списывать (без пропусков и

искажений букв) слова и предложения.

Читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа от 0 до 20; пересчитывать различные объекты, устанавливать порядковый номер объекта; находить числа, большие или меньшие данного числа на заданное число; выполнять арифметические действия сложения и вычитания в пределах 20 (устно и письменно) без перехода через десяток; называть и различать компоненты действий сложения (слагаемые, сумма) и вычитания (уменьшаемое, вычитаемое, разность); решать текстовые задачи в одно действие на сложение и вычитание: выделять условие и требование (вопрос);

Воспроизводить название своего населённого пункта, региона, страны; приводить примеры культурных объектов родного края, школьных традиций и праздников, традиций и ценностей своей семьи, профессий; различать объекты живой и неживой природы, объекты, созданные человеком, и природные материалы, части растений (корень, стебель, лист, цветок, плод, семя), группы животных (насекомые, рыбы, птицы, звери);

2 класс

Читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения

Находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила; применять изученные правила правописания, в том числе: сочетания «чк», «чн», «чт»; «щн»; «нч»; проверяемые безударные гласные в корне слова; парные звонкие и глухие согласные в корне слова; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); прописная буква в именах, отчествах, фамилиях людей, кличках животных, географических названиях; раздельное написание предлогов с именами существительными, разделительный мягкий знак;

Читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа в пределах 100; находить число большее или меньшее данного числа на заданное число (в пределах 100), большее данного числа в заданное число раз (в пределах 20); устанавливать и соблюдать порядок при вычислении значения числового выражения (со скобками или без скобок), содержащего действия сложения и вычитания в пределах 100; выполнять арифметические действия: сложение и вычитание, в пределах 100 – устно и письменно, умножение и деление в пределах 50 с использованием таблицы умножения;

приводить примеры изученных взаимосвязей в природе, примеры, иллюстрирующие значение природы в жизни человека;

сравнивать объекты живой и неживой природы на основе внешних признаков; ориентироваться на местности по местным природным признакам, Солнцу, компасу; создавать по заданному плану развёрнутые высказывания о природе и обществе;

3 класс

Определять функцию разделительных мягкого и твёрдого знаков в словах; устанавливать соотношение звукового и буквенного состава, в том числе с учётом функций букв «е», «ё», «ю», «я», в словах с разделительными «ь», «ъ», в словах с непроизносимыми согласными; различать однокоренные слова и формы одного и того же слова; находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, корень, приставку, суффикс; выявлять случаи употребления синонимов и антонимов; распознавать имена существительные; распознавать имена прилагательные; распознавать глаголы; различать глаголы, отвечающие на вопросы «что делать?» и «что сделать?»; определять грамматические признаки глаголов

различать предлоги и приставки; находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила; применять изученные правила правописания, в том числе непроверяемые гласные и согласные непроизносимые согласные в корне слова; разделительный твёрдый знак; мягкий знак после шипящих на конце имён существительных; не с глаголами; раздельное написание предлогов со словами; находить и исправлять ошибки на изученные правила,

описки, уточнять значение слова с помощью толкового словаря.

Читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа в пределах 1000; находить число большее или меньшее данного числа на заданное число, в заданное число раз (в пределах 1000) выполнять арифметические действия: сложение и вычитание (в пределах 100 – устно, в пределах 1000 – письменно), умножение и деление на однозначное число, деление с остатком (в пределах 100 – устно и письменно); выполнять действия умножения и деления с числами 0 и 1; устанавливать и соблюдать порядок действий при вычислении значения числового выражения (со скобками или без скобок), содержащего арифметические действия сложения, вычитания, умножения и деления;

Грибы: строение шляпочных грибов. Грибы съедобные и несъедобные. Разнообразие растений. Зависимость жизненного цикла организмов от условий окружающей среды. Размножение и развитие растений. Карта мира. Материки и части света.

Читать вслух и про себя в соответствии с учебной задачей, использовать разные виды чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное); читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения

4 класс

Применять изученных правил правописания, в том числе: непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); безударные падежные окончания имён существительных кроме существительных на «-мя», «-ий», «-ие», «-ия», на «-ья», например, «гостья»; на «ье», например, ожерелье во множественном числе, а также кроме собственных имён существительных на «-ов», «-ин», «-ий»); безударные падежные окончания имён прилагательных; мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа; наличие или отсутствие мягкого знака в глаголах на -ться и -тся; безударные личные окончания глаголов; знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами и, а, но и без союзов;

Вычислять значение числового выражения (со скобками или без скобок), содержащего 2–4 арифметических действия, использовать при вычислениях изученные свойства арифметических действий; выполнять прикидку результата вычислений, проверку полученного ответа по критериям: достоверность (реальность), соответствие правилу (алгоритму), а также с помощью калькулятора;

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 класс

| № | Раздел | Количество часов | ЦОР |
|---|--|------------------|---|
| 1 | Развитие читательских умений | 16 ч | https://videouroki.net/ |
| 2 | Формирование каллиграфического навыка | 16 ч | http://scool-collection.edu.ru |
| 3 | Развитие вычислительных навыков, общих приёмов решение задач | 16 ч | http://scool-collection.edu.ru |
| 4 | Расширение уровня знаний и представлений об окружающем мире | 18 ч | http://scool-collection.edu.ru |
| | Итого: | 66 ч | |

2 класс

| № | Наименование разделов и тем программы | Количество часов | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
|---|--|------------------|---|
| 1 | Развитие навыка чтения | 15 ч | https://videouroki.net/ |
| 2 | Развитие орфографического навыка | 21 ч | http://scool-collection.edu.ru |
| 3 | Развитие вычислительных навыков, общих приёмов решение задач | 23 ч | http://scool-collection.edu.ru |
| 4 | Расширение уровня знаний и представлений об окружающем мире | 9 ч | http://scool-collection.edu.ru |
| | Итого: | 68 ч | |

3 класс

| № | Наименование разделов и тем программы | Количество часов | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
|---|--|------------------|---|
| 1 | Развитие навыка чтения | 12 ч | https://videouroki.net/ |
| 2 | Развитие орфографического навыка | 22 ч | http://scool-collection.edu.ru |
| 3 | Развитие вычислительных навыков, общих приёмов решение задач | 24 ч | http://scool-collection.edu.ru |
| 4 | Расширение уровня знаний и представлений об окружающем мире | 8 ч | http://scool-collection.edu.ru |
| | Итого: | 68 ч | |

4 класс

| № | Наименование разделов и тем программы | Количество часов | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
|---|---|------------------|---|
| 1 | Развитие навыка чтения | 10 ч | https://videouroki.net/ |
| 2 | Развитие орфографической зоркости | 25 ч | http://scool-collection.edu.ru |
| 3 | Развитие вычислительных навыков, общих приёмов решение задач | 25 ч | http://scool-collection.edu.ru |
| 4 | Расширение уровня знаний и представлений об окружающем мире | 8 ч | http://scool-collection.edu.ru |
| | Итого: | 68 ч | |

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

1 класс

Вводное занятие. История возникновения пластилина. Правила работы с пластилином. Материал, вспомогательные предметы для работы. Прием «мазки». Изготовление фона для картины способом смешивания цветов (эффект «мраморности»).

«Незабудки». Элемент «шар» «жгут», раскатывание и скручивание.

«Ветка рябины». Изготовление фона картины и контура веток.

Элементы «шар», «валик». Изготовление листьев и ягод.

«Живые яблочки на ветках». Прием скатывания, расплющивания. Прием деления на части с помощью стека. Эффект «рельефности». «Осенние деревья». Эффекты «пушистости» и «мраморности». Использование различных приемов и эффектов при создании картин из пластилина. «Пегушок с семьей». Оформление картины в рамку. Использование различных приемов и эффектов при создании картин из пластилина. «Пингвины на льдине».

«Мир моря». Использование различных приемов, эффектов и дополнительного материала (бисера) для украшения картин из пластилина «Три поросенка».

Использование различных приемов и эффектов при создании картин из пластилина.

Оформление картины в рамку. «Кашалотик – кашалот».

«Совушка - сова» Использование различных приемов и эффектов при создании картин из пластилина. «Павлин».

Коллективная творческая работа. «Осьминог».

Коллективная творческая работа. «В зоопарке»

Картинная галерея. Выставка работ учащихся.

2 класс

Вводное занятие. Правила работы с пластилином. Материал, вспомогательные предметы для работы. Упражнения в изготовлении базовых форм. «На лугу. Желтоглазые ромашки».

«Подсолнух». Вырезание лепестков и листьев, семечек. Форма «шар».

«Бабочки». Расписной пластилин, полученный методом разрезания. Крылья, туловище.

Вырезание по шаблону. «Стрекоза». Расписной пластилин, полученный методом разрезания.

Нанесение фона, элементы пейзажа. Коллективное панно «У воды».

«Пчела на цветке». Нанесение фона. Смешивание цветов. Пластилиновые фигурки животных.

«Трудолюбивые муравьи». Муравейник.

«Паук плетет паутину». Паутина. Форма «жгут». Объемные фигуры пауков.

«Ёрш». Нанесение фона – изображение воды. Смешивание цветов. Водная растительность. Изображение рыбы. «Щука». Объемное изображение рыбы. Водоросли. Вырезание по шаблону плавников, полос на спинку щуки. «Рак». Объемное изображение туловища, клешней.

«Осьминог». Объемное изображение осьминога. Коллективное панно «Подводный мир»

«В гнезде». Нанесение фона. Крыша. Форма пластина. Объемное изображение птицы.

«Цапля на болоте». Нанесение фона. Прибрежная растительность. Объемное изображение птицы. «Снегири на заснеженной ветке». Иней на ветке. Вырезание птицы по шаблону.

«Синичкина семья». Нанесение фона. Переход цвета от темного к светлому. Объемное изображение птицы. Смешивание цветов. «Дятел на сосне». Нанесение фона. Ствол сосны.

Объемное изображение птицы. Картинная галерея. Выставка работ учащихся

3 класс

Панно «Полевые цветы». Нанесение фона. Смешивание цвета. Вырезание плоских деталей. Объемные формы: валик, жгут.

«Фламинго». Нанесение фона. Смешивание цвета. Изображение растительности: трава (форма жгут), трава (форма плоская лента). Водоём. Объемное изображение птицы.

«Медведь в берлоге». Нанесение фона. Снег. Эффект теней для следов на снегу. Объемное изображение берлоги и животного.

«Ворона в сквере». Нанесение фона размазыванием пластилина. Объемное изображение деревьев (форма цилиндр). Тропинка (форма пластина). Изображение скамейки, вороны.

«Лягушка на болоте». Нанесение фона мазками. Смешивание цвета. Изображение растительности: камыши, осока, мох (форма валик, жгут, лента). Объемное изображение лягушки.

«Аист на крыше». Нанесение фона. Изображение крыши (форма плоская лента), гнездо (форма жгут). Объемное изображение аиста.

Панно «Синицы». Нанесение фона мазками. Смешивание цвета. Ветки сосны. Объемное изображение синиц.

Панно «Зимний лес». Нанесение фона размазыванием пластилина. Эффект теней. Смешивание цвета. Объемное изображение сосны, ели (форма цилиндр, метод соскабливания).

«Ёж». Нанесение фона. Объемное изображение леса (форма конус, цилиндр). Объемное изображение ежа (форма шар, конус).

«Расписная посуда». Нанесение фона. Украшение элементами растительности.

«Жираф». Нанесение фона. Изображение растительности (форма цилиндр, сплюснутый шар). Объемное изображение жирафа.

Творческая работа по выбору учащихся.

Итоговое занятие. Выставка работ «Наша галерея».

4 класс

Нанесение фона. Смешивание цветов. Полуобъемные детали деревьев. Панно «Осенний лес».

«Чудо Хохлома». Элементы хохломской росписи. Натюрморт из посуды.

«Удивительная Дымка». Барыня-водовозка.

Элементы городецкой росписи. Украшение разделочной доски.

«Матрешка». Оформление силуэта. Украшение одежды.

«Замок доброго волшебника». Оформление сказочного пейзажа. Объемные детали для украшения. Ранец методом пластилин методом разрезания.

«Снегурочка». Оформление сказочного сюжета декоративными элементами.

Объемные фигуры. Забавные человечки.

Комбинированная работа «Филин»-нанесение фона, смешивание цветов, объемные фигурки.

«Птичья столовая». Оформление зимнего пейзажа.

Оформление интерьера помещения.

Панно «Маки». Объемные детали. Оформление композиции деталями в изученной технике лепки. Творческая работа по выбору учащихся.

Выставка работ «Наша галерея».

Формы проведения занятий: мастерские, конкурсы, общественно полезные практики и т. д.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты

а) формирование у ребёнка ценностных ориентиров в области изобразительного искусства;

б) воспитание уважительного отношения к творчеству, как своему, так и других людей;

- в) развитие самостоятельности в поиске решения различных изобразительных задач;
- г) формирование духовных и эстетических потребностей;
- д) овладение различными приёмами и техниками пластилинографии;
- е) воспитание готовности к отстаиванию своего эстетического идеала;
- ж) отработка навыков самостоятельной и групповой работы.

Метапредметные результаты

Метапредметные результаты освоения курса обеспечиваются познавательными, регулятивными и коммуникативными учебными действиями, а также межпредметными связями с технологией, музыкой, изобразительным искусством. Поскольку художественно-творческая изобразительная деятельность неразрывно связана с эстетическим видением действительности, на занятиях курса детьми изучается общеэстетический контекст. Это довольно широкий спектр понятий, усвоение которых поможет учащимся осознанно включиться в творческий процесс.

Кроме этого, метапредметными результатами изучения курса является формирование перечисленных ниже универсальных учебных действий (УУД).

Регулятивные УУД:

- проговаривать последовательность действий на занятии;
- учиться работать по предложенному плану;
- учиться совместно с преподавателем и другими учащимися давать эмоциональную оценку своей деятельности на занятии;

Познавательные УУД:

- ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью преподавателя;
- делать предварительный отбор необходимой информации из различных источников (рисунки, таблицы, видеофрагменты, репродукция);
- добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя свой жизненный опыт и информацию, полученную на занятии;
- перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего коллектива;
- сравнивать и группировать произведения изобразительного искусства (по изобразительным средствам, жанрам и т.д.);

Коммуникативные УУД:

- Уметь пользоваться языком изобразительного искусства:
 - а) донести свою позицию до собеседника;
 - б) оформить свою мысль в устной форме (на уровне одного предложения или небольшого текста).
- Уметь слушать и понимать высказывания собеседников.
- Совместно договариваться о правилах общения.

Предполагаемые результаты:

1. Получение детьми необходимых знаний и практических навыков для создания оригинальных изделий из пластилина.
2. Участие в выставках и конкурсах детского творчества.
3. Изготовление подарков своими руками.
4. Распространение технологии за пределами школы.
5. Приобщение детей к искусству.

Учащиеся научатся:

1. Свободно владеть лепным материалом.
2. Применять исходные формы (приемы) и умение выполнять их любых размеров и пропорций.
3. Правильно использовать приемы доработки исходных форм.
4. Использовать плоские рисованные изображения для создания объемных форм.
5. Пользоваться схемами с условными обозначениями, технологической картой в своей

работе.

6. Получают возможность укрепить мелкую моторику пальцев рук.

7. Видеть пропорции и объем.

8. Фантазировать и развивать объемное мышление.

По окончании обучения обучающийся приобретает следующие предметные результаты:

К концу 1 года обучения:

А). В области композиционной организации проекта:

умение раскрыть сюжет композиции

Б). В области формы, пропорции, конструкции

уметь передавать характер силуэта, моделировка объема

умение видеть зависимость формы предмета от точки зрения на него

В). В области цвета

уметь находить локальный цвет предметов, отыскивать оттенки цвета

Г). В области передачи пространства

уметь правильно передавать в пейзаже и натюрморте зависимое положение

предметов, загораживаемость.

Способы и формы проверки

просмотр и анализ детских работ

наблюдение педагога

беседа с детьми, индивидуальный опрос

оформление тематических выставок

практическое задание

К концу 2 года обучения:

умение раскрыть сюжет композиции

уметь передавать характер силуэта, моделировка объема

умение видеть зависимость формы предмета от точки зрения на него

уметь находить локальный цвет предметов, отыскивать оттенки цвета

уметь правильно передавать в пейзаже и натюрморте зависимое положение

предметов

уметь грамотно использовать правила линейной и воздушной перспективы

уметь использовать в работе нетрадиционные техники рисования

Способы и формы проверки

просмотр и анализ детских работ

наблюдение педагога

беседа с детьми, индивидуальный опрос

оформление тематических выставок

практическое задание.

К концу 3 года обучения:

А). В области композиционной организации проекта:

умение раскрыть сюжет композиции

Б). В области формы, пропорции, конструкции

уметь передавать характер силуэта, моделировка объема

умение видеть зависимость формы предмета от точки зрения на него

В). В области цвета

уметь находить локальный цвет предметов, отыскивать оттенки цвета

Г). В области передачи пространства

уметь правильно передавать в пейзаже и натюрморте зависимое положение

предметов, загораживаемость.

Способы и формы проверки

просмотр и анализ детских работ

наблюдение педагога

беседа с детьми, индивидуальный опрос

оформление тематических выставок

практическое задание

К концу 4 года обучения:

умение раскрыть сюжет композиции

уметь передавать характер силуэта, моделировка объема

умение видеть зависимость формы предмета от точки зрения на него

уметь находить локальный цвет предметов, отыскивать оттенки цвета

уметь правильно передавать в пейзаже и натюрморте зависимое положение предметов

уметь грамотно использовать правила линейной и воздушной перспективы

уметь использовать в работе нетрадиционные техники рисования

Способы и формы проверки

просмотр и анализ детских работ

наблюдение педагога

беседа с детьми, индивидуальный опрос

оформление тематических выставок

практическое задание

Тематическое планирование.

1 класс

| № | Раздел и тема | Кол-во часов | | | Цифровой образовательный ресурс |
|---|-------------------------|--------------|------|------|---|
| | | Всего | К.р. | Пр.р | |
| 1 | Приемы пластилинографии | 3 | | 3 | https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/raznoe/2018/06/13/rabochaya-programma-po-vneurochnoy-deyatelnosti |
| 2 | Пластилиновые цветы | 7 | | 7 | https://infourok.ru/rabochaya-programma-vneurochnoy-deyatelnosti-obschekulturnoe-napravlenie-volshebniy-plastilin-plastilinoграфиya-klass-1351387.html |
| 3 | Животные | 22 | | 22 | https://yrok.pf/library/dopolnitelnaya_obshezvivyayushaya_programma_uvlekate_230638.html |
| 4 | Картинная галерея | 1 | | 1 | https://obrazovanie-gid.ru/uchitelyam/plastilinoграфиya-kruzhok-dlya-nachalnoj-shkoly.html |
| | Итого | 33 | | 33 | |

2 класс

| № | Раздел и тема | Кол-во часов | | | Цифровой образовательный ресурс |
|---|---------------------------------------|--------------|------|------|---|
| | | Всего | К.р. | Пр.р | |
| 1 | Базовые формы пластилиновых заготовок | 1 | | 1 | https://infourok.ru/rabochaya-programma-vneurochnoy-deyatelnosti-obschekulturnoe-napravlenie-volshebniy-plastilin-plastilinoграфиya-klass-1351387.html |
| 2 | Пластилиновые растения | 3 | | 3 | https://yrok.pf/library/dopolnitelnaya_obshezvivyayushaya_programma_uvlekate_230638.html |
| 3 | Пластилиновые насекомые | 11 | | 11 | https://obrazovanie-gid.ru/uchitelyam/plastilinoграфиya-kruzhok-dlya-nachalnoj-shkoly.html |
| 4 | Водные обитатели | 8 | | 8 | https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/raznoe/2018/06/13/rabochaya-programma-po-vneurochnoy-deyatelnosti |
| 5 | Пластилиновые птицы | 10 | | 10 | https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/raznoe/2018/06/13/rabochaya-programma-po-vneurochnoy-deyatelnosti |
| 6 | Картинная галерея | 1 | | 1 | https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/raznoe/2018/06/13/rabochaya-programma-po-vneurochnoy-deyatelnosti |
| | Итого | 34 | | 34 | |

3 класс

| № | Раздел и тема | Кол-во часов | | | Цифровой образовательный ресурс |
|---|---------------|--------------|------|------|---|
| | | Всего | К.р. | Пр.р | |
| 1 | Базовые формы | 1 | | 1 | https://infourok.ru/rabochaya-programma-vneurochnoy-deyatelnosti-obschekulturnoe-napravlenie- |

| | | | | | |
|----|-------------------------------|----|--|----|---|
| | пластилиновых заготовок | | | | volshebniy-plastilin-plastilinoografiya-klass-1351387.html |
| 2 | Пластилиновые растения | 3 | | 3 | https://ypok.pf/library/dopolnitelnaya_obsherezvivayushaya_programma_uvlekate_230638.html |
| 3 | Пластилиновые насекомые | 11 | | 11 | https://obrazovanie-gid.ru/uchitelyam/plastilinoografiya-kruzhok-dlya-nachalnoj-shkoly.html |
| 4 | Водные обитатели | 8 | | 8 | https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/raznoe/2018/06/13/rabochaya-programma-po-vneurochnoy-deyatelnosti |
| 5 | Пластилиновые птицы | 10 | | 10 | https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/raznoe/2018/06/13/rabochaya-programma-po-vneurochnoy-deyatelnosti |
| 6 | Картинная галерея | 1 | | 1 | https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/raznoe/2018/06/13/rabochaya-programma-po-vneurochnoy-deyatelnosti |
| 7 | Пластилиновый лес | 5 | | 5 | https://infourok.ru/rabochaya-programma-vneurochnoy-deyatelnosti-obschekulturnoe-napravlenie-volshebniy-plastilin-plastilinoografiya-klass-1351387.html |
| 8 | Пластилиновая Дымка и Хохлома | 8 | | 8 | https://ypok.pf/library/dopolnitelnaya_obsherezvivayushaya_programma_uvlekate_230638.html |
| 9 | Пластилиновый замок | 3 | | 3 | https://obrazovanie-gid.ru/uchitelyam/plastilinoografiya-kruzhok-dlya-nachalnoj-shkoly.html |
| 10 | Сказочные фигуры | 5 | | 5 | https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/raznoe/2018/06/13/rabochaya-programma-po-vneurochnoy-deyatelnosti |
| 11 | Зимний пейзаж | 3 | | 3 | https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/raznoe/2018/06/13/rabochaya-programma-po-vneurochnoy-deyatelnosti |
| 12 | Домашние животные | 2 | | 2 | https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/raznoe/2018/06/13/rabochaya-programma-po-vneurochnoy-deyatelnosti |
| 13 | Пластилиновое панно | 4 | | 4 | https://infourok.ru/rabochaya-programma-vneurochnoy-deyatelnosti-obschekulturnoe-napravlenie-volshebniy-plastilin-plastilinoografiya-klass-1351387.html |
| 14 | Творческая работа по выбору | 2 | | 2 | https://ypok.pf/library/dopolnitelnaya_obsherezvivayushaya_programma_uvlekate_230638.html |
| | Итого | 34 | | 34 | |

4 класс

| № | Раздел и тема | Кол-во часов | | | Цифровой образовательный ресурс |
|---|---------------------|--------------|-----|------|---|
| | | Всего | К.р | Пр.р | |
| 1 | Панно «Осенний лес» | 5 | | 5 | https://infourok.ru/rabochaya-programma-vneurochnoy-deyatelnosti-obschekulturnoe-napravlenie-volshebniy-plastilin-plastilinoografiya-klass-1351387.html |

| | | | | | |
|---|-----------------------------|----|--|----|---|
| 2 | Дымка, Хохлома и Городец | 8 | | 8 | https://ypok.pф/library/dopolnitelnaya_obsherazvivayushaya_programma_uvlekat_230638.html |
| 3 | Замок доброго волшебника | 3 | | 3 | https://obrazovanie-gid.ru/uchitelyam/plastilinoografiya-kruzhok-dlya-nachalnoj-shkoly.html |
| 4 | Фигуры людей | 3 | | 3 | https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/raznoe/2018/06/13/rabochaya-programma-po-vneurochnoy-deyatelnosti |
| 5 | Животные | 7 | | 7 | https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/raznoe/2018/06/13/rabochaya-programma-po-vneurochnoy-deyatelnosti |
| 6 | Растения | 4 | | 4 | https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/raznoe/2018/06/13/rabochaya-programma-po-vneurochnoy-deyatelnosti |
| 7 | Творческая работа по выбору | 1 | | 1 | https://infourok.ru/rabochaya-programma-vneurochnoy-deyatelnosti-obschekulturnoe-napravlenie-volshebny-plastilin-plastilinoografiya-klass-1351387.html |
| | Итого | 34 | | 34 | |

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

В основе построения курса лежит принцип разнообразия творческо-поисковых задач. При этом основными выступают два следующих аспекта разнообразия: по содержанию и по сложности задач.

Развитие восприятия. Развитие слуховых, осязательных ощущений. Формирование и развитие пространственных представлений. Развитие умение ориентироваться в пространстве листа. Развитие фонематического слуха. Развитие восприятия времени, речи, формы, цвета, движения. Формирование навыков правильного и точного восприятия предметов и явлений. Тренировочные упражнения и дидактические игры по развитию восприятия и наблюдательности.

Развитие памяти. Диагностика памяти. Развитие зрительной, слуховой, образной, смысловой памяти. Тренировочные упражнения по развитию точности и быстроты запоминания, увеличению объёма памяти, качества воспроизведения материала.

Развитие внимания. Диагностика произвольного внимания. Тренировочные упражнения на развитие способности переключать, распределять внимание, увеличение объёма устойчивости, концентрации внимания.

Развитие мышления. Формирование умения находить и выделять признаки разных предметов, явлений, узнавать предмет по его признакам, давать описание предметов, явлений в соответствии с их признаками. Формирование умения выделять главное и существенное, умение сравнивать предметы, выделять черты сходства и различия, выявлять закономерности. Формирование основных мыслительных операций: анализа, синтеза, сравнения, классификации, обобщения, умения выделять главное и существенное на основе развивающих заданий и упражнений, путем решения логических задач и проведения дидактических игр.

Развитие речи. Развитие устойчивой речи, умение описывать то, что было обнаружено с помощью органов чувств. Обогащение и активизация словаря учащихся. Развитие умения составлять загадки, небольшие рассказы- описания, сочинять сказки. Формирование умения давать несложные определения понятиям.

Формы проведения занятий: викторины, проектные задания, беседы, олимпиады, конкурсы и т. д.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностными результатами изучения курса является формирование следующих умений:

- *Определять* и *высказывать* под руководством педагога самые простые общие для всех людей правила поведения при сотрудничестве (этические нормы).
- В предложенных педагогом ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на общие для всех простые правила поведения, *делать выбор*, при поддержке других участников группы и педагога, как поступить.

Метапредметными результатами изучения курса являются формирование следующих универсальных учебных действий (УУД).

Регулятивные УУД:

- *Определять* и *формулировать* цель деятельности с помощью учителя.
- *Проговаривать* последовательность действий.
- *Учиться высказывать* своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией рабочей тетради.
- *Учиться работать* по предложенному учителем плану.

- Учиться *отличать* верно выполненное задание от неверного.
- Учиться совместно с учителем и другими учениками *давать* эмоциональную *оценку* деятельности товарищей.

Познавательные УУД:

- Ориентироваться в своей системе знаний: *отличать* новое от уже известного с помощью учителя.
- Делать предварительный отбор источников информации: *ориентироваться* в учебнике (на развороте, в оглавлении, в словаре).
- Добывать новые знания: *находить ответы* на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную от учителя.
- Перерабатывать полученную информацию: *делать выводы* в результате совместной работы всего класса.
- Перерабатывать полученную информацию: *сравнивать* и *группировать* такие математические объекты, как числа, числовые выражения, равенства, неравенства, плоские геометрические фигуры.
- Преобразовывать информацию из одной формы в другую: составлять математические рассказы и задачи на основе простейших математических моделей (предметных, рисунков, схематических рисунков, схем); находить и формулировать решение задачи с помощью простейших моделей (предметных, рисунков, схематических рисунков, схем).

Коммуникативные УУД:

- Донести свою позицию до других: *оформлять* свою мысль в устной и письменной речи
- *Слушать* и *понимать* речь других.
- *Читать* и *пересказывать* текст.
- Совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и следовать им.
- Учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика).

Предметными результатами изучения курса являются формирование следующих умений.

- описывать признаки предметов и узнавать предметы по их признакам;
- выделять существенные признаки предметов;
- сравнивать между собой предметы, явления;
- обобщать, делать несложные выводы;
- классифицировать явления, предметы;
- определять последовательность событий;
- судить о противоположных явлениях;
- давать определения тем или иным понятиям;
- определять отношения между предметами типа «род» - «вид»;
- выявлять функциональные отношения между понятиями;
- выявлять закономерности и проводить аналогии.

**Тематическое планирование
1 класс**

| № | Тема | Кол-во часов | | | Цифровые образовательные ресурсы |
|---|--|--------------|-------|-------|---|
| | | Всего | К. р. | Пр. р | |
| 1 | Диагностика уровня развития познавательных процессов | 2 | | 2 | https://kopilkaurokov.ru/vneurochka/planirovanie/raboचाia-proghramma-kruzhka-umniki-i-umnitsy-dlia-1-4-klassov-s-kaliendarno-tiematichieskim-planirovaniem |
| 2 | Развитие концентрации внимания. | 5 | | 5 | https://ypok.pф/library/kalendarno_tematicheskoe_planirovanie_kursa_umn_i_171822.html |
| 3 | Тренировка внимания. | 5 | | 5 | http://schoolnumer1.narod.ru/vneurochka/umniki_i_umnizi_1-4.pdf |
| 4 | Тренировка слуховой памяти. | 5 | | 5 | https://kopilkaurokov.ru/vneurochka/planirovanie/raboचाia-proghramma-kruzhka-umniki-i-umnitsy-dlia-1-4-klassov-s-kaliendarno-tiematichieskim-planirovaniem |
| 5 | Тренировка зрительной памяти. | 4 | | 4 | https://ypok.pф/library/kalendarno_tematicheskoe_planirovanie_kursa_umn_i_171822.html |
| 6 | Поиск закономерностей | 4 | | 4 | http://schoolnumer1.narod.ru/vneurochka/umniki_i_umnizi_1-4.pdf |
| 7 | Совершенствование воображения. | 3 | | 3 | https://kopilkaurokov.ru/vneurochka/planirovanie/raboचाia-proghramma-kruzhka-umniki-i-umnitsy-dlia-1-4-klassov-s-kaliendarno-tiematichieskim-planirovaniem |
| 8 | Развитие логического мышления | 3 | | 3 | https://ypok.pф/library/kalendarno_tematicheskoe_planirovanie_kursa_umn_i_171822.html |
| 9 | Графический диктант | 2 | | 2 | http://schoolnumer1.narod.ru/vneurochka/umniki_i_umnizi_1-4.pdf |
| | Итого | 33 | | 33 | |

2 класс

| № | Тема | Кол-во часов | | | Цифровые образовательные ресурсы |
|----|--|--------------|-------|-------|---|
| | | Всего | К. п. | Пр. п | |
| 1. | Диагностика уровня развития познавательных процессов | 2 | | 2 | https://infourok.ru/rabochaya-programma-i-ktp-po-vneurochnoj-deyatelnosti-umniki-i-umnicy-2-klass-5375215.html |
| 2. | Развитие концентрации внимания | 2 | | 2 | https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/obshchepedagogicheskie-tehnologii/2019/07/14/rabochaya-programma-o-holodovoy-ktp |
| 3. | Тренировка слуховой памяти | 4 | | 4 | https://videouroki.net/razrabotki/raboचाia-proghramma-ktp-k-kursu-umniki-i-umnitsy-2-klass.html |
| 4. | Тренировка зрительной памяти | 4 | | 4 | https://multiurok.ru/files/raboचाia-proghramma-k-kursu-umniki-i-umnitsy-2-kl.html |
| 5. | Поиск закономерностей | 5 | | 5 | https://multiurok.ru/files/raboचाia-proghramma-k-kursu-umniki-i-umnitsy-2-kl.html |
| 6. | Решение логические задачи | 5 | | 5 | https://infourok.ru/rabochaya-programma-i-ktp-po-vneurochnoj-deyatelnosti-umniki-i-umnicy-2-klass-5375215.html |
| 7. | Работа со спичками | 4 | | 4 | https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/obshchepedagogicheskie-tehnologii/2019/07/14/rabochaya-programma-o-holodovoy-ktp |
| 8. | Развитие пространственного воображения | 5 | | 5 | https://videouroki.net/razrabotki/raboचाia-proghramma-ktp-k-kursu-umniki-i-umnitsy-2-klass.html |
| 9. | Развитие логического мышления | 3 | | 3 | https://multiurok.ru/files/raboचाia-proghramma-k-kursu-umniki-i-umnitsy-2-kl.html |
| | Итого | 34 | | 34 | |

3 класс

| № | Тема | Кол-во часов | | | Кол-во часов |
|----|--|--------------|-------|--------|---|
| | | Всего | К. п. | Пр. п. | |
| 1. | Развитие концентрации внимания | 2 | | 2 | https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/raznoe/2020/12/08/rabochaya-programma-vneurochnoy-deyatelnosti-umniki-i-umnitsy |
| 2. | Развитие слуховой памяти | 4 | | 4 | https://multiurok.ru/files/kalendaro-tematicheskoe-planirovanie-po-vneuro-46.html |
| 3. | Развитие зрительной памяти | 4 | | 4 | https://infourok.ru/rabochaya-programma-po-vneurochnoy-deyatelnosti-umniki-i-umnici-klass-3606055.html |
| 4. | Развитие способности рассуждать | 4 | | 4 | https://videouroki.net/razrabotki/raboचाia-programma-umniki-i-umnitsy-3-klass.html |
| 5. | Развитие пространственного воображения | 4 | | 4 | https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/raznoe/2020/12/08/rabochaya-programma-vneurochnoy-deyatelnosti-umniki-i-umnitsy |
| 6. | Развитие логического мышления | 4 | | 4 | https://multiurok.ru/files/kalendaro-tematicheskoe-planirovanie-po-vneuro-46.html |
| 7. | Решение логических задач | 4 | | 4 | https://infourok.ru/rabochaya-programma-po-vneurochnoy-deyatelnosti-umniki-i-umnici-klass-3606055.html |
| 8. | Работа со спичками | 4 | | 4 | https://videouroki.net/razrabotki/raboचाia-programma-umniki-i-umnitsy-3-klass.html |
| 9. | Поиск закономерностей | 4 | | 4 | https://infourok.ru/rabochaya-programma-po-vneurochnoy-deyatelnosti-umniki-i-umnici-klass-3606055.html |
| | Итого | 34 | | 34 | |

4 класс

| № | Тема | Кол-во часов | | | Цифровые образовательные ресурсы |
|----|--|--------------|-------|--------|---|
| | | Всего | К. р. | Пр. р. | |
| 1. | Развитие концентрации внимания | 2 | | 2 | https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/raznoe/2019/02/17/tematicheskoe-planirovanie-po-vneurochnoy-deyatelnosti-umniki-i |
| 2. | Развитие слуховой памяти | 4 | | 4 | https://videouroki.net/razrabotki/raboचाia-programma-umniki-i-umnitsy-po-fgos.html |
| 3. | Развитие зрительной памяти | 4 | | 4 | https://kopilkaurokov.ru/nachalniyeKlassi/planirovanie/raboचाia-programma-po-vneurochnoi-dieiatel-nosti-obshchieintielliektual-noie-napravleniie-umniki-i-umnitsy-4-klass |
| 4. | Развитие способности рассуждать | 4 | | 4 | https://multiurok.ru/files/raboचाia-programma-kursa-umniki-i-umnitsy-4-klass.html |
| 5. | Развитие пространственного воображения | 4 | | 4 | https://infourok.ru/kalendaro-tematicheskoe-planirovanie-kursa-umniki-i-umnicy-1-4-klassy-4951748.html |
| 6. | Развитие логического мышления | 4 | | 4 | https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/raznoe/2019/02/17/tematicheskoe-planirovanie-po-vneurochnoy-deyatelnosti-umniki-i |
| 7. | Решение логических задач | 4 | | 4 | https://videouroki.net/razrabotki/raboचाia-programma-umniki-i-umnitsy-po-fgos.html |
| 8. | Работа со спичками | 4 | | 4 | https://kopilkaurokov.ru/nachalniyeKlassi/planirovanie/raboचाia-programma-po-vneurochnoi-dieiatel-nosti-obshchieintielliektual-noie-napravleniie-umniki-i-umnitsy-4-klass |
| 9. | Поиск закономерностей | 4 | | 4 | https://multiurok.ru/files/raboचाia-programma-kursa-umniki-i-umnitsy-4-klass.html |
| | Итого | 34 | | 34 | |

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Основным содержанием обучения и воспитания по программе внеурочной деятельности «Drama skills. Театр на английском языке» является опыт проживания специфического комплекса эмоций, чувств, характеров, способов действия, порождаемых ситуациями коллективного воплощения театральных образов.

Занятия театром имеют, в первую очередь, практическую направленность и нацелены на раскрытие творческого потенциала участников коллектива, в основе которых лежит способность к воплощению сценического действия в связности, целесообразности, осмысленности поведения в образе героя.

Главным смысловым стержнем программы является постановка сначала отдельных сцен и фрагментов, затем небольших сказок, а со временем и развёрнутых сценических произведений, театрализованных представлений. Премьерный показ новой постановки является кульминацией учебного процесса. Остальное учебное время распределяется с учётом необходимого подготовительного периода и репетиционной работы.

Постановка спектакля – это, без преувеличения, ключевое событие в жизни не только каждого участника школьного театра, но и открытое выражение нравственной позиции коллектива в целом. Очень важен сам процесс работы, увлечённость им участников коллектива, чтобы тогда, когда начнётся работа над конкретным спектаклем, репетиции были радостью, творческой потребностью исполнителей, а не скучной необходимостью. Постановка спектакля – результат длительной, большой, кропотливой работы, во время которой участники коллектива познают радость и муки творчества.

Как правило, один детский театральный коллектив способен подготовить и показать на публике один спектакль в год. При этом постановки прошлых лет могут некоторое время поддерживаться в актуальном состоянии, позволяя обучающимся принимать активное участие в творческой и социально-культурной жизни школы и местного сообщества, демонстрировать своё искусство на конкурсах и фестивалях.

Параллельно на каждом занятии осуществляется работа по планомерному развитию способностей и навыков обучающихся на материале, не имеющем прямого отношения к конкретной постановке. Это комплекс упражнений, этюдов, импровизаций, которые дают представление об основах сценической речи и сценического движения, позволяют осваивать азы актёрского мастерства, сольного и хорового пения, танца. Благодаря системе тренингов осуществляется поэтапный отбор и накопление элементов актёрской техники, пробуждается личная активность участников театрального коллектива к различным формам творческого самовыражения.

Программа предполагает формирование определённого уровня умений и навыков в сфере танцевального искусства, художественно-изобразительного творчества, осваиваемых с учётом психофизиологических возможностей школьников и особенностей текущей постановки. Материал программы опирается на адаптированные упражнения, известные в театральной педагогике в комплексе с элементами хореографии, музыкального и сценического движения.

В зависимости от выбранной организационной модели, традиций и условий конкретного учебного заведения, возможен различный порядок и темп освоения программного содержания. Премьера может быть приурочена к окончанию учебного года, определённому календарному празднику или срокам проведения театральных фестивалей. Возможные варианты зависят также от сложности репертуара, количества участников спектакля и уровня их подготовки.

Сценический репертуар, материал для текущих упражнений подбирается с таким расчётом, чтобы каждый участник коллектива мог попробовать свои силы в исполнении разноплановых ролей, принять участие в постановках различной тематики. При организации процесса важно соблюдать принципы равноправия, чтобы школьники были готовы не только выступать на сцене, но и выполнять другую работу, необходимую для постановки спектакля (рабочий сцены, осветитель, гримёр и т.д.). Таким образом снимается риск появления у отдельных обучающихся

необоснованных амбиций; прививается ответственность за общее дело, реализуются на практике ценности трудового воспитания.

Одновременно с развитием творческих способностей, освоением практических умений и навыков, обучающиеся получают определённые знания о театральном искусстве, знакомятся с основными понятиями, категориями, терминами, развивают кругозор, осведомлённость в других видах искусства, культуре в целом.

Содержание занятий по программе внеурочной деятельности «Drama skills. Театр на английском языке» согласуется с логикой изучения предмета «Иностранный (английский) язык». Принцип развития коммуникативной компетенции, лежащий в основе программы обучения английскому языку, позволяет развивать её тематическое содержание в программе внеурочной деятельности.

Важным является закрепление пройденных лексико-грамматических структур («I can/ I like/ I see..; Can you play?..; Do you have?..; It is/These are; There is/ There are»), лексических единиц (sunny, happy, mouse, mother, play, read, sing, dance), а также введение, изучение, тренировка и закрепление новых слов, словосочетаний, клише, связанных с конкретным спектаклем и театральной тематикой в общем (theatre, actor/actress, play, narrator, scene), эмоциями и чувствами актёра (sad, gloomy, noisy, calm, merry, bright, wonderful).

Формами проведения занятий внеурочной деятельности могут служить беседы, викторины, уроки сценической грамотности; игровые виды деятельности; выразительное чтение; создание масок, костюмных элементов, декораций; участие в постановке спектакля.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

ЛИЧНОСТНЫЕ:

- знать свою этническую принадлежность, освоить национальные ценности, традиции, культуру; уважать другие народы России и мира;
- ориентироваться в системе моральных ценностей и норм; уважать личность и её достоинство, доброжелательно относиться к окружающим;
- уметь вести диалог на основе равноправных отношений и взаимного уважения и принятия, конструктивно разрешать конфликты;
- выработать потребность в самовыражении и самореализации, социальном признании;
- выработать позитивную моральную самооценку и моральные чувства учащихся;
- выработать готовность и способность к выполнению норм и требований школьной жизни, прав и обязанностей ученика;
- привить устойчивый познавательный интерес;
- знать основы здоровьесбережения.

ПОЗНАВАТЕЛЬНЫЕ:

- осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета;
- осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;
- знакомиться с основами ознакомительного, изучающего, усваивающего и поискового чтения;
- работать с метафорами – понимать переносный смысл выражений, понимать и употреблять обороты речи;

РЕГУЛЯТИВНЫЕ:

- ставить новые цели, преобразовывать практическую задачу в познавательную;
- планировать пути достижения целей;
- устанавливать целевые приоритеты;
- уметь самостоятельно контролировать время;
- принимать решение в проблемной ситуации на основе переговоров;
- адекватно самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить

необходимые коррективы в исполнение как в конце действия, так и по ходу его реализации.

КОММУНИКАТИВНЫЕ:

- учитывать разные мнения;
- формулировать собственное мнение, аргументировать его;
- задавать вопросы необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества;
- осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую помощь;
- адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности;
- работать в группе – устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной познавательной-творческой деятельности;
- обучиться основам коммуникативной рефлексии.

ПРЕДМЕТНЫЕ:

выработать практические навыки выразительного чтения произведений разного жанра.

уметь действовать словом, вызывать отклик зрителя, влиять на их эмоциональное состояние, научиться пользоваться словами выражающие основные чувства;

применять чувство ритма и координацию движения; речевое дыхание и артикуляцию; дикцию на материале скороговорок и стихов;

знать театральную терминологию; с видами театрального искусства; с устройством зрительного зала и сцены; культуру поведения в театре.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

| № п/п | Тема раздела | Количество часов | | | Электронные цифровые образовательные ресурсы |
|--------|--|------------------|-------|--------|---|
| | | Всего | К. р. | Пр. р. | |
| 1 | Введение в театральную деятельность | 2 | | | https://www.englishteachers.ru https://www.multiurok.ru https://www.единыйурок.рф https://www.study.skyeng.ru https://www.youtube.com |
| 2 | Сценические игры | 10 | | 10 | |
| 3 | Основы элементарного актерского мастерства | 20 | | 4 | |
| 4 | Театральная деятельность | 28 | | 28 | |
| 5 | Презентация проекта | 8 | | 8 | |
| Итого: | | 68 | | 50 | |

РИТМИКА

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Программа «Ритмика» является частью коррекционно-развивающей области для обучающихся с ОВЗ

В 1, 2 классах рабочая программа курса содержит 5 разделов: «Музыка и движения» (основные упражнения и основные упражнения в парах); «Музыка и танец»; «Музыка, танец и музыкальные инструменты»; «Движения и речь»; «Музыка, движение и речь».

«Музыка и движение» предполагает овладение базовыми знаниями и умениями в области ритмики. На первых занятиях большое значение уделяется объяснению основ организации занятий (как готовиться к занятиям, как строится, входить в зал под музыку и т.д.). Учатся слушать музыку и подстраивать темп своих движений под ее темп, учатся прохлопыванию и протоптыванию простых ритмических рисунков. На первых занятиях важны такие упражнения как поочередное и одновременное сжимание в кулак и разжимание пальцев рук с изменением темпа музыки. На каждом занятии проводится комплекс общеразвивающих упражнений (повороты головы, круговые движения плечами («паровозики»), наклоны, движение рук в разных направлениях, отстукивание, сгибание, разгибание ноги в подъеме, отведение стопы наружу и приведение внутрь, упражнения на расслабления мышц и др.). Основные упражнения ритмики осваиваются в парах. Учатся выполнять ритмико-гимнастические упражнения в парах.

«Музыка и танец» у обучающихся формируются базовые умения в области ритмики, позволяют начать овладение танцевальными движениями и разучивать элементарные танцы (групповые и в парах) и пляски. Общеразвивающие упражнения могут дополняться такими упражнениями как выставление ноги на носок вперед, в сторону, назад, ходьба с высоким подниманием колен, приседание с опорой и др.

«Музыка, танец и музыкальные инструменты». В процессе танца под музыку дети смогли научиться использовать музыкальные инструменты (погремушка, фрагменты танца сопровождать музыкальными инструментами).

«Движение и речь» направлен на овладение базовыми умениями выполнять движения с речевым сопровождением. Для этого могут использоваться различные стишки и речевки, которые помогают задать определенный темп и динамику при выполнении шагов, построений, перестроений и различных двигательных комплексов. Далее учатся выполнять ритмико-гимнастические движения под музыку или речевки.

Общеразвивающие упражнения расширяются по своему объему. Дети повторяют уже изученные и осваивают новые: перекрестные движения рук одновременные движения правой руки вверх, левой в сторону; правой руки вперед, левой вверх, маховые движения рук, выставление ноги на носок вперед, в сторону и назад, наклоны, повороты туловища вправо, влево и др.

«Музыка, движение и речь», предполагает исполнение танцев под музыку с одновременной выразительной декламацией стихов и песен. К концу учебного года дети должны знать комплекс общеразвивающих упражнений.

В 3, 4 классах рабочая программа курса содержит 5 разделов: «Музыка и движение», «Музыка и танец», «Музыка и народный танец», «Музыка, танец и музыкальные инструменты», «Музыка, движение и речь».

"Музыка и движение" повторение пройденного материала во втором классе, повторение работы в парах.

"Музыка и танец" и "Музыка и народный танец". Танцы, которые разучивают обучающиеся, усложняются за счет появления в танце нескольких танцевальных комплексов, построений, перестроений и включения хороводов. Изучаются новые хороводные шаги и шаг польки. Танец может осуществляться под музыку, изменяющуюся по темпу и ритму. Это способствует развитию сложных моторно-сенсорных связей, которые должны совершенствоваться у детей с ОВЗ.

"Музыка, танец и музыкальные инструменты". Формирование связи между музыкой и движениями, движениями и речью (ритмодекламации). Основная работа направлена на развитие «тройных» связей: музыки, танца и игры на музыкальных инструментах или декламации песен с комплексом танцевальных упражнений под музыкальное сопровождение.

"Музыка, движение, речь" Ритмодекламация и декламация песен под музыку с выполнением сложных танцевальных движений. Для более успешного выполнения таких заданий предлагается сначала выполнять упражнения в хороводе. Это способствует более быстрому закреплению сложных действий.

Формы проведения занятий: беседа, художественно-танцевальная практика, музыкально-тренировочные занятия.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные

- Сформированность мотивации учебной деятельности
- Формирование адекватной самооценки
- Раскрытие и реализация своих творческих способностей
- Сформированность представлений о здоровом образе жизни
- Развитие способности к эмоционально-ценностному отношению к искусству и окружающему миру

Метапредметные результаты

Регулятивные:

- соблюдать школьного поведения;
- принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе;
- активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия;
- соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов.

Познавательные:

- наблюдать под руководством взрослого за предметами и явлениями окружающей действительности;
- соотносить темп движений с темпом музыкального произведения;
- выполнять задания после показа и по словесной инструкции учителя.

Коммуникативные:

- вступать в контакт и работать в коллективе (учитель–ученик, ученик–ученик);
- обращаться за помощью и принимать помощь;
- слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту;
- доброжелательно относиться, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с людьми;

Предметные результаты:

- Применять нормы техники безопасности, личной гигиены и организации занятий.
- Использовать на занятиях основы танцевального этикета.
- Узнавать музыкальные инструменты (барабан, дудочка, маракас, бубен, треугольник, фортепиано, аккордеон, гармонь, балалайка, трещотки, деревянные ложки, баян, гитара).
- Знать названия основных танцевальных движений и элементов
- Давать характеристику музыкальному произведению, выделяя средства музыкальной выразительности.

- Различать и выполнять основные характерные движения изученных танцев.
- Связывать движения в танцевальные комбинации.
- Бережно относиться к звучащим музыкальным инструментам и аппаратуре, к костюмам, реквизиту.
- Держаться правильно на сценической площадке.

Иметь опыт:

- В исполнении танцевальных этюдов и импровизации.
- Совместной творческой деятельности в коллективе.
- Выступления на сценической площадке.

Предметные результаты:

1-й год обучения

- соблюдать требования к занятиям ритмикой, знать правила поведения на занятиях;
- различать и опознавать музыку по темпу, плавности и силе звучания;
- овладеть двигательными навыками;
- овладеть музыкально-ритмической деятельностью;
- овладеть различными формами движения через выполнение их под музыку (ходьба, бег, танцевальные упражнения и др.);
- овладеть чувством ритма и выразительностью движений.

2-й год обучения

- ориентироваться в направлении движения (вперед, назад, вправо, влево);
- передавать ритм через похлопывания и притопывания;
- выполнять основные ритмико-гимнастические упражнения под музыку и с тем же темпом и ритмом после ее окончания;
- выполнять танцевальные движения с предметами;
- выполнять комплексы танцевальных движений и весь изученный танец.

3-й год обучения

- определять характер, темп и плавность у изменяющейся музыки;
- прохлопать предложенный ритмический рисунок и использовать это умение в танцах
- отражать в танцевальных движениях характер, темп и динамику изменяющейся музыки;
- выполнять синхронные танцевальные движения в парах;
- выполнять имитационные движения (отдельные и в миниатюрах), танцевальные движения индивидуально под музыку;
- выполнять танцевальные движения с использованием музыкальных инструментов (ложки, бубен, погремушка, барабан и т.д.);
- выполнять комплексы танцевальных движений и весь изученный танец.

4-й год обучения

- приобрести музыкальные способности (эмоциональную отзывчивость на музыку, слуховые представления, чувство ритма);
- воспринимать музыкальные образы и выразить их в движении, согласовывая движения с характером музыки;
- придумывать «свой» игровой образ;
- оценивать собственные движения и движения одноклассников.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

| № п/п | Наименование разделов и тем программы | Количество часов | | | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
|-------|---|------------------|----|----|---|
| | | Всего | КР | ПР | |
| | Раздел 1. Музыка и движения (основные упражнения и основные упражнения в парах) | | | | |
| 1 | Овладение базовыми знаниями и умениями в области ритмики. Учатся слушать музыку и подстраивать темп своих движений под ее ритм, учатся прохлопыванию и протоптыванию простых ритмических рисунков. Основные упражнения ритмики в парах. Учатся выполнять ритмико-гимнастические упражнения в парах. | 12 | | 12 | https://yandex.ru/video/preview/16030626002819715438 |
| | Раздел 2. Музыка и танец | | | | |
| 2 | Формирование базовых умений в области ритмики, овладение танцевальными движениями и разучивание танцев (групповые и в парах) и пляски. | 4 | | 4 | https://www.youtube.com/watch?v=YwWQthzgNHo |
| | Раздел 3. Музыка, танец и музыкальные инструменты | | | | |
| 3 | В танце под музыку использование музыкальных инструментов. | 7 | | 7 | https://yandex.ru/video/preview/11661002739470350087 |
| | Раздел 4. Движения и речь | | | | |
| 4 | Овладение базовыми умениями выполнять движения с речевым сопровождением (стишки и речевки, которые помогают задать определенный темп и динамику при выполнении шагов, построений, перестроений и различных двигательных комплексов). | 3 | | 3 | https://dzen.ru/video/watch/6035feb5a332dd7373e0995d?f=video |
| | Раздел 5. Музыка, движение и речь | | | | |
| 5 | Исполнение танцев под музыку с одновременной выразительной декламацией стихов и песен. | 7 | | 7 | https://dzen.ru/video/watch/6035feb5a332dd7373e0995d?f=video |
| | Итого | 33 | | 33 | |

2 класс

| № п/п | Наименование разделов и тем программы | Количество часов | | | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
|-------|---|------------------|----|----|---|
| | | Всего | КР | ПР | |
| | Раздел 1. Музыка и движения (основные упражнения и основные упражнения в парах) | | | | |
| 1 | Овладение базовыми знаниями и умениями в области ритмики. Учатся слушать музыку и подстраивать темп своих движений под ее ритм, учатся прохлопыванию и протоптыванию простых ритмических рисунков. Основные упражнения ритмики в парах. Учатся выполнять ритмико-гимнастические упражнения в парах. | 12 | | 12 | https://yandex.ru/video/preview/16030626002819715438 |
| | Раздел 2. Музыка и танец | | | | |
| 2 | Формирование базовых умений в области ритмики, овладение танцевальными движениями и разучивание танцев (групповые и в парах) и пляски. | 4 | | 4 | https://www.youtube.com/watch?v=YwWQthzgNHo |
| | Раздел 3. Музыка, танец и музыкальные инструменты | | | | |
| 3 | В танце под музыку использование музыкальных инструментов. | 7 | | 7 | https://yandex.ru/video/preview/11661002739470350087 |
| | Раздел 4. Движения и речь | | | | |
| 4 | Овладение базовыми умениями выполнять движения с речевым сопровождением (стишки и речевки, которые помогают задать определенный темп и динамику при выполнении шагов, построений, перестроений и различных двигательных комплексов). | 4 | | 4 | https://dzen.ru/video/watch/6035feb5a332dd7373e0995d?f=video |
| | Раздел 5. Музыка, движение и речь | | | | |
| 5 | Исполнение танцев под музыку с одновременной выразительной декламацией стихов и песен. | 7 | | 7 | https://dzen.ru/video/watch/6035feb5a332dd7373e0995d?f=video |
| | Итого | 34 | | 34 | |

| № п/п | Наименование разделов и тем программы | Количество часов | | | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
|-------|---|------------------|----|----|---|
| | | Всего | КР | ПР | |
| | Раздел 1. Музыка и движения (основные упражнения и основные упражнения в парах) | | | | |
| 1 | Овладение базовыми знаниями и умениями в области ритмики. Учатся слушать музыку и подстраивать темп своих движений под ее ритм, учатся прохлопыванию и протоптыванию простых ритмических рисунков. Основные упражнения ритмики в парах. Учатся выполнять ритмико-гимнастические упражнения в парах. | 12 | | 12 | https://yandex.ru/video/preview/16030626002819715438 |
| | Раздел 2. Музыка и танец | | | | |
| 2 | Формирование базовых умений в области ритмики, овладение танцевальными движениями и разучивание танцев (групповые и в парах) и пляски. | 4 | | 4 | https://www.youtube.com/watch?v=YwWQthzgNHo |
| | Раздел 3. Музыка, танец и музыкальные инструменты | | | | |
| 3 | В танце под музыку использование музыкальных инструментов. | 7 | | 7 | https://yandex.ru/video/preview/11661002739470350087 |
| | Раздел 4. Движения и речь | | | | |
| 4 | Овладение базовыми умениями выполнять движения с речевым сопровождением (стишки и речевки, которые помогают задать определенный темп и динамику при выполнении шагов, построений, перестроений и различных двигательных комплексов). | 4 | | 4 | https://dzen.ru/video/watch/6035feb5a332dd7373e0995d?f=video |
| | Раздел 5. Музыка, движение и речь | | | | |
| 5 | Исполнение танцев под музыку с одновременной выразительной декламацией стихов и песен. | 7 | | 7 | https://dzen.ru/video/watch/6035feb5a332dd7373e0995d?f=video |
| | Итого | 34 | | 34 | |

4 класс

| № п/п | Наименование разделов и тем программы | Количество часов | | | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
|-------|---|------------------|----|----|---|
| | | Всего | КР | ПР | |
| | Раздел 1. Музыка и движения (основные упражнения и основные упражнения в парах) | | | | |
| 1 | Овладение базовыми знаниями и умениями в области ритмики. Учатся слушать музыку и подстраивать темп своих движений под ее ритм, учатся прохлопыванию и протоптыванию простых ритмических рисунков. Основные упражнения ритмики в парах. Учатся выполнять ритмико-гимнастические упражнения в парах. | 12 | | 12 | https://yandex.ru/video/preview/16030626002819715438 |
| | Раздел 2. Музыка и танец | | | | |
| 2 | Формирование базовых умений в области ритмики, овладение танцевальными движениями и разучивание танцев (групповые и в парах) и пляски. | 4 | | 4 | https://www.youtube.com/watch?v=YwWQthzgNHo |
| | Раздел 3. Музыка, танец и музыкальные инструменты | | | | |
| 3 | В танце под музыку использование музыкальных инструментов. | 7 | | 7 | https://yandex.ru/video/preview/11661002739470350087 |
| | Раздел 4. Движения и речь | | | | |
| 4 | Овладение базовыми умениями выполнять движения с речевым сопровождением (стишки и речевки, которые помогают задать определенный темп и динамику при выполнении шагов, построений, перестроений и различных двигательных комплексов). | 4 | | 4 | https://dzen.ru/video/watch/6035feb5a332dd7373e0995d?f=video |
| | Раздел 5. Музыка, движение и речь | | | | |
| 5 | Исполнение танцев под музыку с одновременной выразительной декламацией стихов и песен. | 7 | | 7 | https://dzen.ru/video/watch/6035feb5a332dd7373e0995d?f=video |
| | Итого | 34 | | 34 | |

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Программа курса внеурочной деятельности «Почитай - ка» организована в форме кружка. Содержание программы создает возможность для воспитания грамотного читателя. Ученик-читатель овладевает основами самостоятельной читательской деятельности, в процессе общения с книгой у него развиваются память, внимание, воображение и, что особенно важно, воспитывается человек, познающий литературу своей страны, овладевающий русской литературной речью, готовый к восприятию литературы народов других стран, овладевающий читательскими умениями.

Программа курса - это создание условий для использования полученных знаний и умений на уроках литературного чтения для самостоятельного чтения и работы с книгой. Содержание занятий поможет младшему школьнику общаться с детскими книгами, рассматривать, читать, получать необходимую информацию о книге из ее аппарата и других книг (справочных, энциклопедических).

Сказки народов мира. Народные сказки (цепочки). Книга-сказка.

Книги русских писателей-сказочников. Книга сказок. А.Н. Толстой «Приключение Буратино». По страницам книги А.Н. Толстого «Золотой ключик».

Детские писатели. Книги С.Я. Маршака. Выставка книг. Книги-сборники произведений К.И. Чуковского. Е.И. Чарушин - писатель и иллюстратор своих книг.

Сказки зарубежных писателей; Книга Ш. Перро «Красная шапочка» разных изданий. Книга Джозеля Харриса «Сказки Дядюшки Римуса». В гостях у сказки.

Книги - сборники стихотворений для детей. Стихотворения для детей. Книги-сборники. Конкурс чтецов стихотворений детских поэтов.

Дети - герои книг. Дети-герои книг детских писателей. Литературная игра «Вопросы и ответы».

Книги о животных. Книги В.В. Бианки, Г.А. Скребицкого. Книга Н.А. Некрасова «Дедушка Мазай и зайцы». По страницам любимых книг.

Формы проведения занятий: беседы, рассказы, игры, викторины.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные

- *оценивать* жизненные ситуации с точки зрения общепринятых норм и ценностей; оценивать конкретные поступки как хорошие или плохие;
- *эмоционально «проживать»* текст, выражать свои эмоции;
- *понимать* эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать;
- *высказывать* своё отношение к героям прочитанных произведений, к их поступкам.

Метапредметные результаты

Регулятивные:

- *определять и формировать* цель деятельности на занятиях с помощью учителя;
- *проговаривать* последовательность действий на занятии;
- *учиться высказывать* своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией книги;
- *учиться работать* по предложенному учителем плану

Средством формирования регулятивных УУД служит технология продуктивного чтения.

Познавательные:

- *ориентироваться* в книге (на развороте, в оглавлении);
- *находить ответы* на вопросы в тексте, иллюстрациях;
- *делать выводы* в результате совместной работы класса и учителя;
- *преобразовывать* информацию из одной формы в другую: подробно *пересказывать* небольшие тексты.

Коммуникативные:

- *слушать и понимать* речь других;
- *выразительно читать* и *пересказывать* текст;

- *договариваться* с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения и следовать им;
- *учиться работать в паре, группе*; выполнять различные роли (лидера исполнителя).

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

- узнавать и различать такие жанры литературных произведений, как сказка и рассказ, стихотворение, и произведений фольклора: загадка, пословица, небылица, считалка, прибаутка; сочинять собственные загадки, считалки.
- коллективно придумывать различные концовки к известным сказкам; отвечать на вопросы по содержанию текста

Тематическое планирование

| № | Тема | Кол-во часов | | | Цифровые образовательные ресурсы |
|----|--|--------------|-------|--------|---|
| | | Всего | К. п. | Пр. п. | |
| 1 | Здравствуй, книга | 1 | | 1 | http://school-collection.edu.ru/catalog/teacher |
| 2 | Книги о Родине и родной природе | 2 | | 2 | http://school-collection.edu.ru/catalog/teacher |
| 3 | Писатели детям | 3 | | 3 | http://school-collection.edu.ru/catalog/teacher |
| 4 | Народная мудрость. Книги-сборники | 3 | | 3 | http://school-collection.edu.ru/catalog/teacher |
| 5 | По страницам книг В. Г. Сутеева | 3 | | 3 | http://school-collection.edu.ru/catalog/teacher |
| 6 | Сказки народов мира | 3 | | 3 | http://school-collection.edu.ru/catalog/teacher |
| 7 | Книги русских писателей- сказочников | 3 | | 3 | http://school-collection.edu.ru/catalog/teacher |
| 8 | Детские писатели | 3 | | 3 | http://school-collection.edu.ru/catalog/teacher |
| 9 | Сказки зарубежных писателей | 3 | | 3 | http://school-collection.edu.ru/catalog/teacher |
| 10 | Книги - сборники стихотворений для детей | 2 | | 2 | http://school-collection.edu.ru/catalog/teacher |
| 11 | Дети - герои книг | 3 | | 3 | http://school-collection.edu.ru/catalog/teacher |
| 12 | Книги о животных | 2 | | 2 | http://school-collection.edu.ru/catalog/teacher |
| 13 | По страницам любимых книг | 2 | | 2 | http://school-collection.edu.ru/catalog/teacher |
| | Итого: | 33 | | | |

2.2. ПРОГРАММА ФОРМИРОВАНИЯ УНИВЕРСАЛЬНЫХ УЧЕБНЫХ ДЕЙСТВИЙ У ОБУЧАЮЩИХСЯ

В соответствии с ФГОС НОО программа формирования универсальных (обобщенных) учебных действий (далее - УУД) имеет следующую структуру: описание взаимосвязи универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов;

характеристика познавательных, коммуникативных и регулятивных универсальных учебных действий.

Цель развития обучающихся на уровне начального общего образования реализуется через установление связи и взаимодействия между освоением предметного содержания обучения и достижениями обучающегося в области метапредметных результатов. Это взаимодействие проявляется в следующем:

предметные знания, умения и способы деятельности являются содержательной основой становления УУД;

развивающиеся УУД обеспечивают протекание учебного процесса как активной инициативной поисково-исследовательской деятельности на основе применения различных интеллектуальных процессов, прежде всего теоретического мышления, связной речи и воображения, в том числе в условиях дистанционного обучения (в условиях неконтактного информационного взаимодействия с субъектами образовательного процесса);

под влиянием УУД складывается новый стиль познавательной деятельности: универсальность как качественная характеристика любого учебного действия и составляющих его операций, что позволяет обучающемуся использовать освоенные способы действий на любом предметном содержании, в том числе представленного в виде экранных (виртуальных) моделей изучаемых объектов, сюжетов, процессов, что положительно отражается на качестве изучения учебных предметов;

построение учебного процесса с учетом реализации цели формирования УУД способствует снижению доли репродуктивного обучения, создающего риски, которые нарушают успешность развития обучающегося, и формирует способности к вариативному восприятию предметного содержания в условиях реального и виртуального представления экранных (виртуальных) моделей изучаемых объектов, сюжетов, процессов.

Познавательные УУД отражают совокупность операций, участвующих в учебно-познавательной деятельности обучающихся, и включают:

методы познания окружающего мира, в том числе представленного (на экране) в виде виртуального отображения реальной действительности (наблюдение, элементарные опыты и эксперименты; измерения и другое);

базовые логические и базовые исследовательские операции (сравнение, анализ, обобщение, классификация, сериация, выдвижение предположений, проведение опыта, мини-исследования и другое);

работа с информацией, представленной в разном виде и формах, в том числе графических (таблицы, диаграммы, инфограммы, схемы), аудио- и видеоформатах (возможно на экране).

Познавательные УУД становятся предпосылкой формирования способности обучающегося к самообразованию и саморазвитию.

Коммуникативные УУД являются основанием для формирования готовности обучающегося к информационному взаимодействию с окружающим миром: средой обитания, членами многонационального поликультурного общества разного возраста, представителями разных социальных групп, в том числе представленного (на экране) в виде виртуального отображения реальной действительности, и даже с самим собой.

Коммуникативные УУД целесообразно формировать, используя цифровую образовательную среду класса, образовательной организации.

Коммуникативные УУД характеризуются четырьмя группами учебных операций, обеспечивающих:

смысловое чтение текстов разных жанров, типов, назначений; аналитическую текстовую деятельность с ними;

успешное участие обучающегося в диалогическом взаимодействии с субъектами образовательных отношений (знание и соблюдение правил учебного диалога), в том числе в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия;

успешную продуктивно-творческую деятельность (самостоятельное создание текстов разного типа - описания, рассуждения, повествования), создание и видоизменение экранных (виртуальных) объектов учебного, художественного, бытового назначения (самостоятельный поиск, реконструкция, динамическое представление);

результативное взаимодействие с участниками совместной деятельности (высказывание собственного мнения, учет суждений других собеседников, умение договариваться, уступать, вырабатывать общую точку зрения), в том числе в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия.

Регулятивные УУД отражают совокупность учебных операций, обеспечивающих становление рефлексивных качеств обучающегося (на уровне начального общего образования их формирование осуществляется на пропедевтическом уровне).

Выделяются шесть групп операций:

принимать и удерживать учебную задачу;

планировать ее решение;

контролировать полученный результат деятельности;

контролировать процесс деятельности, его соответствие выбранному способу;

предвидеть (прогнозировать) трудности и ошибки при решении данной учебной задачи;

корректировать при необходимости процесс деятельности.

Важной составляющей регулятивных УУД являются операции, определяющие способность обучающегося к волевым усилиям в процессе коллективной и (или) совместной деятельности, к мирному самостоятельному предупреждению и преодолению конфликтов, в том числе в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия.

В федеральных рабочих программах учебных предметов требования и планируемые результаты совместной деятельности выделены в специальный раздел, что позволяет учителю осознать, что способность к результативной совместной деятельности строится на двух феноменах, участие которых обеспечивает ее успешность:

знание и применение коммуникативных форм взаимодействия (договариваться, рассуждать, находить компромиссные решения), в том числе в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия;

волевые регулятивные умения (подчиняться, уступать, объективно оценивать вклад свой и других в результат общего труда и другие).

Описание взаимосвязи универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов

Поскольку образование протекает в рамках изучения конкретных учебных предметов (курсов, модулей), то необходимо определение *вклада каждого* из них в становление универсальных учебных действий и его *реализацию* на каждом уроке. В этом случае механизмом конструирования образовательного процесса будут следующие методические позиции:

Педагогический работник проводит анализ содержания учебного предмета с точки зрения универсальных действий и устанавливает те содержательные линии, которые в особой мере способствуют формированию разных метапредметных результатов. На уроке по каждому предмету предусматривается включение заданий, выполнение которых требует применения определённого познавательного, коммуникативного или регулятивного универсального действия. К примеру, метод измерения часто применяется к математическим объектам, типичен при изучении информатики, технологии, а смысловое чтение — прерогатива уроков русского языка и литературы.

Соответствующий вклад в формирование универсальных действий можно выделить в содержании каждого учебного предмета. Таким образом, на *первом* этапе формирования УУД определяются приоритеты учебных курсов для формирования качества универсальности на данном предметном содержании. На *втором* этапе подключаются другие предметы, педагогический

работник предлагает задания, требующие применения учебного действия или операций на разном предметном содержании. Третий этап характеризуется устойчивостью универсального действия, т. е. использования его независимо от предметного содержания. У обучающегося начинает формироваться обобщённое видение учебного действия, он может охарактеризовать его, не ссылаясь на конкретное содержание. Например, «наблюдать — значит...», «сравнение — это...», «контролировать — значит...» и т. п. Педагогический работник делает вывод о том, что универсальность (независимость от конкретного содержания) как свойство учебного действия сформировалась.

Используются виды деятельности, которые в особой мере провоцируют применение универсальных действий: поисковая, в том числе с использованием информационного ресурса Интернета, исследовательская, творческая деятельность, в том числе с использованием экранных моделей изучаемых объектов или процессов. Это побудит учителя отказаться от репродуктивного типа организации обучения, при котором главным методом обучения является образец, предъявляемый обучающимся в готовом виде. В этом случае единственная задача ученика — запомнить образец и каждый раз вспоминать его при решении учебной задачи. В таких условиях изучения предметов универсальные действия, требующие мыслительных операций, актуальных коммуникативных умений, планирования и контроля своей деятельности, не являются востребованными, так как использование готового образца опирается только на восприятие и память. Поисковая и исследовательская деятельность развивают способность младшего школьника к диалогу, обсуждению проблем, разрешению возникших противоречий в точках зрения. Поисковая и исследовательская деятельность может осуществляться с использованием информационных банков, содержащих различные экранные (виртуальные) объекты (учебного или игрового, бытового назначения), в том числе в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия.

Например, для формирования наблюдения как метода познания разных объектов действительности на уроках окружающего мира организуются наблюдения в естественных природных условиях. Наблюдения можно организовать в условиях экранного (виртуального) представления разных объектов, сюжетов, процессов, отображающих реальную действительность, которую невозможно представить ученику в условиях образовательной организации (объекты природы, художественные визуализации, технологические процессы и пр.). Уроки литературного чтения позволяют проводить наблюдения текста, на которых строится аналитическая текстовая деятельность. Учебные диалоги, в том числе с представленным на экране виртуальным собеседником, дают возможность высказывать гипотезы, строить рассуждения, сравнивать доказательства, формулировать обобщения практически на любом предметном содержании. Если эта работа проводится учителем систематически и на уроках по всем предметам, то универсальность учебного действия формируется успешно и быстро.

Педагогический работник применяет систему заданий, формирующих операциональный состав учебного действия. Цель таких заданий — создание алгоритма решения учебной задачи, выбор соответствующего способа действия. Сначала эта работа проходит коллективно, вместе с учителем, когда все вместе выстраивают пошаговые операции, постепенно дети учатся выполнять их самостоятельно. При этом очень важно соблюдать последовательность этапов формирования алгоритма: построение последовательности шагов на конкретном предметном содержании; проговаривание их во внешней речи; постепенный переход на новый уровень — построение способа действий на любом предметном содержании и с подключением внутренней речи. При этом изменяется и процесс контроля:

- 1) от совместных действий с учителем обучающиеся переходят к самостоятельным аналитическим оценкам;
- 2) выполняющий задание осваивает два вида контроля — результата и процесса деятельности;
- 3) развивается способность корректировать процесс выполнения задания, а также предвидеть возможные трудности и ошибки. При этом возможно реализовать автоматизацию контроля с диагностикой ошибок обучающегося и с соответствующей методической поддержкой исправления самим обучающимся своих ошибок.

Как показывают психолого-педагогические исследования, а также опыт педагогической работы, такая технология обучения в рамках совместно-распределительной деятельности (термин Д.

Б. Эльконина) развивает способность детей работать не только в типовых учебных ситуациях, но и в новых нестандартных ситуациях. С этой точки зрения педагогический работник сам должен хорошо знать, какие учебные операции наполняют или иное учебное действие.

Например, *сравнение* как универсальное учебное действие состоит из следующих операций: нахождение различий сравниваемых предметов (объектов, явлений); определение их сходства, тождества, похожести; определение индивидуальности, специфических черт объекта. Для повышения мотивации обучения можно предложить обучающемуся новый вид деятельности (возможный только в условиях экранного представления объектов, явлений) — выбирать (из информационного банка) экранные (виртуальные) модели изучаемых предметов (объектов, явлений) и видоизменять их таким образом, чтобы привести их к сходству или похожести с другими.

Классификация как универсальное учебное действие включает: анализ свойств объектов, которые подлежат классификации; сравнение выделенных свойств с целью их дифференциации на внешние (несущественные) и главные (существенные) свойства; выделение общих главных (существенных) признаков всех имеющихся объектов; разбиение объектов на группы (типы) по общему главному (существенному) признаку. Обучающемуся можно предложить (в условиях экранного представления моделей объектов) гораздо большее их количество, нежели в реальных условиях, для анализа свойств объектов, которые подлежат классификации (типизации), для сравнения выделенных свойств экранных (виртуальных) моделей изучаемых объектов с целью их дифференциации. При этом возможна фиксация деятельности обучающегося в электронном формате для рассмотрения педагогом итогов работы.

Обобщение как универсальное учебное действие включает следующие операции: сравнение предметов (объектов, явлений, понятий) и выделение их общих признаков; анализ выделенных признаков и определение наиболее устойчивых (инвариантных) существенных признаков (свойств); игнорирование индивидуальных и/или особенных свойств каждого предмета; сокращённая сжатая формулировка общего главного существенного признака всех анализируемых предметов. Обучающемуся можно предложить (в условиях экранного представления моделей объектов, явлений) гораздо большее их количество, нежели в реальных условиях, для сравнения предметов (объектов, явлений) и выделения их общих признаков. При этом возможна фиксация деятельности обучающегося в электронном формате для рассмотрения учителем итогов работы.

Систематическая работа обучающегося с заданиями, требующими применения одинаковых способов действий на различном предметном содержании, формирует у обучающихся чёткое представление об их универсальных свойствах, т. е. возможность обобщённой характеристики сущности универсального действия.

Сформированность УУД у обучающихся определяется на этапе завершения ими освоения программы начального общего образования. Полученные результаты не подлежат балльной оценке, так как в соответствии с закономерностями контрольно-оценочной деятельности балльной оценкой (отметкой) оценивается результат, а не процесс деятельности. В задачу педагогического работника входит проанализировать вместе с обучающимся его достижения, ошибки и встретившиеся трудности.

В рабочих программах учебных предметов содержание метапредметных достижений обучения представлено в разделе "Содержание обучения", которое строится по классам. В каждом классе каждого учебного предмета представлен возможный вариант содержания всех групп УУД по каждому году обучения на уровне начального общего образования. В 1 и 2 классах определен пропедевтический уровень овладения УУД, и только к концу второго года обучения появляются признаки универсальности.

В рабочих программах учебных предметов содержание УУД представлено также в разделе "Планируемые результаты обучения". Познавательные УУД включают перечень базовых логических действий; базовых исследовательских действий; работу с информацией. Коммуникативные УУД включают перечень действий участника учебного диалога, действия, связанные со смысловым чтением и текстовой деятельностью, а также УУД, обеспечивающие монологические формы речи (описание, рассуждение, повествование). Регулятивные УУД

включают перечень действий саморегуляции, самоконтроля и самооценки. Отдельный раздел "Совместная деятельность" интегрирует коммуникативные и регулятивные действия, необходимые для успешной совместной деятельности.

Типовые задачи формирования универсальных учебных действий средствами учебных предметов

| Регулятивные | Познавательные | Коммуникативные |
|---|---|--|
| <i>Русский язык</i> | | |
| <ul style="list-style-type: none"> • Использование заданий, позволяющих ставить учебные задачи, обеспечивать их принятие и активные действия по их решению; • использование заданий, направленных на формирование умения осуществлять различные умственные операции со средствами языка (анализ, синтез, сравнение, классификация), формулировать умозаключения, выводы, обобщения | Использование заданий, направленных на извлечение, преобразование и употребление текстовой информации (чтение, анализ, преобразование, структурирование, воспроизведение учебных текстов и интегрированной информации), на обучение использованию различных источников информации для решения практических задач | Использование заданий, направленных на обучение общению в устной и письменной форме, на обучение пониманию мысли собеседника и формирование стремления донести свою мысль через различные приёмы (организация партнёрства, сотрудничества детей при выполнении различных заданий) |
| <i>Литературное чтение</i> | | |
| <ul style="list-style-type: none"> • Использование заданий на составление плана, проведение самопроверки, редактирование текста; • использование заданий, направленных на освоение технологий продуктивного чтения (алгоритм самостоятельного освоения текста). Ведущим приёмом анализа текста является диалог с автором, который предусматривает: — нахождение в тексте прямых и скрытых авторских вопросов; — прогнозирование ответов; — самопроверку по тексту | <ul style="list-style-type: none"> • Использование заданий, направленных на формирование общеучебных действий (выделение ключевых слов, главного; сжатие информации; составление различных видов плана), на формирование умения распределять информацию по заданным параметрам; • использование заданий, направленных на формирование умения осуществлять логические операции (установление причинно-следственных связей, обобщение, классификация) | Использование заданий, направленных на планирование учебного сотрудничества, согласование действий с партнёром, управление поведением партнёра; на формирование умения с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации; на обучение владению монологической и диалогической формами речи |
| <i>Иностранный язык (английский язык)</i> | | |
| Использование заданий, направленных на самооценку, контроль, | Использование заданий, направленных на интерпретацию, анализ и | Использование текстов, способствующих формированию умения правильно строить |

| | | |
|---|---|--|
| осуществление самоконтроля, коррекции, на целеполагание | преобразование различных текстов; на развитие навыков смыслового чтения с разной степенью понимания содержания текст | речевые высказывания в различных жизненных ситуациях |
| Математика | | |
| Использование текстовых задач, учебных заданий, создание проблемных ситуаций, позволяющих выбрать цель деятельности (сформулировать основную проблему (вопрос) урока), составить план, обеспечить контроль, прогноз, коррекцию, целеполагание | Использование заданий, направленных на овладение основами логического и алгоритмического мышления, использование знаково-символических средств, планирование, систематизацию и структурирование знаний; перевод с одного языка на другой; моделирование, дифференциацию существенных и несущественных условий; • формирование элементов системного мышления и приобретение основ информационной грамотности | Использование заданий, направленных на формирование грамотной устной и письменной речи, умения записывать сведения об окружающем мире на языке математики, строить цепочки логических рассуждений и использовать их в устной и письменной речи для коммуникации |
| Окружающий мир | | |
| Использование заданий, направленных на понимание перспектив дальнейшей учебной работы, определение целей и задач усвоения новых знаний, оценивание правильности выполнения своих действий, внесение необходимых корректив | Использование заданий, направленных на формирование умения извлекать информацию, представленную в разной форме в разных источниках; описывать, сравнивать, классифицировать природные и социальные объекты на основе их внешних признаков; устанавливать причинно-следственные связи и зависимости; пользоваться готовыми моделями, моделировать объекты и явления | • Использование системы заданий, нацеленных на организацию общения в паре или группе; • использование заданий, нацеленных на обогащение опыта культурного общения с одноклассниками, в семье и с другими людьми; приобретение опыта учебного сотрудничества с учителем и одноклассниками |
| Основы религиозных культур и светской этики | | |
| Использование заданий, направленных на овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, находить средства её осуществления | Использование заданий, способствующих освоению способов решения проблем творческого и поискового характера | Использование заданий, направленных на развитие морально-этического сознания: освоение норм и правил взаимоотношений человека с другими людьми, социальными группами и сообществами |

| <i>Изобразительное искусство</i> | | |
|--|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> Использование заданий, направленных на организацию продуктивных видов художественно-творческой деятельности (постановка цели, обдумывание замысла, подборка необходимого художественного материала); использование заданий, направленных на оценивание результата своего труда, осуществление коррекции | <ul style="list-style-type: none"> Использование заданий, направленных на формирование общеучебных действий, замещения и моделирования в продуктивной деятельности обучающихся явлений и объектов природного и социокультурного мира; использование заданий, направленных на формирование умения осуществлять логические операции (сравнение, установление тождества и различий, аналогий, причинно-следственных связей и отношений) | <ul style="list-style-type: none"> Создание игровых ситуаций; организация проектной деятельности (коллективные творческие проекты) |
| <i>Музыка</i> | | |
| <p>Использование заданий, в ходе которых дети учатся понимать и принимать учебную задачу, контролировать и оценивать свою учебную работу и продвижение в разных видах деятельности, формировать замысел и реализовывать его в исполнении (драматизация, интонирование, музицирование)</p> | <p>Использование заданий, направленных на сравнение и классификацию музыкальных явлений на основании избранных критериев, анализ музыкальных явлений с целью выделения существенных признаков, синтез, составление целого из частей</p> | <ul style="list-style-type: none"> Использование заданий, направленных на изучение музыкальных произведений, в которых люди совместными усилиями отстаивают главные ценности жизни; на взаимодействие между обучающимися (предварительное Обсуждение вопроса, объединение усилий при выполнении творческого задания, совместный поиск ответа); организация коллективно-распределительной деятельности при работе в группах |
| <i>Технология</i> | | |
| <p>Использование заданий, направленных на организацию планирования практической работы, соотнесение своих</p> | <ul style="list-style-type: none"> Использование заданий, направленных на поиск информации в материалах учебника и рабочей тетради; использование заданий, | <ul style="list-style-type: none"> Организация совместной работы в паре или группе; использование заданий на формирование у детей умения |

| | | |
|--|--|---|
| действий с поставленной целью, установление причинно-следственных связей между выполняемыми действиями и их результатами и прогнозирование действий, необходимых для получения планируемых результатов | Направленных на развитие умения анализировать, Сравнивать информацию, оценивать возможность её применения в собственной деятельности; • использование заданий, направленных на развитие умения анализировать устройство изделия; • использование знаково-символических средств; • выполнение символических действий моделирования и преобразования модели | формулировать собственное мнение и варианты решения поставленной задачи |
| <i>Физическая культура</i> | | |
| Использование заданий, направленных на формирование умений планировать, регулировать, контролировать и оценивать свои действия | Использование заданий, направленных на освоение правил здорового и безопасного образа жизни | Использование заданий, направленных на формирование умения договариваться в отношении целей и способов действий при распределении функций и ролей в совместной деятельности, конструктивно разрешать конфликты, осуществлять взаимный контроль, адекватно оценивать собственное поведение и поведение партнёра и вносить необходимые коррективы |

Типовые задачи формирования регулятивных, познавательных, коммуникативных универсальных учебных действий, читательской грамотности и ИКТ-компетентности

| <i>Универсальные учебные действия</i> | <i>Типовые задачи формирования универсальных учебных действий</i> |
|--|---|
| <i>Регулятивные</i> | |
| Целеполагание | Постановка и решение учебной задачи |
| Планирование | Постановка и решение учебной задачи. Постановка и решение учебно-познавательной (учебно-практической) задачи, направленной на формирование навыков самоорганизации и саморегуляции |
| Прогнозирование | Применение технологии безотметочного оценивания (приём «Прогностическая самооценка») |

| | |
|---------------------------------------|---|
| Контроль | Применение технологии безотметочного оценивания (приёмы «Взаимоконтроль устных ответов», «Пошаговый взаимоконтроль при работе с алгоритмом», «Работа с эталоном», «Проверь себя») |
| Коррекция | Применение технологии безотметочного оценивания (приём «Работа над ошибками») |
| Оценка | Применение технологии безотметочного оценивания (приёмы «Ретроспективная самооценка», «Комментирование устных ответов», «Гибкая система балльной оценки») |
| Рефлексия способов и условий действия | Постановка и решение учебно-познавательной (учебно-практических) задач на рефлексию. Постановка и решение учебной задачи. Применение технологии безотметочного оценивания (приёмы «Определение трудности задания», «Праздник успеха») |
| Волевая саморегуляция | Организация игр «Я всё смогу!», «Замороженные». Применение тренинговых упражнений психологического характера. Применение дыхательной гимнастики |
| <i>Познавательные</i> | |
| Общеучебные | Постановка и решение учебной задачи. Постановка и решение проектных задач, организация и выполнение группового проекта. Постановка и решение учебно-познавательных (учебно-практических) задач. Организация учебного сотрудничества. Применение теории формирования умственных действий |
| Знаково-символические | Постановка и решение учебных задач. Создание моделей (пиктограмм, схем-опор, кратких записей, таблиц, ментальных карт и др.) и их преобразование в процессе изучения нового |
| Логические | Постановка и решение учебной задачи. Выполнение учебных заданий, формирующих действия анализа, синтеза, сравнения, сериации, классификации объектов; умение подводить под понятие, выделять следствия, устанавливать причинно-следственные связи и логические цепочки рассуждений. Примирение приёмов «Поиск лишнего», «Упорядочивание», «Хитроумные решения», «Цепочки» |
| Постановка и решение проблемы | Постановка и решение учебно-познавательной (учебно-практической) задачи |
| <i>Коммуникативные</i> | |
| Планирование учебного сотрудничества | Организация учебного сотрудничества. Постановка и решение учебно-познавательной (учебно-практической) задачи, направленной на формирование умения сотрудничать |
| Постановка вопросов | Постановка и решение учебной задачи. Организация учебного сотрудничества. |

| | |
|--|--|
| | Применение технологии развития критического мышления |
| Разрешение конфликтов | Организация игр «Мудрец», «А я сделаю так», «Это понравится всем» |
| Управление поведением партнёра | Организация учебного сотрудничества. Организация и выполнение группового проекта |
| Умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации; владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка, современных средств коммуникации | Организация учебного сотрудничества. Применение технологии развития критического мышления. Постановка и решение учебно-познавательной (учебно-практической) задачи, направленной на формирование навыка коммуникации |
| Чтение. Работа с текстом (работа с информацией) | |
| Поиск информации | Применение приёмов «Оценка текста», «Выделение ключевых понятий». Составление планов текста (различных видов) |
| Понимание прочитанного | Применение приёмов «Придумай вопрос», «Использование таблицы», «Пометки на полях», «Двойной дневник», «Отсроченная отгадка» |
| Преобразование и интерпретация информации | Применение приёма «Моделирование текста» (работа с таблицами). Выполнение творческих заданий |
| Оценка информации | Применение технологии развития критического мышления |
| ИКТ | |
| Знакомство со средствами ИКТ, гигиена работы с компьютером | Включение и выключение цифрового устройства, компьютера. Выбор необходимых для решения задачи программ и запуск программ с рабочего стола и из меню «Пуск». Организация рабочего места и энергосбережение. Рациональная организация информации в файловой системе компьютера: создание, именование и использование имён файлов и папок (поиск в файловой системе, выбор, открытие, сохранение открытого объекта) для хранения цифровой коллекции. Копирование, переименование и удаление файлов |
| Технология ввода информации в компьютер: ввод текста, запись звука, изображения, цифровых данных | Подключение устройств ИКТ, перенос файлов в компьютер для ввода информационных объектов. Извлечение хранящейся в устройстве ИКТ цифровой информации — воспроизведение (просмотр, прослушивание, вывод на печать) зафиксированной информации (открытие объекта) |

| | |
|---|---|
| <p>Обработка и поиск информации</p> | <p>Подбор информационного объекта, соответствующего цели фиксации информации. Подключение устройств ИКТ (в том числе флеш-карт). Цифровая фиксация (запись) информации (звуков и изображений) при помощи фото- и видеокамеры.</p> <p>Фото- и видеофиксация результатов наблюдений (в том числе микрообъектов). Фиксация изображения экрана (скриншот).</p> <p>Сбор числовых данных и наглядное представление полученной информации. Фиксация собранных числовых данных в электронной таблице, обобщение и анализ данных на диаграмме. Нахождение результата вычислений с применением калькулятора (в том числе с использованием стандартной компьютерной программы).</p> <p>Работа в компьютерной программе, позволяющей создавать тексты с применением основных правил оформления (выбор шрифта, начертания, размера, цвета текста; расстановка пробелов относительно знаков препинания; использование абзацного отступа).</p> <p>Редактирование текста (удаление, замена и вставка букв и слов) с использованием полуавтоматического орфографического контроля.</p> <p>Добавление в сообщение информации, полученной при переходе по гиперссылке из заданных гипертекстовых документов.</p> |
| <p>Создание, представление и передача сообщений</p> | <p>Создание сообщения на заданную тему с использованием полученной информации, добавлением новой информации из доступных электронных справочных источников.</p> <p>Цитирование информации (источника) с соблюдением авторских прав.</p> <p>Создание и размещение текстового или медиа сообщения в информационно-образовательной среде класса (школы).</p> <p>Комментирование сообщений с соблюдением правил сетевой коммуникации.</p> <p>Работа в компьютерной программе с простыми геометрическими объектами: построение, изменение, измерение геометрических объектов; создание схемы из геометрических объектов.</p> <p>Работа в компьютерной программе, позволяющей создавать и редактировать графические изображения (вырезать из изображения нужную часть, уменьшать и увеличивать размер изображения).</p> <p>Создание сообщения на заданную тему с использованием полученной информации, добавлением новой информации из доступных электронных справочных источников.</p> <p>Цитирование информации (источника) с соблюдением авторских прав.</p> |

2.3. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ

Пояснительная записка

Программа разработана с учётом Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 № 996-р) и Плана мероприятий по её реализации в 2021 — 2025 годах (Распоряжение Правительства Российской Федерации от 12.11.2020 № 2945-р), Стратегии национальной безопасности Российской Федерации (Указ Президента Российской Федерации от 02.07.2021 № 400), федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (Приказ Минпросвещения России от 31.05.2021 № 286) (далее — ФГОС НОО).

Программа основывается на единстве и преемственности образовательного процесса всех уровней общего образования, соотносится с примерными рабочими программами воспитания для организаций дошкольного и среднего профессионального образования.

Рабочая программа воспитания предназначена для планирования и организации системной воспитательной деятельности; разрабатывается и утверждается с участием коллегиальных органов управления общеобразовательной организацией (в том числе советов обучающихся), советов родителей (законных представителей); реализуется в единстве урочной и внеурочной деятельности, осуществляемой совместно с семьей и другими участниками образовательных отношений, социальными институтами воспитания; предусматривает приобщение обучающихся к российским традиционным духовным ценностям, включая ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения, принятым в российском обществе на основе российских базовых конституционных норм и ценностей, историческое просвещение, формирование российской культурной и гражданской идентичности обучающихся. Программа включает три раздела: целевой, содержательный, организационный. Воспитание в школе осуществляется как:

- 1) воспитывающее обучение, реализуемое на уроке;
- 2) специальное направление деятельности, включающее мероприятия и проекты воспитательной направленности, в том числе в рамках внеурочной деятельности;
- 3) воспитание в процессе реализации программ дополнительного образования.
- 4) участие в проектах, реализуемых Российским Движением детей и молодежи по различным видам воспитывающей деятельности;
- 5) Экономическое воспитание школьников:

Приоритет отдается организации воспитывающего обучения в процессе урочной деятельности, поскольку деятельность на уроке является основным видом занятости обучающегося в школе. Уроки охватывают большую часть времени пребывания ребенка в образовательном учреждении.

РАЗДЕЛ 1. ЦЕЛЕВОЙ

Участниками образовательных отношений являются педагогические и другие работники общеобразовательной организации, обучающиеся, их родители (законные представители), представители иных организаций, участвующие в реализации образовательного процесса в соответствии с законодательством Российской Федерации, локальными актами общеобразовательной организации. Родители (законные представители) несовершеннолетних обучающихся имеют преимущественное право на воспитание своих детей. Содержание воспитания обучающихся в общеобразовательной организации определяется содержанием российских базовых (гражданских, национальных) норм и ценностей, которые закреплены в Конституции Российской Федерации. Эти ценности и нормы определяют инвариантное содержание воспитания обучающихся. Вариативный компонент содержания воспитания обучающихся включает духовно-нравственные ценности культуры, традиционных религий народов России.

Воспитательная деятельность в общеобразовательной организации планируется и осуществляется в соответствии с приоритетами государственной политики в сфере воспитания, установленными в Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025

года (Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 № 996-р). Приоритетной задачей Российской Федерации в сфере воспитания детей является развитие высоконравственной личности, разделяющей российские традиционные духовные ценности, обладающей актуальными знаниями и умениями, способной реализовать свой потенциал в условиях современного общества, готовой к мирному созиданию и защите Родины.

Цель и задачи воспитания обучающихся

Современный российский национальный воспитательный идеал —высоконравственный, творческий, компетентный гражданин России, принимающий судьбу Отечества как свою личную, осознающий ответственность за настоящее и будущее страны, укоренённый в духовных и культурных традициях многонационального народа Российской Федерации.

В соответствии с этим идеалом и нормативными правовыми актами Российской Федерации в сфере образования цель воспитания обучающихся в общеобразовательной организации: развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

Исходя из этого воспитательного идеала, а также основываясь на базовых для нашего общества ценностях (таких как семья, труд, отечество, природа, мир, знания, культура, здоровье, человек) *цель воспитания* заключается в личностном развитии обучающихся, проявляющемся:

- в усвоении ими знаний основных норм, которые общество выработало на основе этих ценностей (то есть, в усвоении ими социально значимых знаний);
- в развитии их позитивных отношений к этим общественным ценностям (то есть в развитии их социально значимых отношений);
- в приобретении ими соответствующего этим ценностям опыта поведения, опыта применения сформированных знаний и отношений на практике (то есть в приобретении ими опыта осуществления социально значимых дел).

Конкретизация общей цели воспитания применительно к возрастным особенностям обучающихся позволяет выделить в ней следующие целевые приоритеты, которым необходимо уделять чуть большее внимание на разных уровнях общего образования.

1. В воспитании обучающихся младшего школьного возраста (уровень начального общего образования) таким целевым приоритетом является создание благоприятных условий для усвоения обучающимися социально значимых знаний – знаний основных норм и традиций того общества, в котором они живут.

Выделение данного приоритета связано с особенностями обучающихся младшего школьного возраста: с их потребностью самоутвердиться в своем новом социальном статусе – статусе обучающегося, то есть научиться соответствовать предъявляемым к носителям данного статуса нормам и принятым традициям поведения. Такого рода нормы и традиции задаются в школе педагогическими работниками и воспринимаются обучающимися именно как нормы и традиции поведения обучающегося. Знание их станет базой для развития социально значимых отношений обучающихся и накопления ими опыта осуществления социально значимых дел и в дальнейшем, в подростковом и юношеском возрасте. К наиболее важным из них относятся следующие:

быть любящим, послушным и отзывчивым сыном (дочерью), братом (сестрой), внуком (внучкой); уважать старших и заботиться о младших членах семьи; выполнять посильную для обучающегося домашнюю работу, помогая старшим;

быть трудолюбивым, следуя принципу «делу – время, потехе – час» как в учебных занятиях, так и в домашних делах, доводить начатое дело до конца;

знать и любить свою Родину – свой родной дом, двор, улицу, город, село, свою страну;

беречь и охранять природу (ухаживать за комнатными растениями в классе или дома, заботиться о своих домашних питомцах и, по возможности, о бездомных животных в своем дворе; подкармливать птиц в морозные зимы; не засорять бытовым мусором улицы, леса, водоемы);

проявлять миролюбие – не затевать конфликтов и стремиться решать спорные вопросы, не прибегая к силе;

стремиться узнавать что-то новое, проявлять любознательность, ценить знания;

быть вежливым и опрятным, скромным и приветливым;

соблюдать правила личной гигиены, режим дня, вести здоровый образ жизни;

уметь сопереживать, проявлять сострадание к попавшим в беду;

стремиться устанавливать хорошие отношения с другими людьми; уметь прощать обиды, защищать слабых, по мере возможности помогать нуждающимся в этом людям;

уважительно относиться к людям иной национальной или религиозной принадлежности, иного имущественного положения, людям с ограниченными возможностями здоровья;

быть уверенным в себе, открытым и общительным, не стесняться быть в чем-то непохожим на других ребят; уметь ставить перед собой цели и проявлять инициативу, отстаивать свое мнение и действовать самостоятельно, без помощи старших.

Знание обучающимся младших классов данных социальных норм и традиций, понимание важности следования им имеет особое значение для обучающегося этого возраста, поскольку облегчает его вхождение в широкий социальный мир, в открывающуюся ему систему общественных отношений.

Задачи воспитания обучающихся в общеобразовательной организации: усвоение ими знаний норм, духовно-нравственных ценностей, традиций, которые выработало российское общество (социально значимых знаний); формирование и развитие личностных отношений к этим нормам, ценностям, традициям (их освоение, принятие); приобретение соответствующего этим нормам, ценностям, традициям социокультурного опыта поведения, общения, межличностных и социальных отношений, применения полученных знаний; достижение личностных результатов освоения общеобразовательных программ в соответствии с ФГОС НОО. Личностные результаты освоения обучающимися общеобразовательных программ включают осознание российской гражданской идентичности, сформированность ценностей самостоятельности и инициативы, готовность обучающихся к саморазвитию, самостоятельности и личностному самоопределению, наличие мотивации к целенаправленной социально значимой деятельности, сформированность внутренней позиции личности как особого ценностного отношения к себе, окружающим людям и жизни в целом.

Воспитательная деятельность в общеобразовательной организации планируется и осуществляется на основе аксиологического, антропологического, культурно-исторического, системно-деятельностного, личностно-ориентированного подходов и с учётом принципов воспитания: гуманистической направленности воспитания, совместной деятельности детей и взрослых, следования нравственному примеру, безопасной жизнедеятельности, инклюзивности, возрастообразности.

Достижению поставленной цели воспитания обучающихся будет способствовать решение следующих *основных задач*:

реализовывать воспитывающее обучение, при котором усвоение учащимися содержания учебных дисциплин выступает также средством формирования системы отношений к духовно-нравственным ценностям гражданина.

использовать воспитательный потенциал внеурочной деятельности и дополнительного образования, обеспечивать занятость детей в объединениях по интересам, функционирующих как в школе, так и в других организациях (организациях дополнительного образования, культуры, физической культуры и спорта);

создание условий для развития общественного движения школьников, поддержки общественных инициатив и проектов, в том числе в сфере добровольчества (волонтерства);

обеспечение развития организационно-педагогических условий для профессионального самоопределения и успешной социализации обучающихся через развитие инфраструктуры

профориентационной работы в системе образования городского округа город Рыбинск с учетом потребностей рынка труда;

создание условий для выполнения указов Президента РФ в рамках совершенствования государственной социальной политики в части поддержки юных талантов, совершенствования военно-патриотического воспитания.

Реализация проекта по теме «Экономическое образование школьников как средство успешной социализации».

Направления воспитания

Программа реализуется в единстве учебной и воспитательной деятельности общеобразовательной организации по основным направлениям воспитания в соответствии с ФГОС НОО:

гражданское воспитание — формирование российской гражданской идентичности, принадлежности к общности граждан Российской Федерации, к народу России как источнику власти в Российском государстве и субъекту тысячелетней российской государственности, уважения к правам, свободам и обязанностям гражданина России, правовой и политической культуры;

патриотическое воспитание — воспитание любви к родному краю, Родине, своему народу, уважения к другим народам России; историческое просвещение, формирование российского национального исторического сознания, российской культурной идентичности;

духовно-нравственное воспитание — воспитание на основе духовно-нравственной культуры народов России, традиционных религий народов России, формирование традиционных российских семейных ценностей; воспитание честности, доброты, милосердия, справедливости, дружелюбия и взаимопомощи, уважения к старшим, к памяти предков;

эстетическое воспитание — формирование эстетической культуры на основе российских традиционных духовных ценностей, приобщение к лучшим образцам отечественного и мирового искусства;

физическое воспитание, формирование культуры здорового образа жизни и эмоционального благополучия — развитие физических способностей с учётом возможностей и состояния здоровья, навыков безопасного поведения в природной и социальной среде, чрезвычайных ситуациях;

трудовое воспитание — воспитание уважения к труду, трудящимся, результатам труда (своего и других людей), ориентация на трудовую деятельность, получение профессии, личностное самовыражение в продуктивном, нравственно достойном труде в российском обществе, достижение выдающихся результатов в профессиональной деятельности;

экологическое воспитание — формирование экологической культуры, ответственного, бережного отношения к природе, окружающей среде на основе российских традиционных духовных ценностей, навыков охраны, защиты, восстановления природы, окружающей среды;

ценности научного познания — воспитание стремления к познанию себя и других людей, природы и общества, к получению знаний, качественного образования с учётом личностных интересов и общественных потребностей.

Целевые ориентиры результатов воспитания

Деятельность педагогического коллектива школы направлена на следующие целевые ориентиры результатов воспитания учащихся на уровне начального общего образования, в соответствии с требованиями ФГОС НОО.

Целевые ориентиры результатов воспитания на уровне начального общего образования.

| |
|---|
| Целевые ориентиры |
| Гражданско-патриотическое воспитание |
| Знающий и любящий свою малую родину, свой край, имеющий представление о Родине — России, её территории, расположении. |
| Сознающий принадлежность к своему народу и к общности граждан России, |

| |
|---|
| <p>проявляющий уважение к своему и другим народам.</p> <p>Понимающий свою сопричастность к прошлому, настоящему и будущему родного края, своей Родины — России, Российского государства.</p> <p>Понимающий значение гражданских символов (государственная символика России, своего региона), праздников, мест почитания героев и защитников Отечества, проявляющий к ним уважение.</p> <p>Имеющий первоначальные представления о правах и ответственности человека в обществе, гражданских правах и обязанностях.</p> <p>Принимающий участие в жизни класса, общеобразовательной организации, в доступной по возрасту социально значимой деятельности.</p> |
| <p>Духовно-нравственное воспитание</p> <p>Уважающий духовно-нравственную культуру своей семьи, своего народа, семейные ценности с учётом национальной, религиозной принадлежности.</p> <p>Сознающий ценность каждой человеческой жизни, признающий индивидуальность и достоинство каждого человека.</p> <p>Доброжелательный, проявляющий сопереживание, готовность оказывать помощь, выражающий неприятие поведения, причиняющего физический и моральный вред другим людям, уважающий старших.</p> <p>Умеющий оценивать поступки с позиции их соответствия нравственным нормам, осознающий ответственность за свои поступки.</p> <p>Владеющий представлениями о многообразии языкового и культурного пространства России, имеющий первоначальные навыки общения с людьми разных народов, вероисповеданий.</p> <p>Сознающий нравственную и эстетическую ценность литературы, родного языка, русского языка, проявляющий интерес к чтению.</p> |
| <p>Эстетическое воспитание</p> <p>Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, искусстве, творчестве людей.</p> <p>Проявляющий интерес и уважение к отечественной и мировой художественной культуре.</p> <p>Проявляющий стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности, искусстве.</p> |
| <p>Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия</p> <p>Бережно относящийся к физическому здоровью, соблюдающий основные правила здорового и безопасного для себя и других людей образа жизни, в том числе в информационной среде.</p> <p>Владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, безопасного поведения в быту, природе, обществе.</p> <p>Ориентированный на физическое развитие с учётом возможностей здоровья, занятия физкультурой и спортом.</p> <p>Сознающий и принимающий свою половую принадлежность, соответствующие ей психофизические и поведенческие особенности с учётом возраста.</p> |
| <p>Трудовое воспитание</p> <p>Сознающий ценность труда в жизни человека, семьи, общества.</p> <p>Проявляющий уважение к труду, людям труда, бережное отношение к результатам труда, ответственное потребление.</p> <p>Проявляющий интерес к разным профессиям.</p> <p>Участвующий в различных видах доступного по возрасту труда, трудовой деятельности.</p> |
| <p>Экологическое воспитание</p> <p>Понимающий ценность природы, зависимость жизни людей от природы, влияние людей на природу, окружающую среду.</p> |

Проявляющий любовь и бережное отношение к природе, неприятие действий, приносящих вред природе, особенно живым существам.

Выражающий готовность в своей деятельности придерживаться экологических норм.

Ценности научного познания

Выражающий познавательные интересы, активность, любознательность и самостоятельность в познании, интерес и уважение к научным знаниям, науке.

Обладающий первоначальными представлениями о природных и социальных объектах, многообразии объектов и явлений природы, связи живой и неживой природы, о науке, научном знании.

Имеющий первоначальные навыки наблюдений, систематизации и осмысления опыта в естественнонаучной и гуманитарной областях знания.

РАЗДЕЛ 2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ

Уклад общеобразовательной организации

Особенностью организуемого в школе воспитательного процесса является наличие уклада школьной жизни, определяемого:

длительной историей существования школы, открытой в 1971 году;

большим коллективом учащихся, создающим разнообразие темпераментов, способностей, желаний, интересов, возможностей;

отношениями между педагогами, учащимися, родителями как рядом проживающими и, часто, хорошо знающими друг друга людьми;

сохраняющимися традиционными отношениями в системе «взрослый–ребенок»;

циклическостью основных школьных мероприятий, таких как экологические акции: сбор макулатуры, «Батарейки, сдавайтесь!», «Крышка, сдавайся!»;

традиционными школьными мероприятиями, такими как День Знаний, День пожилого человека, Новый год, День Защитника Отечества, Международный женский день турнир на Кубок директора и др.

Большое значение в системе воспитательной работы отводится традициям школы, таким как:

празднование Дня рождения школы;

ежегодный выход в театр;

встречи учащихся с выпускниками школы, представляющими разные поколения;

Большое значение в системе воспитательной работы отводится участию учащихся в спортивных секциях, творческих клубах и объединениях по интересам.

В школе действуют детские общественные объединения:

Российское движение детей и молодежи (РДДМ) – общероссийская общественно-государственная детско-юношеская организация;

НОУ «Пирамида»;

Волонтерский отряд «Золотые сердца»;

Отряды правоохранительной направленности ЮДП «Кодекс чести» и ЮИД «Патруль 027»;

Школьный спортивный клуб «Сириус»;

Отряд юнармии «Монолит»

Деятельность детских общественных объединений в школе предусматривает совместные действия детей и взрослых, объединившихся с целью накопления социального опыта, формирования ценностных ориентаций и личностной самореализации.

Воспитание в детских общественных объединениях осуществляется через:

-утверждение и последовательную реализацию демократических процедур (выборы руководящих органов объединения, подотчетность выборных органов общему сбору объединения; ротация состава выборных органов и т.п.), дающих обучающемуся возможность получить социально значимый опыт гражданского поведения;

-создание и организацию деятельности проектных разновозрастных команд в соответствии с задачами детского общественного объединения;

-организацию общественно полезных дел;

-договор, заключаемый между обучающимися и детским общественным объединением, традиционной формой которого является Торжественное обещание (клятва) при вступлении в объединение;

-клубные встречи – формальные и неформальные встречи членов детского общественного объединения для обсуждения вопросов управления объединением, планирования дел в школе и микрорайоне, совместного пения, празднования знаменательных для членов объединения событий;

-выездные многодневные разновозрастные сборы детского объединения;

-рекрутинговые мероприятия в начальной школе, реализующие идею популяризации деятельности детского общественного объединения, привлечения в него новых участников (проводятся в форме игр, квестов, театрализаций и т.п.);

-поддержку и развитие в детском объединении его традиций и ритуалов,
-участие членов детского общественного объединения в волонтерских акциях, деятельности на благо конкретных людей и социального окружения в целом.

Особенностями реализуемого в школе воспитательного процесса являются:
максимальное использование воспитательного потенциала учебных дисциплин;
наличие традиций детской проектной деятельности в различных направлениях, традиционные мероприятия «Защита проектов» в начальной, основной и средней школе;
интеграция основного и дополнительного образования (тесное взаимодействие СОШ № 27 с учреждениями дополнительного образования городского округа город Рыбинск, а именно «Центр туризма и экскурсий им. Балагурова Е.П.», «Молодые таланты» (центр «Солнечный»), «Центр технического творчества» и др).

комплекс профилактических мероприятий для подростков, их родителей и педагогов с целью обеспечения безопасности и здоровья несовершеннолетних;

использование в воспитательной работе соревновательных форм организации мероприятий для повышения качества воспитательного процесса, использование разнообразных видов наглядности для демонстрации побед и достижений, поднятия престижа школы;

популяризация школы в микрорайоне и городе, информируя население через сайт школы, социальные сети.

Система воспитания в школе строится на применении традиционных для отечественного образования принципов и идеалов. В учащихся ценятся дисциплинированность, трудолюбие, ответственность, правдивость.

Миссия школы заключается в том, чтобы создать условия, обеспечивающие полноценное развитие индивидуальных способностей каждого ребёнка, свободу общения и взаимодействие всех участников образовательного процесса, психологический комфорт, высокий творческий настрой, мотивацию обучения и других видов деятельности.

Для организуемого в школе воспитательного процесса характерно полноценное использование насыщенной культурной среды и исторического наследия городского округа город Рыбинск

Важное место в системе воспитательной работы отводится формированию физической культуры учащихся, а посредством этого – воспитанию таких качеств, как целеустремленность, чувство товарищества, долг, ответственность, взаимовыручка и т.д.

Основными организационными ценностями процесса воспитания в школе являются:

- а) безопасность
- б) сочетание общественных и личных интересов;
- в) оптимальность затрат;
- г) сочетание требовательности с безусловным уважением;
- д) вовлечение всех участников;
- е) создание мотивации;
- ж) использование потенциала участников;
- з) обучение персонала;
- и) непрерывность (воспитание не сводится к мероприятиям);
- к) сочетание стандартизации с творчеством;
- л) наличие запретов (этических, организационных).

Виды, формы и содержание воспитательной деятельности

Модуль «Урочная деятельность»

Обучение является средством воспитания.

В свою очередь, воспитание, формируя такие качества личности обучающегося как целеустремленность, ответственность, любознательность, дисциплинированность, настойчивость повышает эффективность обучения.

Воспитание должно «играть» на обучение, а правильно организованное обучение должно решать задачи воспитания.

Полноценное раскрытие воспитательных возможностей урока требует специальной работы

учителя на этапах:

- а) подготовки к уроку;
- б) проведения урока;
- в) самоанализа урока.

При подготовке к уроку учитель:

- 1) формулирует воспитательные цели урока;
- 2) выделяет образно-эмоциональный центр урока;
- 3) отбирает в содержании учебных предметов воспитательно- значимые компоненты:

примеры подлинной нравственности, патриотизма/ служения Родине, духовности, гражданственности, гуманизма;

примеры научного подвига;

факты о жизненной позиции и человеческих качества ученых, писателей художников, композиторов, исторических деятелей;

мировоззренческие идеи;

материал, формирующий мотивы и ценности обучающегося в сфере отношений к природе.

4) планирует воспитательный эффект используемых форм, методов, приемов, средств обучения.

При проведении урока учитель осуществляет воспитание средствами:

1) создания условий для активной, эмоционально-окрашенной деятельности учащихся на уроке;

2) формирования эмоционально-ценностного (личностного) отношения к усваиваемому учебному материалу

3) оптимального сочетания различных методов обучения:

репродуктивных методов (воспитание организованности, исполнительности, ответственности);

методов организации познавательной самостоятельности и активности (воспитание творческого начала, формирование познавательного интереса);

4) сочетания различных форм обучения:

групповая форма (воспитание умения достигать взаимопонимания, сотрудничать для достижения общих результатов; формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению; освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах)

индивидуальная форма (воспитание трудолюбия, настойчивости, упорства, самостоятельности, аккуратности, ответственности, умений трудиться, преодолевать сложности, формирование у обучающегося понимания важности опоры на свои силы);

5) использования воспитательной функции оценки

6) рационализации использования времени на уроке (воспитание внутренней организованности, собранности, дисциплинированности);

Учитель использует воспитательные возможности урока, опираясь на следующее:

обучение на высоком уровне трудности через постепенное наращивание трудностей (воспитание целеустремленности, дисциплинированности, настойчивости, воли, умений трудиться);

создание ситуации успеха, в особенности – для обучающихся, имеющих низкие образовательные результаты;

создание на уроке здоровой, доброжелательной атмосферы;

поощрение, поддержка инициативы и усилий ребенка в познавательной деятельности.

Воспитывающим фактором является высокая квалификация учителя, его ответственное отношение к своей работе.

Само пространство класса, внешний вид учителя, его речь, стиль общения должны являть собой образцы современной культуры.

Задачи воспитания решаются на каждом уроке и средствами всех учебных предметов.

Вместе с тем, можно говорить об определенной «воспитательной» специализации учебных предметов.

Мотивы и ценности обучающегося в сфере отношений к природе помогает сформировать изучение предметных областей «Естественнонаучные предметы» и «Физическая культура и основы безопасности жизнедеятельности».

Реализация задач развития эстетического сознания обучающихся возлагается, прежде всего, на уроки предметных областей «Филология», «Искусство»

Задача по формированию целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, решается всеми учебными предметами, но в первую очередь - на уроках предметных областей «Общественно-научные предметы», «Естественнонаучные предметы».

Если рассмотреть формирование личностных результатов через направления деятельности, то можно структурировать:

| Направление деятельности | Личностные результаты | Ценностные ориентиры |
|---|---|--|
| Гражданско-патриотическое воспитание | Российская гражданская идентичность Патриотизм | Знание истории своей большой и малой Родины. Уважение к наследию человечества |
| Духовно-нравственное воспитание | Смыслообразование Эмоциональный интеллект | Принятие духовной культуры общества. Уважение традиций семьи |
| Эстетическое воспитание | Поликультурный опыт, толерантность | Коммуникабельность и бесконфликтность |
| Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия | Культура ЗОЖ и безопасное поведение | Ведение здорового образа жизни. |
| Трудовое воспитание | Готовность к профессиональному выбору, уважение к труду | Трудолюбие и профессиональное самоопределение Ответственность за собственный выбор |
| Экологическое воспитание | Экологически безопасное поведение | Бережное отношение к окружающей среде |
| Ценности научного познания | Познавательный интерес, исследовательский опыт | развитие широких познавательных интересов, инициативы и любознательности, мотивов познания и творчества; - формирование умения учиться и способности к организации своей деятельности (планированию, контролю, оценке); |

Урок имеет воспитывающий характер, если он формирует у обучающихся познавательный интерес. Такой интерес стимулируют:

- новизна учебного материала, демонстрация новых граней ранее изученного материала, показ достижений современной науки, анализ практической роли знаний;
- многообразие самостоятельных работ и сменяемость их форм, проблемность, исследовательский подход, творческие работы, практические работы;
- эмоциональный тонус познавательной деятельности учащихся, педагогический оптимизм учителя, соревнование.

Воспитательные возможности урока заключены не только в содержании, но и в способах, формах деятельности учителя и обучающихся на уроке.

Формы обучения (работа в коллективе сверстников) включает школьников в отношения взаимодействия и сотрудничества, в атмосферу товарищеской взаимопомощи, формирует лидерские качества и умение подчиняться, учит внимательному отношению к окружающим людям. Групповая форма работы позволяет развивать качества как «теоретика», так и «экспериментатора»; как лидера, так и ведомого; как проверяющего, так и проверяемого. Необходимо сочетание индивидуальных, групповых и парных форм работы. Усиление воспитывающего потенциала обучения достигается применением необычных уроков: урок-размышление, урок-праздник, научно-практические конференции, дидактические и эстетические спектакли, суд над негативными явлениями, уроки по заявкам и т. п.

Реализация педагогами школы воспитательного потенциала предполагает следующее:

максимальное использование воспитательных возможностей содержания учебных предметов для формирования у обучающихся российских традиционных духовно-нравственных и социокультурных ценностей, российского исторического сознания на основе исторического просвещения; подбор соответствующего содержания уроков, заданий, вспомогательных материалов, проблемных ситуаций для обсуждений;

включение учителями в рабочие программы по учебным предметам, курсам, модулям целевых ориентиров результатов воспитания, их учёт в определении воспитательных задач уроков, занятий;

включение учителями в рабочие программы учебных предметов, курсов, модулей тематики в соответствии с календарным планом воспитательной работы;

выбор методов, методик, технологий, оказывающих воспитательное воздействие на личность в соответствии с воспитательным идеалом, целью и задачами воспитания, целевыми ориентирами результатов воспитания; реализацию приоритета воспитания в учебной деятельности;

привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках предметов, явлений и событий, инициирование обсуждений, высказываний своего мнения, выработки своего личностного отношения к изучаемым событиям, явлениям, лицам;

побуждение обучающихся соблюдать нормы поведения, правила общения со сверстниками и педагогами, соответствующие укладу общеобразовательной организации, установление и поддержку доброжелательной атмосферы;

применение на уроке интерактивных форм работы с обучающимися: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся; дидактического театра, где полученные на уроке знания обыгрываются в театральных постановках; дискуссий, которые дают обучающимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы, которая учит строить отношения и действовать в команде, способствует развитию критического мышления;

включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию обучающихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока;

организация шефства мотивированных и эрудированных обучающихся над их неуспевающими одноклассниками, дающего обучающимся социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;

инициирование и поддержка исследовательской деятельности обучающихся в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст

обучающимся возможность приобрести навык самостоятельного решения теоретической проблемы, навык генерирования и оформления собственных идей, навык уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения.

Модуль «Внеурочная деятельность»

Внеурочная деятельность организуется по направлениям:

1. Спортивно-оздоровительная деятельность направлена на физическое развитие школьника, углубление знаний об организации жизни и деятельности с учетом соблюдения правил здорового безопасного образа жизни.

2. Проектно-исследовательская деятельность организуется как углубленное изучение учебных предметов в процессе совместной деятельности по выполнению проектов.

3. Коммуникативная деятельность направлена на совершенствование функциональной коммуникативной грамотности, культуры диалогического общения и словесного творчества.

4. Художественно-эстетическая творческая деятельность организуется как система разнообразных творческих мастерских по развитию художественного творчества, способности к импровизации, драматизации, выразительному чтению, а также становлению умений участвовать в театрализованной деятельности.

5. Информационная культура предполагает учебные курсы в рамках внеурочной деятельности, которые формируют представления обучающихся о разнообразных современных информационных средствах и навыки выполнения разных видов работ на компьютере.

6. Интеллектуальные марафоны организуются через систему интеллектуальных соревновательных мероприятий, которые призваны развивать общую культуру и эрудицию обучающегося, его познавательные интересы и способности к самообразованию.

7. «Учение с увлечением!» включает систему занятий в зоне ближайшего развития, когда учитель непосредственно помогает обучающемуся преодолеть трудности, возникшие при изучении разных предметов.

по видам деятельности: игровая деятельность познавательная деятельность проблемно-ценностное общение досугово-развлекательная деятельность художественное творчество социальное творчество непосредственное эмоциональное общение проектная деятельность исследовательская деятельность в формах организации обучающихся:

Информационная воспитательная стратегия (уровень приобретения новых социальных знаний): выставки, викторины, чтение художественной литературы, просмотр фильмов, экскурсии и т.д.;

Воспитательная стратегия, формирующая жизненно важные ценности (уровень формирования ценностного отношения к окружающей действительности) Коллективное, групповое обсуждение (ситуаций, художественного произведения, фильма, спектакля) Высказывание личных мнений Рефлексия игровых ситуаций, тренинговых упражнений, Ведение рабочих тетрадей, альбомов по курсу занятий и др.; Воспитательная стратегия, направленная на выработку социального опыта (уровень приобретения опыта самостоятельного социального действия) социально-значимая акция, добровольческое дело, фестиваль достижений, коллективное творческое дело, профессиональные пробы социальные практики; с использованием методов: метод моральных дилем, тренинговые упражнения, пример, убеждение, создание ситуации успеха, поощрение, самоконтроля, саморазвития

С 1 сентября еженедельно во всех классах каждый понедельник проводится в рамках внеурочной деятельности курс «Разговоры о важном», в соответствии с темами, разработанными на федеральном уровне для каждой параллели учащихся.

Реализация воспитательного потенциала внеурочной деятельности в целях обеспечения индивидуальных потребностей обучающихся осуществляется в рамках выбранных ими курсов, занятий, реализуемых в СОШ № 27.

Занятия внеурочной деятельности в каждом классе проводятся в соответствии с планом внеурочной деятельности, разрабатываемом на каждый учебный год.

Модуль «Классное руководство»

Реализация воспитательного потенциала классного руководства как особого вида педагогической деятельности, направленной, в первую очередь, на решение задач воспитания и социализации обучающихся, предусматривает несколько направлений:

| Направления педагогической деятельности классного руководителя | | | |
|--|---------------------------------------|---|---|
| Работа с классным коллективом | Индивидуальная работа с обучающимися: | Работа с учителями-предметниками в классе | Работа с родителями обучающихся или их законными представителями: |

Работа с классным коллективом:

инициирование и поддержку классными руководителями участия классов в общешкольных делах, мероприятиях, оказание необходимой помощи обучающимся в их подготовке, проведении и анализе;

планирование и проведение классных часов целевой воспитательной тематической направленности

организацию интересных и полезных для личностного развития обучающихся совместных дел, позволяющих вовлекать в них обучающихся с разными потребностями, способностями, давать возможности для самореализации, устанавливать и укреплять доверительные отношения, стать для них значимым взрослым, задающим образцы поведения;

сплочение коллектива класса через игры и тренинги на командообразование, внеучебные и внешкольные мероприятия, походы, экскурсии, празднования дней рождения обучающихся, классные вечера;

доверительное общение и поддержку обучающихся в решении проблем (налаживание взаимоотношений с одноклассниками или педагогами, успеваемость и т. д.), совместный поиск решений проблем, коррекцию поведения обучающихся через частные беседы индивидуально и вместе с их родителями, с другими обучающимися класса;

индивидуальную работу с обучающимися класса по ведению личных портфолио, в которых они фиксируют свои учебные, творческие, спортивные, личностные достижения;

выработка совместно с обучающимися законов класса, помогающих обучающимся освоить нормы и правила общения, которым они должны следовать в школе.

Индивидуальная работа с обучающимися:

профилактика асоциального поведения

ведение системы учета детей, семей групп социального риска, реализацию специальных программ профилактической работы с ними;

реализация профилактических программ для детей группы риска, обеспечение подростков информацией об опасных последствиях алкоголизма, наркомании, курения, «внедрения» упражнений и заданий, развивающих навыки ответственного отношения к здоровью и исключающих рискованное поведение, наносящее вред здоровью и социальному благополучию;

изучение особенностей личностного развития обучающихся класса через наблюдение за поведением обучающихся в их повседневной жизни, в специально создаваемых педагогических ситуациях, в играх, погружающих обучающегося в мир человеческих отношений, в организуемых педагогическим работником беседах по тем или иным нравственным проблемам; результаты наблюдения сверяются с результатами бесед классного руководителя с родителями обучающихся, учителями-предметниками, а также (при необходимости) – со школьным психологом;

поддержка обучающегося в решении важных для него жизненных проблем (налаживание взаимоотношений с одноклассниками или педагогическими работниками, выбор профессии, организации высшего образования и дальнейшего трудоустройства, успеваемость и т.п.), когда каждая проблема трансформируется классным руководителем в задачу для обучающегося, которую они совместно стараются решить;

индивидуальная работа с обучающимися класса, направленная на заполнение ими личных

портфолио, в которых обучающиеся не просто фиксируют свои учебные, творческие, спортивные, личностные достижения, но и в ходе индивидуальных неформальных бесед с классным руководителем в начале каждого года планируют их, а в конце года – вместе анализируют свои успехи и неудачи;

коррекция поведения обучающегося через частные беседы с ним, его родителями или законными представителями, с другими обучающимися класса; через включение в проводимые школьным психологом тренинги общения; через предложение взять на себя ответственность за то или иное поручение в классе.

Работа с учителями-предметниками в классе:

регулярные консультации классного руководителя с учителями-предметниками, направленные на формирование единства мнений и требований педагогических работников по ключевым вопросам воспитания, на предупреждение и разрешение конфликтов между учителями-предметниками и обучающимися;

проведение мини-педсоветов, направленных на решение конкретных проблем класса и интеграцию воспитательных влияний на обучающихся;

привлечение учителей-предметников к участию во внутриклассных делах, дающих педагогическим работникам возможность лучше узнавать и понимать своих обучающихся, увидев их в иной, отличной от учебной, обстановке;

привлечение учителей-предметников к участию в родительских собраниях класса для объединения усилий в деле обучения и воспитания обучающихся.

Работа с родителями обучающихся или их законными представителями:

повышение педагогической культуры родителей;

содействие родителям в решении индивидуальных проблем воспитания детей;

опора на положительный опыт семейного воспитания;

использование различных формы работы, в том числе: родительское собрание, родительская конференция, ролевая игра, собрание-диспут, родительский лекторий, семейная гостиная, встреча за круглым столом, вечер вопросов и ответов, семинар, педагогический практикум, тренинг для родителей и др.;

регулярное информирование родителей о школьных успехах и проблемах их обучающихся, о жизни класса в целом;

помощь родителям обучающихся или их законным представителям в регулировании отношений между ними, администрацией школы и учителями-предметниками;

организация родительских собраний, происходящих в режиме обсуждения наиболее острых проблем обучения и воспитания обучающихся;

создание и организация работы родительских комитетов классов, участвующих в управлении образовательной организацией и решении вопросов воспитания и обучения их обучающихся;

привлечение членов семей обучающихся к организации и проведению дел класса;

организация на базе класса семейных праздников, конкурсов, соревнований, направленных на сплочение семьи и школы.

Модуль «Основные школьные дела»

Основные школьные дела – это главные традиционные общешкольные дела, в которых принимает участие большая часть обучающихся и которые обязательно планируются, готовятся, проводятся и анализируются совместно педагогическими работниками и обучающимися:

общешкольные праздники, ежегодные творческие (театрализованные, музыкальные, литературные и т. п.) мероприятия, связанные с общероссийскими, региональными праздниками, памяtnыми датами, в которых участвуют все классы;

участие во всероссийских акциях, посвященных значимым событиям в России, мире;

торжественные мероприятия, связанные с завершением образования, переходом на

следующий уровень образования, символизирующие приобретение новых социальных статусов в общеобразовательной организации, обществе;

церемонии награждения (по итогам учебного периода, года) обучающихся и педагогов за участие в жизни общеобразовательной организации, достижения в конкурсах, соревнованиях, олимпиадах, вклад в развитие общеобразовательной организации, своей местности;

социальные проекты в общеобразовательной организации, совместно разрабатываемые и реализуемые обучающимися и педагогами, в том числе с участием социальных партнеров, комплексы дел благотворительной, экологической, патриотической, трудовой и др. направленности;

проводимые для жителей поселения, своей местности и организуемые совместно с семьями обучающихся праздники, фестивали, представления в связи с памятливыми датами, значимыми событиями для жителей поселения;

разнообразные сборы, многодневные выездные события, включающие в себя комплекс коллективных творческих дел гражданской, патриотической, историко-краеведческой, экологической, трудовой, спортивно-оздоровительной и другой направленности;

вовлечение по возможности каждого обучающегося в школьные дела в разных ролях (сценаристов, постановщиков, исполнителей, корреспондентов, ведущих, декораторов, музыкальных редакторов, ответственных за костюмы и оборудование, за приглашение и встречу гостей и т. д.), помощь обучающимся в освоении навыков подготовки, проведения, анализа общешкольных дел;

наблюдение за поведением обучающихся в ситуациях подготовки, проведения, анализа основных школьных дел, мероприятий, их отношениями с обучающимися разных возрастов, с педагогами и другими взрослыми.

Основные формы и виды деятельности

Вне образовательной организации:

социальные проекты – ежегодные совместно разрабатываемые и реализуемые обучающимися и педагогическими работниками комплексы дел (благотворительной, экологической, патриотической, трудовой направленности), ориентированные на преобразование окружающего школу социума;

открытые дискуссионные площадки – регулярно организуемый комплекс открытых дискуссионных площадок (детских, педагогических, родительских, совместных), на которые приглашаются представители других школ, деятели науки и культуры, представители власти, общественности и в рамках которых обсуждаются насущные поведенческие, нравственные, социальные, проблемы, касающиеся жизни школы, города, страны;

проводимые для жителей микрорайона и организуемые совместно с семьями обучающихся спортивные состязания, праздники, фестивали, представления, которые открывают возможности для творческой самореализации обучающихся и включают их в деятельную заботу об окружающих;

участие во всероссийских акциях, посвященных значимым отечественным и международным событиям.

На уровне школы:

С 1 сентября 2022 года становятся традиционными еженедельные общешкольные линейки с поднятием флага РФ и исполнением гимна России, которые проходят каждый понедельник учебного года.

Общешкольные дела различной направленности (коллективные творческие дела, патриотической, благотворительной направленности).

Общешкольные праздники: (День рождения школы, прощание с букварем и др.)

Церемонии посвящения: в первоклассники, посвящение в ряды Российского движения школьников, посвящение в школьную детскую организацию «Пример», посвящение в ряды волонтерского отряда «Золотые сердца»;

Торжественные линейки: награждение победителей олимпиад, участников и призеров

школьных, муниципальных и всероссийских конкурсов;

Организация праздника для будущих первоклассников;

Церемония награждения (по итогам учебных четвертей и года) обучающихся, педагогов за активное участие в жизни общеобразовательной организации, вклад в развитие общеобразовательной организации. Вручение «Кубка директора» самому активному классу.

На уровне классов:

выдвижение предложений от классов по тематике, содержанию ключевых общешкольных дел;

создание на уровне классов инициативных групп по проведению отдельных общешкольных ключевых дел;

выбор и делегирование представителей классов в общешкольные советы дел, ответственных за подготовку общешкольных ключевых дел;

участие школьных классов в реализации общешкольных ключевых дел;

проведение в рамках класса итогового анализа обучающимися общешкольных ключевых дел, участие представителей классов в итоговом анализе проведенных дел на уровне общешкольных советов дела.

На индивидуальном уровне:

вовлечение по возможности каждого обучающегося в ключевые дела школы в одной из возможных для них ролей: сценаристов, постановщиков, исполнителей, ведущих, декораторов, музыкальных редакторов, корреспондентов, ответственных за костюмы и оборудование, ответственных за приглашение и встречу гостей и т.п.);

обучение (проведение тренингов, мастер-классов, семинаров) участию в общешкольных ключевых делах, требующих специальных знаний и умений (волонтерские, добровольческие проекты, экологические проекты, художественно-творческие проекты, многодневные сборы, походы, военно-спортивные игры и т.п.);

индивидуальная помощь обучающемуся (при необходимости) в освоении навыков подготовки, проведения и анализа ключевых дел;

наблюдение за поведением обучающегося в ситуациях подготовки, проведения и анализа ключевых дел, за его отношениями со сверстниками, старшими и младшими обучающимися, с педагогическими работниками и другими взрослыми;

при необходимости коррекция поведения обучающегося через индивидуальные беседы с ним, через включение его в совместную работу с другими обучающимися, которые мог-ли бы стать хорошим примером для обучающегося, через предложение взять в следующем ключевом деле на себя роль ответственного за тот или иной фрагмент общей работы.

Модуль «Внешкольные мероприятия»

Приоритетными направлениями работы в рамках этого модуля являются организация проектно-исследовательской деятельности обучающихся по освоению культурного, природного облика города Рыбинска, его экономики, социальной и духовной жизни людей; организация поисковой и проектной деятельности обучающихся по увековечиванию памяти о ярославцах в годы Великой Отечественной войны.

Экскурсии, экспедиции, походы помогают школьнику расширить свой кругозор, получить новые знания об окружающей его социальной, культурной и природной среде, научиться уважительно и бережно относиться к ней, приобрести важный опыт социально одобряемого поведения в различных общешкольных ситуациях. На экскурсиях, в экспедициях, в походах создаются благоприятные условия для воспитания у подростков самостоятельности и ответственности, формирования у них навыков самообслуживающего труда, преодоления их инфантильных и эгоистических наклонностей, обучения рациональному использованию своего времени, сил, имущества.

Более действенные воспитательные возможности имеют деятельностные формы изучения окружающего мира:

общие внешкольные мероприятия, в том числе организуемые совместно с социальными партнерами общеобразовательной организации;

внешкольные тематические мероприятия воспитательной направленности, организуемые педагогами по изучаемым в общеобразовательной организации учебным предметам, курсам, модулям;

экскурсии, походы выходного дня (в музей, картинную галерею, технопарк, на предприятие и др.), организуемые в классах классными руководителями, в том числе совместно с родителями (законными представителями) обучающихся с привлечением их к планированию, организации, проведению, оценке мероприятия;

литературные, исторические, экологические и другие походы, экскурсии, экспедиции, слёты и т. п., организуемые педагогами, в том числе совместно с родителями (законными представителями) обучающихся для изучения историко-культурных мест, событий, биографий проживавших в этой местности российских поэтов и писателей, деятелей науки, природных и историко-культурных ландшафтов, флоры и фауны и др.;

выездные события, включающие в себя комплекс коллективных творческих дел, в процессе которых складывается детско-взрослая общность, характеризующаяся доверительными взаимоотношениями, ответственным отношением к делу, атмосферой эмоционально-психологического комфорта

Модуль «Организация предметно-пространственной среды»

Окружающая ребенка предметно-эстетическая среда СОШ № 27, при условии ее грамотной организации, обогащает внутренний мир ученика, способствует формированию у него чувства вкуса и стиля, создает атмосферу психологического комфорта, поднимает настроение, предупреждает стрессовые ситуации, способствует позитивному восприятию ребенком школы. Воспитывающее влияние на ребенка осуществляется через такие формы работы с предметно-эстетической средой школы как:

оформление внешнего вида здания, фасада, холла при входе в общеобразовательную организацию государственной символикой Российской Федерации, субъекта Российской Федерации, муниципального образования (флаг, герб), изображениями символики Российского государства в разные периоды тысячелетней истории, исторической символики региона;

организацию и проведение церемоний поднятия (спуска) государственного флага Российской Федерации;

размещение карт России, регионов, муниципальных образований (современных и исторических, точных и стилизованных, географических, природных, культурологических, художественно оформленных, в том числе материалами, подготовленными обучающимися) с изображениями значимых культурных объектов местности, региона, России, памятных исторических, гражданских, народных, религиозных мест почитания, портретов выдающихся государственных деятелей России, деятелей культуры, науки, производства, искусства, военных, героев и защитников Отечества;

изготовление, размещение, обновление художественных изображений (символических, живописных, фотографических, интерактивных аудио и видео) природы России, региона, местности, предметов традиционной культуры и быта, духовной культуры народов России;

организацию и поддержание в общеобразовательной организации звукового пространства позитивной духовно-нравственной, гражданско-патриотической воспитательной направленности (звонки-мелодии, музыка, информационные сообщения), исполнение гимна Российской Федерации;

разработку, оформление, поддержание, использование в воспитательном процессе «мест гражданского почитания» (особенно если общеобразовательная организация носит имя выдающегося исторического деятеля, ученого, героя, защитника Отечества и т. п.) в помещениях общеобразовательной организации или на прилегающей территории для общественно-гражданского почитания лиц, мест, событий в истории России; мемориалов воинской славы, памятников, памятных досок;

оформление и обновление «мест новостей», стендов в помещениях (холл первого этажа,

рекреации), содержащих в доступной, привлекательной форме новостную информацию позитивного гражданско-патриотического, духовно-нравственного содержания, фотоотчеты об интересных событиях, поздравления педагогов и обучающихся и т. п.;

разработку и популяризацию символики общеобразовательной организации (эмблема, флаг, логотип, элементы костюма обучающихся и т. п.), используемой как повседневно, так и в торжественные моменты;

подготовку и размещение регулярно сменяемых экспозиций творческих работ обучающихся в разных предметных областях, демонстрирующих их способности, знакомящих с работами друг друга;

поддержание эстетического вида и благоустройство всех помещений в общеобразовательной организации, доступных и безопасных рекреационных зон, озеленение территории при общеобразовательной организации;

разработку, оформление, поддержание и использование игровых пространств, спортивных и игровых площадок, зон активного и тихого отдыха;

создание и поддержание в вестибюле или библиотеке стеллажей свободного книгообмена, на которые обучающиеся, родители, педагоги могут выставлять для общего использования свои книги, брать для чтения другие;

деятельность классных руководителей и других педагогов вместе с обучающимися, их родителями по благоустройству, оформлению школьных аудиторий, пришкольной территории;

разработку и оформление пространств проведения значимых событий, праздников, церемоний, торжественных линеек, творческих вечеров (событийный дизайн);

разработку и обновление материалов (стенды, плакаты, инсталляции и др.), акцентирующих внимание обучающихся на важных для воспитания ценностях, правилах, традициях, укладе общеобразовательной организации, актуальных вопросах профилактики и безопасности. Предметно-пространственная среда строится как максимально доступная для обучающихся с особыми образовательными потребностями.

Модуль «Взаимодействие с родителями (законными представителями)»

Работа с родителями или законными представителями школьников проводится с целью привлечения их к совместной работе в свете требований ФГОС НОО и обеспечивается установлением партнёрских отношений с семьёй каждого воспитанника. Формы участия родителей или законных представителей школьников в управлении образовательным учреждением: социальные заказчики образовательных услуг и исполнители дополнительных образовательных услуг; эксперты качества образования; защитники прав и интересов ребёнка.

Работа с родителями или законными представителями школьников обеспечивает формирование и развитие психолого-педагогической компетентности родительской общественности посредством различных форм просвещения и консультирования.

На групповом уровне:

1. Участие родителей в управлении школой:

Общешкольный родительский комитет, участвующий в управлении образовательной организацией и решении вопросов воспитания и социализации их детей;

2. Вовлечение родителей или законных представителей школьников в образовательный процесс:

Классные родительские собрания, в тематике которых учитываются возрастные особенности детей, раскрывается накопленный опыт семейного воспитания;

Совместное проведение мероприятий с детьми, родителями и педагогами для совместного проведения досуга и общения, позволяющего развивать детско-взрослые общности, участвуя в совместном художественном творчестве, труде, добротворческих делах на благо себе и другому;

Родительские дни, когда возможно посещение родителями школьных учебных и внеурочных занятий для получения представления о ходе образовательного процесса в школе и самочувствии ребенка в группе (коллективе) среди сверстников.

3. Повышение психолого-педагогической компетентности родителей или законных представителей школьников:

- Родительские конференции – проводятся 1 раз в год и предусматривают педагогическое просвещение в сфере методов семейного воспитания и обмен позитивным опытом;
- Общешкольные родительские собрания – 4 раза в год в режиме обсуждения наиболее острых проблем нравственно-смыслового отношения школьников к собственному образованию и «образовыванию» как личности, качества школьной жизни, учебных достижений и успехов детей в предпочитаемых ими видах деятельности;
- Педагогические студии, проводимые классным руководителем или психологом для родителей одного класса или специально выделенной группы родителей, имеющих подобные проблемы;
- Родительские форумы при школьном интернет-сайте, на которых обсуждаются интересующие родителей вопросы, а также осуществляются виртуальные консультации специалистов и педагогов;
- Работа специалистов по запросу родителей для решения острых конфликтных ситуаций;
- Участие родителей в педагогических консилиумах, собираемых в случае возникновения острых проблем, связанных с обучением и воспитанием конкретного ребенка;
- Помощь со стороны родителей в подготовке и проведении общешкольных и внутриклассных мероприятий воспитательной направленности;
- Индивидуальные консультации родителей или законных представителей школьников со школьными специалистами, педагогами, администрацией с целью координации совместных усилий педагогов и родителей по вопросам реализации ФГОС НОО ОО.

Диагностические методы работы с родителями или законными представителями, служащие развитию родительской зрелости: наблюдение, индивидуальная беседа, тестирование, анкетирование, анализ детских рисунков и рассказов воспитанников о семье, метод ранжирования.

Приоритетная форма организации работы с родителями – вовлечение родителей в событийное пространство школьной жизни через совместную деятельность родителей и обучающихся (совместность, СО-бытие).

Модуль «Самоуправление»

Поддержка детского самоуправления в школе помогает педагогам воспитывать в детях инициативность, самостоятельность, ответственность, трудолюбие, чувство собственного достоинства, а школьникам – предоставляет широкие возможности для самовыражения и самореализации.

Детское самоуправление, чаще всего, трансформируется в школе в детско-взрослое самоуправление.

Действующее в школе детское общественное объединение «Пример» является добровольным, самоуправляемым общественным объединением, созданным в интересах достижения социальных, благотворительных, культурных, образовательных и иных общественно-полезных целей. Детское общественное объединение осуществляет свою деятельность на территории муниципального общеобразовательного учреждения средней общеобразовательной школы № 27 города Рыбинска, Ярославской области. Строит свою работу на основе принципов самоуправления, добровольности участия в деятельности объединения, равноправия, законности и гласности.

Детское самоуправление в школе осуществляется через:

На уровне школы:

- через деятельность Детского общественного объединения «Пример», в которое могут входить учащиеся 5-11 классов.

Основная цель ДОО «Пример»

-формирование у детей активной, позитивной, социально направленной жизненной позиции в современном обществе.

Задачи:

-вовлечение учащихся в активную школьную жизнь через организацию различных видов деятельности;

- развитие творческой индивидуальности учащихся;
- воспитание у учащихся уважительного отношения к членам коллектива, укрепление сферы дружеских отношений;
- защита прав учащихся;
- развитие и пропаганда здорового образа жизни, физической культуры и спорта;
- развитие школьных СМИ;
- развитие творческой инициативы и участие в организации различных мероприятий;
- повышение интереса детей к получению знаний и образования.



- через деятельность Совета старшеклассников, объединяющего активистов классов для информирования учащихся и получения обратной связи от классных коллективов;
- через деятельность временных творческих советов дела, отвечающих за проведение мероприятий, праздников, вечеров, акций, в том числе традиционных;
- через работу школьного медиацентра,

На уровне классов:

- через деятельность по инициативе и предложениям учащихся лидеров класса (старост), представляющих интересы класса в общешкольных делах и призванных координировать его работу с другими коллективами, учителями;
- через организацию на принципах самоуправления жизни групп, отправляющихся в походы, экспедиции, на экскурсии, осуществляемую через систему распределяемых среди участников ответственных должностей.

На индивидуальном уровне:

- через вовлечение школьников в планирование, организацию, проведение и анализ различного рода деятельности

Модуль «Экономическое образование школьников»

Важнейшим приоритетом государственной политики является необходимость повышения финансовой грамотности молодежи. Финансовое образование молодежи способствует принятию грамотных решений, минимизирует риски и тем, самым, способно повысить финансовую безопасность школьников. Финансовая культура в современном мире стала жизненно необходимым элементом в системе навыков и правил поведения.

Финансовая грамотность- это совокупность способностей, которые, хотя и приобретаются в процессе финансового образования в школе, но осваиваются и проверяются на практике в

течение всей жизни.

Важно помнить, что сегодняшние дети- это будущие участники финансового рынка, налогоплательщики, вкладчики, заемщики. Вот почему обучение финансовой грамотности целесообразно начинать на начальных ступенях образовательной системы.

Кроме того, обучение финансовой грамотности можно считать одной из современных форм социализации школьника, а это является одной из приоритетных задач воспитания.

В 2021 году СОШ № 27 присвоен статус муниципального инициативного проекта по теме «Экономическое образование школьников как средство успешной социализации». Проект нацелен на создание развивающей среды школы, направленной на формирование экономического мышления, получение экономических знаний и повышение экономической культуры для обеспечения успешной социализации школьников.

В рамках реализации планируется проведение мастер-классов, образовательных событий для учащихся по теме «Экономика как инструмент понимания жизни».

Данное направление СОШ № 27 планирует развивать на всех уровнях образования в ходе реализации урочной, внеурочной деятельности, проведении мероприятий экономической направленности. Цикл различных мероприятий рассчитан на все уровни образования.

Модуль «Профилактика и безопасность»

Система безопасности составляет совокупность методов и технических средств, реализующих мероприятия, направленные на объект угрозы с целью её снижения, на объект защиты с целью повышения его безопасности, на среду между объектом угрозы и объектом защиты с целью задержания, замедления продвижения, ослабления последствий реализации угрозы.

Реализация воспитательного потенциала профилактической деятельности в целях формирования и поддержки безопасной и комфортной среды в общеобразовательной организации предусматривает:

организацию деятельности педагогического коллектива по созданию в общеобразовательной организации эффективной профилактической среды обеспечения безопасности жизнедеятельности как условия успешной воспитательной деятельности;

проведение исследований, мониторинга рисков безопасности и ресурсов повышения безопасности, выделение и психолого-педагогическое сопровождение групп риска обучающихся по разным направлениям (агрессивное поведение, зависимости и др.);

проведение коррекционно-воспитательной работы с обучающимся групп риска силами педагогического коллектива и с привлечением сторонних специалистов (психологов, конфликтологов, коррекционных педагогов, работников социальных служб, правоохранительных органов, опеки и т. д.);

разработку и реализацию профилактических программ, направленных на работу как с девиантными обучающимися, так и с их окружением, организацию межведомственного взаимодействия;

вовлечение обучающихся в воспитательную деятельность, проекты, программы профилактической направленности социальных и природных рисков в общеобразовательной организации и в социокультурном окружении с педагогами, родителями, социальными партнёрами (антинаркотические, антиалкогольные, против курения, вовлечения в деструктивные детские и молодёжные объединения, культы, субкультуры, группы в социальных сетях; по безопасности в цифровой среде, на транспорте, на воде, безопасности дорожного движения, противопожарной безопасности, антитеррористической и антиэкстремистской безопасности, гражданской обороне и т. д.);

организацию превентивной работы с обучающимися со сценариями социально одобряемого поведения, по развитию навыков саморефлексии, самоконтроля, устойчивости к негативным воздействиям, групповому давлению;

профилактику правонарушений, девиаций посредством организации деятельности, альтернативной девиантному поведению — познания (путешествия), испытания себя (походы, спорт), значимого общения, творчества, деятельности (в том числе профессиональной,

религиозно-духовной, благотворительной, художественной и др.);

предупреждение, профилактику и целенаправленную деятельность в случаях появления, расширения, влияния в общеобразовательной организации маргинальных групп обучающихся (оставивших обучение, криминальной направленности, с агрессивным поведением и др.);

профилактику расширения групп, семей обучающихся, требующих специальной психолого-педагогической поддержки и сопровождения (слабоуспевающие, социально запущенные, социально неадаптированные дети-мигранты, обучающиеся с ОВЗ и т. д.)

Безопасность в СОШ №27 включает все виды безопасности, в том числе:

Пожарная безопасность,

Электрическая безопасность,

Взрывобезопасность,

Антитеррористическую защищенность,

Безопасность дорожного движения,

Экологическая безопасность

Безопасность в области охраны труда и техники безопасности.

Цель ОО: обеспечение безопасности обучающихся, и работников школы во время трудовой и учебной деятельности путём повышения безопасности жизнедеятельности.

Одним из важнейших направлений деятельности администрации школы является организация охраны здания и территории образовательного учреждения, с целью защиты обучающихся и персонала.

Обеспечение охраны здания, помещений и имущества, безопасного функционирования образовательного учреждения, своевременного обнаружения и предотвращения опасных проявлений и ситуаций, поддержания порядка и реализации мер по защите персонала и обучающихся в период их нахождения на территории в здании школы осуществляется в соответствии с Положением о пропускном режиме, приказами директора школы.

Обучающиеся школы не могут покинуть здание во время учебного процесса без особого разрешения классного руководителя или дежурного администратора.

Вход в школу любых посетителей осуществляется по предъявлению документа, удостоверяющего личность и указания цели посещения.

Проезд технических средств и транспорта для уборки территории и эвакуации мусора, завоз материальных средств и продуктов осуществляется под строгим контролем на основании заранее составленного списка разрешенного для въезда автотранспорта или с разрешения администрации.

Здание школы оснащено:

- тревожной кнопкой вызова вневедомственной охраны;

- камерами видеонаблюдения по всему периметру здания и территории.

В соответствии с требованиями пожарной безопасности здание школы оборудовано системой АПС (автоматической пожарной сигнализацией), достаточным количеством первичных средств пожаротушения. В 2021 году проведена модернизация системы АПС школы.

Администрация ОО, педагогические технические сотрудники школы, учащиеся проходят обучение мерам пожарной безопасности, в процессе тренировок отрабатывают действия при возникновении пожара и иной чрезвычайной ситуации.

Проводятся мероприятия в рамках Единых дней пожарной безопасности.

Деятельность по обеспечению личной безопасности в СОШ №27 осуществлялась в следующих направлениях:

— защита здоровья и сохранение жизни;

— соблюдение техники безопасности учащимися и персоналом школы.

С целью решения задач по формированию культуры безопасного поведения на дорогах в школе реализуется программа занятий для учащихся 1-11 классов по изучению правил дорожного движения и профилактике дорожно-транспортного травматизма.

Профилактическая работа проводится в тесном взаимодействии с органами и учреждениями системы профилактики безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних.

В СОШ № 27 проводятся следующие мероприятия.

Для учащихся:

Классные часы по теме профилактики потребления психоактивных веществ, алкогольной и спиртосодержащей продукции с привлечением специалистов:

- ЯОКНБ;
- БИЦ «Радуга» и филиал № 9 библиотеки им. М.Ю. Лермонтова
- МАУ «Молодежный центр «Максимум» ;
- ОДН МУ МВД России «Рыбинское»
- территориальной комиссии по делам несовершеннолетних и защите их прав городского округа город Рыбинск;

Индивидуальные беседы администрации школы и классных руководителей с учащимися, склонными к потреблению табачной продукции;

Участие учащихся школы в городских встречах с врачом психиатром Афанасьевым Ю.В.;

Рассмотрение вопросов на Совете профилактики школы;

В случае выявления со стороны учащихся фактов правонарушений, связанных с потреблением психоактивных веществ, незамедлительное информирование родителей и органов полиции;

Привлечение к работе с учащимися педагога-психолога школы для проведения диагностики воспитанности

Тщательный анализ результатов социально-психологического тестирования и работа педагога-психолога школы с обучающимися явной группы рискогенности);

Максимальная организация внеурочной занятости учащихся школы через вовлечение в деятельность детских общественных объединений, дополнительных общеобразовательных программ и др.

Для родителей:

Проведение родительских конференций, где обсуждаются проблемные вопросы;

Общешкольные родительские собрания (2 раза в год)

Родительские собрания в классах, где рассматриваются вопросы предупреждения потребления детьми психоактивных веществ (каждую четверть)

Информирование родителей о проведении социально –психологического тестирования через родительские собрания, обращение на сайте школы, индивидуальное разъяснение.

Участие в общегородском родительском собрании, посвященном профилактике потребления психоактивных веществ несовершеннолетними ;

Приглашение родителей на встречу с врачом –психиатром Афанасьевым Ю.В. ;

Индивидуальные беседы с родителями в случае фактов выявления потребления с детьми психоактивных веществ;

Рассмотрение вопросов на Совете профилактики в присутствии родителей;

Индивидуальные консультации педагога-психолога

Модуль Социальное партнёрство

Реализация воспитательного потенциала социального партнёрства предусматривает:

участие представителей организаций-партнёров, в том числе в соответствии с договорами о сотрудничестве, в проведении отдельных мероприятий в рамках рабочей программы воспитания и календарного плана воспитательной работы (дни открытых дверей, государственные, региональные, школьные праздники, торжественные мероприятия и т. п.);

участие представителей организаций-партнёров в проведении отдельных уроков, внеурочных занятий, внешкольных мероприятий соответствующей тематической направленности;

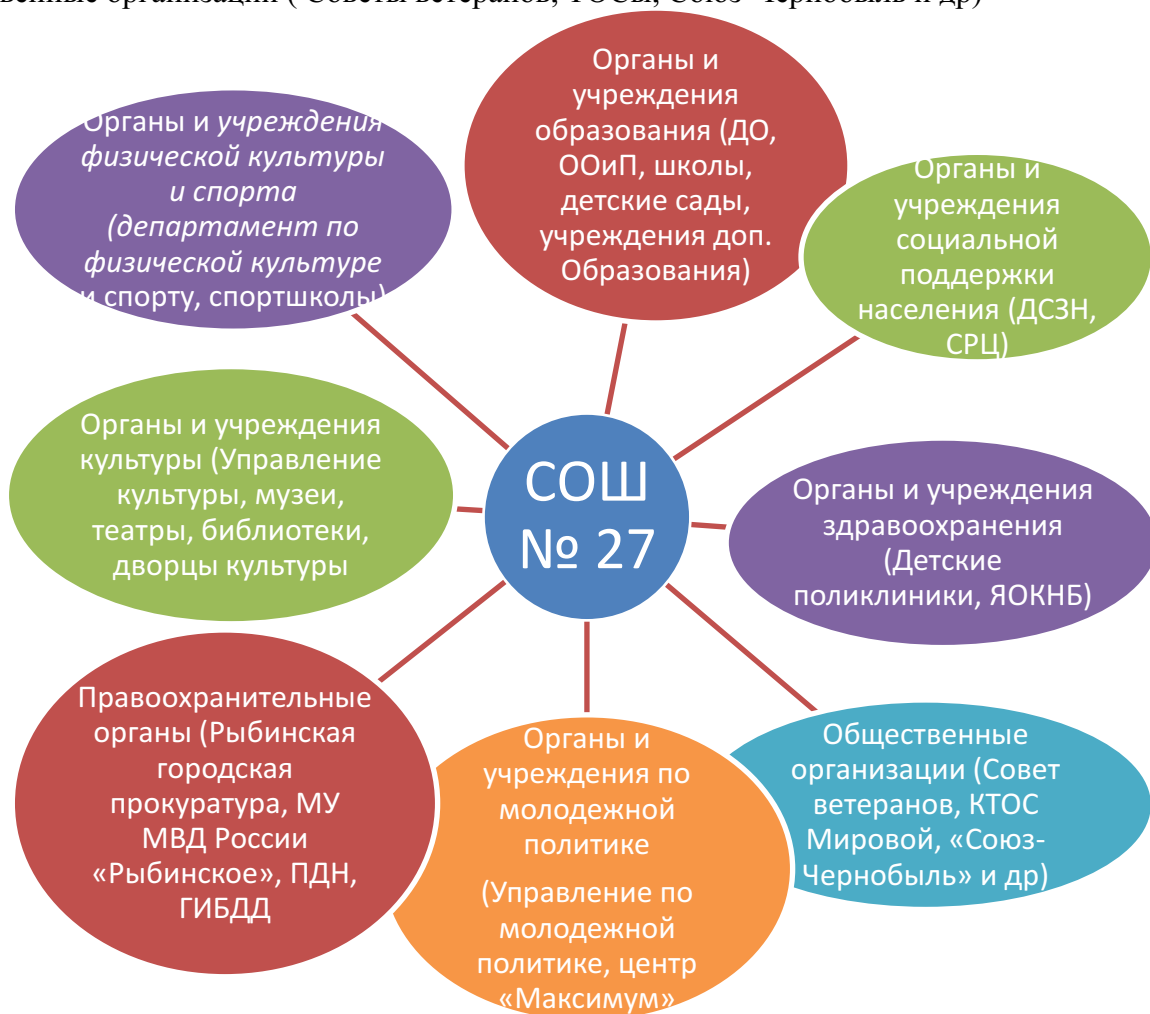
проведение на базе организаций-партнёров отдельных уроков, занятий, внешкольных мероприятий, акций воспитательной направленности;

проведение открытых дискуссионных площадок (детских, педагогических, родительских) с представителями организаций-партнёров для обсуждений актуальных проблем, касающихся

жизни общеобразовательной организации, муниципального образования, региона, страны; реализация социальных проектов, совместно разрабатываемых обучающимися, педагогами с организациями-партнёрами благотворительной, экологической, патриотической, трудовой и т. д. направленности, ориентированных на воспитание обучающихся, преобразование окружающего социума, позитивное воздействие на социальное окружение.

В своей воспитательной работе СОШ № 27 активно сотрудничает с социальными партнерами:

- Органами образования (Департамент образования, информационно –образовательный центр, учреждения дополнительного образования,
- Органами и учреждениями по социальной поддержке населения;
- Учреждений культуры (Рыбинский драматический театр, Рыбинский театр кукол, Рыбинский художественный музей, Рыбинский информационно-библиотечный центр);
- Органами и учреждениями по молодежной политике и спорту;
- МУ МВД России «Рыбинское»
- Рыбинская городская прокуратура-;
- МАУ «Молодежный центр «Максимум»
- ЯОКНБ;
- Центр профилактики «СПИД» г. Ярославль
- Отдел по охране окружающей среды АГОГ Рыбинск
- Общественные организации (Советы ветеранов, ТОСы, Союз-Чернобыль и др)



Модуль Профориентация

Совместная деятельность педагогов и школьников по направлению «профориентация» включает в себя профессиональное просвещение школьников; диагностику и консультирование по проблемам профориентации, организацию профессиональных проб школьников. Задача

совместной деятельности педагога и ребенка – подготовить школьника к осознанному выбору своей будущей профессиональной деятельности, сориентироваться в мире современных профессий, учитывая потребности территории в кадрах и востребованность профессий в современном мире. Создавая профориентационно значимые проблемные ситуации, формирующие готовность школьника к выбору, педагог актуализирует его профессиональное самоопределение, позитивный взгляд на труд в постиндустриальном мире, охватывая не только профессиональную, но и внепрофессиональную составляющие такой деятельности. Эта работа осуществляется через:

классные часы профориентационной направленности;

профориентационные деловые игры, викторины, квесты и т.д.;

прохождение обучающимися профессиональных проб в групповых и индивидуальных формах,

циклы профориентационных часов общения, направленных на подготовку школьника к осознанному планированию и реализации своего профессионального будущего в рамках образовательной части *Всероссийского проекта РДШ «Профориентация в цифровую эпоху»* (онлайн-курс на сайте Корпоративного университета РДШ содержит 27 занятий с заданиями по проектированию индивидуальной стратегии профессионального самоопределения школьника);

экскурсии в ВУЗы и на предприятия города и области ;

посещение ярмарки профессий, профориентационных выставок, дней открытых дверей;

индивидуальные и групповые консультации педагога-психолога для обучающихся и их родителей (законных представителей) по вопросам склонностей, способностей, задатков и иных индивидуальных особенностей обучающихся, которые могут иметь значение в процессе выбора ими профессии;

совместно с педагогами изучение интернет ресурсов, посвященных выбору профессий;

участие в работе всероссийских профориентационных проектов, созданных в сети интернет «ПроеКТОрия», «Молодые профессионалы», «Билет в будущее». Просмотр открытых уроков, лекций, мастер-классов;

освоение школьниками основ профессии в рамках различных курсов по выбору, включенных в образовательную программу;

На каждом уровне обучения стоят свои задачи по профориентации школьников, соответственно и формы работы будут различными.

| | |
|--------------|---|
| | 1-4 классы |
| задачи | Позитивный взгляд на труд |
| Формы работы | Чтение книг, Просмотр мультфильмов, Экскурсии на предприятия города, Беседы классного руководителя или привлечение библиотекаря, Викторины «О профессиях», «Знаю профессии», игра-муравейник, Приглашение представителей разных профессий, организация в школьном лагере профориентационных смен, участие в конкурсах. |

Модуль Школьный театр «Семицветик»

Школьный театр «Семицветик» осуществляет свою деятельность в рамках программы внеурочной деятельности, программа которого разработана на 4 года, предполагает участие учащихся с 1 по 4 класс, с привлечением родителей.

В течение учебного года школьный театр организует свои представления поставленных спектаклей в течение учебного года для детей посещающих группу продленного дня и родителей.

РАЗДЕЛ 3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ

Кадровое обеспечение

Для обеспечения реализации программы начального общего образования школа укомплектована кадрами, имеющими необходимую квалификацию для решения задач, связанных с достижением целей и задач образовательной деятельности.

Обеспеченность кадровыми условиями включает в себя:

- укомплектованность школы педагогическими, руководящими и иными работниками;
- уровень квалификации педагогических и иных работников школы, участвующих в реализации основной образовательной программы и создании условий для ее разработки и реализации;
- непрерывность профессионального развития педагогических работников школы, реализующей образовательную программу начального общего образования.

Кадры начальной школы имеют базовое профессиональное образование и необходимую квалификацию, способны к инновационной профессиональной деятельности, обладают необходимым уровнем методологической культуры и сформированной готовностью к непрерывному образованию в течение всей жизни.

Уровень квалификации педагогических и иных работников школы, участвующих в реализации основной образовательной программы и создании условий для ее разработки и реализации характеризуется наличием документов о присвоении квалификации, соответствующей должностным обязанностям работника.

В компетентность педагогов входит осуществление обучения и воспитания младших школьников, использование современных образовательных, в том числе технологии деятельностного метода, информационно-коммуникационных технологий обучения, способность эффективно применять учебно-методические, информационные и иные ресурсы реализации основной образовательной программы начального общего образования, постоянно развиваться в профессиональном отношении.

Основой для разработки должностных инструкций, содержащих конкретный перечень должностных обязанностей работников, с учетом особенностей организации труда и управления, а также прав, ответственности и компетентности работников школы, служат квалификационные характеристики, отвечающие квалификационным требованиям, указанным в квалификационных справочниках и (или) профессиональных стандартах.

В школе разработаны должностные инструкции, содержащие конкретный перечень должностных обязанностей работников на основании квалификационных характеристик, представленных в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих (раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования»), определенных в требованиях профессионального стандарта "Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)".

Уровень квалификации педагогических и иных работников школы, участвующих в реализации основной образовательной программы и создании условий для ее разработки и реализации характеризуется также результатами аттестации – установленными квалификационными категориями.

Аттестация педагогических работников в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» (ст. 49) проводится в целях подтверждения их

соответствия занимаемым должностям на основе оценки их профессиональной деятельности, с учетом желания педагогических работников в целях установления квалификационной категории. Проведение аттестации педагогических работников в целях подтверждения их соответствия занимаемым должностям осуществляться не реже одного раза в пять лет на основе оценки их профессиональной деятельности аттестационными комиссиями, самостоятельно формируемыми в школе.

Проведение аттестации в целях установления квалификационной категории педагогических работников осуществляется аттестационными комиссиями, формируемыми федеральными органами исполнительной власти, в ведении которых эти организации находятся. Проведение аттестации в отношении педагогических работников образовательных организаций, находящихся в ведении субъекта Российской Федерации, муниципальных и частных организаций, осуществляется аттестационными комиссиями, формируемыми уполномоченными органами государственной власти субъектов Российской Федерации.

Уровень квалификации педагогических и иных работников, участвующих в реализации настоящей основной образовательной программы и создании условий для ее разработки и реализации:

| Категория работников | Подтверждение уровня квалификации об образовании (профессиональной переподготовке) (%) | Подтверждение уровня квалификации результатами аттестации | |
|------------------------------------|--|---|--------------------------------|
| | | Соответствие занимаемой должности (%) | Квалификационная категория (%) |
| Педагогические работники (9 чел.) | 100% | 33% | 66% |
| Административные работники (6 чел) | 100% | 100% | 100% |

Школа укомплектована вспомогательным персоналом, обеспечивающим создание и сохранение условий материально-технических и информационно-методических условий реализации основной образовательной программы.

Основным условием формирования и наращивания необходимого и достаточного кадрового потенциала школы является обеспечение в соответствии с новыми образовательными реалиями и задачами адекватности системы непрерывного педагогического образования происходящим изменениям в системе образования в целом.

Непрерывность профессионального развития педагогических и иных работников школы, участвующих в разработке и реализации основной образовательной программы начального общего образования характеризуется долей работников, периодически повышающих квалификацию. Все педагогические работники школы, привлекаемые к реализации программы начального общего образования, получили дополнительное профессиональное образование по программам повышения квалификации, в том числе в форме стажировки в организациях, деятельность которых связана с разработкой и реализацией программ начального общего образования, имеющие соответствующую лицензию.

Для достижения результатов основной образовательной программы в ходе ее реализации предполагается оценка качества и результативности деятельности педагогических работников с целью коррекции их деятельности, а также определения стимулирующей части фонда оплаты труда.

Ожидаемый результат повышения квалификации – профессиональная готовность работников образования к реализации ФГОС НОО НОО:

- обеспечение оптимального вхождения работников образования в систему ценностей современного образования;
- освоение системы требований к структуре основной образовательной программы, результатам ее освоения и условиям реализации, а также системы оценки итогов образовательной деятельности обучающихся;
- овладение учебно-методическими и информационно-методическими ресурсами, необходимыми для успешного решения задач ФГОС НОО НОО.

Одним из важнейших механизмов обеспечения необходимого квалификационного уровня педагогических работников, участвующих в разработке и реализации основной образовательной программы начального общего образования является система методической работы, обеспечивающая сопровождение деятельности педагогов на всех этапах реализации требований ФГОС НОО НОО.

Актуальные вопросы реализации программы начального общего образования рассматриваются методическими объединениями, действующими в школе, а также методическими и учебно-методическими объединениями в сфере общего образования, действующими на муниципальном и региональном уровнях.

Педагогическими работниками школы системно разрабатываются методические темы, отражающие их непрерывное профессиональное развитие. К числу методических тем, обеспечивающих необходимый уровень качества как учебной и методической документации, так и деятельности по реализации основной образовательной программы начального общего образования относятся:

| | Методическая тема | Раздел образовательной программы, связанный с методической темой | ФИО педагога, разрабатывающего методическую тему |
|----|---|--|--|
| 1. | Технология оценивания достижений планируемых образовательных результатов учащихся в соответствии с новыми требованиями ФГОС НОО | Целевой раздел (Система оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы) Содержательный раздел (Рабочие программы учебных предметов, учебных курсов, учебных модулей) | |
| 2. | Совершенствование форм и методов преподавания учебного предмета в условиях реализации нового ФГОС НОО | Содержательный раздел (Рабочие программы учебных предметов, учебных курсов, учебных модулей) Организационный раздел (Учебно-методические условия реализации ООП НОО) | |

Нормативно-методическое обеспечение.

Воспитательная деятельность в Школе регламентируется следующими локальными актами:

- Положение Об организации внеурочной деятельности в муниципальном общеобразовательном учреждении СОШ №27

<http://school27.ru/uploads/docs/2022-2023/Polozhenie%20o%20vneyrochnoi%20deyatelnosti.pdf>

- Положение о портфолио индивидуальных образовательных достижений обучающихся муниципального общеобразовательного учреждения средней общеобразовательной школы № 27

<http://school27.ru/uploads/docs/%D0%9F%D0%BE%D0%BB%D0%BE%D0%B6%D0%B5%D0%BD%D0%B8%D0%B5%20%D0%BE%20%D0%BF%D0%BE%D1%80%D1%82%D1%84%D0%BE%D0%BB%D0%B8%D0%BE%20%D1%83%D1%87%D0%B5%D0%BD%D0%B8%D0%BA%D0%B0.pdf>

- Положение о поощрении обучающихся

<http://school27.ru/uploads/docs/Polozhenie%20o%20pooshrenii.pdf>

- Положение о совете родителей (законных представителей) несовершеннолетних учащихся муниципального общеобразовательного учреждения средней общеобразовательной школы № 27

http://school27.ru/uploads/poloj_o_sovete_roditeley2017.pdf

- Положение о совете учащихся муниципального общеобразовательного учреждения средней общеобразовательной школы № 27

http://school27.ru/uploads/poloj_o_sovete_uchashch2017.pdf

- Положение о Совете профилактики правонарушений и безнадзорности несовершеннолетних

<http://school27.ru/uploads/new/docs/%D0%9F%D0%BE%D0%BB%D0%BE%D0%B6%D0%B5%D0%BD%D0%B8%D0%B5%20%D0%BE%20%D0%A1%D0%BE%D0%B2%D0%B5%D1%82%D0%B5%20%D0%BF%D0%BE%20%D0%BF%D1%80%D0%BE%D1%84%D0%B8%D0%BB%D0%B0%D0%BA%D1%82%D0%B8%D0%BA%D0%B5.PDF>

- Положение о внутришкольном учете отдельных категорий учащихся

http://school27.ru/uploads/docs/Vnytrish_ychet.pdf

- Положение о классном руководстве

<http://school27.ru/uploads/docs/%D0%9F%D0%BE%D0%BB%D0%BE%D0%B6%D0%B5%D0%BD%D0%B8%D0%B5%20%D0%BE%20%D0%BA%D0%BB%D0%B0%D1%81%D1%81%D0%BD%D0%BE%D0%BC%20%D1%80%D1%83%D0%BA%D0%BE%D0%B2%D0%BE%D0%B4%D1%81%D1%82%D0%B2%D0%B5.PDF>

- Положение о службе медиации

<http://school27.ru/uploads/docs/%D0%BF%D0%BE%D0%BB%D0%BE%D0%B6%D0%B5%D0%BD%D0%B8%20%D0%BE%20%D0%BC%D0%B8%D0%B4%D0%B8%D0%B0%D1%86%D0%B8%D0%B8.pdf>

Требования к условиям работы с обучающимися с особыми образовательными потребностями

В воспитательной работе с категориями обучающихся, имеющих особые образовательные потребности: обучающихся с инвалидностью, с ОВЗ, из социально уязвимых групп (например, воспитанники детских домов, из семей мигрантов, билингвы и др.), одарённых, с отклоняющимся поведением, — создаются особые условия.

Воспитательная работа в школе с обучающимися, имеющими особые образовательные потребности проводится в тесном взаимодействии с социальным педагогом, педагогом-психологом, логопедом, инспектором по охране прав детства, уполномоченным по правам детей.

В СОШ № 27 чаще всего работе встречаются несовершеннолетними с ограниченными возможностями здоровья. С данной категорией детей организована коррекционная работа.

Реализация Программы коррекционной работы осуществляется в специально созданных условиях обучения и воспитания обучающихся, испытывающих сложности в освоении основной образовательной программы начального общего образования.

Специальные условия обучения и воспитания таких учащихся включают:

1) психолого-педагогическое обеспечение, а именно:

— сочетание оптимального режима учебных нагрузок обучающихся, испытывающих сложности в освоении основной образовательной программы начального общего образования, и специализированной помощи в соответствии с рекомендациями психолого-педагогического консилиума;

— ориентация урочной и внеурочной деятельности на коррекцию недостатков в физическом и/или психическом развитии учащихся, испытывающих сложности в освоении основной образовательной программы начального общего образования и обеспечение социальной адаптации;

— учёт индивидуальных особенностей учащихся при реализации основной образовательной программы начального общего образования;

— соблюдение комфортного психоэмоционального режима;

— использование педагогическими работниками и специалистами методов, приёмов, средств обучения, программ, ориентированных на особые образовательные потребности учащихся, испытывающих сложности в освоении основной образовательной программы начального общего образования; современных педагогических технологий, в том числе информационных, для оптимизации образовательной деятельности, повышения её эффективности, доступности;

— обеспечение участия школьников, испытывающих сложности в освоении основной образовательной программы начального общего образования, в воспитательных, культурно-развлекательных, спортивно-оздоровительных и иных досуговых мероприятиях.

1) программно-методическое обеспечение, связанное с реализацией в рабочих программах курсов внеурочной деятельности, в том числе коррекционно-развивающей направленности, с использованием педагогическими работниками и специалистами диагностического, оценочного и иного инструментария, необходимого для осуществления профессиональной деятельности.

Реализация содержания образования для учащихся с ограниченными возможностями здоровья в СОШ № 27 осуществляется по адаптированным общеобразовательным программам начального общего образования.

2) кадровое обеспечение. Реализация Программы коррекционной работы *СОШ № 27*

осуществляется педагогическими работниками и специалистами, квалификационный уровень которых соответствует требованиям профессиональных стандартов (при наличии) и/или квалификационных характеристик должностей руководящих и педагогических работников.

Повышение профессиональной компетентности педагогических работников и специалистов осуществляется с периодичностью, установленной Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации».

3) материально-техническое обеспечение, включающее созданную в СОШ № 27

материально-техническую базу, в которую входят:

— оборудование для обеспечения спортивно-оздоровительных мероприятий, хозяйственно-бытового и санитарно-гигиенического обслуживания.

Организационно-управленческой формой реализации мероприятий программы коррекционной работы СОШ № 27 является школьный психолого-педагогический консилиум, деятельность которого регламентируется Положением о школьном психолого-педагогическом консилиуме.

Взаимодействие специалистов СОШ № 27 позволяет обеспечить:

— комплексный подход в определении и решении проблем учащихся, испытывающих сложности в освоении основной образовательной программы начального общего образования, в предоставлении им квалифицированной помощи специалистов разного профиля;

— многоаспектный анализ личностного и познавательного развития учащихся, испытывающих сложности в освоении основной образовательной программы начального общего образования;

— составление комплексных индивидуальных программ общего развития и коррекции отдельных сторон учебно-познавательной, речевой, эмоционально-волевой и личностной сфер учащихся, испытывающих сложности в освоении основной образовательной программы начального общего образования.

Перечень индивидуально ориентированных коррекционных направлений работы с обучающимися, испытывающими сложности в освоении основной образовательной программы

начального общего образования, сформирован с учётом потребностей конкретного учащегося или конкретной группы учащихся, имеющих сходные проблемы, и включает диагностические, коррекционно-развивающие, консультационные, информационно-просветительские мероприятия:

— диагностическую работу, которая обеспечивает своевременное выявление обучающихся, с ограниченными возможностями здоровья, проведение их комплексного обследования и подготовку рекомендаций по оказанию им психолого-педагогической помощи;

— коррекционно-развивающую работу, обеспечивающую своевременную специализированную помощь обучающимся с ограниченными возможностями здоровья, коррекцию недостатков в физическом и/или психическом развитии обучающихся на уровне начального общего образования;

— коррекционно-развивающую работу, способствующую формированию у обучающихся с ограниченными возможностями здоровья универсальных учебных действий;

— консультативную работу, обеспечивающую непрерывность специального сопровождения обучающихся, с ограниченными возможностями здоровья;

— консультативную работу, обеспечивающую непрерывность специального сопровождения семей, обучающихся по вопросам реализации дифференцированных психолого-педагогических условий обучения, воспитания, коррекции, развития и социализации;

— информационно-просветительскую работу, направленную на разъяснительную деятельность со всеми участниками образовательных отношений по вопросам, связанным с особенностями организации образовательной деятельности для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья.

Особыми задачами воспитания обучающихся с особыми образовательными потребностями являются:

налаживание эмоционально-положительного взаимодействия с окружающими для их успешной социальной адаптации и интеграции в общеобразовательной организации;

формирование доброжелательного отношения к обучающимся и их семьям со стороны всех участников образовательных отношений;

построение воспитательной деятельности с учётом индивидуальных особенностей и возможностей каждого обучающегося;

обеспечение психолого-педагогической поддержки семей обучающихся, содействие повышению уровня их педагогической, психологической, медико-социальной компетентности.

При организации воспитания обучающихся с особыми образовательными потребностями необходимо ориентироваться на:

– формирование личности ребёнка с особыми образовательными потребностями с использованием адекватных возрасту и физическому и (или) психическому состоянию методов воспитания;

– создание оптимальных условий совместного воспитания и обучения обучающихся с особыми образовательными потребностями и их сверстников, с использованием адекватных вспомогательных средств и педагогических приёмов, организацией совместных форм работы воспитателей, педагогов-психологов, учителей-логопедов, учителей-дефектологов;

– личностно-ориентированный подход в организации всех видов деятельности обучающихся с особыми образовательными потребностями.

Система поощрения социальной успешности и проявлений активной жизненной позиции обучающихся

Система поощрения проявлений активной жизненной позиции и социальной успешности обучающихся призвана способствовать формированию у обучающихся ориентации на активную жизненную позицию, инициативность, максимально вовлекать их в совместную деятельность в воспитательных целях. Система проявлений активной жизненной позиции и поощрения социальной успешности обучающихся строится на принципах:

– публичности, открытости поощрений (информирование всех обучающихся о награждении, проведение награждений в присутствии значительного числа обучающихся);

– соответствия артефактов и процедур награждения укладу общеобразовательной организации, качеству воспитывающей среды, символике общеобразовательной организации;

– прозрачности правил поощрения (наличие положения о награждениях, неукоснительное следование порядку, зафиксированному в этом документе, соблюдение справедливости при выдвижении кандидатур);

– регулирования частоты награждений (недопущение избыточности в поощрениях, чрезмерно больших групп поощряемых и т. п.);

– сочетания индивидуального и коллективного поощрения (использование индивидуальных и коллективных наград даёт возможность стимулировать индивидуальную и коллективную активность обучающихся, преодолевать межличностные противоречия между обучающимися, получившими и не получившими награды);

– привлечения к участию в системе поощрений на всех стадиях родителей (законных представителей) обучающихся, представителей родительского сообщества, самих обучающихся, их представителей (с учётом наличия ученического самоуправления), сторонних организаций, их статусных представителей;

– дифференцированности поощрений (наличие уровней и типов наград позволяет продлить стимулирующее действие системы поощрения).

Формы поощрения проявлений активной жизненной позиции обучающихся и социальной успешности (*формы могут быть изменены, их состав расширен*): индивидуальные и групповые портфолио, рейтинги, благотворительная поддержка.

Ведение портфолио — деятельность обучающихся при её организации и регулярном поощрении классными руководителями, поддержке родителями (законными представителями) по сборанию (накоплению) артефактов, фиксирующих и символизирующих достижения обучающегося.

Портфолио может включать артефакты признания личностных достижений, достижений в группе, участия в деятельности (грамоты, поощрительные письма, фотографии призов, фото изделий, работ и др., участвовавших в конкурсах и т. д.). Кроме индивидуального портфолио, возможно ведение портфолио класса.

Рейтинги — размещение имен (фамилий) обучающихся или названий (номеров) групп обучающихся, классов в последовательности, определяемой их успешностью, достижениями в чём-либо.

Благотворительная поддержка обучающихся, групп обучающихся (классов и др.) может заключаться в материальной поддержке проведения в общеобразовательной организации воспитательных дел, мероприятий, проведения внешкольных мероприятий, различных форм совместной деятельности воспитательной направленности, в индивидуальной поддержке нуждающихся в помощи обучающихся, семей, педагогических работников.

Благотворительность предусматривает публичную презентацию благотворителей и их деятельности.

В СОШ № 27 с сентября 2023 года разработано положение о поощрении активных классов. По результатам каждой учебной четверти подводятся итоги и по наибольшему количеству набранных баллов самому активному классу вручается Кубок директора школы (отдельный для начальной школы и основной и средней школы).

Исходя из результатов личного первенства отличившихся учащихся школы, в конце учебного года проводится прием директора школы.

Анализ воспитательного процесса

Основные направления самоанализа воспитательной работы

Самоанализ организуемой в школе воспитательной работы осуществляется по выбранным самой школой направлениям и проводится с целью выявления основных проблем школьного воспитания и последующего их решения.

Самоанализ осуществляется ежегодно силами самой образовательной организации.

Основными принципами, на основе которых осуществляется самоанализ воспитательной работы в школе, являются:

принцип гуманистической направленности осуществляемого анализа, ориентирующий

экспертов на уважительное отношение как к воспитанникам, так и к педагогам, реализующим воспитательный процесс;

принцип приоритета анализа сущностных сторон воспитания, ориентирующий экспертов на изучение не количественных его показателей, а качественных – таких как содержание и разнообразие деятельности, характер общения и отношений между школьниками и педагогами;

принцип развивающего характера осуществляемого анализа, ориентирующий экспертов на использование его результатов для совершенствования воспитательной деятельности педагогов: грамотной постановки ими цели и задач воспитания, умелого планирования своей воспитательной работы, адекватного подбора видов, форм и содержания их совместной с детьми деятельности;

принцип разделенной ответственности за результаты личностного развития школьников, ориентирующий экспертов на понимание того, что личностное развитие школьников – это результат как социального воспитания (в котором школа участвует наряду с другими социальными институтами), так и стихийной социализации и саморазвития детей.

Основными направлениями анализа организуемого в школе воспитательного процесса могут быть следующие

Результаты воспитания, социализации и саморазвития школьников.

Критерием, на основе которого осуществляется данный анализ, является динамика личностного развития школьников каждого класса.

Осуществляется анализ классными руководителями совместно с заместителем директора по ВР с последующим обсуждением его результатов на заседании методического объединения классных руководителей или педагогическом совете школы.

Способом получения информации о результатах воспитания, социализации и саморазвития школьников является педагогическое наблюдение.

Внимание педагогов сосредотачивается на следующих вопросах: какие прежде существовавшие проблемы личностного развития школьников удалось решить за минувший учебный год; какие проблемы решить не удалось и почему; какие новые проблемы появились, над чем далее предстоит работать педагогическому коллективу.

Состояние организуемой в школе совместной деятельности детей и взрослых.

Критерием, на основе которого осуществляется данный анализ, является наличие в школе интересной, событийно насыщенной и личностно развивающей совместной деятельности детей и взрослых.

Осуществляется анализ заместителем директора по ВР, классными руководителями, активом старшеклассников и родителями, хорошо знакомыми с деятельностью школы.

Способами получения информации о состоянии организуемой в школе совместной деятельности детей и взрослых могут быть беседы со школьниками и их родителями, педагогами, лидерами ученического самоуправления, при необходимости – их анкетирование. Полученные результаты обсуждаются на заседании педагогического совета школы.

Внимание при этом сосредотачивается на вопросах, связанных с:

- качеством проводимых общешкольных ключевых дел;
- качеством совместной деятельности классных руководителей и их классов;
- качеством организуемой в школе внеурочной деятельности;
- качеством реализации личностно развивающего потенциала школьных уроков;
- качеством существующего в школе ученического самоуправления;
- качеством функционирующих на базе школы детских общественных объединений;
- качеством проводимых в школе экскурсий, экспедиций, походов;
- качеством профориентационной работы школы;
- качеством работы школьных медиа;
- качеством организации предметно-эстетической среды школы;
- качеством взаимодействия школы и семей школьников.

Итогом самоанализа организуемой в школе воспитательной работы является перечень

выявленных проблем, над которыми предстоит работать педагогическому коллективу. Итогом самоанализа является перечень выявленных проблем, над решением которых предстоит работать педагогическому коллективу.

Итоги самоанализа оформляются в виде отчёта, составляемого заместителем директора по ВР в конце учебного года, рассматриваются и утверждаются педагогическим советом.

При подведении итогов самоанализа учитываются следующие критерии:

а) Оценка результатов воспитательной деятельности:

численность обучающихся по дополнительным общеобразовательным программам; численность обучающихся, вовлеченных в деятельность общественных объединений на базе школы ; процент обучающихся, вовлеченных в добровольческую (волонтерскую) деятельность; процент обучающихся, участвовавших в творческих мероприятиях (конкурсах, выставках, смотрах, фестивалях, форумах и т.п.);отсутствие или снижение числа обучающихся, совершивших правонарушения;отсутствие или снижение числа обучающихся, совершивших антиобщественные действия;

отсутствие или снижение числа обучающихся, не посещающих или систематически пропускающих по неуважительным причинам занятия в учреждении;численность обучающихся, принявших участие в различных олимпиадах, смотрах, конкурсах, в общей численности учащихся; численность учащихся - победителей и призеров олимпиад, смотров, конкурсов, в том числе :регионального уровня, федерального уровня, международного уровня, привлечение в работу объединения по интересам детей с асоциальным поведением, количество обучающихся, состоящих на учете в учреждении и (или) в комиссии по делам несовершеннолетних, количество обучающихся, к которым были применены меры дисциплинарного взыскания.

б) Оценка педагогических условий осуществления воспитательной деятельности: численность педагогических работников, прошедших за последние 3 года повышение квалификации или профессиональную переподготовку по вопросам осуществления воспитательной деятельности, выполнение плана воспитательной работы, разнообразие форм воспитательной работы, участие родителей (законных представителей) обучающихся в мероприятиях, проводимых в учреждении, участие родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся в коллегиальных органах управления учреждением и иных органах, созданных по инициативе родителей (для учителя, воспитателя), привлечение родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся и жителей микрорайона к участию во внеурочной и досуговой деятельности, в работе объединений по интересам, в мероприятиях, не предусмотренных образовательной программой, проведение мероприятий, направленных на психолого-педагогическое просвещение родителей (лекций, семинаров, открытых уроков для родителей, групповых тематических консультаций, психолого-педагогических практикумов, мастер-классов по семейному воспитанию и т.д.), доля родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся, положительно оценивающих доброжелательность и вежливость работника (работников) учреждения, от общего числа опрошенных родителей (для учителя, воспитателя).

СОШ №27 для оценки воспитательной деятельности в образовательной организации выбрала методические рекомендации «Оценка качества воспитания в условиях реализации ФГОС НОО» автором которой является доктор педагогических наук Нечаев Михаил Петрович.

Оценка воспитательной деятельности в школе осуществляется в нескольких направлениях:



Для диагностики педагогов используются следующие методики: «Наш руководитель» (приложение № 1), методика оценки деятельности классных руководителей (приложение № 2), методика оценки воспитательного воздействия учебного занятия (приложение № 3), методика оценки эффективности внеурочного кружкового занятия (приложение № 4), методика оценки эффективности внеурочного воспитательного мероприятия (приложение № 5).

Для диагностики учащихся используются следующие методики: «Сфера интересов» (приложение № 6), «Направленность личности» (приложение № 7), «Анализ состояния воспитательной работы глазами обучающихся» (приложение № 8), методика для изучения социализированности личности учащегося (приложение № 9).

При диагностике родителей используются методики: «Методика анализа воспитательной работы глазами родителей обучающихся» (приложение № 10), «Методика изучения удовлетворенности родителей работой образовательного учреждения» (приложение № 11).

Приложение № 1

Методика «Наш руководитель»

(для учащихся класса – воспитанников классного руководителя)

Методика подготовлена О.И. Мотковым.

Ее цель: изучение стиля педагогического руководства классного руководителя (воспитателя) на основе мнения учащихся.

Методика направлена на выявление следующих факторов стиля педагогического руководства:

- умение устанавливать отношения сотрудничества, взаимопонимания;
- способность к эмоциональному сопереживанию, проявлению чуткости, личному неформальному общению с учениками;
- характер методов воздействия (гуманный, демократический или авторитарный).

Инструкция. Уважаемые учащиеся! Вам предлагается ответить на 12 вопросов о Вашем классном руководителе, выбирая свой ответ из пяти возможных ответов:

| Конечно, да | Скорее, да | Трудно ответить | Скорее, нет | Конечно, нет |
|-------------|------------|-----------------|-------------|--------------|
| 5 | 4 | 3 | 2 | 1 |

Напишите, пожалуйста, на листке бумаги дату, ФИО (по желанию), класс, пол. Я буду читать номер вопроса и сам вопрос, а вы – записывать номер и напротив него ставить свой ответ цифрой, выбранной из Шкалы возможных ответов. Спасибо за сотрудничество!

Текст методики.

1. Считается ли учитель с мнением учеников, которое отличается от его мнения?
2. Умеет ли руководитель поднять настроение учеников?
3. Много ли в группе ребят, с которыми у руководителя хорошее взаимопонимание?
4. Много ли руководитель тратит времени на занятия, прямо не связанные с программой обучения?
5. Стремится ли руководитель налаживать отношения сотрудничества с ребятами, доверять им?
6. Знакомит ли руководитель учащихся со своими увлечениями, хобби?
7. Стремится ли руководитель поддерживать разумную инициативу ребят?
8. Проявляет ли руководитель чуткость, понимание трудной ситуации своего подопечного?
9. Часто ли руководитель устраивает разборы поведения провинившихся перед все-ми ребятами?
10. Есть ли у руководителя любимчики в группе?
11. Часто ли руководитель наказывает учеников?
12. Часто ли руководитель кричит?

Ключ.

| № | Факторы стиля педагогического руководства | №№ вопросов |
|------|--|---------------|
| I. | Умение устанавливать отношения сотрудничества, взаимопонимания | 1, 3, 5, 7 |
| II. | Способность к эмоциональному сопереживанию, проявлению чуткости, личному неформальному общению с учениками | 2, 4, 6, 8 |
| III. | Характер методов воздействия (гуманный, демократический или авторитарный) | 9, 10, 11, 12 |
| | | |

Обработка результатов.

По вопросам 1 – 8 факторов I и II подсчитывается сумма баллов. Выбирая ответ, учащийся как бы ставит балльную оценку тому или иному проявлению стиля педруководства.

Чем больше сумма баллов по вопросам 1 – 8, тем выше развиты у руководителя умения устанавливать отношения сотрудничества и способность к эмоциональному сопереживанию.

Подсчет баллов по фактору III ведется по обратной шкале ответов; для вопросов 9 – 12 применяются следующие оценки ответов:

| Конечно, да | Скорее, да | Трудно ответить | Скорее, нет | Конечно, нет |
|-----------------|-----------------|-----------------|-----------------|-----------------|
| 1 (вместо 5) | 2 (вместо 4) | 3 (то же) | 4 (вместо 2) | 5 (вместо 1) |

Тогда при таком подсчете баллов по фактору III сохраняется общая для всех учитываемых факторов динамика содержания ответов: чем больше сумма баллов по фактору, тем выше оценивается положительный аспект проявления данного фактора. В данном случае теперь более высокая сумма баллов указывает на более гуманный характер методов педагогического воздействия.

Далее подсчитывается индекс сотрудничества (*C*) – средний арифметический балл по всем 12 вопросам методики по формуле:

$$C = \frac{\text{сумма баллов}(1-8) + \text{сумма баллов}(9-12)}{12}.$$

Чем выше *индекс сотрудничества C*, тем выше уровень проявления сотрудничающего стиля руководства у классного руководителя. В понятие *сотрудничающего стиля* входят такие характеристики, как гуманность, проявление эмоционального сопереживания, отзывчивости, веры в силы ученика во взаимоотношениях с ребятами.

Чем ниже индекс сотрудничества, тем больше во взаимоотношениях недоверия, холодности, авторитарности, жестокости, игнорирования индивидуальных стремлений и интересов детей.

Оптимальным является умение проявлять как демократический, так и авторитарный стили руководства. Однако преобладающим должен стать демократический стиль.

Методика позволяет судить о степени овладения педагогом нравственными установками профессии, умениями открытого личного общения, методами сотрудничающего руководства. При низком показателе педагогу рекомендуется пройти тренинг общения, заняться нравственным самовоспитанием и психологией детства и подросткового возраста.

Имеется вариант методике с аналогичными по смыслу вопросами для самого классного руководителя. То есть, это *перекрестная методика*. Соотнесение самооценки педагога с мнением о нем (лучше – анонимным) учеников дает руководителю полезную информацию для построения более полного, объемного взгляда на свои качества и для более точной ориентации,

самокоррекции своего стиля руководства. Если обнаружены резкие расхождения самооценки с мнениями ребят, то это сигнал СОС! Значит, непонимание и даже взаимное неприятие достигло апогея. Необходимо срочно определить, в чем причина, что больше всего не устраивает ребят (важно в первую очередь сходное отрицательное мнение нескольких человек), и после этого попытаться изменить стиль общения, интонацию. Может быть, уменьшить жесткую критику, провести примирительную беседу, устроить вечер и т.п. Возможно, даже извиниться, если обидели кого-то или в чем-то явно не правы. Путь действий в конфликте один – диалог и поиск компромисса. Другого пути к сотрудничеству нет.

Приложение № 2

Методика оценки эффективности деятельности классных руководителей, разработанная на кафедре воспитательных систем Академии социального управления и широко применяемую в практической деятельности образовательных учреждений Московской области.

Цель: Определить эффективность деятельности классных руководителей и выявить те показатели, которые оказали максимальное влияние на эту эффективность.

Таблица 1

Показатели оценки эффективности деятельности классных руководителей***

| Показатели оценки | Содержание оценивания | Что может быть востребовано при анализе и при спорных ситуациях |
|--|---|---|
| <i>1. Показатели деятельности классных руководителей</i> | | |
| 1.1. Нормативно-правовое обеспечение воспитательного процесса | Оценивается наличие локальных актов, обеспечивающих деятельность классных руководителей | Локальные акты образовательного учреждения, определяющие принципы воспитательной деятельности классных руководителей (положения, приказы, инструкции и др.) |
| 1.2. Планирование воспитательной деятельности в классном коллективе | Оценивается качество планирования воспитательной деятельности классных руководителей | Годовые планы работы классных руководителей, общешкольный план воспитательной работы |
| 1.3. Система внутришкольного контроля за воспитательной деятельностью в классном коллективе | Оценивается качество планирования и организации внутришкольного контроля за воспитательной работой в классе, система оценивания деятельности классных руководителей | Общешкольный план внутришкольного контроля за воспитательной работой, результаты мониторинга деятельности классных руководителей |
| 1.4. Анализ воспитательной деятельности в классном коллективе | Оценивается качество анализа воспитательной деятельности в классе, система педагогического мониторинга в управлении качеством воспитательного процесса | Итоговые (годовые) анализы работы классных руководителей, общешкольный анализ воспитательной работы |
| 1.5. Кадровое обеспечение воспитательного процесса | Оценивается подбор, расстановка, моральное и материальное стимулирование педагогических работников системы воспитания, организация методической работы с классными руководителями | Сведения о педагогических кадрах, документация методического объединения классных руководителей |

| | | |
|---|--|---|
| 1.6. Материально-техническое обеспечение воспитательного процесса | Оценивается наличие и состояние материально-технического обеспечения регулярных воспитательных мероприятий, соответствующего их целям и задачам, установленным в годовом плане работы | Результаты инвентаризации, годовая циклограмма воспитательных мероприятий |
| 2. Показатели результативности деятельности классных руководителей | | |
| 2.1. Уровень воспитанности обучающихся | Оценивается система оценивания воспитанности обучающихся, результаты диагностики воспитанности и их динамика | Результаты диагностики уровня воспитанности обучающихся, карты наблюдения за обучающимися |
| 2.2. Обеспечение жизни и здоровья обучающихся | Оценивается система здоровьесберегающей деятельности в учебном коллективе, система обеспечения безопасности жизнедеятельности обучающихся, результаты мониторинга здоровья воспитанников | Результаты мониторинга здоровья, карты наблюдения за обучающимися |
| 2.3. Профилактика правонарушений | Оценивается система деятельности классного руководителя по профилактике правонарушений, отклоняющегося поведения обучающихся и ее результативность | Сведения об обучающихся, состоящих на внешнем и внутришкольном учете |
| 2.4. Занятость обучающихся во внеурочной деятельности и досуговой организованной активности | Оценивается система организации внеурочной деятельности в классном коллективе, ее разнообразие: количество и качество проведенных воспитательных мероприятий; процент охвата обучающихся | Планы и анализы воспитательной работы классных руководителей, статистические данные о проведенных воспитательных мероприятиях |
| 2.5. Занятость обучающихся в системе дополнительного образования | Оценивается система дополнительного образования в школе и процент охвата обучающихся | Программы дополнительного образования, журналы учета работы кружков и секций |
| 2.6. Организация классного ученического самоуправления | Оценивается система ученического самоуправления в классе: структура, процент охвата обучающихся и результативность | Структура системы школьного самоуправления |
| 2.7. Организация работы с родителями обучающихся | Оценивается организационная культура взаимодействия с родителями обучающихся | График и тематика родительских собраний, результаты анкетирования родителей |
| 2.8. Организация работы в социуме и взаимодействие с внешкольными организациями | Оценивается реализация средового подхода к воспитанию, использование воспитательных возможностей социума | Планы и анализы воспитательной работы классных руководителей |
| 2.9. Социально-психологический климат в классном коллективе | Оценивается стиль отношений в классном коллективе, стиль классного руководства, система деятельности классного руководителя по предупреждению конфликтов и ее результативность | Результаты анкетирования обучающихся и родителей |
| 2.10. Результативность инновационной деятельности в сфере воспитания | Оценивается опытно-экспериментальная и исследовательская деятельность классного руководителя, ее результативность | Портфолио классного руководителя, методические разработки |

*** В «Методических рекомендациях об осуществлении функций классного руководителя педагогическими работниками государственных общеобразовательных учреждений субъектов Российской Федерации и муниципальных общеобразовательных учреждений» (приказ Минобрнауки России от 03.02.2006г. № 21) отмечается, что эффективность осуществления

функций классного руководителя можно оценивать на основании двух групп критериев: результативности и деятельности.

Определяя показатели оценки эффективности деятельности классных руководителей, мы заложили эту идею в основу. В первую группу «Показатели деятельности классных руководителей» нами включены измерители, позволяющие оценить реализацию управленческих функций классного руководителя, а во вторую, «Показатели результативности деятельности классных руководителей», - позволяющие оценить тот уровень, которого достигают обучающиеся в своем социальном развитии и воспитательная система класса в целом.

Система оценивания

Каждый показатель оценивается по трехбалльной системе (0, 1 и 2 балла) на основе таблицы «Содержание показателей» (см. табл. 2).

Эффективность деятельности классного руководителя рассчитывается по следующей формуле:

$$\text{Эффективность деятельности классного руководителя} = \frac{\sum \text{факт}}{\sum \text{max}} \cdot 100\%,$$

где $\sum \text{факт}$ – суммарное количество баллов по всем показателям; $\sum \text{max}$ – количество показателей, умноженное на два ($\sum \text{max} = 16 \cdot 2 = 32$). Полученный результат оформляется в виде таблицы «Анализ деятельности классных руководителей» (см. табл. 3) для подсчета суммарного балла по всем показателям и определения эффективности деятельности классного руководителя.

Обработка результатов:

- высокая эффективность (оптимальный уровень) – 100–85%;
- средняя эффективность (допустимый уровень) – 84–60%;
- низкая эффективность (критический уровень) – 59–50%;
- очень низкая эффективность (недопустимый уровень) < 50%.

Эффективность деятельности классных руководителей по образовательному учреждению в целом рассчитывается как среднее арифметическое эффективностей деятельности каждого классного руководителя.

Полученные данные можно представить также в виде графика, где по оси абсцисс откладываются значения изучаемых показателей, а по оси ординат – полученные баллы. Это

будет хорошим подспорьем для определения направлений дальнейшей методической работы с классными руководителями.

Содержание показателей

| Показатель | «1» -Требование выполнено на оптимальном уровне | «2» - Есть резервы или недостатки при выполнении требования | «0» - Требование практически не выполнено |
|---|--|--|--|
| 1. Показатели деятельности классных руководителей | | | |
| 1.1. Нормативно-правовое обеспечение воспитательного процесса | Полностью регламентированы все стороны воспитательного процесса в классном коллективе. Существуют локальные акты, обеспечивающие деятельность классных руководителей. Имеется концепция воспитательной системы класса. Определена система мониторинга эффективности деятельности классного руководителя. | Полностью регламентированы все стороны воспитательного процесса в классном коллективе или в основном регламентированы. Существуют локальные акты, обеспечивающие деятельность классных руководителей. | Воспитательный процесс в классном коллективе недостаточно регламентирован. Локальные акты, обеспечивающие деятельность классных руководителей отсутствуют. |
| 1.2. Планирование воспитательной деятельности в классном коллективе | Планирование воспитательной деятельности в классном коллективе осуществляется в соответствии требованиями Минимального социального стандарта РФ (для ОУ, реализующих ФГОС I-го поколения) или Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России (для ОУ, реализующих ФГОС II-го поколения). Воспитательная деятельность в классе планируется по всем видам воспитательной деятельности и на основе анализа воспитательной работы с использованием средств педагогической диагностики. | Планирование воспитательной деятельности в классном коллективе осуществляется по основным видам воспитательной деятельности. Воспитательная деятельность в классе планируется на основе анализа воспитательной работы. | Планирование воспитательной деятельности в классном коллективе отсутствует или осуществляется формально, без учета анализа воспитательной работы. |
| 1.3. Система внутришкольного контроля за воспитательной деятельностью в классном | Существует целостная система внутришкольного контроля за воспитательной деятельностью в классном коллективе. Контроль осу- | Внутришкольный контроль за воспитательной деятельностью в классном коллективе осуществляется с использованием анкетирова- | Внутришкольный контроль за воспитательной деятельностью в классном коллективе осуществляется бессистемно. Мнения обу- |

| | | | |
|--|--|---|--|
| коллективе | ществляется на диагностической основе всех субъектов воспитательного процесса. Существует комплексная форма оценки деятельности классных руководителей. | ния обучающихся и (или) родителей обучающихся. Имеет место оценка деятельности классных руководителей. | чающихся и родителей обучающихся не изучается. Оценка деятельности классных руководителей отсутствует. |
| 1.4. Анализ воспитательной деятельности в классном коллективе | Анализ воспитательной деятельности в классном коллективе осуществляется с установлением причинно-следственных связей, т.е. связей между результатами и теми педагогическими явлениями, которые привели к этим результатам. Результаты педагогического анализа являются основой для планирования воспитательной работы на следующий период. | Анализ воспитательной деятельности в классном коллективе описывает осуществленную деятельность и ее результаты. Результаты педагогического анализа используются при планировании воспитательной работы на следующий период. | Анализ воспитательной деятельности в классном коллективе отсутствует или осуществляется бессистемно. Анализ воспитательной деятельности не связан с планированием воспитательной работы на следующий период. |
| 1.5. Кадровое обеспечение воспита- | Классные руководители соответствуют требованиям, | Классные руководители в основном соответствуют | Классные руководители не в полной мере соответст- |

таблица 5

«Анализ деятельности классных руководителей»

| Показатель | 1а | 1б | 2а | 2б | ... | 9б | 10а | 10б | 11а | 11б |
|--|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
| | ФИО | ФИО | ФИО | ФИО | | ФИО | ФИО | ФИО | ФИО | ФИО |
| <i>«2» – требование выполнено; «1» – есть резервы; «0» - требование практически не выполнено</i> | | | | | | | | | | |
| 1. Показатели деятельности классных руководителей | | | | | | | | | | |
| 1.1. Нормативно-правовое обеспечение воспитательного процесса | | | | | | | | | | |
| 1.2. Планирование воспитательной деятельности в классном коллективе | | | | | | | | | | |
| 1.3. Система внутришкольного контроля за воспитательной деятельностью в классном коллективе | | | | | | | | | | |

часть общей оценкой результатов.

В основной части справки подробно (по каждому пункту программы) описываются результаты изучения. При этом обязательна фактическая оценка (количественная и качественная) с обоснованием суждений и выводов. Более того, в этой части необходимо не только оценить результаты, но и указать условия, которые обеспечили этот результат, вскрыть причины появления этих условий, т.е. осуществить анализ по формуле «результат→факторы→причины».

В заключительной части справки делаются общие выводы, а также определяются те проблемы, которые необходимо решить в будущем. Заканчивается эта часть конкретными предложениями по ликвидации причин (если факт отрицательный) или рекомендациями по его развитию (если факт положительный).

Таким образом, анализ завершается синтезированием, позволяющим познать целое, в результате чего формулируются окончательные выводы, аргументированные объективными данными.

Заканчивая рассмотрение вопроса содержания и технологии педагогического анализа деятельности классного руководителя, отметим, что анализ можно считать положительным, если:

1. Четко и осмысленно сформулирована цель анализа.
2. Исходя из цели, намечается программа наблюдения и сбора информации.
3. В ходе анализа вычленяются оценочные показатели, и дается характеристика каждого из них во взаимосвязи.
4. Анализируются причинно-следственные связи между деятельностью классного руководителя и ее результативностью.
5. Выводы по эффективности деятельности классного руководителя формируются на основе данных, полученных в результате системного анализа по формуле «результат→факторы→причины».
6. Конкретные управленческие решения руководителей образовательного учреждения и рекомендации классным руководителям вытекают из анализа причин, обуславливаются конкретными исполнителями, а также сроками исполнения.

Приложение № 3

Методика оценки эффективности воспитательного воздействия учебного занятия (урока)

Педагогический анализ в реализации концепции воспитывающего обучения является важной составляющей ее успеха. В этой связи рассмотрим разработанную нами методику **оценки эффективности воспитательного воздействия учебного занятия (урока)**.

Цель - определить эффективность воспитательного воздействия учебного занятия (урока) и выявить те показатели, которые оказали максимальное влияние на эту эффективность.

При наблюдении за уроком мы рекомендуем использовать метод «фотографии» учебного занятия, который включает в себя фиксацию положительных и отрицательных сторон деятельности участников педагогического процесса. Его удобно представить в табличной форме: суммарного балла по всем показателям и определения эффективности воспитательного воздействия учебного занятия.

Наблюдения за учебным занятием

| Ход учебного занятия | Ценное в работе (положительное) | | Что требует доработки (отрицательное) | |
|----------------------|---------------------------------|---------------|---------------------------------------|---------------|
| | у педагога | у обучающихся | у педагога | у обучающихся |
| | | | | |

Сбор информации по результатам наблюдения для количественного анализа эффективности воспитательного воздействия учебного занятия (урока) ведется по 35 показателям. Каждый показатель оценивается по трехбалльной системе (0, 1 и 2 балла) согласно степени их проявления (табл. 6). Полученный результат оформляется в виде табл. 5 для подсчета

Оценка воспитательного воздействия учебного занятия.

| № показателя | Показатель | Оценка |
|--|--|--------|
| 1 | Тема занятия | |
| Цель: | | |
| 2 | Воспитательная | |
| 3 | Развивающая | |
| 4 | Обучающая | |
| 5 | Оборудование, ТСО | |
| Качество подготовки: | | |
| 6 | Учителя | |
| 7 | Обучающихся | |
| Содержание занятия: | | |
| 8 | Научность | |
| 9 | Связь с жизнью, практикой | |
| 10 | Межпредметные связи | |
| 11 | Приобретение новых знаний | |
| 12 | Закрепление умений и навыков | |
| Воспитательная сторона занятия: | | |
| 13 | Воспитание через содержание | |
| 14 | Воспитание через формы обучения | |
| 15 | Воспитание через организацию учебного занятия | |
| 16 | Обстановка на занятии, психологический климат | |
| Отношение учеников к занятию: | | |
| 17 | Ответственность | |
| 18 | Интерес | |
| 19 | Активность | |
| 20 | Дисциплинированность | |
| Методы ведения занятия: | | |
| 21 | Самостоятельная работа обучающихся | |
| 22 | Элементы творчества обучающихся и учителя | |
| 23 | Эмоциональный фон занятия | |
| 24 | Развитие эстетического вкуса | |
| Личность учителя: | | |
| 25 | Внешний вид | |
| 26 | Культура речи | |
| 27 | Актерское мастерство | |
| 28 | Стиль общения | |
| 29 | Умение удерживать внимание обучающихся | |
| 30 | Умение владеть ситуацией на уроке | |
| Результативность занятия: | | |
| 31 | Влияние занятия на совершенствование качества зна- | |

| | | |
|---|--|--|
| | ний | |
| 32 | Влияние занятия на совершенствование навыков и умений | |
| 33 | Влияние занятия на совершенствование культуры речи | |
| 34 | Влияние занятия на мотивацию дальнейшего обучения | |
| 35 | Рефлексия, самоанализ учебной деятельности обучающихся | |
| Суммарный балл (\sum факт): | | |
| Эффективность, %: | | |

Таблица 6

| Содержание показателей | | | | |
|------------------------|----------------------|---|---|--|
| № п/п | Показатель | Степень проявления показателей | | |
| | | «2» Требование выполнено на оптимальном уровне | «1» Есть резервы или недостатки при выполнении требования | «0» Требование практически не выполнено |
| 1. | Тема занятия | Учитель организует представление учащимся темы и целей урока, обязательных результатов обучения, в соответствии с обязательным минимумом. Связывает цели урока с общими целями темы. Показывает, как цели данного урока будут проверяться в контрольных работах. Связывает представляемые цели и результаты с субъектным опытом учеников. Открывает для ученика над- и межпредметные цели: развивающие, воспитательные. | Учитель предъявляет ученикам тему и цели урока, но не связывает их конструктивно с общей темой и с содержанием контрольных работ. Предъявляются преимущественно предметные цели. Развивающие и воспитательные цели раскрываются недостаточно. | Тема и цели урока либо не предъявляются, либо предъявляются без связи с общей темой и дальнейшей проверкой в контрольных работах. Предъявляются только предметные цели. Развивающие и воспитательные цели остаются скрытыми для обучающихся. |
| | Цель: | | | |
| 2. | Воспитательная | | | |
| 3. | Развивающая | | | |
| 4. | Обучающая | | | |
| 5. | Оборудование, ТСО | Формы работы с оборудованием и ТСО на уроке выбраны с учетом их целесообразности, а время, отведенное на эту работу - оптимально. | Учитель использует необходимое оборудование и ТСО, однако способы использования не всегда и/или недостаточно оптимальны. Время, отведенное на работу с оборудованием и ТСО, неправомерно завышено или недостаточно. | Учитель не использует оборудование и ТСО тогда, когда это необходимо и подкреплено материальными возможностями (есть видеофильмы, компьютерные программы, слайды и т.д.). |
| | Качество подготовки: | Учебное занятие продумано и подготовлено системно, на высоком уровне. Учащиеся класса | Учебное занятие хорошо продумано и подготовлено на высоком уровне. Большинство обучаю- | Не все этапы учебного занятия продуманы и подготовлены на высоком уровне. Большинст |
| 6. | учителя | | | |
| 7. | обучающихся | | | |

| | | | | |
|-----|---------------------------------|--|---|---|
| | | имеют оптимальный уровень готовности к проведению учебного занятия. | щихся класса имеют оптимальный уровень готовности к проведению учебного занятия. | во обучающихся класса не имеют оптимальный уровень готовности к проведению учебного занятия. |
| | Содержание занятия: | Содержание учебного материала соответствует требованиям используемой программы и обязательного минимума, учитывает воспитательный ресурс содержания учебного занятия. В содержании обучения превалирует формирование научных представлений, понятий, законов, теорий, специальных и общеучебных умений и навыков. Этот процесс одновременно содействует решению задач воспитания и развития, формируя диалектико-материалистическое мировоззрение обучаемых. | Содержание учебного материала не всегда соответствует требованиям стандарта – иногда неправомерно завышается, а иногда – занижается, воспитательный ресурс содержания учебного занятия учитывается частично. Содержание обучения учитывает формирование научных представлений, понятий, законов, теорий, специальных и общеучебных умений и навыков. Однако этот процесс не в полной мере содействует решению задач воспитания и развития, формированию диалектико-материалистического мировоззрения обучаемых. | При отборе учебного содержания учитель не руководствуется требованиями государственного стандарта, воспитательный ресурс содержания учебного занятия не учитывается. Содержание обучения учитывает не в полной мере или не учитывает формирование научных представлений, понятий, законов, теорий, специальных и общеучебных умений и навыков, что в итоге не содействует решению задач воспитания и развития, формированию диалектико-материалистического мировоззрения обучаемых. |
| 8. | научность | | | |
| 9. | связь с жизнью, практикой | | | |
| 10. | межпредметные связи | | | |
| 11. | приобретение новых знаний | | | |
| 12. | закрепление умений и навыков | | | |
| | Воспитательная сторона занятия: | Содержания учебного занятия учитывает воспитательный потенциал урока. Содержание учебного материала обращает обучающихся к гуманитарным идеям образования через включение в ткань предметного материала философских, аксиологических, историко-научных знаний, биографий ученых и т.п. | В содержании учебного материала не в полной мере представлены мировоззренческие идеи, факты из истории и теории изучаемых наук, жизненная позиция и человеческие качества ученых, писателей художников, композиторов, исторических деятелей и т.п. | Содержание учебного занятия не учитывает воспитательный потенциал урока. В предметный материал мировоззренческие идеи, факты из истории и теории изучаемых наук, жизненная позиция и человеческие качества ученых, писателей художников, композиторов, исторических деятелей и т.п. не включены. |
| 13. | воспитание через содержание | | | |
| 14. | воспитание через формы обучения | Формы деятельности обучающихся на уроке разнообразны и выбраны в соответствии с предметной логикой и особенностями контингента обучающихся. Оптимально сочетаются индивидуальные, групповые и | Формы деятельности обучающихся на уроке разнообразны, но выбраны в соответствии только с предметной логикой. | На уроке используются одна - две формы деятельности обучающихся. При выборе форм работы для ученика учитель опирается лишь на логику предмета. |

| | | | | |
|-----|---|---|--|--|
| | | парные формы работы. | | |
| 15. | воспитание через организацию учебного занятия | Организация учебного занятия является рациональной. Обучающиеся приобщены к научной организации труда. Условия обучения способствуют эстетическому воспитанию обучающихся. | Организация учебного занятия в основном является рациональной. Обучающиеся приобщаются к научной организации труда. Условия обучения способствуют эстетическому воспитанию обучающихся. | Организация учебного занятия не является рациональной. Условия обучения требуют улучшения. |
| 16. | обстановка на занятии, психологический климат | Обстановка на занятии доброжелательная. Психологический климат благоприятный. | Обстановка на занятии доброжелательная. Психологический климат ненапряженный. | Психологический климат на занятии является напряженным. |
| | Отношение учеников к занятию: | Отношение учеников к занятию отличается высокой активностью и интересом к учению, ответственностью и дисциплинированностью. | Отношение большинства учеников к занятию отличается высокой активностью и интересом к учению, ответственностью и дисциплинированностью. | Отношение большинства учеников к занятию не отличается высокой активностью и интересом к учению, ответственностью и дисциплинированностью. |
| 17. | ответственность | | | |
| 18. | интерес | | | |
| 19. | активность | | | |
| 20. | дисциплинированность | | | |
| | Методы ведения занятия: | Методы обучения разнообразны и выбраны в соответствии с предметной логикой и особенностями контингента. Учитель отводит оптимальный объем времени на самостоятельную работу обучающихся. Учитель организует уровневую дифференциацию и индивидуализацию самостоятельной работы. Стимулируется и проявляется творчество обучающихся. | Методы обучения разнообразны, но выбраны в соответствии только с предметной логикой. Самостоятельная работа обучающихся организована без достаточной дифференциации (в основном по объему и сложности). Стимулируется творчество обучающихся и проявляются его элементы. | На уроке используется один - два метода обучения. При выборе методов учитель опирается лишь на логику предмета. Самостоятельная работа обучающихся практически не дифференцирована. Творчество обучающихся не стимулируется. |
| 21. | самостоятельная работа обучающихся | | | |
| 22. | элементы творчества обучающихся и учителя | | | |
| 23. | Эмоциональный фон занятия | Учебное занятие проводится на эмоциональном фоне в течение всего времени урока. | Учебное занятие проводится на эмоциональном фоне в течение основного времени урока. | Учебное занятие проводится неэмоционально. |
| 24. | Развитие эстетического вкуса | Учебное занятие в полной мере нацелено и способствует развитию эстетического вкуса у обучающихся. | Учебное занятие способствует развитию эстетического вкуса у обучающихся. | Учебное занятие не способствует развитию эстетического вкуса у обучающихся. |
| | Личность учителя: | Учитель является эмоциональным, деловым и информационным лидером. Оптимально использует все точки опоры имиджа | Учитель является эмоциональным, деловым и информационным лидером. Использует основные точки опоры имиджа | Учитель не в полной мере является эмоциональным, деловым и информационным лидером. Частично использует |
| 25. | внешний вид | | | |
| 26. | культура речи | | | |
| 27. | актерское мастерство | | | |
| 28. | стиль общения | | | |

| | | | | |
|-----|--|---|---|---|
| 29. | умение удерживать внимание обучающихся | ры имиджа педагога. | педагога. | точки опоры имиджа педагога. |
| 30. | умение владеть ситуацией на уроке | | | |
| | Результативность занятия: | Оптимальный или достаточный уровень достижения поставленных целей (65 - 100% СОУ), выполнения всех задач. После урока ученики удовлетворены собственной деятельностью, у них хорошее настроение, отсутствие ощущения усталости. Учитель демонстрирует высокий уровень навыков организации самоанализа учебной деятельности обучающихся, обучающиеся умеют проанализировать свою деятельность и результативность учебного занятия. | Недостаточный или критический уровень достижения поставленных целей, выполнения всех задач (50 - 64% СОУ). Учащиеся после урока могут быть слегка уставшими. Учитель организует коллективный анализ учебной деятельности обучающихся. | Недопустимый уровень достижения поставленных задач (ниже 50% СОУ). Учащиеся после урока уставшие. Учитель практически не владеет навыками организации самоанализа учебной деятельности обучающихся. Этап рефлексии отсутствует. |
| 31. | влияние занятия на совершенствование качества знаний | | | |
| 32. | влияние занятия на совершенствование навыков и умений | | | |
| 33. | влияние занятия на совершенствование культуры речи | | | |
| 34. | влияние занятия на мотивацию дальнейшего обучения | | | |
| 35. | рефлексия, самоанализ учебной деятельности обучающихся | | | |

Эффективность воспитательного воздействия учебного занятия рассчитывается по следующей формуле:

$$\text{Эффективность} = \frac{\sum \text{факт}}{\sum \text{max}} \cdot 100\%,$$

где $\sum \text{факт}$ – суммарное количество баллов по всем показателям; $\sum \text{max}$ – количество показателей, умноженное на два ($\sum \text{max} = 35 \cdot 2 = 70$).

При этом если какой-либо показатель не может проявиться на данном учебном занятии в силу особенностей типа урока или специфики учебного предмета, он не оценивается, а $\sum \text{max}$ пропорционально уменьшается.

Обработка результатов:

- высокая эффективность (оптимальный уровень) – 100–85%;
- средняя эффективность (допустимый уровень) – 84–60%;
- низкая эффективность (критический уровень) – 59–50%;
- очень низкая эффективность (недопустимый уровень) < 50%.

Полученные данные можно представить также в виде графика, где по оси абсцисс откладываются значения изучаемых показателей, а по оси ординат – полученные баллы. Это будет хорошим подспорьем для определения направления дальнейшей методической работы ОУ.

Заключение по анализу воспитательного воздействия учебного занятия оформляется в виде аналитической справки

Методика оценки эффективности внеурочного кружкового занятия

Многообразие, целостность внеурочной деятельности образовательного учреждения, стремление к органическому сочетанию видов досуга с различными формами образования позволяет сократить пространство девиантного поведения школьников и обеспечить воспитание свободной личности.

Рассмотрим методику оценки эффективности внеурочного кружкового занятия.

Цель - определить эффективность внеурочного кружкового занятия и выявить те показатели, которые оказали максимальное влияние на эту эффективность.

При наблюдении за внеурочным кружковым занятием мы рекомендуем использовать описанный в предыдущих разделах нашего пособия метод «фотографии», а количественный анализа эффективности внеурочного кружкового занятия представить в табличной форме (табл. 7).

Таблица 7

Таблица для сбора информации по результатам наблюдения

| № п/п | Показатель | Оценка | | |
|-------|---------------------------------------|----------|----------|----------|
| | | кружок 1 | кружок 2 | кружок 3 |
| 1. | Тема занятия | | | |
| 2. | Цель: | | | |
| 2.1 | воспитательная | | | |
| 2.2 | развивающая | | | |
| 2.3 | обучающая | | | |
| 3. | Оборудование, ТСО | | | |
| 4. | Качество подготовки | | | |
| 5. | Количество обучающихся | | | |
| 6. | Содержание занятия: | | | |
| 6.1 | научность | | | |
| 6.2 | связь с жизнью, практикой | | | |
| 6.3 | приобретение новых знаний | | | |
| 6.4 | закрепление умений и навыков | | | |
| 7. | Воспитательная сторона занятия: | | | |
| 7.1 | воспитание через содержание | | | |
| 7.2 | воспитание через методы и организацию | | | |
| 7.3 | обстановка на занятиях | | | |
| 8. | Отношение учеников к занятию: | | | |
| 8.1 | поведение | | | |

| | | | | |
|------|--|--|--|--|
| 8.2 | интерес | | | |
| 8.3 | активность | | | |
| 8.4 | дисциплинированность | | | |
| 9. | Методы ведения занятия: | | | |
| 9.1 | объем и уровень самостоятельной работы (с/р) обучающихся | | | |
| 9.2 | характер с/р | | | |
| 9.3 | элементы творчества обучающихся | | | |
| 10. | Эмоциональный фон занятия | | | |
| 11. | Развитие эстетического вкуса | | | |
| 12. | Результативность занятия | | | |
| 12.1 | влияние кружковой работы на совершенствование качества знаний | | | |
| 12.2 | влияние кружковой работы на совершенствование навыков и умений | | | |
| 12.3 | влияние кружковой работы на совершенствование культуры речи | | | |

Оценка по выделенным параметрам осуществляется по трехбалльной системе:

“0” - показатель не проявил себя.

“1” - показатель проявил себя частично.

“2” - показатель проявил себя достаточно полно, всесторонне.

Эффективность кружкового занятия рассчитывается по следующей формуле:

$$\text{Эффективность} = \frac{\sum \text{факт}}{\sum \text{max}} \cdot 100\%,$$

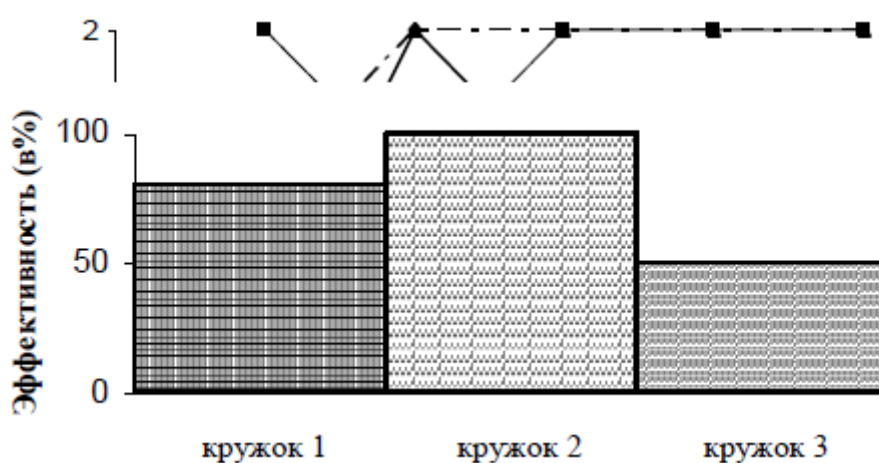
где в числителе дроби суммарное количество баллов по всем показателям (столбцам 3, 4, или 5 таблицы 7), в знаменателе - количество показателей (столбца 2 таблицы 7), умноженное на два ($\sum \text{max} = 26 \cdot 2 = 52$).

Обработка результатов:

*высокая эффективность (оптимальный уровень) – 100–85%;

*средняя эффективность (допустимый уровень) – 84–50%;

*низкая эффективность (критический уровень) – 50–0%.



Заключение по анализу эффективности внеурочных кружковых занятий оформляется в виде *аналитической справки*

Методика оценки эффективности внеурочного воспитательного мероприятия

Рассмотрим разработанную нами *Программу наблюдения за внеурочным воспитательным мероприятием*.

Цель наблюдения: определить эффективность внеурочного воспитательного мероприятия и выявить те показатели, которые оказали максимальное влияние на эту эффективность.

Задачи наблюдения:

1. Выявить, достаточно ли четко педагог понимает цель мероприятия и задачи каждого этапа мероприятия, насколько осознанно решает их.
2. Определить, соответствуют ли задачи каждого этапа мероприятия главной цели.
3. Установить, соответствует ли методика его проведения поставленным целям.
4. Выяснить, как осуществлялось взаимодействие педагога и обучающихся на всех этапах мероприятия.
5. Определить, достигло ли мероприятие трети цели (воспитательной, развивающей, обучающей).
6. Установить взаимосвязь мероприятия с другими формами воспитательной работы.

При осуществлении наблюдения рекомендуется использовать метод «фотографии» внеурочного воспитательного мероприятия. Представим его в табличной форме (табл. 8).

Таблица 8

Таблица наблюдений внеурочного воспитательного мероприятия

| Ход внеурочного воспитательного мероприятия | Ценное в работе (положительное) | | Что требует доработки | |
|---|---------------------------------|---------------|-----------------------|---------------|
| | У педагога | У обучающихся | У педагога | У обучающихся |
| | | | | |

Рассмотрим *ход и содержание педагогического анализа* в соответствии с этапами подготовки и проведения воспитательного мероприятия, предлагаемые В.И. Зверевой.

По I этапу «Анализ обстановки, формулирование цели» выясняется:

- Принимали ли участие в анализе обстановки обучающиеся?

- Имеют ли представление о том, что такое цель?
- Знают ли они цели мероприятия?
- Принимали ли участие ребята в формулировании цели (сознательно ли будут участвовать в подготовке и проведении мероприятия)?
- Осознал ли педагог задачи каждого этапа?
- Чем вызвана постановка данной цели?

По II этапу «Планирование мероприятия» устанавливается:

- С каким мероприятием связано проводимое мероприятие.
- Участие детей в планировании мероприятия, его этапов, постановке задач для каждого этапа.
- Имеют ли они представление о плане, почему он составляется, в чем помогает?
- Связь задач I, II, III этапов.

По III этапу «Подготовка мероприятия» выясняется, как осуществлялся этот этап:

- Было ли разделение труда организаторов, регулирование их деятельности?
- Как подбирались исполнители?
- Как данный этап способствовал формированию у обучающихся организаторских навыков?
- Насколько решены поставленные задачи, их связь с задачами мероприятия?
- Причины высокого (низкого) качества данного этапа.

Информация по I-III этапам выясняется из беседы с педагогом и его воспитанниками.

По IV этапу «Проведение мероприятия» выясняется:

- Была ли достигнута цель мероприятия?

- Какие направления воспитания реализовались с помощью мероприятия?
- Какое направление было главным?
- Соответствие содержания и формы мероприятия его целям и задачам.
- Предварительный вывод о силе влияния данного этапа мероприятия на обучающихся-ся.
- Управленческая культура педагога, наличие организаторских навыков, его эрудиция, умение ориентироваться в сложных педагогических ситуациях, умение оказывать воздействие на личность и коллектив.
- Связь проводимого мероприятия с предыдущими и последующими.
- Причины высокого (низкого) качества данного этапа.

По V этапу «Анализ подготовки и проведения мероприятия» определяется:

- Состоялся ли данный этап?
- Уровень аналитической подготовки ребят, аналитической культуры педагога, его умение рассматривать воспитательное мероприятие во взаимодействии всех его частей, как системное образование.
- Атмосфера обсуждения.
- Глубина проникновения в сущность проведенного мероприятия.

Количественный анализ эффективности воспитательного мероприятия представим в виде следующей таблицы (табл. 9).

Таблица 9

Таблица для сбора информации по результатам наблюдения

| № п/п | Показатель | Оценка |
|-------|--|--------|
| 1. | Четкое определение педагогом цели мероприятия. | |
| 2. | Планирование этапов мероприятия и задач каждого этапа. | |
| 3. | Определение оптимального содержания мероприятия (на данном материале необходимо решить поставленные задачи). | |
| 4. | Выбор наиболее рациональных методов и приемов воспитания на каждом этапе мероприятия. | |
| 5. | Четкость мероприятия, темп и ритм | |
| 6. | Гибкость и широта воспитательного момента (отсутствие шаблона, наличие «изюминки», элемента неожиданности). | |
| 7. | Взаимосвязь этапов мероприятия: | |
| 7.1. | Этап анализа обстановки, формулирования цели. | |
| 7.2. | Планирование мероприятия. | |
| 7.3. | Подготовка мероприятия. | |
| 7.4. | Проведение мероприятия. | |
| 7.5. | Анализ подготовки и проведения мероприятия. | |
| 8. | Отношение обучающихся к мероприятию: | |
| 8.1. | Интерес. | |
| 8.2. | Активность. | |
| 8.3. | Поведение. | |
| 9. | Эмоциональный фон мероприятия. | |
| 10. | Результативность мероприятия. | |
| 11. | Связь мероприятия с предыдущими и последующими классными и общешкольными формами воспитания. | |

Оценка по выделенным параметрам осуществляется по трехбалльной системе:

“0” - показатель не проявил себя.

“1” – показатель проявил себя частично.

“2” – показатель проявил себя достаточно полно, всесторонне.

Эффективность воспитательного мероприятия рассчитывается по следующей формуле:

$$\text{Эффективность} = \frac{\sum \text{факт}}{\sum \text{max}} \cdot 100\%,$$

где в числителе дроби $\sum \text{факт}$ – суммарное количество баллов по всем показателям (столбец 3 таблицы 3), в знаменателе $\sum \text{max}$ – количество показателей (столбца 2 таблицы 9), умноженное на два ($\sum \text{max} = 17 \cdot 2 = 34$).

Обработка результатов:

- высокая эффективность (оптимальный уровень) – 100–85%;
- средняя эффективность (допустимый уровень) – 84–60%;
- низкая эффективность (критический уровень) – 59–50%;
- очень низкая эффективность (недопустимый уровень) < 50%.

Полученные данные можно представить в виде графика, где по оси абсцисс откладываются изучаемые показатели, а по оси ординат – полученные баллы.

Приложение № 6

Методика «Сфера интересов»

Методика подготовлена О.И. Мотковым, модифицирована М.В. Сергеевой.

Ее цель: изучение широты сфер интересов обучающихся, выраженности интересов к активным видам деятельности, к общению, к развлечению, к творчеству.

Методика направлена на выявление следующих ценностных ориентаций:

- активная деятельная жизнь (полнота и эмоциональная насыщенность);
- наличие хороших и верных друзей;
- познание (возможность расширения своего образования, кругозора, общей культуры, интеллектуальное развитие);
- продуктивная жизнь (максимально полное использование своих возможностей, сил и способностей);
- развитие (работа над собой, постоянное физическое и духовное совершенствование);
- развлечения (приятное, необременительное времяпрепровождение, отсутствие обязанностей);
- творчество (возможность творческой деятельности);
- красота природы и искусства (переживание прекрасного в природе и в искусстве);
- любовь (духовная и физическая близость с любимым человеком).

Учащимся предлагается по пятибалльной системе оценить сферы их интересов.

1 балл ставится, когда сфера не значима для учащегося,

2 балла – когда она малозначима,

3 балла – сфера средней значимости,

4 балла – когда сфера значима,

5 баллов – очень значима.

Напротив номера называемой сферы ставится тире и ответ цифрой, соответствующей выбору учащегося из шкалы возможных оценок значимости интересов.

Текст методики.

1. Телевидение, радио.
2. Общение в семье.
3. Учеба.
4. Спорт, занятия физической культурой.
5. Общение с противоположным полом.
6. Домашний труд.
7. Общение с педагогом, с руководителем.
8. Музыка любая.
9. Бизнес.
10. Кино.
11. Коллектив класса, группы.
12. Одежда.

13. Самовоспитание личности.
14. Общение с друзьями.
15. Живопись, рисование, лепка, макраме и т. д.
16. Походы.
17. Экскурсии, краеведение.
18. Техническое творчество.
19. Общение с природой.
20. Чтение художественной литературы (вне программы).
21. Изготовление своими руками каких – либо изделий, предметов.
22. Другие виды творческой деятельности (поэзия, проза, моделирование, биологические опыты и т. д.).
23. Занятие без особой цели – ничего неделание.

Ключ к методике «Сфера интересов» (изучаемые стороны личности и соответствующие вопросы).

Широта интересов – по числу различных высокозначимых сфер интересов (если значимость сферы равна или больше 4 баллов).

Интересы к трудоемким, активным видам деятельности – учитываются оценки 4 и 5 по вопросам 3, 4, 6, 9, 13, 15, 16, 17, 18, 21, 22.

Качественный анализ проводится по следующим крупным областям интересов обучающихся (учитываются оценки 4 и 5):

- общение – №№ 2, 5, 7, 14, 19;
- развлечения – №№ 1, 8, 10, 12, 20;
- творческая деятельность – №№ 15, 16, 18, 21, 22;
- коллектив группы – № 11;
- организуемый взрослыми труд – №№ 3, 6;
- самовоспитание – № 13.

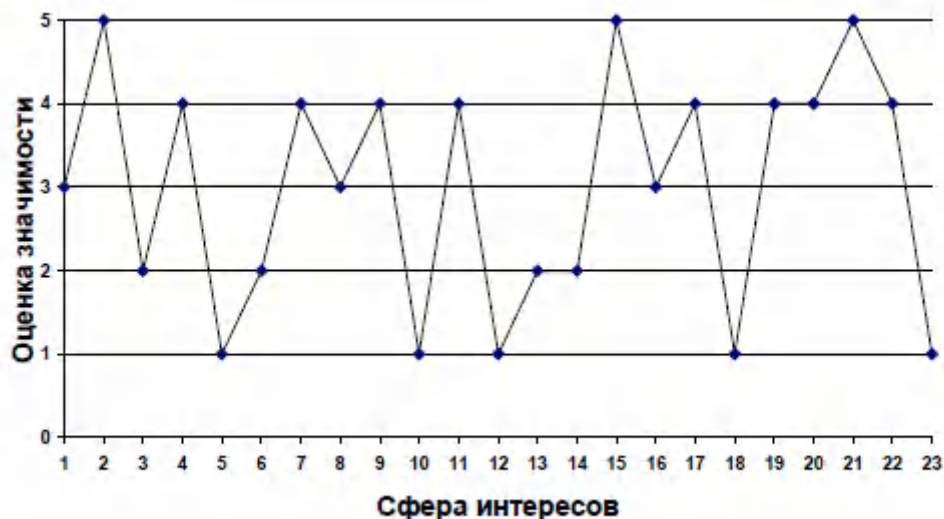
С помощью качественного анализа, учитель определяет, какие виды общения, развлечения, творчества наиболее или наименее предпочтительны для учащегося или для класса в целом. Выделяются ведущие интересы обучающихся, наличие интереса к активным видам деятельности, соотношение пассивных и активных интересов. Если не удастся выявить ни одного направления, можно предположить несформированность у ученика системы ценностей.

Ответы на поставленные вопросы учащихся записывает на «Бланке ответов» (см. Приложение 1). Данные по классу представляются в виде таблицы (см. Приложение 2), данные по школе в целом – в виде аналогичной таблицы (см. Приложение 5) и графы «Стремление к общению» таблицы «Уровень коммуникативности» (см. Приложение 6).

Определение уровня развития сферы интересов (количественная обработка результатов) производится в соответствии со следующей таблицей:

| Уровень | по широте интересов | по активным видам деятельности | | по области «Обществе» |
|----------------------|---------------------|--------------------------------|---------------|-----------------------|
| | | 5 – 9 классы | 10- 11 классы | |
| Достаточный | 16 – 22 (75 – 100%) | 10 – 11 сфер | 8 – 11 сфер | 4 – 5 сфер |
| Средний | 11 – 15 (50 – 74%) | 8 – 9 сфер | 5 – 7 сфер | 2 – 3 сферы |
| Низкий | 3 – 10 (11 – 49%) | 6 – 7 сфер | 3 – 4 сферы | 1 сфера |
| Неудовлетворительный | 1 – 2 (0 – 10%) | менее 5 сфер | 1 – 2 сферы | 0 сфер |

График. Значимость различных сфер интересов обучающихся



Графическое изображение облегчает анализ данных. По каждому учащемуся можно построить график значимости различных сфер интересов, где по оси X отмечаются номера сфер интересов, а по оси Y проставляются баллы конкретного ученика (см. График). После анализа индивидуальных данных по отдельным сферам интересов можно построить по такому же принципу график усредненных оценок всего класса и школы в целом.

Общая стратегия действий учителя: активизировать и поддержать с помощью организации самовоспитания, прямого вовлечения, влияния через друга – интересы к активным и творческим видам деятельности. Не пенять за увлечение общением с друзьями, развлечениями, а вовлекать в новые сферы деятельности, стремясь к гармоничному сочетанию активных и пассивных интересов, интересов к физической культуре с творчеством в других областях и с общением.

Приложение № 7

Методика «Направленность личности»

Методика подготовлена С.Ф. Спичак, А.Г. Сеницыным.

Ее цель: определение личностной направленности обучающихся.

Методика позволяет выявить следующие направленности личности:

1. Направленность на себя (Я) – ориентация на прямое вознаграждение и удовлетворение безотносительно работы и окружающих людей, агрессивность в достижении статуса, властность, склонность к соперничеству, раздражительность, тревожность, интровертированность.

2. Направленность на общение (О) – стремление при любых обстоятельствах поддерживать отношения с людьми, ориентация на совместную деятельность, но часто в ущерб выполнению конкретных заданий или оказанию искренней помощи людям, ориентация на социальное одобрение, зависимость от группы, потребность в привязанности и эмоциональных отношениях с людьми.

3. Направленность на дело (Д) – заинтересованность в решении деловых проблем, выполнение работы как можно лучше, ориентация на деловое сотрудничество, способность отстаивать в интересах дела собственное мнение, которое полезно для достижения общей цели.

Инструкция.

«На каждый пункт опросника возможны три ответа, обозначаемых буквами А, Б, В. Вам нужно выбрать тот ответ, который более всего выражает ваше мнение. Над вопросами долго не думайте, выполняйте работу самостоятельно».

Текст методики.

1. Больше всего удовлетворения в жизни дает:

А – оценка работы;

В – сознание того, что работа выполнена хорошо;

Б – сознание, что находитесь среди друзей.

2. Если бы я играл в футбол, то хотел бы быть:
В – тренером, который разрабатывает тактику игры;
А – известным игроком;
Б – выбранным капитаном команды.
3. Лучшими преподавателями являются те, которые:
А – имеют индивидуальный подход;
В – увлечены своим предметом и вызывают интерес к нему;
Б – создают в коллективе атмосферу, в которой никто не боится высказывать свою точку зрения.
4. Учащиеся оценивают как самых плохих таких преподавателей, которые:
А – не скрывают, что некоторые люди им не симпатичны;
Б – вызывают у всех дух соперничества;
В – производят впечатление, что предмет, который они преподают, их не интересует.
5. Я рад, что мои друзья:
Б – помогают другим, когда для этого представляется случай;
А – всегда верны и надежны;
В – интеллигентны и у них широкие интересы.
6. Лучшими друзьями считаю тех:
Б – с которыми хорошо складываются взаимные отношения;
В – которые могут больше, чем я;
А – на которых можно надеяться.
7. Я хотел бы стать известным, как те:
В – кто добился жизненного успеха;
А – может сильно любить;
Б – отличается дружелюбием и доброжелательностью;
8. Если бы я мог выбирать, я хотел бы быть:
В – научным работником;
Б – начальником отдела;
А – опытным летчиком.
9. Когда я был ребенком, я любил:
Б – игры с друзьями;
В – успехи в делах;
А – когда меня хвалили.
10. Больше всего мне не нравится, когда я:
В – встречаю препятствия при выполнении возложенной на меня задачи;
Б – когда в коллективе ухудшаются товарищеские отношения;
А – когда меня критикует мой начальник.
11. Основная роль школы должна бы заключаться в:
В – подготовке учеников к работе по специальности;
А – развитию индивидуальных способностей и самостоятельности;
Б – воспитании в учениках качеств, благодаря которым они могли бы уживаться с людьми.
12. Мне не нравятся коллективы, в которых:
Б – недемократическая система;
А – человек теряет индивидуальность в общей массе;
В – невозможно проявление собственной инициативы.
13. Если бы у меня было больше свободного времени, я бы использовал его:
Б – для общения с друзьями;
В – для любимых дел и самообразования;
А – для обеспечения отдыха.
14. Мне кажется, что я способен на максимальное, когда:
Б – работаю с симпатичными людьми;
В – у меня работа, которая меня удовлетворяет;
А – мои усилия достаточно вознаграждены.
15. Я люблю, когда:
А – другие ценят меня;

- В** – чувствую удовлетворение от выполненной работы;
 - Б** – приятно провожу время с друзьями.
16. Если бы обо мне писали в газетах, мне бы хотелось бы, чтобы:
- В** – отметили дело, которое я выполнил;
 - А** – похвалили меня за мою работу;
 - Б** – сообщили о том, что меня выбрали в Совет школы
17. Лучше всего я учился бы, когда преподаватель:
- А** – имел ко мне индивидуальный подход;
 - В** – стимулировал меня на более интенсивный труд;
 - Б** – вызвал дискуссию по разбираемым вопросам.

Обработка результатов.

Подсчитать количество ответов с одинаковыми буквенными обозначениями по всем вопросам и определить преобладающую направленность личности, исходя из того, что ответы с буквой:

- А** – обозначают направленность на собственную личность;
- Б** – на общение с другими людьми;
- В** – на деловую активность.

Ответы на поставленные вопросы учащиеся записывают на «Бланке ответов».

Приложение № 8

Методика «Анализ состояния воспитательной работы глазами обучающихся»

Цель – изучение мнения обучающихся о воспитательной работе и организации взаимодействия в школе и классе.

Задачи исследования:

1. Определить активность участия детей в общественной жизни школы, подготовке и проведении мероприятий в школе и классе.
2. Выявить эмоциональное отношение обучающихся к школе, к мероприятиям в школе и классе; отношение детей к негативным явлениям в школе.
3. Определить удовлетворенность детей отношениями со всеми участниками образовательного процесса.

Исследование проводится на классных собраниях 5-11 классов. Работа ведется по специальному опроснику, разработанному в Центре проблем воспитания школы № 137 г. Москвы. Анкета выдается каждому учащемуся, и они отвечают на все вопросы в течение 15-20 минут.

Текст.

Дорогой друг!

Приглашаем принять участие в опросе по проблемам школьной воспитательной системы. Твое мнение поможет лучше понять существующее положение и выработать рекомендации по изменению условий и содержания воспитательной работы.

Надеемся на искренние ответы. Результаты опроса будут использованы только в обобщенном виде, поэтому свою фамилию можешь не указывать.

Заполнять анкету просто. Нужно по каждому вопросу ознакомиться с вариантами ответов, затем выбрать и указать тот из них, который больше всего соответствует твоему мнению.

Заранее благодарим и желаем успеха.

1. С каким чувством ты обычно идешь в школу?
 - а) в большинстве случаев с хорошим, радостным настроением;
 - б) когда как;
 - в) в большинстве случаев с неважным настроением, без радости;
 - г) затрудняюсь ответить.
2. Участвовал ли ты в подготовке и проведении самостоятельных мероприятий в школе (встречи по интересам, диспуты, конкурсы, соревнования и т.п.)?
 - а) да, постоянно;
 - б) да, эпизодически;

- в) нет, не участвовал;
- г) о самостоятельных мероприятиях в школе не знаю;
- д) затрудняюсь ответить.

3. Участвовал ли ты в подготовке и проведении мероприятий в классе?

- а) да, постоянно;
- б) да, эпизодически;
- в) нет, не участвовал;
- г) затрудняюсь ответить.

4. Много ли в школе мероприятий, которые тебя радуют, и ты ожидаешь их с нетерпением?

- а) да, их большинство;
- б) да, их немало;
- в) такие мероприятия – редкость;
- г) нет таких мероприятий.

5. Имеются ли у тебя награды, благодарности за участие во внешкольных олимпиадах, праздниках, конкурсах?

- а) да, имеются;
- б) нет, не имеются.

6. На твой взгляд, школьники твоего класса являются активными в общественной жизни школы или класса?

- а) да, и их подавляющее большинство;
- б) да, и их немало;
- в) да, но их меньшинство;
- г) затрудняюсь ответить.

7. Можно ли сказать, что ты всегда найдешь взаимопомощь в своем классе?

- а) да, всегда;
- б) да, но не всегда;
- в) скорее всего это будет исключением;
- г) затрудняюсь ответить.

8. Если говорить в целом, нравятся ли тебе мероприятия, проводимые в твоём классе?

- а) да, всегда;
- б) да, но не во всем;
- в) нет, не нравятся;
- г) затрудняюсь ответить.

9. Если говорить в целом, нравятся ли тебе мероприятия, проводимые в школе?

- а) да, всегда;
- б) да, но не во всем;
- в) нет, не нравятся;
- г) затрудняюсь ответить.

10. У каждого человека складываются с окружающими людьми различные отношения. Скажи, насколько ты удовлетворен отношениями, которые сложились у тебя (ответ надо дать по каждой категории).

- с одноклассниками:

- а) в основном удовлетворительные;
- б) в чем-то удовлетворительные, а в чем-то нет;
- в) в основном неудовлетворительные;
- г) никаких отношений нет.

- с учащимися других классов:

- а) в основном удовлетворительные;
- б) в чем-то удовлетворительные, а в чем-то нет;
- в) в основном неудовлетворительные;
- г) никаких отношений нет.

- с классным руководителем:

- а) в основном удовлетворительные;
- б) в чем-то удовлетворительные, а в чем-то нет;
- в) в основном неудовлетворительные;

- г) никаких отношений нет.
- с преподавателями школы:
 - а) в основном удовлетворительные;
 - б) в чем-то удовлетворительные, а в чем-то нет;
 - в) в основном неудовлетворительные;
 - г) никаких отношений нет.

11. Бывают ли у тебя дополнительные встречи с классным руководителем во внеучебное время?

- а) да;
- б) нет.

12. Беспокоят ли тебя негативные проявления в отношениях среди обучающихся школы (ответ надо дать по каждой категории)?

- а) да;
- б) нет.

- | | |
|-----------------------------|------------------|
| 1. безразличие | 7. сквернословие |
| 2. грубость | 8. зазнайство |
| 3. наговоры, клевета | 9. выпивки |
| 4. курение | 10. наркомания |
| 5. обман | 11. вандализм |
| 6. легкомысленное поведение | |

13. Хотел бы ты перейти в другую школу?

- а) да, хотел бы. Почему?
- б) нет, не хотел бы. Почему?

14. Твои предложения по организации школьной жизни (напиши).

Обработка результатов.

После проведения анкетирования и статистической обработки материалов, как по классам, так и по школе в целом творческая группа, проводившая опрос, выясняет причины тех или иных показателей. Для этого члены группы договариваются между собой о проведении собеседований с активами отдельных классов, чтобы выяснить причины высокого или низкого уровня оценивания в классных коллективах. Получив в дополнение к количественным данным качественные, группа приступает к написанию справки, продумыванию предложений и к планированию системы мер.

Структура справки:

1. Тема исследования.
2. Цель исследования.
3. Участники исследования.
4. Время и объем исследования.
5. Содержание исследования.
6. Результаты исследования.
7. Причины положительных и отрицательных явлений.
8. Способы устранения причин на уровне целей и задач.
9. Система мер по устранению выявленных причин с указанием сроков и ответственных.
10. Прогнозирование результатов после реализации системы мер.

Подготовленная справка обсуждается с директором школы и его заместителем по ВР. На этом работа группы заканчивается.

Приложение № 9

Методика для изучения социализированности личности учащегося

Методика разработана М.И. Рожковым.

Цель: выявить уровень социальной адаптированности, автономности и нравственной воспитанности обучающихся.

Ход проведения. Учащимся предлагается прочитать (прослушать) двадцать суждений и

оценить степень своего согласия с их содержанием по следующей шкале:

- 4 – всегда;
- 3 – почти всегда;
- 2 – иногда;
- 1 – очень редко;
- 0 – никогда.

1. Стараюсь слушаться во всем своих учителей и родителей.
2. Считаю, что всегда надо чем-то отличаться от других.
3. За что бы я ни взялся – добиваюсь успеха.
4. Я умею прощать людей.
5. Я стремлюсь поступать так же, как и все мои товарищи.
6. Мне хочется быть впереди других в любом деле.
7. Я становлюсь упрямым, когда уверен, что я прав.
8. Считаю, что делать людям добро – это главное в жизни.
9. Стараюсь поступать так, чтобы меня хвалили окружающие.
10. Общаясь с товарищами, отстаиваю свое мнение.
11. Если я что-то задумал, то обязательно сделаю.
12. Мне нравится помогать другим.
13. Мне хочется, чтобы со мной все дружили.
14. Если мне не нравятся люди, то я не буду с ними общаться.
15. Стремлюсь всегда побеждать и выигрывать.
16. Переживаю неприятности других, как свои.
17. Стремлюсь не ссориться с товарищами.
18. Стараюсь доказать свою правоту, даже если с моим мнением не согласны ок-ружающие.
19. Если я берусь за дело, то обязательно доведу его до конца.
20. Стараюсь защищать тех, кого обижают.

Чтобы быстрее и легче проводить обработку результатов, необходимо изготовить для каждого учащегося бланк, в котором против номера суждения ставится оценка:

| | | | | |
|---|---|----|----|----|
| 1 | 5 | 9 | 13 | 17 |
| 2 | 6 | 10 | 14 | 18 |

| | | | | |
|---|---|----|----|----|
| 3 | 7 | 11 | 15 | 19 |
| 4 | 8 | 12 | 16 | 20 |

Обработка полученных данных. Среднюю оценку социальной адаптированности обучающихся получают при сложении всех оценок первой строчки и деления этой суммы на пять.

Оценка автономности высчитывается на основе аналогичных операций со второй строчкой.

Оценка социальной активности – с третьей строчкой.

Оценка приверженности детей гуманистическим нормам жизнедеятельности (нравственности) – с четвертой строчкой.

Если получаемый коэффициент больше трех, то можно констатировать высокую степень социализированности ребенка; если же он больше двух, но меньше трех, то это свидетельствует о средней степени развития социальных качеств. Если коэффициент окажется меньше двух баллов, то можно предположить, что отдельный учащийся (или группа учеников) имеет низкий уровень социальной адаптированности.

Приложение № 10

Методика «Анализ воспитательной работы глазами родителей обучающихся»

Цель – изучение мнения родителей обучающихся о воспитательной работе и организации взаимодействия в школе и классе.

Задачи исследования:

1. Определить активность участия детей и их родителей в общественной жизни школы,

подготовке и проведении мероприятий в школе и классе.

2. Выявить эмоциональное отношение родителей обучающихся к школе, к мероприятиям в школе и классе; отношение к негативным явлениям в школе.

3. Определить удовлетворенность родителей обучающихся отношениями со всеми участниками образовательного процесса.

Исследование проводится на классных родительских собраниях 1-11 классов. Работа ведется по специальному опроснику, разработанному нами в Центре проблем воспитания школы № 137 г. Москвы. Анкета выдается каждому родителю, и они отвечают на все вопросы в течение 15-20 минут.

Текст.

Уважаемые родители!

Приглашаем Вас принять участие в опросе по вопросам школьной воспитательной системы и взаимодействия учителей и родителей.

Ваше мнение поможет лучше понять существующее положение и выработать рекомендации для педагогического коллектива по улучшению воспитательной работы в школе.

Надеемся на искренние ответы. Результаты работы будут использованы только в обобщенном виде, поэтому свою фамилию можно не указывать. Укажите только номер и букву класса.

Необходимо по каждому вопросу ознакомиться с вариантами ответов, затем выбрать и указать на листе для ответов тот из тех, который больше всего соответствует вашему мнению.

Заранее благодарим и желаем успеха.

1. С каким чувством Ваш ребенок обычно идет в школу?

- а) в большинстве случаев с хорошим, радостным настроением;
- б) в большинстве случаев с неважным настроением, без радости;
- в) когда как;
- г) затрудняюсь ответить.

2. Участвовал ли Ваш ребенок в подготовке и проведении мероприятий в классе?

- а) да, постоянно;
- б) да, эпизодически;
- в) нет, не участвовал;
- г) затрудняюсь ответить.

3. С каким чувством Вы обычно идете на родительское собрание?

- а) в большинстве случаев с хорошим, радостным настроением;
- б) в большинстве случаев с неважным настроением, без радости;
- в) когда как;
- г) затрудняюсь ответить.

4. Если говорить в целом, нравятся ли Вам мероприятия, которые проводятся на общешкольном уровне? Почему?

- а) в основном нравятся;
- б) нравятся, но не во всем;
- в) в основном не нравятся;
- г) затрудняюсь ответить.

5. Если говорить в целом, нравятся ли Вам мероприятия, которые проводятся в вашем классе? Почему?

- а) в основном нравятся;
- б) нравятся, но не во всем;
- в) в основном не нравятся;
- г) затрудняюсь ответить.

6. Насколько вы удовлетворены отношениями, которые сложились у Вас с классными руководителями?

- а) в основном удовлетворительные;
- б) в чем-то удовлетворительные, в чем-то нет;
- в) в основном неудовлетворительные;
- г) затрудняюсь ответить.

7. По Вашему мнению, за последний год:

- а) школа стала лучше;
- б) школа стала хуже;
- в) никак не изменилась;
- г) трудно сказать.

8. Что вас привлекает и не привлекает в нашей школе?

9. Ваши предложения по организации школьной жизни?

Обработка результатов.

После проведения анкетирования и статистической обработки материалов, как по классам, так и по школе в целом творческая группа, проводившая опрос, выясняет причины тех или иных показателей. Для этого члены группы договариваются между собой о проведении собеседований с родительскими активами отдельных классов, чтобы выяснить причины высокого или низкого уровня оценивания в классных родительских коллективах. Получив в дополнение к количественным данным качественные, группа приступает к написанию справки, продумыванию предложений и к планированию системы мер.

Подготовленная справка обсуждается с директором школы и его заместителем по ВР. На этом работа группы заканчивается.

Приложение № 11

Методика изучения удовлетворенности родителей работой образовательного учреждения

Методика разработана Е.Н. Степановым.

Цель: выявить уровень удовлетворенности родителей работой образовательного учреждения и его педагогического коллектива.

Ход проведения. На родительском собрании предлагается родителям внимательно прочитать перечисленные ниже утверждения и оценить степень согласия с ними. Для этого родителю необходимо обвести ниже каждого выражения одну цифру, которая означает ответ, соответствующий его точке зрения.

Цифры означают следующие ответы:

- 4-совершенно согласен;
- 3-согласен;
- 2-трудно сказать;
- 1-не согласен;
- 0-совершенно не согласен.

Текст методики.

1. Класс, в котором учится наш ребенок, можно назвать дружным.

4 3 2 1 0

2. В среде своих одноклассников наш ребенок чувствует себя комфортно.

4 3 2 1 0

3. Педагоги проявляют доброжелательное отношение к нашему ребенку.

4 3 2 1 0

4. Мы испытываем чувство взаимопонимания в контактах с администрацией и учителями нашего ребенка.

4 3 2 1 0

5. В классе, в котором учится наш ребенок, хороший классный руководитель.

4 3 2 1 0

6. Педагоги справедливо оценивают достижения в учебе нашего ребенка.

4 3 2 1 0

7. Наш ребенок не перегружен учебными занятиями и домашними заданиями.

4 3 2 1 0

8. Учителя учитывают индивидуальные особенности нашего ребенка.

4 3 2 1 0

9. В школе проводятся мероприятия, которые полезны и интересны нашему ребенку.

4 3 2 1 0

10. В школе работают различные кружки, клубы, секции, где может заниматься наш ребенок.

4 3 2 1 0

11. Педагогики дают нашему ребенку глубокие и прочные знания.

4 3 2 1 0

12. В школе заботятся о физическом развитии и здоровье нашего ребенка.

4 3 2 1 0

13. Учебное заведение способствует формированию достойного поведения нашего ребенка. 4 3 2 1 0

14. Администрация и учителя создают условия для проявления и развития способностей нашего ребенка.

4 3 2 1 0

15. Школа по настоящему готовит нашего ребенка к самостоятельной жизни.

4 3 2 1 0

Обработка результатов теста.

Удовлетворенность родителей работой школы (U) определяется как частное от деления общей суммы баллов всех ответов родителей на общее количество ответов. Если коэффициент U равен 3 или больше этого числа, то это свидетельствует о высоком уровне удовлетворенности; если он равен или больше 2, но не меньше 3, то можно констатировать средний уровень удовлетворенности; если же коэффициент U меньше 2, то это является показателем низкого уровня удовлетворенности родителей деятельностью образовательного учреждения.

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Учебный план начального общего образования муниципального общеобразовательного учреждения средней общеобразовательной школы № 27 (далее – учебный план) для 1-4 классов, реализующий основную образовательную программу начального общего образования, соответствующую федеральному государственному образовательному стандарту начального общего образования (далее ФГОС НОО) (приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.05.2021 № 286 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования») фиксирует общий объем нагрузки, максимальный объем аудиторной нагрузки обучающихся при пятидневной учебной неделе, состав и структуру предметных областей, распределяет учебное время, отводимое на их освоение, по классам и учебным предметам.

Учебный план является частью образовательной программы муниципального общеобразовательного учреждения средней общеобразовательной школы № 27, разработанной в соответствии с ФГОС начального общего образования, с Федеральной образовательной программой начального общего образования, и обеспечивает выполнение санитарно-эпидемиологических требований СП 2.4.3648-20 и гигиенических нормативов и требований СанПиН 1.2.3685-21.

Учебный план предусматривает четырехлетний нормативный срок освоения образовательных программ начального общего образования. Продолжительность учебного года при получении начального общего образования для 1-х классов составляет 33 недели, для 2–4-х классов – 34 недели. Соответственно, весь период обучения на уровне НОО составляет 135 учебных недель.

Образовательная недельная нагрузка равномерно распределена в течение учебной недели. При распределении часов учтен ступенчатый режим в 1-м классе: в сентябре–декабре уроки длятся по 35 минут, в январе–мае – по 40 минут, в середине учебного дня организуется динамическая пауза продолжительностью не менее 40 минут. В сентябре-октябре четвертый урок и один раз в неделю пятый урок (всего 48 уроков) проводятся в нетрадиционной форме, отличной от урочной: целевые прогулки, экскурсии, уроки-театрализации, уроки-игры.

Объем максимально допустимой нагрузки в течение дня:

- для 1-х классов – не более четырех уроков в день и один день в неделю – пять уроков;
- 2–4-х классов – не более пяти уроков.

Продолжительность выполнения домашних заданий составляет во 2-3 классах - 1,5 ч., в 4 классах - 2 ч.

Распределение учебной нагрузки в течение недели строится таким образом, чтобы наибольший ее объем приходился на вторник и (или) среду. На эти дни в расписание уроков включаются предметы, соответствующие наивысшему баллу по шкале трудности либо со средним баллом и наименьшим баллом по шкале трудности, но в большем количестве, чем в остальные дни недели.

Количество часов, отведенных на освоение обучающимися учебных предметов, курсов, модулей из обязательной части и части, формируемой участниками образовательного процесса, в совокупности не превышает величину недельной образовательной нагрузки, установленную СанПиН 1.2.3685-21.

В учебном плане начального общего образования СОШ № 27 выделено (СанПиН 1.2.3685-21.):

- в 1-х классах – 21 час в неделю;
- 2–4-х классах – 23 часа в неделю.

Общий объем аудиторной работы обучающихся за четыре учебных года не может составлять менее 2954 академических часов и более 3190 академических часов в соответствии с требованиями к организации образовательного процесса к учебной нагрузке (п.32.1 ФГОС НОО). В СОШ №27 общий объем аудиторной работы обучающихся за четыре учебных года освоения ООП при 5-тидневной учебной неделе составляет 3039 часов.

С целью профилактики переутомления в календарном учебном графике предусматривается чередование периодов учебного времени и каникул. Для первоклассников предусмотрены дополнительные недельные каникулы в середине третьей четверти.

Суммарный объем домашнего задания по всем предметам для каждого класса не должен превышать продолжительности выполнения 1,5 часа - для 2 и 3 классов, 2 часа - для 4 класса.

В основу учебного плана положен вариант федерального учебного плана № 1 Федеральной образовательной программы, утвержденной приказом Минпросвещения России от 18.05.2023 № 372

"Об утверждении федеральной образовательной программы начального общего образования" (зарегистрирован в Минюсте России 12.07.2023 № 74229)

Учебный план состоит из двух частей — обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обязательная часть учебного плана определяет состав учебных предметов обязательных предметных областей.

В обязательную часть учебного плана в соответствии с п.32.1 ФГОС НОО входят следующие обязательные для изучения учебные области и учебные предметы (учебные модули).

| Предметные области | Учебные предметы (учебные модули) |
|--|---|
| Русский язык и литературное чтение | Русский язык, Литературное чтение |
| Иностранный язык | Иностранный язык |
| Математика и информатика | Математика |
| Обществознание и естествознание ("окружающий мир") | Окружающий мир |
| Основы религиозных культур и светской этики | Основы религиозных культур и светской этики: учебный модуль: "Основы православной культуры"; учебный модуль: "Основы иудейской культуры"; учебный модуль: "Основы буддийской культуры"; учебный модуль: "Основы исламской культуры"; учебный модуль: "Основы религиозных культур народов России"; учебный модуль: "Основы светской этики" |
| Искусство | Изобразительное искусство, Музыка |
| Технология | Технология |
| Физическая культура | Физическая культура |

В СОШ №27 языком образования является русский язык, и в соответствии с пунктом 32.1 ФГОС НОО изучение родного языка и литературного чтения на родном языке из числа языков народов Российской Федерации, государственных языков республик Российской Федерации осуществляется по заявлению родителей (законных представителей) несовершеннолетних. Родители в своих заявлениях отказались от изучения предметов «Родной (русский) язык» и «Литературное чтение на родном (русском) языке».

Учебный предмет «Основы религиозных культур и светской этики» изучается в объеме 1 часа в неделю в 4-м классе. Выбор модуля, изучаемого в рамках обязательной предметной области «Основы религиозных культур и светской этики», осуществляется родителями (законными представителями) обучающихся посредством сбора письменных заявлений родителей и зафиксирован протоколами родительских собраний. На основании заявлений родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся в учебном плане представлены модули «Основы православной культуры» и «Основы светской этики».

При проведении занятий по учебным предметам «Иностранный язык» (во 2–4-х классах) и «Основы религиозных культур и светской этики» (в 4-х классах) осуществляется деление классов на группы (п. 20 ФГОС НОО)

Изучение информатики в 1–4-х классах осуществляется в рамках учебных предметов обязательной части учебного плана. Достижение предметных и метапредметных результатов, связанных с использованием информационных технологий, достигается за счет включения тематических разделов или модулей в программы следующих учебных предметов:

- «Математика» – раздел «Математическая информация» (предполагает развитие навыков поиска и применения информации, использование разнообразных источников информации, в том числе сети Интернет);
- «Окружающий мир» – модуль «Безопасность в сети Интернет» (обеспечивает достижение предметных и метапредметных результатов, связанных с использованием информационных технологий);
- «Изобразительное искусство» – модуль «Азбука цифровой графики» (предусматривает изучение

фотографии, работу в программах Paint, Picture Manager и PowerPoint, виртуальные путешествия);
 – «Технология» – модуль «Информационно-коммуникативные технологии» (обеспечивает достижение предметных и метапредметных результатов, связанных с использованием информационных технологий).

В целях обеспечения индивидуальных потребностей обучающихся часть учебного плана, формируемая участниками образовательных отношений из перечня, предлагаемого Организацией, включает учебные предметы, учебные курсы (в том числе внеурочной деятельности), учебные модули по выбору родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся, в том числе предусматривающие углубленное изучение учебных предметов, с целью удовлетворения различных интересов обучающихся, потребностей в физическом развитии и совершенствовании, а также учитывающие этнокультурные интересы (п.32.1 ФГОС НОО).

Часы части учебного плана СОШ №27, формируемой участниками образовательных отношений, обеспечивает реализацию индивидуальных потребностей обучающихся и соответствующего запроса родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся (письменных заявлений) и предусматривает учебные курсы, обеспечивающих удовлетворение различных интересов обучающихся:

- учебный курс «Подвижные игры народов России» в 1-й классе (1 час в неделю) введен для удовлетворения биологической потребности в движении обучающихся 7-8 лет, а также в целях поддержания и сохранения здоровья школьников 1 классов средствами подвижной игры.

- учебный курс – «Функциональная грамотность» во 2-3-ем классе (1 час в неделю) введен для формирования функциональной грамотности обучающихся (способности решать учебные задачи и жизненные проблемные ситуации на основе сформированности предметных, метапредметных и универсальных способов деятельности), включающей овладение ключевыми компетенциями, составляющими основу готовности к успешному взаимодействию с изменяющимся миром и к дальнейшему успешному образованию (п.34.2 ФГОС НОО).

В целях удовлетворения образовательных потребностей и интересов обучающихся могут разрабатываться индивидуальные учебные планы, в том числе для ускоренного обучения, в пределах осваиваемой программы начального общего образования в порядке, установленном локальными нормативными актами СОШ № 27.

*Учебный план НОО
(пятидневная учебная неделя)*

| Предметные области | Учебные предметы | Количество часов в неделю | | | | Всего |
|--|-------------------------------|---------------------------|-----------|-----------|-----------|-------|
| | | 1-й класс | 2-й класс | 3-й класс | 4-й класс | |
| Обязательная часть | | | | | | |
| Русский язык и литературное чтение | Русский язык | 5 | 5 | 5 | 5 | 20 |
| | Литературное чтение | 4 | 4 | 4 | 4 | 16 |
| Иностранный язык | Иностранный язык (английский) | – | 2 | 2 | 2 | 6 |
| Математика и информатика | Математика | 4 | 4 | 4 | 4 | 16 |
| Обществознание и естествознание («Окружающий мир») | Окружающий мир | 2 | 2 | 2 | 2 | 8 |

| | | | | | | |
|--|---|-----|-----|-----|-----|------|
| Основы религиозных культур и светской этики | Основы религиозных культур и светской этики | – | – | – | 1 | 1 |
| Искусство | Изобразительное искусство | 1 | 1 | 1 | 1 | 4 |
| | Музыка | 1 | 1 | 1 | 1 | 4 |
| Технология | Технология | 1 | 1 | 1 | 1 | 4 |
| Физическая культура | Физическая культура | 2 | 2 | 2 | 2 | 8 |
| Итого | | 20 | 22 | 22 | 23 | 87 |
| Часть, формируемая участниками образовательных отношений | | | | | | |
| Учебные предметы, курсы, модули по выбору: | | 1 | 1 | 1 | – | 3 |
| Подвижные игры народов России | | 1 | | | | 1 |
| Функциональная грамотность | | - | 1 | 1 | – | 2 |
| Всего в неделю | | 21 | 23 | 23 | 23 | 90 |
| Максимально допустимая недельная нагрузка (при пятидневной неделе) в соответствии с действующими санитарными правилами и нормами | | 21 | 23 | 23 | 23 | 90 |
| Учебные недели | | 33 | 34 | 34 | 34 | 135 |
| Всего учебных часов на учебный период | | 693 | 782 | 782 | 782 | 3039 |

Формы промежуточной аттестации

Учебный план определяет формы проведения промежуточной аттестации в соответствии с ФООП НОО, утвержденной приказом Минпросвещения от 18.05.2023 № 372, и «Положением о текущем контроле и промежуточной аттестации СОШ № 27».

Промежуточная аттестация обучающихся проводится, начиная с 1-го класса, в апреле-мае месяце по каждому изучаемому учебному предмету, учебному курсу, учебному модулю. Формы промежуточной аттестации для учебных предметов, учебных курсов, учебных модулей представлены в таблице:

| Название предмета/курса | Формы | Класс |
|-------------------------------|----------------------------------|------------|
| Русский язык | Контрольное списывание | 1 |
| Русский язык | Контрольная работа | 2, 3 |
| Русский язык | Всероссийская проверочная работа | 4 |
| Литературное чтение | Комплексная работа с текстом | 1, 2, 3, 4 |
| Иностранный (английский) язык | Контрольная работа в форме теста | 2, 3, 4 |
| Математика | Контрольная работа | 1, 2, 3 |
| Математика | Всероссийская проверочная работа | 4 |
| Окружающий мир | Контрольная работа в форме теста | 1, 2, 3 |
| Окружающий мир | Всероссийская проверочная работа | 4 |
| ОРКСЭ | Проектное задание | 4 |
| Музыка | Контрольная работа в форме теста | 1, 2, 3, 4 |
| ИЗО | Творческая работа | 1, 2, 3, 4 |
| Технология | Проектное задание | 1, 2, 3 |
| Технология | Групповой мини-проект | 4 |

| | | |
|-------------------------------|---|------------|
| Физическая культура | Контроль техники выполнения упражнений | 1, 2, 3, 4 |
| Физическая культура | Тест | СМГ А |
| Физическая культура | Среднее арифметическое накопленных текущих оценок | СМГ Б |
| Подвижные игры народов России | Лист наблюдений | 1 |
| Функциональная грамотность | Контрольная работа в форме теста | 2, 3 |

План внеурочной деятельности определяет формы организации и объем внеурочной деятельности для обучающихся при освоении ими программы начального общего образования (до 1320 академических часов за четыре года обучения) с учетом образовательных потребностей и интересов обучающихся, запросов родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся, возможностей образовательной организации.

Внеурочная деятельность в соответствии с требованиями ФГОС НОО направлена на достижение планируемых результатов освоения программы начального общего образования с учетом выбора участниками образовательных отношений учебных курсов внеурочной деятельности из перечня, предлагаемого образовательной организацией.

Содержание данных занятий формируется с учетом пожеланий обучающихся и их родителей (законных представителей) и осуществляется посредством различных форм организации, отличных от урочной системы обучения, таких как экскурсии, хоровые студии, секции, круглые столы, конференции, олимпиады, конкурсы, соревнования, спортивные клубы, общественно полезные практики и другое.

При организации внеурочной деятельности обучающихся могут использоваться возможности организаций дополнительного образования (учреждения культуры, спорта). В целях организации внеурочной деятельности образовательная организация может заключать договоры с учреждениями дополнительного образования.

Содержание данных занятий формируется с учётом пожеланий обучающихся и их родителей (законных представителей) и осуществляется посредством различных форм организации, отличных от урочной системы обучения, таких как экскурсии, хоровые студии, секции, круглые столы, конференции, олимпиады, конкурсы, соревнования, спортивные клубы, общественно полезные практики и т. д.

При организации внеурочной деятельности обучающихся могут использоваться возможности организаций дополнительного образования (учреждения культуры, спорта). В целях организации внеурочной деятельности образовательная организация может заключать договоры с учреждениями дополнительного образования.

3.2. ПЛАН ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Внеурочная деятельность в соответствии с требованиями ФГОС НОО направлена на достижение планируемых результатов освоения программы начального общего образования с учётом выбора участниками образовательных отношений учебных курсов внеурочной деятельности из перечня, предлагаемого в СОШ 27.

Внеурочная деятельность в СОШ 27 осуществляется посредством различных форм организации, отличных от урочной системы обучения, таких как экскурсии, хоровые студии, секции, круглые столы, конференции, олимпиады, конкурсы, соревнования, спортивные клубы, общественно полезные практики и другое.

Назначение плана внеурочной деятельности – психолого-педагогическое сопровождение обучающихся с учетом успешности их обучения, уровня социальной адаптации и развития, индивидуальных способностей и познавательных интересов. Основными задачами организации внеурочной деятельности являются:

поддержка учебной деятельности обучающихся в достижении планируемых результатов освоения программы начального общего образования;

совершенствование навыков общения со сверстниками и коммуникативных умений в разновозрастной школьной среде;

формирование навыков организации своей жизнедеятельности с учетом правил безопасного образа жизни;

повышение общей культуры обучающихся, углубление их интереса

к познавательной и проектно-исследовательской деятельности с учетом возрастных и индивидуальных особенностей участников;

развитие навыков совместной деятельности со сверстниками, становление качеств, обеспечивающих успешность участия в коллективном труде: умение договариваться, подчиняться, руководить, проявлять инициативу, ответственность; становление умений командной работы; поддержка детских объединений, формирование умений ученического самоуправления; формирование культуры поведения в информационной среде.

Внеурочная деятельность организуется по направлениям развития личности обучающегося с учетом намеченных задач внеурочной деятельности. Все ее формы представляются в деятельностных формулировках, что подчеркивает их практико-ориентированные характеристики.

При выборе направлений и отборе содержания обучения СОШ 27 учитывает:

особенности образовательной организации (условия функционирования, тип школы, особенности контингента, кадровый состав);

результаты диагностики успеваемости и уровня развития обучающихся, проблемы и трудности их учебной деятельности;

возможность обеспечить условия для организации разнообразных внеурочных занятий и их содержательная связь с урочной деятельностью;

особенности информационно-образовательной среды образовательной организации, национальные и культурные особенности региона.

Общий объем внеурочной деятельности в СОШ 27 не превышает 10 часов в неделю.

Один час в неделю отводится на внеурочное занятие «Разговоры о важном».

Внеурочные занятия «Разговоры о важном» направлены на развитие ценностного отношения обучающихся к своей родине – России, населяющим ее людям, ее уникальной истории, богатой природе и великой культуре. Внеурочные занятия «Разговоры о важном» должны быть направлены на формирование соответствующей внутренней позиции личности обучающегося, необходимой ему для конструктивного и ответственного поведения в обществе.

Основной формат внеурочных занятий «Разговоры о важном» – разговор и (или) беседа с обучающимися. Основные темы занятий связаны с важнейшими аспектами жизни человека в современной России: знанием родной истории и пониманием сложностей современного мира, техническим прогрессом и сохранением природы, ориентацией в мировой художественной культуре и повседневной культуре поведения, доброжелательным отношением к окружающим и ответственным отношением к собственным поступкам

С учётом образовательных потребностей и интересов обучающихся, запросов родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся, возможностей СОШ 27 реализуются следующие *направления внеурочной деятельности*.

1. Спортивно-оздоровительная деятельность направлена на физическое развитие школьника, углубление знаний об организации жизни и деятельности с учетом соблюдения правил здорового безопасного образа жизни.

2. Проектно-исследовательская деятельность организуется как углубленное изучение учебных предметов в процессе совместной деятельности по выполнению проектов.

3. Коммуникативная деятельность направлена на совершенствование функциональной коммуникативной грамотности, культуры диалогического общения и словесного творчества.

4. Художественно-эстетическая творческая деятельность организуется как система разнообразных творческих мастерских по развитию художественного творчества, способности к импровизации, драматизации, выразительному чтению, а также становлению умений участвовать в театрализованной деятельности.

5. Информационная культура предполагает учебные курсы в рамках внеурочной деятельности, которые формируют представления обучающихся о разнообразных современных информационных средствах и навыки выполнения разных видов работ на компьютере.

6. Интеллектуальные марафоны организуются через систему интеллектуальных соревновательных мероприятий, которые призваны развивать общую культуру и эрудицию обучающегося, его познавательные интересы и способности к самообразованию.

7. «Учение с увлечением!» включает систему занятий в зоне ближайшего развития, когда учитель непосредственно помогает обучающемуся преодолеть трудности, возникшие при изучении

разных предметов.

К участию во внеурочной деятельности в СОШ 27 привлекаются организации и учреждения дополнительного образования: например, ЦДТ «Солнечный».

1. Спортивно-оздоровительная деятельность реализуется через:

«Современный танец»

Основная цель программы: развитие двигательной активности творческих и исполнительских способностей обучающихся, воспитания общей культуры средствами хореографии.

Основными задачами программы студии «Современный танец» являются:

- сформировать у детей умения и навыки в различных видах хореографического искусства;
- содействовать сохранению и укреплению физического и психического здоровья обучающихся;
- способствовать воспитанию общей культуры;
- развить координацию движений, пластику, физические данные;
- способствовать развитию творческих способностей обучающихся.

секцию «Поиграй-ка»:

Цель: формирование гармонически развитой, активной личности, сочетающей в себе духовное богатство, моральную чистоту и физическое совершенство.

Задачи: расширение представления детей о физической подготовке космонавтов, формирование навыков здорового образа жизни развитие физических качеств личности – быстроты, ловкости, выносливости, подвижности.

2. Проектно-исследовательская деятельность реализуется через: курс внеурочной деятельности «Пластинка» и «Умники и умницы»

Цель: развитие эстетических чувств и представлений, образного мышления и воображения; развитие и формирование человека как целостной личности и неповторимой творческой индивидуальности; формирование у ребёнка устойчивых систематических потребностей к саморазвитию, самосовершенствованию и самоопределению в процессе познания искусства, истории, культуры, традиций; снятие нервно-психического напряжения.

3. Коммуникативная деятельность реализуется через:

«Разговоры о важном».

Главной целью данного курса является развитие ценностного отношения школьников к своей родине - России, населяющим ее людям, ее уникальной истории, богатой природе и великой культуре. Классные часы направлены на формирование соответствующей внутренней позиции личности школьника, необходимой ему для конструктивного и ответственного поведения в обществе. Основные темы классных часов будут связаны с важнейшими аспектами жизни человека в современной России: знанием родной истории и пониманием сложностей современного мира, техническим прогрессом и сохранением природы и, ориентацией в мировой художественной культуре и повседневной культуре поведения, доброжелательным отношением к окружающим и ответственным отношением к собственным поступкам. События, люди, их деяния и идеи – все это может стать предметом бесед классных руководителей со своими классами.

Занятия кружка «В мире профессий»

Цель программы «В мире профессий» – ознакомление с миром профессий, их социальной значимостью и содержанием. Задачи программы: формировать положительное отношение к труду и людям труда развивать интерес к трудовой и профессиональной деятельности у младших школьников содействовать приобретению учащимися желания овладеть какой-либо профессией

Занятия кружка «Мой край родной»

Цель программы:

- создание условий для духовно-ценностной и практической ориентации обучающихся в окружающем микромире (микрорайоне, городе, области)
- дать обучающимся знания по истории микрорайона, города, области, страны;
- совершенствовать умения и навыки работы с картой, дополнительной литературой, развивать кругозор, память, внимание, культуру речи, практические туристские навыки;
- приобщать обучающихся и их родителей к истории родного края, вызывать у них интерес к событиям, людям, явлениям своей малой родины, показывать полезность их поисковой деятельности.
- способствовать формированию потребности в самопознании и саморазвитии

-содействовать воспитанию активной личности, культуры общения и поведения в социуме.

«Орлята России»

Цель программы «Орлята России»:

- формирование социально-ценностных знаний, отношений и опыта позитивного преобразования социального мира на основе нравственно-этических ценностей, накопленных предыдущими поколениями, воспитание культуры общения, воспитание у школьников любви к своему отечеству, его истории, культуре, природе, развитие самостоятельности и ответственности.

4. Художественно-эстетическая творческая деятельность реализуется через:

Кружки «Квиллинг», «Магия узлов»

Основная цель курсов «Квиллинг», «Магия узлов» – формирование у детей эстетически-художественных ориентиров в познании окружающего мира, умений видеть в нем красоту и развивать свои художественные способности.

Основными задачами являются: развивать у детей изобразительные способности, художественный вкус, творческое воображение, пространственное мышление, эстетические чувства и понимание прекрасного, воспитание интереса и любви к искусству; ознакомить с особенностями работы в области декоративно - прикладного и народного искусства, лепки и аппликации, элементарного дизайна и архитектуры.

«Театр на английском»

Цель: создание условий для интеллектуального развития ребенка и формирования его коммуникативных и социальных навыков через игровую и проектную деятельность посредством английского языка, развитие эмоциональной сферы, воспитание нравственных качеств, развитие артистических способностей, творческого воображения и фантазии; знакомство с элементами традиционной англоязычной культуры.

5. Информационная культура реализуется через занятие кружка «Финансовая грамотность»

Цель: развитие экономического образа мышления; воспитание ответственности и нравственного поведения в области экономических отношений в семье; формирование опыта применения полученных знаний и умений для решения элементарных задач.

Кружок «Шахматы»

6. «Учение с увлечением!» реализуется через:

«Хочу все знать» способствует более разностороннему раскрытию индивидуальных способностей ребенка, которые не всегда удаётся рассмотреть на уроке, развитию у детей интереса к различным видам деятельности, желанию активно участвовать в продуктивной деятельности, умению самостоятельно организовать своё свободное время. Познавательная-творческая внеурочная деятельность обогащает опыт коллективного взаимодействия школьников, что в своей совокупности даёт большой воспитательный эффект. Программа рассчитана на любого ученика, независимо от его предварительной подготовки, уровня интеллектуального развития и способностей.

Практикум «В мире цифр»

1 класс

| Направления внеурочной деятельности | Название рабочей программы | Форма организации | 1А | 1Б | ИТОГ |
|--|----------------------------|-------------------|----|----|------|
| Спортивно-оздоровительная деятельность | | | - | - | - |
| Проектно-исследовательская деятельность | «Умники и умницы» | кружок | 1 | 1 | 2 |
| | Пластинка | кружок | 1 | 1 | 2 |
| Коммуникативная деятельность | Почитай –ка | Практикум | 1 | - | 1 |
| | Разговоры о важном | Клуб | 1 | 1 | 2 |
| Художественно-эстетическая творческая деятельность | Магия узлов | Кружок | 1 | 1 | 2 |
| | Квиллинг | Кружок | 1 | 1 | 2 |

| | | | | | |
|-------------------------|-----------------|-----------|-----|-----|-----|
| «Учение с увлечением!» | В мире цифр | Практикум | | 1 | 1 |
| | Хочу все знать | Практикум | 3,5 | 3,5 | 7 |
| Информационная культура | Шахматы | Кружок | 0,5 | 0,5 | 1 |
| | Итого за неделю | | 10 | 10 | 20 |
| | Итого за год | | 330 | 330 | 660 |

2 класс

| Направления внеурочной деятельности | Название рабочей программы | Форма организации | 2А | 2Б | ИТОГ |
|--|----------------------------|----------------------|-----|-----|------|
| Спортивно-оздоровительная деятельность | «Поиграй-ка» | Лаборатория здоровья | 1,5 | 1,5 | 3 |
| | «Танцы» | Лаборатория здоровья | 0,5 | 0,5 | 1 |
| | Ритмика | Лаборатория здоровья | 0,5 | 0,5 | 1 |
| Проектно-исследовательская деятельность | «Умники и умницы» | кружок | 0,5 | 0,5 | 1 |
| | «Пластинка»» | кружок | 0,5 | 0,5 | 1 |
| Коммуникативная деятельность | «В мире профессий» | Практикум | 1 | 3 | 1 |
| | «Разговоры о важном» | Клуб | 1 | 1 | 2 |
| Художественно-эстетическая творческая деятельность | Магия узлов | Кружок | 0,5 | 0,5 | 1 |
| | Квиллинг | Кружок | 1 | 1 | 2 |
| Учение с увлечением | Хочу все знать | Практикум | 2,5 | 2,5 | 5 |
| Информационная культура | Шахматы | Кружок | 0,5 | 0,5 | 1 |
| | Итого за неделю | | 10 | 10 | 20 |
| | Итого за год | | 340 | 340 | 680 |

3 класс

| Направления внеурочной деятельности | Название рабочей программы | Форма организации | 3А | 3Б | 3В | ИТОГ |
|--|----------------------------|----------------------|-----|-----|-----|------|
| Спортивно-оздоровительная деятельность | «Поиграй-ка» | Лаборатория здоровья | 1,5 | 1,5 | 1 | 4 |
| Проектно-исследовательская деятельность | «Умники и умницы» | Кружок | 0,5 | 0,5 | - | 1 |
| | «Пластинка»» | Кружок | 0,5 | 0,5 | | 1 |
| Коммуникативная деятельность | «Мой край родной» | Практикум | - | - | 1 | 1 |
| | «Разговоры о важном» | Клуб | 1 | 1 | 1 | 3 |
| Художественно-эстетическая творческая деятельность | Магия узлов | Кружок | 0,5 | 0,5 | - | 1 |
| | Квиллинг | Кружок | - | - | 2 | 2 |
| | Театр на английском | Театральная студия | 1 | - | - | 1 |
| Учение с увлечением | Хочу все знать | Практикум | 4 | 5 | 4 | |
| Информационная культура | Шахматы | Кружок | 1 | 1 | 1 | 3 |
| | Итого за неделю | | 10 | 10 | 10 | 30 |
| | Итого за год | | 340 | 340 | 340 | 1020 |

4 класс

| Направления внеурочной деятельности | Название рабочей программы | Форма организации | 4А | 4Б | ИТОГ |
|-------------------------------------|----------------------------|-------------------|----|----|------|
|-------------------------------------|----------------------------|-------------------|----|----|------|

| | | | | | |
|--|------------------------|----------------------|-----|-----|-----|
| Спортивно-оздоровительная деятельность | «Поиграй-ка» | Лаборатория здоровья | 2 | 2 | 4 |
| Проектно-исследовательская деятельность | «Умники и умницы» | Кружок | 0,5 | 0,5 | 1 |
| | «Пластинка»» | Кружок | 0,5 | 0,5 | 1 |
| Коммуникативная деятельность | «Разговоры о важном» | Клуб | 1 | 1 | 2 |
| | «Орлята России» | Проект | | 1 | 1 |
| Художественно-эстетическая творческая деятельность | Магия узлов | Кружок | 1 | 1 | 2 |
| | Квиллинг | Кружок | 0,5 | 0,5 | 1 |
| | Театр на английском | Театральная студия | 1 | - | 1 |
| Учение с увлечением | Хочу все знать | Практикум | 1,5 | 2,5 | 4 |
| Информационная культура | Шахматы | Кружок | 1 | 1 | 2 |
| | Финансовая грамотность | Практикум | 1 | - | 1 |
| | Итого за неделю | | 10 | 10 | 20 |
| | Итого за год | | 340 | 340 | 680 |

3.3. КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

1. Даты начала и окончания учебного года

1.1. Дата начала учебного года: 1 сентября 2023 года.

1.2. Дата окончания учебного года: 28 мая 2024 года.

2. Периоды образовательной деятельности

2.1. Продолжительность учебного года:

- 1-е классы – 33 недели (165 учебных дня);
- 2–4-е классы – 34 недели (170 учебных дней).

2.2. Продолжительность учебных периодов по четвертям в учебных неделях и учебных днях

1-е классы

| Учебный период | Дата | | Продолжительность | |
|----------------------|------------|------------|---------------------------|-------------------------|
| | Начало | Окончание | Количество учебных недель | Количество учебных дней |
| I четверть | 01.09.2023 | 27.10.2023 | 8 | 41 |
| II четверть | 07.11.2023 | 29.12.2023 | 8 | 39 |
| III четверть | 09.01.2024 | 22.03.2024 | 10 | 47 |
| IV четверть | 01.04.2024 | 28.05.2024 | 7 | 38 |
| Итого в учебном году | | | 33 | 165 |

2–4-е классы

| Учебный период | Дата | Продолжительность |
|----------------|------|-------------------|
|----------------|------|-------------------|

| | Начало | Окончание | Количество учебных недель | Количество учебных дней |
|----------------------|------------|------------|---------------------------|-------------------------|
| I четверть | 01.09.2023 | 27.10.2023 | 8 | 41 |
| II четверть | 07.11.2023 | 29.12.2023 | 8 | 39 |
| III четверть | 09.01.2024 | 22.03.2024 | 11 | 52 |
| IV четверть | 01.04.2024 | 24.05.2024 | 7 | 38 |
| Итого в учебном году | | | 34 | 170 |

3. Продолжительность каникул, праздничных и выходных дней 1-е классы

| Каникулярный период | Дата | | Продолжительность каникул, праздничных и выходных дней в календарных днях |
|-------------------------|------------|------------|---|
| | Начало | Окончание | |
| Осенние каникулы | 28.10.2023 | 06.11.2023 | 10 |
| Зимние каникулы | 29.12.2023 | 08.01.2024 | 10 |
| Дополнительные каникулы | 10.02.2024 | 18.02.2024 | 9 |
| Весенние каникулы | 23.03.2024 | 31.03.2024 | 9 |
| Летние каникулы | 29.05.2024 | 31.08.2024 | 95 |
| Выходные дни | | | 68 |
| Из них праздничные дни | | | 4 |
| Итого | | | 201 |

2-4-е классы

| Каникулярный период | Дата | | Продолжительность каникул, праздничных и выходных дней в календарных днях |
|------------------------|------------|------------|---|
| | Начало | Окончание | |
| Осенние каникулы | 28.10.2023 | 06.11.2023 | 10 |
| Зимние каникулы | 29.12.2023 | 08.01.2024 | 10 |
| Весенние каникулы | 23.03.2024 | 31.03.2024 | 9 |
| Летние каникулы | 29.05.2024 | 31.08.2024 | 95 |
| Выходные дни | | | 72 |
| Из них праздничные дни | | | 4 |
| Итого | | | 196 |

4. Сроки проведения промежуточной аттестации

Промежуточная аттестация проводится с апреля по май 2024 года без прекращения образовательной деятельности по предметам учебного плана.

| Название предмета/курса | Формы | Класс |
|-------------------------|------------------------|-------|
| Русский язык | Контрольное списывание | 1 |

| | | |
|---|---|------------|
| Русский язык | Контрольная работа | 2, 3 |
| Русский язык | Всероссийская проверочная работа | 4 |
| Литературное чтение | Комплексная работа с текстом | 1, 2, 3, 4 |
| Иностранный (английский) язык | Контрольная работа в форме теста | 2, 3, 4 |
| Математика | Контрольная работа | 1, 2, 3 |
| Математика | Всероссийская проверочная работа | 4 |
| Окружающий мир | Контрольная работа в форме теста | 1, 2, 3 |
| Окружающий мир | Всероссийская проверочная работа | 4 |
| Основы религиозных культур и светской этики | Проектное задание | 4 |
| Музыка | Контрольная работа в форме теста | 1, 2, 3, 4 |
| ИЗО | Творческая работа | 1, 2, 3, 4 |
| Технология | Проектное задание | 1, 2, 3 |
| Технология | Групповой мини-проект | 4 |
| Физическая культура | Контроль техники выполнения упражнений | 1, 2, 3, 4 |
| Физическая культура | Тест | СМГ А |
| Физическая культура | Среднее арифметическое накопленных текущих оценок | СМГ Б |
| Подвижные игры народов России | Лист наблюдений | 1 |
| Функциональная грамотность | Контрольная работа в форме теста | 2, 3 |

5. Дополнительные сведения

5.1. Режим работы образовательной организации

| Период учебной деятельности | 1-е классы | 2–4-е классы |
|--|------------|--------------|
| Учебная неделя (дней) | 5 | 5 |
| Урок (минут) | 35 – 40 | 40 |
| Перерыв (минут) | 10 – 40 | 10 – 20 |
| Периодичность промежуточной аттестации | – | 1 раз в год |

5.2. Распределение образовательной недельной нагрузки

| Образовательная деятельность | Недельная нагрузка (5-дневная учебная неделя) в академических часах | | | |
|------------------------------|---|------------|------------|------------|
| | 1-е классы | 2-е классы | 3-и классы | 4-е классы |
| Урочная | 21 | 23 | 23 | 23 |
| Внеурочная | 10 | 10 | 10 | 10 |

5.3. Расписание звонков и перемен

1-е классы

| Образовательная деятельность | 1 полугодие | 2 полугодие |
|------------------------------|-------------|-------------|
|------------------------------|-------------|-------------|

| | | |
|-----------------------------------|--|--|
| 1-й урок | 8:00–8:35 | 8:00–8:40 |
| 1-я перемена | 8:35–8:45 (10 минут) | 8:40–8:50 (10 минут) |
| 2-й урок | 8:45–9:20 | 8:50–9:30 |
| 2-я перемена (Динамическая пауза) | 9:20–10:00 (40 минут) | 9:30–9:50 (20 минут) |
| 3-й урок | 10:00–10:35 | 9:50–10:30 |
| 3-я перемена | 10:35–10:55 (20 минут) | 10:30–10:50 (20 минут) |
| 4-й урок | 10:55–11:30 | 10:50–11:30 |
| 4-я перемена | 11:30–11:50 (20 минут) | 11:30–11:50 (20 минут) |
| 5-й урок | 11:50–12:25 | 11:50–12:30 |
| Внеурочная деятельность | После 4 урока с 12:00 После 5 урока с 13:00 | После 4 урока с 12:00 После 5 урока с 13:00 |

2–4-е классы

| Урок | Продолжительность урока | Продолжительность перемены |
|--|--|----------------------------|
| 1-й | 8:00 – 8:40 | 10 минут |
| 2-й | 8:50 –9:30 | 20 минут |
| 3-й | 9:50–10:30 | 20 минут |
| 4-й | 10:50 –11:30 | 20 минут |
| 5-й | 11:50–12:30 | 10 минут |
| Перерыв между уроками и занятиями внеурочной деятельности – 45 минут | | |
| Внеурочная деятельность | После 4 урока с 12:00 После 5 урока с 13:00 | – |

3.4. КАЛЕНДАРНЫЙ ПЛАН ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

Календарный план воспитательной работы является единым для СОШ № 27.

Календарный план воспитательной работы может быть реализован в рамках урочной и внеурочной деятельности.

СОШ № 27 вправе наряду с федеральным календарным планом воспитательной работы проводить иные мероприятия согласно федеральной рабочей программе воспитания, по ключевым направлениям воспитания и дополнительного образования детей.

Все мероприятия проводятся с учетом особенностей основной образовательной программы, а также возрастных, физиологических и психоэмоциональных особенностей обучающихся.

Сентябрь:

1 сентября: День знаний;

3 сентября: День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом;

8 сентября: Международный день распространения грамотности.

Октябрь:

1 октября: Международный день пожилых людей; Международный день музыки;

4 октября: День защиты животных;

5 октября: День учителя;

25 октября: Международный день школьных библиотек;

Третье воскресенье октября: День отца.

Ноябрь:

4 ноября: День народного единства;

8 ноября: День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России;

Последнее воскресенье ноября: День Матери;

30 ноября: День Государственного герба Российской Федерации.

Декабрь:

3 декабря: День неизвестного солдата; Международный день инвалидов;

5 декабря: День добровольца (волонтера) в России;

9 декабря: День Героев Отечества;

12 декабря: День Конституции Российской Федерации.

Январь:

25 января: День российского студенчества;

27 января: День снятия блокады Ленинграда, День освобождения Красной армией крупнейшего "лагеря смерти" Аушвиц-Биркенау (Освенцима) - День памяти жертв Холокоста.

Февраль:

2 февраля: День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве;

8 февраля: День российской науки;

15 февраля: День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества;

21 февраля: Международный день родного языка;

23 февраля: День защитника Отечества.

Март:

8 марта: Международный женский день;

18 марта: День воссоединения Крыма с Россией;

27 марта: Всемирный день театра.

Апрель:

12 апреля: День космонавтики.

Май:

1 мая: Праздник Весны и Труда;

9 мая: День Победы;

19 мая: День детских общественных организаций России;

24 мая: День славянской письменности и культуры.

Июнь:

1 июня: День защиты детей;

6 июня: День русского языка;
 12 июня: День России;
 22 июня: День памяти и скорби;
 27 июня: День молодежи.
 Июль:
 8 июля: День семьи, любви и верности.

Август:
 12 августа: День физкультурника;
 22 августа: День Государственного флага Российской Федерации;
 27 августа: День российского кино.

Календарный план воспитательной работы составляется на текущий учебный год. В нем конкретизируется заявленная в программе воспитания работа применительно к данному учебному году и уровню образования.

Календарный план разрабатывается в соответствии с модулями рабочей программы воспитания: как инвариантными, так и вариативными, выбранными СОШ № 27.

Участие школьников во всех делах, событиях, мероприятиях календарного плана основывается на принципах добровольности, взаимодействия обучающихся разных классов и параллелей, совместной со взрослыми посильной ответственности за их планирование, подготовку, проведение и анализ.

Педагогические работники, ответственные за организацию дел, событий, мероприятий календарного плана, назначаются в СОШ № 27 в соответствии с имеющимися в её штате единицами. Ими могут быть заместитель директора по ВР, советник по воспитанию, педагог-организатор, вожатый, социальный педагог, классный руководитель, педагог дополнительного образования, учитель. Целесообразно привлечение к организации также родителей (законных представителей), социальных партнёров образовательной организации и самих обучающихся.

Календарный план может корректироваться в течение учебного года в связи с происходящими в работе СОШ № 27 изменениями: организационными, кадровыми, финансовыми и т. п.

Ниже представлен календарный плана воспитательной работы.

На 2023-2024 учебный год планируется:

- продолжить разъяснительную работу с родителями учащихся по вопросам воспитания;
- активизировать работу по вовлечению учащихся и педагогов школы к Российскому движению детей и молодежи.
- внести изменения в воспитательное пространство школы в соответствии с изменениями в законодательстве.

| № | Наименование событий, мероприятий | Участники (классы) | Сроки проведения | Организаторы/ Ответственные |
|--------------------------------|---|--------------------|--------------------------------|---|
| 1. Урочная деятельность | | | | |
| 1. | Инициирование и поддержка исследовательской деятельности школьников в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов | 3-4 классы | По плану учителей-предметников | руководитель МО учителей НОО Классные руководители начальной школы |
| 2. | Проведение классных часов, направленных на побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (школьниками), принципы учебной дисциплины и самоорганизации | 1-4 классы | В течение учебного года | заместитель директора по ВР классные руководители |
| 3. | Вовлечение учащихся в конкурсную активность | 1-4 классы | В течение учебного года | заместитель директора по ВР Учителя-предметники, |

| | | | | |
|-----|---|------------|---------|---|
| | | | | классные руководители, |
| 4. | Всероссийский урок безопасности в сети Интернет | 1-4 классы | октябрь | заместитель директора по ВР, заместитель директора по УВР., Классные руководители |
| 5. | Библиотечный урок. Акция «Подари книгу школьной библиотеке» | 1-4 классы | октябрь | заместитель директора по ВР, заведующий библиотекой, Классные руководители |
| 6. | День правовой помощи детям | 1-4 классы | ноябрь | заместитель директора по ВР, Классные руководители |
| 7. | День толерантности | 1-4 классы | ноябрь | заместитель директора по ВР, Классные руководители |
| 8. | Урок, посвященный Дню народного единства | 1-4 классы | ноябрь | заместитель директора по ВР, Классные руководители |
| 9. | Единый урок, посвященный Дню Конституции РФ | 1-4 классы | декабрь | заместитель директора по ВР, Классные руководители |
| 10. | Урок, посвященный освобождению Ленинграда от фашистской блокады | 1-4 классы | январь | заместитель директора по ВР, Классные руководители |
| 11. | День Российской науки | 1-4 классы | февраль | заместитель директора по ВР, Классные руководители |
| 12. | Единый урок Международный день родного языка. | 1-4 классы | февраль | заместитель директора по ВР, Классные руководители |
| 13. | Урок, посвященный Дню космонавтики | 1-4 классы | апрель | заместитель директора по ВР, Классные руководители |
| 14. | Экологический урок, посвященный Дню Земли | 1-4 классы | май | заместитель директора по ВР, Классные руководители |
| 15. | День славянской культуры и письменности | 1-4 классы | | заместитель директора по ВР, Классные |

| | | | | |
|-----|---|------------|-------------------------|--|
| | | | | руководители |
| | 2. Внеурочная деятельность | | | |
| 1. | Организация внеурочных занятий в соответствии с расписанием утвержденным на 2023-2024 учебный год | 1-4 классы | В течение учебного года | ответственный за организацию ВД педагоги, реализующие программы внеурочной деятельности, Классные руководители. |
| 2. | Организация и проведение в рамках внеурочной деятельности «Разговоров о важном» | 1-4 классы | Каждый понедельник | заместитель директора по ВР, ответственный за организацию ВД, педагоги, реализующие программы внеурочной деятельности, Классные руководители |
| 3 | Привлечение учащихся начальных классов к внеурочной деятельности в рамках программы «Орлята России» | 1-4 классы | В течение учебного года | советник директора по воспитанию и взаимодействию с детскими общественными объединениями. Классные руководители |
| | 3. Классное руководство | | | |
| 1. | Составление и корректировка социального паспорта класса | 1-4 классы | сентябрь | Классные руководители |
| 2. | Оформление личных дел учащихся | 1-4 классы | В течение года | Классные руководители |
| 3. | Инициирование участия класса в общешкольных ключевых делах, конкурсах и мероприятиях, оказание поддержки детям. | 1-4 классы | В течение года | Классные руководители |
| 4. | Составление плана воспитательной работы с классом | 1-4 классы | сентябрь | Классные руководители |
| 5. | Организация празднований день рождения учеников | 1-4 классы | В течение года | Классные руководители |
| 6. | Организация новогодних огоньков в классе | 1-4 классы | декабрь | Классные руководители |
| 7. | Организация в классе мероприятий, посвященных Дню Защитника Отечества и Международному женскому Дню | 1-4 классы | Февраль-март | Классные руководители |
| 8. | Коррекция плана воспитательной работы | 1-4 классы | 1 раз в четверть | Классные руководители |
| 9. | Анализ плана воспитательной работы | 1-4 классы | 1 раз в четверть | Классные руководители |
| 10. | Организация совместных дел, направленных | 1-4 классы | В течение | Классные |

| | | | | |
|-----|---|------------|------------------------------------|-----------------------|
| | на развитие личности школьников, объединение классного коллектива и иное | | учебного года | руководители |
| 11. | Проведение классных часов по различной тематике | 1-4 классы | В течение учебного года | Классные руководители |
| 12. | Составление карты занятости учащихся класса во внеурочное время | 1-4 классы | сентябрь | Классные руководители |
| 13. | Оказание содействие в организации питания детей класса | 1-4 классы | В течение учебного года | Классные руководители |
| 14. | Совместно с учащимися оформление классного уголка, обновление его в течение учебного года | 1-4 классы | В течение учебного года | Классные руководители |
| 15. | Организация и контроль дежурства учащихся по классу | 1-4 классы | В течение учебного года, ежедневно | Классные руководители |
| 16. | Организация и контроль за прохождением учащимися класса медицинского обследования | 1-4 классы | В течение учебного года | Классные руководители |
| 17. | Изучение особенностей личностного развития учащихся класса через наблюдение за поведением школьников в их повседневной жизни, в специально создаваемых педагогических ситуациях, в играх, погружающих ребенка в мир человеческих отношений; проведение анкетирования и мониторингов: социометрия; уровень воспитанности; изучение уровня удовлетворенности обучающихся и их родителями жизнедеятельностью в ОО и др | 1-4 классы | В течение учебного года | Классные руководители |
| 18. | Проведение индивидуальной работы со школьниками класса, направленной на заполнение ими личных портфолио, в которых дети не просто фиксируют свои учебные, творческие, спортивные, личностные достижения и в ходе индивидуальных неформальных бесед с классным руководителем в начале каждого года планируют их, а в конце года – вместе анализируют свои успехи и неудачи | 1-4 классы | В течение учебного года | Классные руководители |
| 19. | Организация индивидуальной работы с учащимися, в том числе имеющими трудности в обучении и воспитании. | 1-4 классы | В течение учебного года | Классные руководители |
| 20. | Определение отсутствующих на занятиях и опоздавших учащихся, выяснение причины их отсутствия или опоздания, проведение профилактической работы по предупреждению опозданий и непосещаемости учебных занятий | 1-4 классы | В течение учебного года | Классные руководители |
| 21. | Проведение индивидуально-профилактической работы с несовершеннолетними, в отношении которых организована работа в органах и учреждениях системы профилактики безнадзорности и | 1-4 классы | В течении учебного года | Классные руководители |

| | | | | |
|-----|---|------------|--|-----------------------|
| | правонарушений несовершеннолетних, а так же в отношении несовершеннолетних из семей, находящихся в социально опасном положении в соответствии с межведомственным планом индивидуальной профилактической работы с последующим предоставлением ежеквартальных отчетов о реализации межведомственных планов. | | | |
| 22. | Привлечение учителей к участию во внутриклассных делах, 1-4 По плану ВР класса Классные руководители, дающих педагогам возможность лучше узнавать и понимать своих Учителя-предметники учеников, увидев их в иной, отличной от учебной, обстановке | 1-4 классы | в течение учебного года | Классные руководители |
| 23. | Консультации классного руководителя с учителями предметниками, направленные на формирование единства мнений и требований педагогов по ключевым вопросам воспитания, на предупреждение и разрешение конфликтов между учителями и учащимися | 1-4 классы | еженедельно | Классные руководители |
| 24. | Предоставление заместителю директора по учебно-воспитательной работе информацию об успеваемости учащихся класса за четверть, год | 1-4 классы | 1 раз в четверть | Классные руководители |
| 25. | Проведение мини-педсоветов, направленных на решение конкретных проблем класса и интеграцию воспитательных влияний на школьников | 1-4 классы | При необходимости и | Классные руководители |
| 26. | Привлечение учителей к участию в родительских собраниях класса для объединения усилий в деле обучения и воспитания детей | 1-4 классы | В соответствии с графиком проведения родительских собраний | Классные руководители |
| 27. | Информирование родителей о школьных успехах и проблемах их детей, о жизни класса в целом | 1-4 классы | Регулярно | Классные руководители |
| 28. | Помощь родителям школьников или их законным представителям в регулировании отношений между ними, администрацией школы и учителями-предметниками | 1-4 классы | Регулярно | Классные руководители |
| 29. | Организация родительских собраний, происходящих в режиме обсуждения наиболее острых проблем обучения и воспитания школьников, а также родительского всеобуча | 1-4 классы | По плану ВР класса | Классные руководители |
| 30. | Создание и организация работы родительских комитетов классов, участвующих в управлении образовательной организацией и решении вопросов воспитания и обучения детей | 1-4 классы | По плану ВР класса | Классные руководители |

| | | | | |
|-----|--|------------|--|--|
| 31. | Привлечение членов семей школьников к организации и проведению дел класса | 1-4 классы | По плану ВР класса | Классные руководители |
| 32. | Организация на базе класса семейных праздников, конкурсов, направленных на сплочение семьи и школы | 1-4 классы | По плану ВР класса | Классные руководители |
| | 4. Основные школьные дела | | | |
| 1. | Проведение еженедельных общешкольных линеек с поднятием флага РФ и исполнением гимна РФ | 1-4 классы | Каждый понедельник (участие классов в соответствии с графиком) | заместитель директора по ВР |
| 2 | Участие в конкурсах, олимпиадах Всероссийского и международного уровня различной направленности | 1-4 классы | В течение учебного года | Ответственный за проведение олимпиад. Учителя-предметники |
| 3 | Участие в акциях, направленных на профилактику дорожно-транспортного травматизма | 1-4 классы | В течение учебного года | заместитель директора по обеспечению безопасности, заместитель директора по ВР |
| 4 | Организация деятельности школьного городского лагеря | 1-4 классы | Октябрь, июнь | начальник школьного городского лагеря |
| 5 | Участие в социально значимых экологических акциях «Батарейка, сдавайся!», «Добрые крышечки», сбор макулатуры | 1-4 классы | В течение учебного года | заместитель директора по ВР |
| 6 | Мероприятие для семей микрорайона | 1-4 классы | 1 раз в год | заместитель директора по ВР |
| 7 | Участие в мероприятиях и акциях приуроченных к памятным датам: - день солидарности в борьбе с терроризмом, международный день памяти жертв фашизма, Международный день пожилых людей, День учителя, Международный день школьных библиотек, день народного единства, день Героев Отечества, день Конституции РФ, день полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады, день матери, день памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества, день Защитника Отечества, Всемирный день театра, день космонавтики, день Победы и др.. | 1-4 классы | В течение учебного года | заместитель директора по ВР |
| 8 | Торжественная линейка, посвященная Дню Знаний. | 1-4 классы | 1 сентября | заместитель директора по ВР, Классные руководители |
| 9 | Торжественное посвящение в ряды первоклассников | 1-4 классы | октябрь | социальный педагог. Классные |

| | | | | |
|----|--|------------|---------------------|--|
| | | | | руководители |
| 10 | День правовой помощи детям | 1-4 классы | 20 ноября | заместитель директора по ВР, Классные руководители |
| 11 | День здоровья | 1-4 классы | Сентябрь, апрель | руководитель ШСК «Сириус», Классные руководители |
| 12 | Концерт, посвященный Дню учителя | 1-4 классы | 5 октября | старший вожатый, социальный педагог, Классные руководители |
| 13 | Мероприятие, посвященное Дню пожилого человека | 1-4 классы | 30 октября | старший вожатый, Курнина М.В.- социальный педагог, Классные руководители |
| 14 | Новогодний праздник | 1-4 классы | декабрь | заместитель директора по ВР, старший вожатый, социальный педагог, Классные руководители |
| 15 | Мероприятия, посвященные Дню матери | 1-4 классы | декабрь | старший вожатый, социальный педагог, Классные руководители |
| 16 | Общешкольный выход в театр | 1-4 классы | март | заместитель директора по ВР, Классные руководители |
| 17 | Концерт, посвященный Международному женскому дню | 1-4 классы | март | заместитель директора по ВР, старший вожатый, социальный педагог, Классные руководители |
| 18 | Субботник | 1-4 классы | Март-апрель | заместитель директора по ВР, Классные руководители |
| 19 | Награждение победителей олимпиад школьного этапа | 4 классы | октябрь | Ответственный за проведение олимпиад. Заместитель директора по ВР, Классные руководители |

| | | | | |
|-----------------------------------|--|------------|---|--|
| 20 | Торжественный прием директора, посвященный награждению победителей олимпиад | 1-4 классы | май | Ответственный за проведение олимпиад. Учителя-предметники |
| 21 | Торжественные линейки, посвященные окончанию учебных четвертей, вручение грамот и дипломов активным участникам мероприятий различного уровня. | 1-4 классы | Октябрь, декабрь, март, май | заместитель директора по ВР, Классные руководители |
| 22 | Торжественное мероприятие, посвященное выпуску из начальной школы | 1-4 классы | май | заместитель директора по ВР, заместитель директора по УВР, Классные руководители 4 классов |
| 23 | Классный час «Урок России», посвященный Дню Знаний | 1-4 классы | 1 сентября | заместитель директора по ВР, Классные руководители |
| 24 | Воспитательные мероприятия в соответствии с Календарем образовательных событий, приуроченных к государственным и национальным праздникам Российской Федерации, памятным датам и событиям российской истории и культуры | 1-4 классы | В течение учебного года | заместитель директора по ВР, Классные руководители |
| 25 | Мероприятия, посвященные Дню защитника Отечества, Международному женскому дню | 1-4 классы | февраль | заместитель директора по ВР, Классные руководители |
| 26 | Мероприятия, посвященные Дню мужества, встречи с ветеранами. | 1-4 классы | Февраль-март | заместитель директора по ВР, Классные руководители |
| 5. Внешкольные мероприятия | | | | |
| 1 | Посещение музеев Рыбинска и Ярославской области | 1-4 классы | В течение учебного года, по плану ВР классного руководителя | заместитель директора по ВР, Классные руководители |
| 2 | Участие в туристических походах | 1-4 классы | В течение учебного года | заместитель директора по ВР, Классные руководители |
| 3 | Участие в муниципальных туристических соревнованиях и конкурсах по краеведению. | 1-4 классы | В течение учебного года | заместитель директора по ВР, Классные руководители |
| 4 | Экскурсионные поездки и экскурсии по Ярославской области и России | 1-4 классы | В течение учебного года, по плану ВР классного руководителя | заместитель директора по ВР, Классные руководители |

| | | | | |
|--|--|------------|---|---|
| 5 | Участие в экспедициях, в ходе работы над исследовательскими работами. | 1-4 классы | В течение учебного года | заместитель директора по ВР, Классные руководители |
| 6 | Продолжение работы по созданию школьного музея | 1-4 классы | В течение учебного года | Учитель истории |
| 7. | Участие в федеральных проектах. Посещение экскурсий в с. Хопылево – «Родина великого адмирала», посещение спектакля «П.И.Батов от Крыма до победы» | 1-4 классы | В течение учебного года | заместитель директора по обеспечению безопасности, заместитель директора по ВР, Классные руководители |
| 6. Организация предметно-пространственной среды | | | | |
| 1 | Размещение на стендах и рекреациях школы творческих работ учащихся. | 1-4 классы | В течение учебного года | Учитель ИЗО |
| 2 | Оформление пространства для проведения торжественных линеек, классных мероприятий, посвященных различным знаковым событиям . | 1-4 классы | В течение учебного года | заместитель директора по ВР, старший вожатый |
| 3 | Организация субботников в классных кабинетах. | 1-4 классы | 1 раз в четверть | Классные руководители |
| 4 | Оформление классных и учебных кабинетов, тематическое украшение к праздникам и знаменательным датам. | 1-4 классы | В течение учебного года | Классные руководители и учителя-предметники |
| 7. Взаимодействие с родителями | | | | |
| 1 | Привлечение представителей родительского комитета класса к участию в управлении образовательной организацией, решению вопросов социализации и воспитания детей | 1-4 классы | В течение учебного года | заместитель директора по ВР, Классные руководители |
| 2 | Привлечение активных родителей к подготовке общешкольных мероприятий. | 1-4 классы | Сентябрь-декабрь | заместитель директора по ВР, Классные руководители |
| 3 | Общешкольные родительские собрания. | 1-4 классы | 4 раза в год | заместитель директора по ВР, Классные руководители |
| 4 | Проведение Совета профилактики правонарушений несовершеннолетних учащихся школы | 1-4 классы | В течение учебного года (по отдельному плану) | заместитель директора по ВР, Классные руководители |
| 5 | Информирование родителей о школьных успехах и проблемах их детей, о жизни класса в целом | 1-4 классы | Регулярно | заместитель директора по ВР, Классные руководители |
| 6 | Помощь родителям школьников или их законным представителям в регулировании отношений между ними, администрацией | 1-4 классы | В течение учебного года | заместитель директора по ВР, Классные |

| | | | | |
|---------------------------------------|--|------------|---|--|
| | школы и учителями-предметниками | | | руководители |
| 7 | Создание и организация работы родительских комитетов классов, участвующих в управлении образовательной организацией и решении вопросов воспитания и обучения детей | 1-4 классы | Сентябрь | Классные руководители |
| 8 | Организация родительских собраний, происходящих в режиме обсуждения наиболее острых проблем обучения и воспитания школьников, а также родительского всеобуча | 1-4 классы | По плану ВР, не реже 1 раза в четверть. | Классные руководители |
| 9 | Привлечение членов семей школьников к организации и проведению дел класса | 1-4 классы | В течение учебного года | Классные руководители |
| 10 | Организация на базе класса семейных праздников, конкурсов, 1-4. По плану ВР класса Классные руководители соревнований, направленных на сплочение семьи и школы | 1-4 классы | В течение учебного года | Классные руководители |
| 11. | Организация консультирования родителей педагогом- психологом по вопросам воспитания | 1-4 классы | В течение учебного года | педагог- психолог |
| 8. Самоуправление | | | | |
| 1 | Выявление среди учащихся класса инициативных и активных детей, привлечение их в классным мероприятиям | 1-4 классы | В течение учебного года | социальный педагог, классные руковод |
| 9. Профилактика и безопасность | | | | |
| 1 | Проведение инструктажей с учащимися по различным вопросам безопасности: Пожарная безопасность, Электрическая безопасность, Взрывобезопасность, Антитеррористическую защищенность, Безопасность дорожного движения, Экологическая безопасность Безопасность в области охраны труда и техники безопасности. | 1-4 классы | В течение учебного года | заместитель директора по обеспечению безопасности, Классные руководители |
| 2 | Проведение инструктажей с учащимися о поведении в период каникул | 1-4 классы | В течение учебного года | заместитель директора по обеспечению безопасности, Классные руководители |
| 3 | Проведение проверок по факту каждой травмы учащихся, информирование о результатах проверки Департамент образования. | 1-4 классы | В течение учебного года | заместитель директора по обеспечению безопасности, |
| 4. | Отработка действий учащихся и педагогов в случае чрезвычайной ситуации различной направленности | 1-4 классы | В течение учебного года | заместитель директора по обеспечению безопасности, Классные руководители |
| 5 | Проведение разъяснительной работы с | 1-4 класс | В течение | заместитель |

| | | | | |
|-----------------------------------|---|------------|-------------------------|---|
| | учащимися по предупреждению совершения ими правонарушений. | | учебного года | директора по ВР, Классные руководители |
| 6 | Принятие мер воспитательного воздействия к учащимся неоднократно допустившим нарушение Устава образовательной организации через Совет профилактики правонарушений несовершеннолетних СОШ № 27 | 1-4 класс | В течение учебного года | заместитель директора по ВР, Классные руководители (информирование) |
| 7. | В случае выявления фактов правонарушений учащихся школы, направление информации в заинтересованные органы. | 1-4 класс | В течение учебного года | заместитель директора по ВР, Классные руководители (информирование) |
| 10. Социальное партнёрство | | | | |
| 1 | Организация встречи учащихся с представителями правоохранительных органов (ГИБДД, ПДН, Рыбинская городская прокуратура) | 1-4 классы | В течение учебного года | заместитель директора по ВР, Классные руководители |
| 2. | Привлечение к проведению мероприятий в школе специалистов МАУ «Молодежный центр «Максимум» | 1-4 классы | В течение учебного года | заместитель директора по ВР, Классные руководители |
| 3. | Организация взаимодействия с представителями учреждений культуры (Рыбинский драматический театр, Рыбинский театр кукол, дворцы культуры, БиЦ «Радуга» и его филиалы, музеи) | 1-4 классы | В течение учебного года | заместитель директора по ВР, Классные руководители |
| 4. | Привлечение к работе с учащимися школы специалистов отдела по делам несовершеннолетних и защите их прав Администрации городского округа город Рыбинск | 1-4 классы | В течение учебного года | заместитель директора по ВР, Классные руководители |
| 5. | Организация и проведение мероприятий по экологическому воспитанию детей совместно с отделом по защите окружающей среды Администрации городского округа город Рыбинск. | 1-4 классы | В течение учебного года | заместитель директора по ВР, Классные руководители |
| 6. | Совместно проведение мероприятий со специалистами ГКУ ЯО СРЦ «Наставник». | 1-4 классы | В течение учебного года | заместитель директора по ВР, Классные руководители |
| 7. | Взаимодействие с предприятиями города (НПО- «Сатурн», РЗП, Рыбинская генерация и др.) | 1-4 классы | В течение учебного года | заместитель директора по ВР, Классные руководители |
| 8 | Взаимодействие с учреждениями образования (школы, детские сады, учреждения дополнительного образования). | 1-4 классы | В течение учебного года | заместитель директора по ВР, Классные руководители |
| 9. | Взаимодействие с общественными организациями города (совет ветеранов, ТОС, «Союз-Чернобыль» и др.) | 1-4 классы | В течение учебного года | заместитель директора по ВР, Классные |

| | | | | |
|----|--|-------------|-------------------------|---|
| | | | | руководители |
| | 11. Профориентация | | | |
| 1 | Экскурсии на предприятия города, с целью ознакомления с трудом рабочих специальностей | 1-4 классы | В течение учебного года | заместитель директора по ВР |
| 2 | Мероприятия по подготовке к Дню Учителя | 1-4 классы | октябрь | заместитель директора по ВР |
| 3 | Участие в мероприятиях, в ходе недели профориентации (селфи с профессионалом, выставка рисунков) | 1-4 классы | ноябрь | социальный педагог, курирующий вопрос профориентации. |
| 4 | Встречи с людьми различных профессий | 1-4 классы | В течение учебного года | заместитель директора по ВР |
| | 12. Школьный театр «Семицветик» | | | |
| 1. | Организация работы театра в рамках ДООП | 2 «Б» класс | В течение учебного года | руководитель школьного театра «Семицветик» |

3.5.ХАРАКТЕРИСТИКА УСЛОВИЙ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

Система условий реализации программы начального общего образования, созданная в образовательной организации, направлена на:

- 1) достижение обучающимися планируемых результатов освоения программы начального общего образования, в том числе адаптированной;
- 2) развитие личности, её способностей, удовлетворение образовательных потребностей и интересов, самореализацию обучающихся, в том числе одарённых, через организацию урочной и внеурочной деятельности, социальных практик, включая общественно полезную деятельность, профессиональные пробы, практическую подготовку, использование возможностей организаций дополнительного образования и социальных партнёров;
- 3) формирование функциональной грамотности обучающихся (способности решать учебные задачи и жизненные проблемные ситуации на основе сформированных предметных, метапредметных и универсальных способов деятельности), включающей овладение ключевыми навыками, составляющими основу дальнейшего успешного образования и ориентацию в мире профессий;
- 4) формирование социокультурных и духовно-нравственных ценностей обучающихся, основ их гражданской, российской гражданской идентичности;
- 5) индивидуализацию процесса образования посредством проектирования и реализации индивидуальных учебных планов, обеспечения эффективной самостоятельной работы обучающихся при поддержке педагогических работников;
- 6) участие обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся и педагогических работников в проектировании и развитии программы начального общего образования и условий её реализации, учитывающих особенности развития и возможности обучающихся;
- 7) включение обучающихся в процессы преобразования социальной среды (класса, СОШ № 27), формирования у них лидерских качеств, опыта социальной деятельности, реализации социальных проектов и программ при поддержке педагогических работников;
- 8) формирование у обучающихся первичного опыта самостоятельной образовательной, общественной, проектной, учебно-исследовательской, спортивно-оздоровительной и творческой деятельности;
- 9) формирование у обучающихся экологической грамотности, навыков здорового и безопасного для человека и окружающей его среды образа жизни;
- 10) использование в образовательной деятельности современных образовательных технологий,

направленных в том числе на воспитание обучающихся и развитие различных форм наставничества;

11) обновление содержания программы начального общего образования, методик и технологий её реализации в соответствии с динамикой развития системы образования, запросов обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся с учётом национальных и культурных особенностей субъекта Российской Федерации;

12) эффективное использование профессионального и творческого потенциала педагогических и руководящих работников организации, повышения их профессиональной, коммуникативной, информационной и правовой компетентности;

13) эффективное управление организацией с использованием ИКТ, современных механизмов финансирования реализации программ начального общего образования.

Кадровые условия реализации основной образовательной программы начального общего образования

Для реализации программы начального общего образования образовательная организация должна быть укомплектована кадрами, имеющими необходимую квалификацию для решения задач, связанных с достижением целей и задач образовательной деятельности.

Обеспеченность кадровыми условиями включает в себя:

1) укомплектованность образовательной организации педагогическими, руководящими и иными работниками;

2) уровень квалификации педагогических и иных работников образовательной организации, участвующих в реализации основной образовательной программы и создании условий для её разработки и реализации;

3) непрерывность профессионального развития педагогических работников образовательной организации, реализующей образовательную программу начального общего образования.

Требования к кадровым условиям реализации ООП НОО включают:

| Требование | Показатели | Документационное обеспечение |
|--|--|---|
| Укомплектованность общеобразовательной организации педагогическими, руководящими и иными работниками | Обеспеченность общеобразовательной организации педагогическими, руководящими и иными работниками | Информационная справка Штатное расписание |
| Соответствующий уровень квалификации педагогических, руководящих и иных работников общеобразовательной организации | Соответствующий уровень квалификации педагогических, руководящих и иных работников общеобразовательной организации требованиям Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих и требованиям профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере | Информационная справка о кадровом обеспечении реализации основной образовательной программы начального общего образования, включающая следующие компоненты: — наименование должности; — перечень должностных обязанностей; — количество работников в общеобразовательной организации (требуется/имеется); — уровень квалификации работников общеобразовательной |

| | | |
|--|--|---|
| | дошкольного, начального общего, основного общего и среднего общего образования) (воспитатель, учитель)». | организации (требования к уровню квалификации, фактический уровень |
| | Наличие разработанных должностных инструкций, содержащих конкретный перечень обязанностей педагогических, руководящих и иных работников, с учётом особенностей организации труда и управления, а также прав, ответственности и компетентности работников общеобразовательной организации на основе требований нормативных документов | Должностные инструкции, содержащие конкретный перечень обязанностей педагогических, руководящих и иных работников общеобразовательной организации |
| Непрерывность профессионального развития педагогических и руководящих работников общеобразовательной организации | Обеспеченность общеобразовательной организации педагогическими и руководящими работниками, освоившими дополнительные профессиональные программы по профилю педагогической деятельности | Документы об освоении дополнительных профессиональных программ по профилю педагогической деятельности |
| Профессиональное развитие и повышение квалификации педагогических работников | Наличие плана методической работы, обеспечивающего организацию постоянной методической поддержки, получения оперативных консультаций по вопросам реализации основной образовательной программы начального общего образования; использование инновационного опыта других общеобразовательных организаций | План методической работы общеобразовательной организации |
| | Наличие плана-графика прохождения профессиональной | Планы-графики освоения работниками образовательных программ |

| | | |
|--|--|---|
| | переподготовки и повышения квалификации педагогических и руководящих работников общеобразовательной организации | дополнительного профессионального образования педагогических работников общеобразовательной организации (профессиональная переподготовка, повышение квалификации, стажировки, персонифицированные программы, неформальное повышение квалификации) |
| | Наличие графика аттестации педагогических работников на соответствие занимаемой должности и квалификационную категорию | График аттестации педагогических работников общеобразовательной организации |
| | Описание системы оценки деятельности членов педагогического коллектива | Результаты внутренней системы оценки качества образования в контексте оценки качества и результативности деятельности педагогических работников с целью коррекции их деятельности, а также определения стимулирующей части фонда оплаты труда |

Ожидаемые результаты профессионального развития и повышения квалификации педагогических работников:

- профессиональная готовность педагогических работников общеобразовательной организации к реализации ФГОС НОО;
- наличие условий для оптимального вхождения педагогических работников в систему ценностей современного образования;
- принятие педагогическими работниками идеологии ФГОС НОО;
- освоенная педагогическими работниками новая система требований к структуре основной образовательной программы начального общего образования, к результатам её освоения и условиям реализации; освоенная система оценки итогов образовательной деятельности обучающихся;
- владение учебно-методическими и информационно-методическими ресурсами, необходимыми для успешного решения задач ФГОС НОО

Укомплектованность общеобразовательной организации педагогическими работниками на уровне НОО

| № п/п | Основная должность | Образование | Квалификационная категория | Стаж |
|-------|------------------------------|-------------------------|----------------------------|-------------|
| 1 | учитель начальных классов | высшее профессиональное | первая категория | 16 л. 7 м. |
| 2 | заместитель директора по УВР | высшее профессиональное | высшая категория | 32 г. 1 м. |
| 3 | учитель-логопед | высшее профессиональное | без категории | 18 л. 10 м. |

| | | | | |
|----|-------------------------------------|--------------------------|------------------|------------|
| 4 | педагог дополнительного образования | высшее профессиональное | высшая категория | 20 л. 6 м. |
| 5 | учитель музыки | высшее профессиональное | первая категория | 10 л. 1 м. |
| 6 | учитель технологии | высшее профессиональное | первая категория | 36 л. 5 м. |
| 7 | учитель начальных классов | высшее профессиональное | без категории | 4 г. 9 м. |
| 8 | воспитатель | высшее профессиональное | без категории | 32 г. 9 м. |
| 9 | педагог-психолог | высшее профессиональное | первая категория | 33 г. 7 м. |
| 10 | учитель физической культуры | высшее профессиональное | без категории | 14 л. 8 д. |
| 11 | учитель физической культуры | среднее профессиональное | первая категория | 19 л. 2 м. |
| 12 | учитель иностранного языка | среднее профессиональное | без категории | 10 л. 4 м. |
| 13 | социальный педагог | среднее профессиональное | без категории | 4 г. 1 м. |
| 14 | учитель начальных классов | среднее профессиональное | без категории | 4 г. 1 м. |
| 15 | учитель начальных классов | высшее профессиональное | без категории | 18 л. 8 м. |
| 16 | учитель начальных классов | высшее профессиональное | первая категория | 28 л. 4 м. |
| 17 | учитель физической культуры | высшее профессиональное | высшая категория | 39 л. 3 м. |
| 18 | учитель иностранного языка | высшее профессиональное | первая категория | 40 л. 6 м. |
| 19 | учитель иностранного языка | высшее профессиональное | без категории | 7 л. 10 м. |
| 20 | учитель начальных классов | высшее профессиональное | высшая категория | 36 л. 1 м. |
| 21 | учитель начальных классов | высшее профессиональное | первая категория | 35 л. 1 м. |
| 22 | педагог дополнительного образования | высшее профессиональное | высшая категория | 36 л. 6 д. |
| 23 | учитель начальных классов | высшее профессиональное | высшая категория | 34 г. 1 м. |

**Справка о повышении квалификации педагогических работников
за последние 3 года**

| № | Ф.И.О. слушателей курсов | Название курсов повышения квалификации | Сроки прохождения/ Название и № документа/ Кол-во часов |
|----|---------------------------|---|---|
| 1. | учитель начальных классов | инклюзивное образование для учеников с РАС инклюзивное образование для учеников с интеллектуальными нарушениями педагогические инструменты формирования функциональной грамотности современного школьника | с 29.09.2021 по 29.10.2021 удостоверение № 20215070424 автономная некоммерческая организация дополнительного профессионального образования "Школа анализа данных" (16 часов) с 29.09.2021 по 29.10.2021 удостоверение № 20215070424 автономная некоммерческая организация дополнительного профессионального образования "Школа анализа данных" (16 часов) С 13.12.2021 по 24.12.2021 удостоверение № ПК 001344Информационно-образовательный центр (36 часов) |
| 2. | учитель начальных классов | формирование функциональной грамотности младших школьников Взаимообучение городов. Модуль 1. Инструменты управления современной | с 21.09.2021 по 13.11.2021 удостоверение № 7626 ГОАУ ЯО ИРО Ярославской области (36 часов) с 15.03.2021 по 31.03.2021 |

| | | | |
|----|-----------------------------|--|---|
| | | школой. модернизация содержания и технологий НОО | удостоверение № 03300-20\21-Б-2\29 Московский центр развития кадрового потенциала образования 16 часов С 10.02.2021 по 16.06.2021 удостоверение № 3906 ГОАУ ЯО ИРО Ярославской области 56 часов |
| 3. | учитель музыки | инклюзивное образование для учеников с РАС инклюзивное образование для учеников с интеллектуальными нарушениями Реализация требований обновленных ФГОС НОО, ФГОС ООО в работе учителя Допрофессиональная педагогическая подготовка школьников | с 29.09.2021 по 29.10.2021 удостоверение № 20215070432 автономная некоммерческая организация дополнительного профессионального образования "Школа анализа данных" (16 часов) с 29.09.2021 по 29.10.2021 удостоверение № 20215070421 автономная некоммерческая организация дополнительного профессионального образования "Школа анализа данных" (16 часов) 24.05.2022-24.06.2022 Удостоверение № 092812 ГОАУ ЯО ИРО Ярославской области 30.05.2022-15.06.2022 Ярославский государственный педагогический университет им.К.Д.Ушинского Удостоверение 763102157645 72 часа |
| 4. | учитель физической культуры | Достижение метапредметных и личностных результатов на уроках физической культуры и ОБЖ инклюзивное образование для учеников с РАС | с 28.11.2020 по 19.12.2020 удостоверение № 057644 ГОАУ ЯО ИРО (36 часов) с 29.07.2021 по 29.07.2021 удостоверение № 20215070445 автономная некоммерческая организация дополнительного профессионального образования "Школа анализа данных" (16 часов) |
| 5. | учитель физической культуры | Среднее профессиональное образование. Учитель физической культуры инклюзивное образование для учеников с РАС | 06.06.2020 диплом № 2217 профессионально-педагогический колледж Рыбинск с 29.09.2021 по 29.10.2021 удостоверение № 20215070441 автономная некоммерческая организация дополнительного профессионального образования "Школа анализа данных" (16 часов) |
| 6. | учитель | ФГОС: формирующее оценивание | ЯО ИРО |

| | | | |
|-----|----------------------------|---|---|
| | иностранного языка | образовательных результатов по иностранному языку в основной школе» | Проходит обучение |
| 7. | учитель начальных классов | Особенности формирования бытовых навыков обучающихся "Содержание финансовой грамотности (базовый уровень)" Реализация требований обновленных ФГОС НОО, ФГОС ООО в работе учителя | с 20.04.2020 по 06.05.2020 удостоверение № 000354 союз «Профессионалы в сфере образовательных инновация» (72 часа) С 15.10.2021 по 25.10.2021 удостоверение № 02564-2021-У-ИУРР Российская академия народного хозяйства и государственной службы при Президенте РФ 36 часов 28.03.2022-31.03.2022 ГАУ ДПО ЯО ИРО Удостоверение № 091295 36 часов |
| 8. | учитель начальных классов | Комплексный подход к формированию предметных и метапредметных результатов: планирование, технологии, контроль. Управление проектной деятельностью школьников в условиях обновленных ФГОС | с 21.10.2020 по 12.12. 2020 удостоверение № 9712 ООО «Корпорация «Российский учебник» (72 часа) 30.03.2022-25.04.2022 Ярославский государственный педагогический университет им.К.Д.Ушинского Удостоверение № 763102157398 72 часа |
| 9. | учитель начальных классов | Комплексный подход к формированию предметных и метапредметных результатов: планирование, технологии, контроль. инклюзивное образование для учеников с РАС Реализация требований обновленных ФГОС НОО, ФГОС ООО в работе учителя | март 2020 сертификат № 038731 ООО «Корпорация «Российский учебник» (72 часа) с 31.08.2021 удостоверение № 20215070419 автономная некоммерческая организация дополнительного профессионального образования "Школа анализа данных" (16 часов) 28.03.2022-31.03.2022 ГАУ ДПО ЯО ИРО Удостоверение № 091514 36 часов |
| 10. | учитель иностранного языка | Коррекционная педагогика и особенности образования и воспитания детей с ОВЗ в условиях реализации Плана основных мероприятий до 2020 года, проводимых в рамках Десятилетия детства | Портал Единый урок.рф. 2021 |
| 11. | учитель начальных классов | Современные подходы к преподаванию предметов ОРКСЭ и ОДНКНР в условиях реализации ФГОС и Концепции "Духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России" Активизация познавательной | 12.05.2021 - 31.05.2021 Удостоверение № 0304 Информационно-образовательный центр, 36 часов 29.07.2021 -02.08.2021 Удостоверение № 59637 ООО "Центр повышения |

| | | | |
|-----|----------------------------|--|---|
| | | деятельности младших школьников с ОВЗ как стратегия повышения успешной учебной деятельности | квалификации и переподготовки "Луч знаний" 36 часов |
| 12. | учитель начальных классов | "Содержание финансовой грамотности (базовый уровень)" | С 15.10.2021 по 25.10.2021 удостоверение № 03182-2021-У-ИУРР Российская академия народного хозяйства и государственной службы про Президенте РФ 36 часов |
| 13. | учитель начальных классов | деятельность педагога при организации работы с детьми с ОВЗ в соответствии с ФГОС | С 28.03.2021 по 14.04.2021 удостоверение № 16691 ООО "Московский институт профессиональной переподготовки и повышения квалификации педагогов" (72 часа) |
| 14. | учитель-логопед | Логопедия: организация обучения, воспитание, коррекция нарушений развития и социальной адаптации обучающихся с тяжелыми речевыми нарушениями | С 02.11.2021 по 25.11.2021 удостоверение № 162948 ООО «Инфоурок» 108 часов |
| 15. | педагог-психолог | психолого-педагогические аспекты инклюзивного образования в условиях реализации ФГОС | С 28.05.2021 по 31.05.2021 удостоверение № 53660 ООО "Центр повышения квалификации и переподготовки "Луч знаний" 36 часов |
| 16. | учитель иностранного языка | Психолого-педагогическое сопровождение обучающихся образовательных организаций: вопросы межведомственного взаимодействия | 17.12.2022 – 25.12.2022 ФГБНУ «ИИДСВ РАО» Удостоверение № 772418675849 36 часов |
| 17. | учитель начальных классов | Навыки будущего для учителя настоящего Специфика преподавания предмета "Родной (русский) язык" с учетом реализации ФГОС НОО Подготовка организаторов ППЭ | 2021 ФГАОУ ДПО «Академия реализации государственной политики и профессионального развития работников образования Министерства просвещения Российской Федерации» Удостоверение у-2997 /6 25 часов 2021 ООО "Инфоурок" Удостоверение № 237263 72 часа 2023 ФЦТ Удостоверение №10E4C6A2-692C-4BC7-9C64-7B257A514BF6, 72 часа |

Одним из важнейших механизмов обеспечения необходимого квалификационного уровня педагогических работников, участвующих в разработке и реализации основной образовательной программы начального общего образования, является система методической работы, обеспечивающая сопровождение деятельности педагогов на всех этапах реализации требований ФГОС начального общего образования

Методической работа образовательной организации

Цель: формирование современной модели методического обеспечения деятельности образовательной организации по ключевым направлениям развития системы образования для достижения высоких образовательных результатов и самореализации обучающихся, командной работы и профессионального роста педагогических работников, внедрения актуальных методик, педагогических технологий и эффективных образовательных практик, обновления содержания образовательных программ и технологий их реализации с использованием возможностей образовательной инфраструктуры школы.

Задачи реализации методической работы в образовательной организации:

развитие предметных и метапредметных методических объединений педагогов образовательной организации для разработки эффективных образовательных программ, системного внедрения современных методов обучения и воспитания обучающихся, формирования среды для самоопределения учащихся, удовлетворения индивидуальных запросов школьников и их родителей;

внедрение в практику работы педагогов актуальных методик и современной дидактики, ориентированных на формирование функциональной грамотности обучающихся;

интеграция деятельности педагогов, работающих на разных уровнях образования и в различных предметных областях, в форматах междисциплинарных проектных коллективов, открытых рабочих группах сменного состава;

анализ и адаптация эффективного опыта успешных образовательных организаций для повышения качества работы педагогического коллектива;

обеспечение деятельности педагогов в соответствии со стандартами городских образовательных проектов;

навигация и стимулирование участия педагогических работников в городских образовательных проектах, мероприятиях в области повышения квалификации и формирования востребованных умений современного педагога.

Модель организации методической работы в образовательной организации

Методическая работа в СОШ № 27 реализуется на основе взаимодействия руководителей МО, педагогических работников и административно-управленческой команды по направлениям, отвечающим запросам обучающихся и родителей.

Общую координацию методической работы в образовательной организации осуществляют в сотрудничестве заместители директора по УВР, которые:

организуют взаимодействие руководителей МО и педагогов, входящих в состав методических объединений;

обеспечивают условия для функционирования методических объединений и рабочих групп педагогов, проведения мероприятий по обмену эффективными педагогическими практиками и успешным профессиональным опытом;

совместно с МОУ ИОЦ организуют работу педагогов образовательной организации по обеспечению участия в городских образовательных проектах, обновления содержания образовательных программ, внедрения новых методик и образовательных материалов, обеспечения непрерывного профессионального роста сотрудников, развития системы наставничества и сопровождения молодых педагогов;

организуют проведение педагогических советов и других мероприятий для рассмотрения и согласования решений в области обновления содержания и технологий образовательной деятельности, совершенствования методического обеспечения и локальных нормативных актов, регулирующих вопросы методической работы в образовательной организации;

способствуют формированию единой системы методической работы в образовательной организации.

*Структура управления методической службой
в образовательной организации*

Содержательное сопровождение методической работы может быть реализовано при непосредственном подчинении заместителю директора по УВР всех руководителей МО.

Структура и состав МО утверждается локальным нормативным актом и может изменяться в связи с новыми приоритетными направлениями методической работы или выявленными дефицитами.

В СОШ № 27 организована работа 5 методических объединений:

МО естественно-математического цикла

МО общественно-филологического цикла

МО учителей иностранного языка

МО политехнических наук

МО учителей начальных классов

Содержательную методическую работу МО, а также временных рабочих групп проводят руководители МО совместно с педагогами, в том числе:

сопровождают деятельность педагогических работников по внедрению новых федеральных государственных образовательных стандартов общего образования и обновлению содержания и результатов основных образовательных программ в соответствии с новыми примерными образовательными программами;

стимулируют участие педагогов образовательной организации в осуществлении методической работы (создании авторских образовательных материалов, прикладных разработок для проведения учебных занятий, внеурочной деятельности, проектной и исследовательской деятельности обучающихся и др.);

координируют регулярную работу методических объединений и временных рабочих групп педагогов для повышения качества реализации основных и дополнительных образовательных программ, внедрения перспективных методов и технологий обучения (театральной педагогики, профильного обучения, предпрофессионального образования, применения авторских образовательных материалов учителей и воспитателей, максимально эффективного использования на занятиях учебно-лабораторного оборудования);

инициируют участие обучающихся и педагогического коллектива школы в городских образовательных проектах;

оказывают содействие педагогам в обобщении и распространении успешного профессионального опыта, в том числе для других образовательных организаций города;

непосредственно участвуют в создании методических и дидактических материалов для использования в реализации образовательных программ образовательной организации.

*Организация деятельности методической службы
образовательной организации*

Методическая служба образовательной организации функционирует в формате методических объединений и рабочих групп, формируемых по мере возникновения новых задач, требующих профессионального обсуждения с участием представителей разных уровней образования и предметных областей для выработки новых образовательных решений.

Общее руководство методической работой образовательной организации осуществляет заместитель директора по УВР.

Количество и состав участников, а также направленность деятельности МО, временных рабочих групп могут изменяться в зависимости от:

потребностей и дефицитов образовательной организации;

необходимости методической поддержки новых направлений развития образовательной организации для участия в новых городских образовательных проектах, внедрения новых подходов к организации образовательного процесса, формирования метапредметных сообществ педагогов и перехода на новые федеральные государственные образовательные стандарты.

*Направления деятельности методической службы
образовательной организации*

Заинтересованные педагоги образовательной организации могут быть задействованы в деятельности нескольких рабочих групп.

Для организации результативной методической работы МО и рабочих групп директор может назначать по каждому направлению руководителя рабочей группы, в задачи которого входят:

привлечение других педагогических работников в состав рабочих групп и методических объединений по данному направлению;

представление методических рекомендаций, сборников дидактических, информационных, проектные материалов и других продуктов, созданные участниками рабочей группы, на заседаниях методических объединений, педагогических советов;

содержательное взаимодействие со специалистами МОУ ИОЦ по вопросам внедрения эффективных практик реализации основных и дополнительных образовательных программ;

презентация опыта педагогического коллектива на городских мероприятиях;

проведение открытых учебных занятий и общешкольных мероприятий по обмену профессиональным опытом;

работа в системе наставничества, в том числе посещение уроков, занятий в рамках внеурочной деятельности и других образовательных событий, проводимых педагогами образовательной организации.

Психолого-педагогические условия реализации основной образовательной программы начального общего образования

Психолого-педагогические условия, созданные в образовательной организации, обеспечивают исполнение требований ФГОС НОО к реализации основной образовательной программы начального общего образования, в частности:

обеспечивают преемственность содержания и форм организации образовательной деятельности при реализации образовательных программ начального, основного и среднего общего образования;

способствуют социально-психологической адаптации обучающихся к условиям образовательной организации с учётом специфики их возрастного психофизиологического развития, включая особенности адаптации к социальной среде;

способствуют формированию и развитию психолого-педагогической компетентности работников образовательной организации и родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся;

обеспечивают профилактику формирования у обучающихся девиантных форм поведения, агрессии и повышенной тревожности.

В образовательной организации психолого-педагогическое сопровождение реализации программы начального общего образования осуществляется квалифицированными специалистами:

педагогом-психологом; учителем-логопедом; учителем-дефектологом; социальным педагогом.

В процессе реализации основной образовательной программы начального общего образования образовательной организацией обеспечивается психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений посредством системной деятельности и отдельных мероприятий, обеспечивающих:

формирование и развитие психолого-педагогической компетентности всех участников образовательных отношений;

сохранение и укрепление психологического благополучия и психического здоровья обучающихся;

поддержка и сопровождение детско-родительских отношений;

формирование ценности здоровья и безопасного образа жизни;

дифференциация и индивидуализация обучения и воспитания с учётом особенностей когнитивного и эмоционального развития обучающихся;

мониторинг возможностей и способностей обучающихся, выявление, поддержка и

сопровождение одарённых детей;

- создание условий для последующего профессионального самоопределения;
- формирование коммуникативных навыков в разновозрастной среде и среде сверстников;
- поддержка детских объединений, ученического самоуправления;
- формирование психологической культуры поведения в информационной среде;
- развитие психологической культуры в области использования ИКТ.

В процессе реализации основной образовательной программы осуществляется индивидуальное психолого-педагогическое сопровождение всех участников образовательных отношений, в том числе:

обучающихся, испытывающих трудности в освоении программы начального общего образования, развитии и социальной адаптации;

обучающихся, проявляющих индивидуальные способности, и одарённых;

обучающихся с ОВЗ;

педагогических, учебно-вспомогательных и иных работников образовательной организации, обеспечивающих реализацию программы начального общего образования;

родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся.

Психолого-педагогическая поддержка участников образовательных отношений реализуется диверсифицировано, на уровне образовательной организации, классов, групп, а также на индивидуальном уровне.

В процессе реализации основной образовательной программы используются такие формы психолого-педагогического сопровождения, как:

диагностика, направленная на определение особенностей статуса обучающегося, которая проводится на этапе перехода обучающегося на следующий уровень образования и;

консультирование педагогов и родителей (законных представителей), которое осуществляется педагогическим работником и психологом с учётом результатов диагностики, а также администрацией образовательной организации;

профилактика, экспертиза, развивающая работа, просвещение, коррекционная работа, осуществляемая в течение всего учебного времени.

Направления психолого-педагогического сопровождения и механизмы создания психолого-педагогических условий реализации основной образовательной программы начального общего образования СОШ № 27

| Механизмы создания психолого-педагогических условий | | | |
|---|---|---|---|
| На индивидуальном уровне | На групповом уровне | На уровне класса | На уровне общеобразовательной организации |
| Сохранение и укрепление психологического здоровья | | | |
| - проведение индивидуальных консультаций с участниками образовательных отношений; - проведение индивидуальной коррекционной работы с учащимися; - проведение профилактики школьной адаптации (на этапе поступления в школу) | - проведение тренингов с педагогами, организация тематических и профилактических занятий для обучающихся; - проведение тренингов с педагогами по профилактике эмоционального выгорания | - проведение классных часов, бесед для обучающихся; - проведение диагностических мероприятий с учащимися | - проведение общешкольных лекториев для родителей обучающихся |
| Мониторинг возможностей и способностей обучающихся | | | |
| - проведение | - проведение групповой | - проведение | - оказание |

| | | | |
|---|--|---|--|
| <p>диагностических мероприятий с обучающимися;</p> <ul style="list-style-type: none"> - проведение индивидуальных консультаций с обучающимися и родителями; - индивидуальная коррекционная работа с обучающимися | <p>профилактической работы, направленной на коррекцию выявленных затруднений у обучающихся, проблем обучающихся</p> | <p>диагностических мероприятий с учащимися;</p> <ul style="list-style-type: none"> - проведение групповой профилактической работы, направленной на коррекцию выявленных затруднений у обучающихся, проблем обучающихся | <p>консультативной помощи педагогам, родителям и обучающимся;</p> <ul style="list-style-type: none"> - проведение тематических лекториев для родителей и педагогов; - информационно-просветительская работа с педагогами и родителями |
| Педагогическая поддержка участников олимпиадного движения | | | |
| <ul style="list-style-type: none"> - индивидуальная профилактическая работа с учащимися; - оказание консультативной помощи участникам олимпиад | <ul style="list-style-type: none"> - организация групповой деятельности в аспекте поддержки, оказание консультативной помощи участникам олимпиадного движения | <ul style="list-style-type: none"> - проведение групповой профилактической работы, направленной на поддержку участников олимпиадного движения | <ul style="list-style-type: none"> - оказание консультативной помощи учащимся |
| Формирование ценностного отношения к здоровью и безопасного образа жизни | | | |
| <ul style="list-style-type: none"> - индивидуальная профилактическая работа с учащимися; - консультативная деятельность для участников образовательных отношений | <ul style="list-style-type: none"> - проведение групповой профилактической работы, направленной на формирование ценностного отношения обучающихся к своему здоровью; - работа группы волонтеров | <ul style="list-style-type: none"> - проведение тематических занятий, организация кружков, бесед по проблемам здоровья и безопасности образа жизни | <ul style="list-style-type: none"> - проведение лекториев для родителей и педагогов; - сопровождение общешкольных тематических занятий, акций по здоровьесбережению; - информационно-просветительская работа через сайт общеобразовательной организации |
| Развитие экологической культуры | | | |
| <ul style="list-style-type: none"> - проведение индивидуальных консультаций с участниками образовательных отношений, направленных на формирование представлений об основах экологической культуры на примере экологически сознательного поведения в быту и природе | <ul style="list-style-type: none"> - проведение групповой профилактической работы, направленной на формирование умений безопасного поведения в окружающей среде родного края | <ul style="list-style-type: none"> - проведение тематических занятий, организация кружков, бесед по проблемам формирования познавательного интереса и бережного отношения к природе региона | <ul style="list-style-type: none"> - проведение лекториев для родителей обучающихся; - информационно-просветительская работа через сайт общеобразовательной организации |

| | | | |
|--|--|--|--|
| родного края; - индивидуальная коррекционная работа с учащимися | | | |
| Выявление и поддержка детей с особыми образовательными возможностями | | | |
| - разработка индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения ребёнка с особыми образовательными потребностями; - индивидуальная коррекционная работа с учащимися | - организация учебной деятельности с учётом психофизических возможностей детей с особыми образовательными потребностями | - проведение диагностических мероприятий с учащимися; - организация учебной деятельности с учётом психофизических возможностей детей с особыми образовательными потребностями | - организация учебной деятельности с учётом психофизических возможностей детей с особыми образовательными потребностями; оказание консультативной помощи педагогам, родителям и обучающимся |
| Формирование коммуникативных навыков в разновозрастной среде и среде сверстников | | | |
| - проведение индивидуальных консультаций с учащимися, педагогами и родителями; - индивидуальная коррекционная работа с учащимися | -организация тематических и профилактических занятий; - проведение коррекционно-развивающих занятий, направленных на повышение уровня коммуникативных навыков | - диагностика сформированности коммуникативных умений и навыков обучающихся класса; проведение тематических и профилактических занятий | - оказание консультативной помощи педагогам и родителям; - проведение тематических лекториев для родителей и педагогов; информационно-просветительская работа через сайт общеобразовательной организации |
| Выявление и поддержка лиц, проявивших выдающиеся способности | | | |
| - выявление детей с признаками одарённости; - создание условий для раскрытия потенциала одарённого обучающегося; индивидуализация и дифференциация обучения | - проведение тренинговой работы с одарёнными детьми | Проведение диагностических мероприятий с обучающимися класса | - содействие педагогам в создании информационно-образовательных материалов для одарённого обучающегося; проведение тематических лекториев для родителей и педагогов |

Финансово-экономические условия реализации образовательной программы начального общего образования

Финансовое обеспечение реализации образовательной программы начального общего образования опирается на исполнение расходных обязательств, обеспечивающих государственные гарантии прав на получение общедоступного и бесплатного начального общего образования. Объём действующих расходных обязательств отражается в государственном задании образовательной организации.

Государственное задание устанавливает показатели, характеризующие качество и (или) объём (содержание) государственной услуги (работы), а также порядок её оказания (выполнения).

Финансовое обеспечение реализации образовательной программы начального общего образования СОШ № 27 осуществляется исходя из расходных обязательств на основе государственного (муниципального) задания по оказанию государственных (муниципальных) образовательных услуг.

Обеспечение государственных гарантий реализации прав на получение общедоступного и бесплатного начального общего образования в общеобразовательных организациях осуществляется в соответствии с нормативами, определяемыми органами государственной власти субъектов Российской Федерации. При этом формирование и утверждение нормативов финансирования государственной (муниципальной) услуги по реализации программ начального общего образования осуществляются в соответствии с общими требованиями к определению нормативных затрат на оказание государственных (муниципальных) услуг в сфере начального общего, основного общего, среднего общего,

Норматив затрат на реализацию образовательной программы начального общего образования — гарантированный минимально допустимый объём финансовых средств в год в расчёте на одного обучающегося, необходимый для реализации образовательной программы начального общего образования, включая:

расходы на оплату труда работников, участвующих в разработке и реализации образовательной программы начального общего образования;

расходы на приобретение учебников и учебных пособий, средств обучения;

прочие расходы (за исключением расходов на содержание зданий и оплату коммунальных услуг, осуществляемых из местных бюджетов).

Нормативные затраты на оказание государственной или муниципальной услуги в сфере образования определяются по каждому виду и направленности образовательных программ с учётом форм обучения, типа образовательной организации, сетевой формы реализации образовательных программ, образовательных технологий, обеспечения дополнительного профессионального образования педагогическим работникам, обеспечения безопасных условий обучения и воспитания, охраны здоровья обучающихся, а также с учётом иных предусмотренных законодательством особенностей организации и осуществления образовательной деятельности (для различных категорий обучающихся), за исключением образовательной деятельности, осуществляемой в соответствии с образовательными стандартами, в расчёте на одного обучающегося, если иное не установлено законодательством РФ или субъекта РФ.

Органы местного самоуправления вправе осуществлять за счёт средств местных бюджетов финансовое обеспечение предоставления начального общего образования муниципальными общеобразовательными организациями в части расходов на оплату труда работников, реализующих образовательную программу начального общего образования, расходов на приобретение учебников и учебных пособий, средств обучения, игр, игрушек сверх норматива финансового обеспечения, определённого субъектом Российской Федерации.

В соответствии с расходными обязательствами органов местного самоуправления по организации предоставления общего образования в расходы местных бюджетов включаются расходы, связанные с организацией подвоза обучающихся к образовательным организациям и развитием сетевого взаимодействия для реализации основной образовательной программы начального общего образования (при наличии этих расходов).

Образовательная организация самостоятельно принимает решение в части направления и расходования средств государственного (муниципального) задания. И самостоятельно определяет долю средств, направляемых на оплату труда и иные нужды, необходимые для выполнения государственного задания, придерживаясь при этом принципа соответствия структуры направления и

расходования бюджетных средств структуре норматива затрат на реализацию образовательной программы начального общего образования «(заработная плата с начислениями, прочие текущие расходы на обеспечение материальных затрат, непосредственно связанных с учебной деятельностью общеобразовательных организаций).

Нормативные затраты на оказание государственных (муниципальных) услуг включают в себя затраты на оплату труда педагогических работников с учётом обеспечения уровня средней заработной платы педагогических работников за выполняемую ими учебную (преподавательскую) работу и другую работу, определяемого в соответствии с Указами Президента Российской Федерации, нормативно-правовыми актами Правительства Российской Федерации, органов государственной власти субъектов Российской Федерации, органов местного самоуправления. Расходы на оплату труда педагогических работников муниципальных общеобразовательных организаций, включаемые органами государственной власти субъектов Российской Федерации в нормативы финансового обеспечения, не могут быть ниже уровня, соответствующего средней заработной плате в соответствующем субъекте Российской Федерации, на территории которого расположены общеобразовательные организации.

В связи с требованиями ФГОС НОО при расчёте регионального норматива учитываются затраты рабочего времени педагогических работников образовательных организаций на урочную и внеурочную деятельность.

Формирование фонда оплаты труда образовательной организации осуществляется в пределах объёма средств образовательной организации на текущий финансовый год, установленного в соответствии с нормативами финансового обеспечения, определёнными органами государственной власти субъекта Российской Федерации, количеством обучающихся, соответствующими поправочными коэффициентами (при их наличии) и локальным нормативным актом СОШ № 27, устанавливающим положение об оплате труда работников образовательной организации.

Размеры, порядок и условия осуществления стимулирующих выплат определяются локальными нормативными актами СОШ № 27.

Образовательная организация самостоятельно определяет:

соотношение базовой и стимулирующей частей фонда оплаты труда;

соотношение фонда оплаты труда руководящего, педагогического, инженерно-технического, административно-хозяйственного, производственного, учебно-вспомогательного и иного персонала;

соотношение общей и специальной частей внутри базовой части фонда оплаты труда;

порядок распределения стимулирующей части фонда оплаты труда в соответствии с региональными и муниципальными нормативными правовыми актами.

Календарный учебный график реализации образовательной программы, условия образовательной деятельности, включая расчёты нормативных затрат оказания государственных услуг по реализации образовательной программы разрабатываются в соответствии с Федеральным законом № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (ст. 2, п. 10).

Расчёт нормативных затрат оказания государственных услуг по реализации образовательной программы начального общего образования соответствует нормативным затратам, определённым Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 22 сентября 2021 г. № 662 «Об утверждении общих требований к определению нормативных затрат на оказание государственных (муниципальных) услуг в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего, среднего профессионального образования, дополнительного образования детей и взрослых, дополнительного профессионального образования для лиц, имеющих или получающих среднее профессиональное образование, профессионального обучения, применяемых при расчёте объёма субсидии на финансовое обеспечение выполнения государственного (муниципального) задания на оказание государственных (муниципальных) услуг (выполнение работ) государственным (муниципальным) учреждением» (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 15 ноября 2021 г., регистрационный № 65811).

Расчёт нормативных затрат оказания государственных услуг по реализации образовательной программы начального общего образования определяет нормативные затраты субъекта Российской Федерации (муниципального образования), связанные с оказанием государственными (муниципальными) организациями, осуществляющими образовательную деятельность, государственных услуг по реализации образовательных программ в соответствии с Федеральным

законом «Об образовании в Российской Федерации» (ст. 2, п. 10).

Финансовое обеспечение оказания государственных услуг осуществляется в пределах бюджетных ассигнований, предусмотренных образовательной организацией на очередной финансовый год.

Информационно-методические условия реализации программы начального общего образования

Информационно-образовательная среда как условие реализации программы начального общего образования

В соответствии с требованиями ФГОС НОО реализация программы начального общего образования обеспечивается современной информационно-образовательной средой.

Под *информационно-образовательной средой (ИОС)* образовательной организации понимается открытая педагогическая система, включающая разнообразные информационные образовательные ресурсы, современные информационно-коммуникационные технологии, позволяющие организовать дистанционную форму обучения, способствующие реализации требований ФГОС.

Основными компонентами ИОС являются:

учебно-методические комплекты по всем учебным предметам на языках обучения, определённых учредителем образовательной организации;

учебно-наглядные пособия (средства натурального фонда, печатные средства надлежащего качества демонстрационные и раздаточные, экранно-звуковые средства, мультимедийные средства);

фонд дополнительной литературы (детская художественная и научно-популярная литература, справочно-библиографические и периодические издания).

Образовательной организацией применяются информационно-коммуникационные технологии (ИКТ), в том числе с использованием электронных образовательных ресурсов и ресурсов Интернета, а также прикладные программы, поддерживающие административную деятельность и обеспечивающие дистанционное взаимодействие всех участников образовательных отношений как внутри образовательной организации, так и с другими организациями социальной сферы и органами управления. **Функционирование**

Образовательная организация располагает службой технической поддержки ИКТ.

Информационно-коммуникационные средства и технологии обеспечивают:

достижение личностных, предметных и метапредметных результатов обучения при реализации требований ФГОС НОО;

формирование функциональной грамотности;

доступ к учебным планам, рабочим программам учебных предметов, курсов внеурочной деятельности;

доступ к электронным образовательным источникам, указанным в рабочих программах учебных предметов, с целью поиска и получения информации (учебной и художественной литературе, коллекциям медиаресурсов на съёмных дисках, контролируемым ресурсам локальной сети и Интернета);

организацию учебной и внеурочной деятельности, реализация которых предусмотрена с применением электронного обучения, с использованием электронных пособий (обучающих компьютерных игр, тренажёров, моделей с цифровым управлением и обратной связью);

проведение учебных занятий, процедуры оценки результатов обучения, реализация которых предусмотрена с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий;

реализацию индивидуальных образовательных планов, осуществление самостоятельной образовательной деятельности обучающихся при поддержке педагогических работников;

включение обучающихся в проектно-конструкторскую и поисково-исследовательскую деятельность;

проведение наблюдений и опытов, в том числе с использованием специального и цифрового оборудования;

фиксацию и хранение информации о ходе образовательного процесса;

проведение массовых мероприятий, досуга с просмотром видеоматериалов, организацию театрализованных представлений, обеспеченных озвучиванием и освещением;

взаимодействие между участниками образовательного процесса, в том числе синхронное и (или) асинхронное взаимодействие посредством локальной сети и Интернета;
формирование и хранение электронного портфолио обучающегося.

При работе в ИОС должны соблюдаться правила информационной безопасности при осуществлении коммуникации в школьных сообществах и мессенджерах, поиске, анализе и использовании информации в соответствии с учебной задачей, предоставлении персональных данных пользователей локальной сети и Интернета.

Образовательной организацией определяются необходимые меры и сроки по формированию компонентов ИОС для реализации принятых рабочих программ начального общего образования в соответствии с требованиями ФГОС НОО. Создание в образовательной организации информационно-образовательной среды может быть осуществлено по следующим параметрам:

| № п/п | Компоненты ИОС | Наличие компонентов ИОС | Сроки создания условий в соответствии с требованиями ФГОС НОО |
|----------|---|----------------------------|---|
| I | Учебники по всем учебным предметам на языках обучения, определённых учредителем образовательной организации | | |
| II | Учебно-наглядные пособия | | |
| III | Технические средства, обеспечивающие функционирование ИОС | | |
| IV | Программные инструменты, обеспечивающие функционирование ИОС | | |
| V | Служба технической поддержки | | |

Требования к учебно-методическому обеспечению образовательной деятельности включают: параметры комплектности оснащения образовательной организации; параметры качества обеспечения образовательной деятельности.

Материально-технические условия реализации основной образовательной программы

Материально-техническая база образовательной организации обеспечивает:
возможность достижения обучающимися результатов освоения программы начального общего образования;

безопасность и комфортность организации учебного процесса;

соблюдение санитарно-эпидемиологических правил и гигиенических нормативов;

возможность для беспрепятственного доступа детей-инвалидов и обучающихся с ограниченными возможностями здоровья к объектам инфраструктуры организации.

В образовательной организации разработаны и закреплены локальными актами перечни оснащения и оборудования, обеспечивающие учебный процесс.

Критериальными источниками оценки материально-технических условий образовательной деятельности являются требования ФГОС НОО, лицензионные требования и условия Положения о лицензировании образовательной деятельности, утверждённого постановлением Правительства Российской Федерации 28 октября 2013 г. № 966, а также соответствующие приказы и методические рекомендации, в том числе:

СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи», утверждённые постановлением Главного санитарного врача Российской Федерации № 2 от 28 сентября 2020 г.;

СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утверждённые постановлением Главного санитарного врача Российской Федерации № 2 от 28 января 2021 г.

перечень учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования (в соответствии с действующим Приказом Министерства просвещения РФ);

Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03.09.2019 г. № 465 «Об утверждении перечня средств обучения и воспитания, необходимых для реализации образовательных программ начального общего, основного общего и среднего общего образования, соответствующих современным условиям обучения, необходимого при оснащении общеобразовательных организаций в целях реализации мероприятий по содействию созданию в субъектах Российской Федерации (исходя из прогнозируемой потребности) новых мест в общеобразовательных организациях, критериев его формирования и требований к функциональному оснащению, а также норматива стоимости оснащения одного места обучающегося указанными средствами обучения и воспитания» (зарегистрирован 25.12.2019 № 56982);

аналогичные перечни, утверждённые региональными нормативными актами и локальными актами образовательной организации, разработанные с учётом особенностей реализации основной образовательной программы в образовательной организации;

Федеральный закон от 29 декабря 2010 г. № 436-ФЗ «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2011, № 1, ст. 48; 2021, № 15, ст. 2432);

Федеральный закон от 27 июля 2006 г. № 152-ФЗ «О персональных данных» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2006, № 31, ст. 3451; 2021, № 1, ст. 58).

В зональную структуру здания образовательной организации включены:

входная зона;

учебные классы с рабочими местами обучающихся и педагогических работников;

учебные кабинеты (мастерские, студии) для занятий технологией, музыкой, изобразительным искусством, хореографией, иностранными языками;

библиотека с рабочими зонами: книгохранилищем, медиатекой, читальным залом; актовый зал;

спортивные сооружения (зал, бассейн, стадион, спортивная площадка);

помещения для питания обучающихся, а также для хранения и приготовления пищи, обеспечивающие возможность организации качественного горячего питания;

административные помещения;

гардеробы, санузлы;

участки (территории) с целесообразным набором оснащённых зон.

Состав и площади учебных помещений предоставляют условия для:

начального общего образования согласно избранным направлениям учебного плана в соответствии с ФГОС НОО;

организации режима труда и отдыха участников образовательного процесса;

размещения в классах и кабинетах необходимых комплектов специализированной мебели и учебного оборудования, отвечающих специфике учебно-воспитательного процесса по данному предмету или циклу учебных дисциплин.

В основной комплект школьной мебели и оборудования входят:

доска классная;

стол учителя;

стул учителя (приставной);

столы ученические;

стулья ученические;

шкаф для хранения учебных пособий;

стеллаж демонстрационный.

Мебель, приспособления, оргтехника и иное оборудование отвечают требованиям учебного назначения, максимально приспособлены к особенностям обучения, имеют сертификаты соответствия принятой категории разработанного стандарта (регламента).

В основной комплект технических средств входят:
 компьютер/ноутбук учителя с периферией;
 многофункциональное устройство/принтер, сканер, ксерокс;
 сетевой фильтр;
 документ-камера.

Учебные классы и кабинеты включают следующие зоны:

рабочее место учителя с пространством для размещения часто используемого оснащения;
 рабочую зону обучающихся с местом для размещения личных вещей;
 пространство для размещения и хранения учебного оборудования.

Организация зональной структуры отвечает педагогическим и эргономическим требованиям, комфортности и безопасности образовательного процесса.

Комплекты оснащения классов, учебных кабинетов, иных помещений и зон внеурочной деятельности формируются в соответствии со спецификой образовательной организации и включают учебно-наглядные пособия, сопровождающиеся инструктивно-методическими материалами по использованию их в образовательной деятельности в соответствии с реализуемой рабочей программой.

Оценка материально-технических условий может быть осуществлена, например, по следующей форме:

| Компоненты оснащения | Необходимое оборудование и оснащение | Необходимо/имеется в наличии |
|---|---|-------------------------------------|
| Компонентыоснащения учебного кабинета начальной школы | Учебное оборудование: Мебель и приспособления, технические средства Учебно-методические материалы: учебно-методический комплект, учебно-наглядные пособия: Средства натурального фонда: коллекции промышленных материалов, наборы для экспериментов, лабораторное оборудование, коллекции народных промыслов, музыкальные инструменты, инструменты трудового обучения). Печатные средства: демонстрационные (таблицы, ленты-символы, карты, портреты) и раздаточные (кассы-символы, карточки с иллюстративным и текстовым материалами) 1.3.2.1. Экранно-звуковые средства (звукозаписи, видеофильмы, мультфильмы). 1.3.2.2. Мультимедийные средства (ЭОРы, электронныеприложения к учебникам, электронные тренажёры). 1.3.2.3. Игры и игрушки. Методические рекомендации по использованию различныхгрупп учебно-наглядных пособий. Расходные материалы, обеспечивающие различныевиды деятельности | |

| | | |
|--|---|--|
| Компонент оснащения методического кабинета начальной школы | 2.1. Нормативные документы федерального, регионального и муниципального уровней, локальные акты ... 2.2. Документация образовательного учреждения. 2.3. Комплекты контрольных материалов: 2.4. Базы данных: ... 2.5. Материально-техническое оснащение: ... | |
| Компоненты оснащения физкультурного зала: ... | ... | |

На основе действующих санитарных правил оценивается наличие и размещение помещений, необходимого набора зон (для осуществления образовательной деятельности, активной деятельности и отдыха, хозяйственной деятельности, организации питания), их площади, освещённость, воздушно-тепловой режим, обеспечивающие безопасность и комфортность организации учебно-воспитательного процесса.

Комплектование классов формируется с учётом:
 возрастных и индивидуальных психологических особенностей обучающихся;
 ориентации на достижение личностных, метапредметных и предметных результатов обучения;
 необходимости и достаточности;
 универсальности, возможности применения одних и тех же средств обучения для решения комплекса задач.

Интегрированным результатом выполнения условий реализации программы начального общего образования должно быть создание комфортной развивающей образовательной среды по отношению к обучающимся и педагогическим работникам:

обеспечивающей получение качественного начального общего образования, его доступность, открытость и привлекательность для обучающихся, их родителей (законных представителей) и всего общества, воспитание обучающихся;

гарантирующей безопасность, охрану и укрепление физического, психического здоровья и социального благополучия обучающихся.

Механизмы достижения целевых ориентиров в системе условий

Условия реализации основной образовательной программы:

соответствие требованиям ФГОС;

гарантия сохранности и укрепления физического, психологического и социального здоровья обучающихся;

обеспечение достижения планируемых результатов освоения примерной основной образовательной программы;

учёт особенностей образовательной организации, её организационной структуры, запросов участников образовательного процесса;

предоставление возможности взаимодействия с социальными партнёрами, использования ресурсов социума.

Модель сетевого графика (дорожной карты) по формированию необходимой системы условий реализации образовательной программы может быть разработана, например, по следующей форме:

| Направление мероприятий | Мероприятия | Сроки реализации |
|--|--|------------------|
| I. Нормативное обеспечение введения ФГОС НОО | 1. Наличие решения органа государственного-общественного управления (управляющего совета, попечительского совета) о введении в образовательной организации ФГОС НОО | |
| | 2. Разработка на основе программы начального общего образования основной образовательной программы (ООП) образовательной организации | |
| | 3. Утверждение ООП организации, осуществляющей образовательную деятельность | |
| | 4. Обеспечение соответствия нормативной базы СОШ № 27 требованиям ФГОС НОО | |
| | 5. Приведение должностных инструкций работников образовательной организации в соответствие с требованиями ФГОС НОО, тарифно-квалификационными характеристиками и профессиональным стандартом | |
| | 6. Разработка и утверждение плана-графика введения ФГОС НОО | |
| | 7. Определение списка учебников и учебных пособий, используемых в образовательной деятельности в соответствии с ФГОС НОО | |
| | 8. Разработка локальных актов, устанавливающих требования к различным объектам инфраструктуры образовательной организации с учётом требований к необходимой и достаточной оснащённости учебной деятельности | |
| | <p>9. Разработка:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) образовательных программ(индивидуальных и др.); 2) учебного плана; 3) рабочих программ учебныхпредметов, курсов, дисциплин,модулей; 4) годового календарногоучебного графика; 5) положений о внеурочнойдеятельности обучающихся; 6) положения об организациитекущей и итоговой оценки достижения обучающимися планируемых результатов освоения основной образовательной программы; 7) положения об организациидомашней работы обучающихся; 8) положения о формахполучения образования; | |
| | 2. Корректировка локальных актов (внесение изменений в них), регламентирующих установление заработной платы работников образовательной организации, в том числе стимулирующих надбавок и доплат, порядка и размеровпремирования | |

| | | |
|---|---|--|
| | 3. Заключение дополнительных соглашений к трудовому договору с педагогическими работниками | |
| III. Организационное обеспечение введения ФГОС НОО | 1. Обеспечение координации взаимодействия участников образовательных отношений по организации введения ФГОС НОО | |
| | 2. Разработка и реализация моделей взаимодействия образовательных организаций и организаций дополнительного образования, обеспечивающих организацию внеурочной деятельности | |
| | 3. Разработка и реализация системы мониторинга образовательных потребностей обучающихся и родителей (законных представителей) по использованию часов вариативной части учебного плана и внеурочной деятельности | |
| | 4. Привлечение органов государственного управления образовательной организацией к проектированию основной образовательной программы начального общего образования | |
| IV. Кадровое обеспечение введения ФГОС НОО | 1. Анализ кадрового обеспечения введения и реализации ФГОС НОО | |
| | 2. Создание (корректировка) плана-графика повышения квалификации педагогических и руководящих работников образовательной организации в связи с введением ФГОС НОО | |
| | 3. Разработка (корректировка) плана научно-методической работы (внутришкольного повышения квалификации) с ориентацией на проблемы введения ФГОС НОО | |
| V. Информационное обеспечение введения ФГОС НОО | 1. Размещение на сайте образовательной организации информационных материалов о введении ФГОС НОО | |
| | 2. Широкое информирование родителей (законных представителей) как участников образовательного процесса о введении и реализации ФГОС НОО | |
| | 3. Обеспечение публичной отчетности образовательной организации о ходе и результатах введения и реализации ФГОС НОО | |
| VI. Материально-техническое обеспечение введения ФГОС НОО | 1. Характеристика материально-технического обеспечения введения и реализации ФГОС НОО | |
| | 2. Обеспечение соответствия материально-технической базы образовательной организации требованиям ФГОС НОО | |
| | 3. Обеспечение соответствия условий реализации ООП противопожарным нормам, санитарно-эпидемиологическим нормам, нормам охраны труда работников образовательной организации | |
| | 4. Обеспечение соответствия информационно-образовательной среды требованиям ФГОС НОО: | |

| | | |
|--|--|--|
| | <p>укомплектованность библиотечно-информационного центра печатными и электронными образовательными ресурсами;</p> <p>наличие доступа образовательной организации к электронным образовательным ресурсам (ЭОР), размещённым в федеральных, региональных и иных базах данных;</p> <p>наличие контролируемого доступа участников образовательных отношений к информационным образовательным ресурсам локальной сети и Интернета</p> | |
|--|--|--|