

**муниципальное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа № 27**

ПРИНЯТО

решением МО учителей
начальных классов

Протокол от 29.08.2023 №1

СОГЛАСОВАНО

зам. директор по УВР

30.08.2023

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

курса внеурочной деятельности «Пластинка»

для обучающихся 1-4 классов

Составитель: педагог дополнительного образования

Рыбинск, 2023

муниципальное общеобразовательное учреждение

средняя общеобразовательная школа № 27

**Аннотация к рабочей программе
курса внеурочной деятельности «Пластинка»**

Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Пластинка» разработана в соответствии с пунктом 31.1 ФГОС НОО и реализуется 4 года с 1 по 4 класс. Этот курс внеурочной деятельности обозначен в плане внеурочной деятельности. Данная рабочая программа является частью содержательного раздела основной образовательной программы начального общего образования (далее - ООП НОО).

Рабочая программа курса внеурочной деятельности разработана педагогом дополнительного образования в соответствии Положением о рабочих программах и определяет организацию образовательной деятельности педагогов в СОШ №27 по курсу внеурочной деятельности «Пластинка» с указанием форм проведения внеурочных занятий и с учетом рабочей программы воспитания.

Рабочая программа курса внеурочной деятельности является частью ООП НОО, определяющей:

- содержание курса внеурочной деятельности;
- планируемые результаты освоения курса внеурочной деятельности (личностные, метапредметные и предметные);
- тематическое планирование с указанием количества академических часов, отводимых на освоение каждой темы курса внеурочной деятельности и возможность использования по этой теме электронных (цифровых) образовательных ресурсов (далее – ЭОР/ЦОР).

Рабочая программа обсуждена и принята решением методического объединения учителей начальных классов и согласована заместителем директора по учебно-воспитательной работе СОШ № 27

Дата 28.08 2023

ПЛАСТИЛИНКА

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

1 класс

Вводное занятие. История возникновения пластилина. Правила работы с пластилином. Материал, вспомогательные предметы для работы. Прием «мазки». Изготовление фона для картины способом смешивания цветов (эффект «мраморности»). «Незабудки». Элемент «шар» «жгут», раскатывание и скручивание. «Ветка рябины». Изготовление фона картины и контура веток. Элементы «шар», «валик». Изготовление листьев и ягод. «Живые яблочки на ветках». Прием скатывания, расплющивания. Прием деления на части с помощью стека. Эффект «рельфности». «Осенние деревья». Эффекты «пушистости» и «мраморности». Использование различных приемов и эффектов при создании картин из пластилина. «Петушок с семьей». Оформление картины в рамку. Использование различных приемов и эффектов при создании картин из пластилина. «Пингвины на льдине». «Мир моря». Использование различных приемов, эффектов и дополнительного материала (бисера) для украшения картин из пластилина «Три поросенка». Использование различных приемов и эффектов при создании картин из пластилина. Оформление картины в рамку. «Кашалотик – кашалот». «Совушка - сова» Использование различных приемов и эффектов при создании картин из пластилина. «Павлин». Коллективная творческая работа. «Осьминог». Коллективная творческая работа. «В зоопарке» Картинная галерея. Выставка работ учащихся.

2 класс

Вводное занятие. Правила работы с пластилином. Материал, вспомогательные предметы для работы. Упражнения в изготовлении базовых форм. «На лугу. Желтоглазые ромашки». «Подсолнух». Вырезание лепестков и листьев, семечек. Форма «шар». «Бабочки». Расписной пластилин, полученный методом разрезания. Крылья, туловище. Вырезание по шаблону. «Стрекоза». Расписной пластилин, полученный методом разрезания. Нанесение фона, элементы пейзажа. Коллективное панно «У воды». «Пчела на цветке». Нанесение фона. Смешивание цветов. Пластилиновые фигурки животных. «Трудолюбивые муравьи». Муравейник. «Паук плетет паутину». Паутина. Форма «жгут». Объемные фигуры пауков. «Ёрш». Нанесение фона – изображение воды. Смешивание цветов. Водная растительность. Изображение рыбы. «Щука». Объемное изображение рыбы. Водоросли. Вырезание по шаблону плавников, полос на спинку щуки. «Рак». Объемное изображение туловища, клешней. «Осьминог». Объемное изображение осьминога. Коллективное панно «Подводный мир» «В гнезде». Нанесение фона. Крыша. Форма пластина. Объемное изображение птицы. «Цапля на болоте». Нанесение фона. Прибрежная растительность. Объемное изображение птицы. «Снегири на заснеженной ветке». Иней на ветке. Вырезание птицы по шаблону. «Синичкина семья». Нанесение фона. Переход цвета от темного к светлому. Объемное изображение птицы. Смешивание цветов. «Дятел на сосне». Нанесение фона. Ствол сосны.

Объемное изображение птицы. Картинная галерея. Выставка работ учащихся

3 класс

Панно «Полевые цветы». Нанесение фона. Смешивание цвета. Вырезание плоских деталей. Объемные формы: валик, жгут.

«Фламинго». Нанесение фона. Смешивание цвета. Изображение растительности: трава (форма жгут), трава (форма плоская лента). Водоём. Объемное изображение птицы.

«Медведь в берлоге». Нанесение фона. Снег. Эффект теней для следов на снегу. Объемное изображение берлоги и животного.

«Ворона в сквере». Нанесение фона размазыванием пластилина. Объемное изображение деревьев (форма цилиндр). Тропинка (форма пластина). Изображение скамейки, вороны.

«Лягушка на болоте». Нанесение фона мазками. Смешивание цвета. Изображение растительности: камыши, осока, мох (форма валик, жгут, лента). Объемное изображение лягушки.

«Аист на крыше». Нанесение фона. Изображение крыши (форма плоская лента), гнездо (форма жгут). Объемное изображение аиста.

Панно «Синицы». Нанесение фона мазками. Смешивание цвета. Ветки сосны. Объемное изображение синиц.

Панно «Зимний лес». Нанесение фона размазыванием пластилина. Эффект теней. Смешивание цвета. Объемное изображение сосны, ели (форма цилиндр, метод соскабливания).

«Ёж». Нанесение фона. Объемное изображение леса (форма конус, цилиндр). Объемное изображение ежа (форма шар, конус).

«Расписная посуда». Нанесение фона. Украшение элементами растительности.

«Жираф». Нанесение фона. Изображение растительности (форма цилиндр, сплюснутый шар). Объемное изображение жирафа.

Творческая работа по выбору учащихся.

Итоговое занятие. Выставка работ «Наша галерея».

4 класс

Нанесение фона. Смешивание цветов. Полуобъемные детали деревьев. Панно «Осенний лес».

«Чудо Хохлома». Элементы хохломской росписи. Натюрморт из посуды.

«Удивительная Дымка». Барыня-водовозка.

Элементы городецкой росписи. Украшение разделочной доски.

«Матрешка». Оформление силуэта. Украшение одежды.

«Замок доброго волшебника». Оформление сказочного пейзажа. Объемные детали для украшения. Ранец методом пластилин методом разрезания.

«Снегурочка». Оформление сказочного сюжета декоративными элементами.

Объемные фигуры. Забавные человечки.

Комбинированная работа «Филин»-нанесение фона, смешивание цветов, объемные фигурки.

«Птичья столовая». Оформление зимнего пейзажа.

Оформление интерьера помещения.

Панно «Маки». Объемные детали. Оформление композиции деталями в изученной технике лепки. Творческая работа по выбору учащихся. Выставка работ «Наша галерея».

Формы проведения занятий: мастерские, конкурсы, общественно полезные практики и т. д.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты

а) формирование у ребёнка ценностных ориентиров в области изобразительного искусства;

б) воспитание уважительного отношения к творчеству, как своему, так и других людей;

- в) развитие самостоятельности в поиске решения различных изобразительных задач;
- г) формирование духовных и эстетических потребностей;
- д) овладение различными приёмами и техниками пластилинографии;
- е) воспитание готовности к отстаиванию своего эстетического идеала;
- ж) отработка навыков самостоятельной и групповой работы.

Метапредметные результаты

Метапредметные результаты освоения курса обеспечиваются познавательными, регулятивными и коммуникативными учебными действиями, а также межпредметными связями с технологией, музыкой, изобразительным искусством. Поскольку художественно-творческая изобразительная деятельность неразрывно связана с эстетическим видением действительности, на занятиях курса детьми изучается общеэстетический контекст. Это довольно широкий спектр понятий, усвоение которых поможет учащимся осознанно включиться в творческий процесс.

Кроме этого, метапредметными результатами изучения курса является формирование перечисленных ниже универсальных учебных действий (УУД).

Регулятивные УУД:

- проговаривать последовательность действий на занятии;
- учиться работать по предложенному плану;
- учиться совместно с преподавателем и другими учащимися давать эмоциональную оценку своей деятельности на занятии;

Познавательные УУД:

- ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью преподавателя;
- делать предварительный отбор необходимой информации из различных источников (рисунки, таблицы, видеофрагменты, репродукция);
- добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя свой жизненный опыт и информацию, полученную на занятии;
- перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего коллектива;
- сравнивать и группировать произведения изобразительного искусства (по изобразительным средствам, жанрам и т.д.);

Коммуникативные УУД:

- Уметь пользоваться языком изобразительного искусства:
 - а) донести свою позицию до собеседника;
 - б) оформить свою мысль в устной форме (на уровне одного предложения или небольшого текста).
- Уметь слушать и понимать высказывания собеседников.
- Совместно договариваться о правилах общения.

Предполагаемые результаты:

1. Получение детьми необходимых знаний и практических навыков для создания оригинальных изделий из пластилина.
2. Участие в выставках и конкурсах детского творчества.
3. Изготовление подарков своими руками.
4. Распространение технологии за пределами школы.
5. Приобщение детей к искусству.

Учащиеся научатся:

1. Свободно владеть лепным материалом.
2. Применять исходные формы (приемы) и умение выполнять их любых размеров и пропорций.
3. Правильно использовать приемы доработки исходных форм.
4. Использовать плоские рисованные изображения для создания объемных форм.

5. Пользоваться схемами с условными обозначениями, технологической картой в своей работе.
6. Получат возможность укрепить мелкую моторику пальцев рук.
7. Видеть пропорции и объем.
8. Фантазировать и развивать объемное мышление.

По окончании обучения обучающийся приобретает следующие предметные результаты:

К концу 1 года обучения:

А). В области композиционной организации проекта:

умение раскрыть сюжет композиции

Б). В области формы, пропорции, конструкции

уметь передавать характер силуэта, моделировка объема

умение видеть зависимость формы предмета от точки зрения на него

В). В области цвета

уметь находить локальный цвет предметов, отыскивать оттенки цвета

Г). В области передачи пространства

уметь правильно передавать в пейзаже и натюрморте зависимое положение предметов, загораживаемость.

Способы и формы проверки

просмотр и анализ детских работ

наблюдение педагога

беседа с детьми, индивидуальный опрос

оформление тематических выставок

практическое задание

К концу 2 года обучения:

умение раскрыть сюжет композиции

уметь передавать характер силуэта, моделировка объема

умение видеть зависимость формы предмета от точки зрения на него

уметь находить локальный цвет предметов, отыскивать оттенки цвета

уметь правильно передавать в пейзаже и натюрморте зависимое положение предметов

уметь грамотно использовать правила линейной и воздушной перспективы

уметь использовать в работе нетрадиционные техники рисования

Способы и формы проверки

просмотр и анализ детских работ

наблюдение педагога

беседа с детьми, индивидуальный опрос

оформление тематических выставок

практическое задание.

К концу 3 года обучения:

А). В области композиционной организации проекта:

умение раскрыть сюжет композиции

Б). В области формы, пропорции, конструкции

уметь передавать характер силуэта, моделировка объема

умение видеть зависимость формы предмета от точки зрения на него

В). В области цвета

уметь находить локальный цвет предметов, отыскивать оттенки цвета

Г). В области передачи пространства

уметь правильно передавать в пейзаже и натюрморте зависимое положение предметов, загораживаемость.

Способы и формы проверки

просмотр и анализ детских работ

наблюдение педагога

беседа с детьми, индивидуальный опрос
оформление тематических выставок
практическое задание

К концу 4 года обучения:

умение раскрыть сюжет композиции

уметь передавать характер силуэта, моделировка объема

умение видеть зависимость формы предмета от точки зрения на него

уметь находить локальный цвет предметов, отыскивать оттенки цвета

уметь правильно передавать в пейзаже и натюрморте зависимое положение предметов

уметь грамотно использовать правила линейной и воздушной перспективы

уметь использовать в работе нетрадиционные техники рисования

Способы и формы проверки

просмотр и анализ детских работ

наблюдение педагога

беседа с детьми, индивидуальный опрос

оформление тематических выставок

практическое задание

Тематическое планирование.

1 класс

№	Раздел и тема	Кол-во часов			Цифровой образовательный ресурс
		Всего	К.р.	Пр.р	
1	Приемы пластилинографии	3		3	https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/raznoe/2018/06/13/rabochaya-programma-po-vneurochnoy-deyatelnosti
2	Пластилиновые цветы	7		7	https://infourok.ru/rabochaya-programma-vneurochnoy-deyatelnosti-obschekulturnoe-napravlenie-volshebny-plastilin-plastilinografiya-klass-1351387.html
3	Животные	22		22	https://yrok.pf/library/dopolnitelnaya_obshezvivyayushaya_programma_uvlekate_230638.html
4	Картинная галерея	1		1	https://obrazovanie-gid.ru/uchitelyam/plastilinografiya-kruzhok-dlya-nachalnoj-shkoly.html
	Итого	33		33	

2 класс

№	Раздел и тема	Кол-во часов			Цифровой образовательный ресурс
		Всего	К.р.	Пр.р	
1	Базовые формы пластилиновых заготовок	1		1	https://infourok.ru/rabochaya-programma-vneurochnoy-deyatelnosti-obschekulturnoe-napravlenie-volshebny-plastilin-plastilinografiya-klass-1351387.html
2	Пластилиновые растения	3		3	https://yrok.pf/library/dopolnitelnaya_obshezvivyayushaya_programma_uvlekate_230638.html
3	Пластилиновые насекомые	11		11	https://obrazovanie-gid.ru/uchitelyam/plastilinografiya-kruzhok-dlya-nachalnoj-shkoly.html
4	Водные обитатели	8		8	https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/raznoe/2018/06/13/rabochaya-programma-po-vneurochnoy-deyatelnosti
5	Пластилиновые птицы	10		10	https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/raznoe/2018/06/13/rabochaya-programma-po-vneurochnoy-deyatelnosti
6	Картинная галерея	1		1	https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/raznoe/2018/06/13/rabochaya-programma-po-vneurochnoy-deyatelnosti
	Итого	34		34	

3 класс

№	Раздел и тема	Кол-во часов			Цифровой образовательный ресурс
		Всего	К.р	Пр.р	
1	Базовые формы пластилиновых заготовок	1		1	https://infourok.ru/rabochaya-programma-vneurochnoy-deyatelnosti-obschekulturnoe-napravlenie-volshebniy-plastilin-plastilinografiya-klass-1351387.html
2	Пластилиновые растения	3		3	https://yrok.pf/library/dopolnitelnaya_obsherazvivayushaya_programma_uvlekate_230638.html
3	Пластилиновые насекомые	11		11	https://obrazovanie-gid.ru/uchitelyam/plastilinografiya-kruzhok-dlya-nachalnoj-shkoly.html
4	Водные обитатели	8		8	https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/raznoe/2018/06/13/rabochaya-programma-po-vneurochnoy-deyatelnosti
5	Пластилиновые птицы	10		10	https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/raznoe/2018/06/13/rabochaya-programma-po-vneurochnoy-deyatelnosti
6	Картинная галерея	1		1	https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/raznoe/2018/06/13/rabochaya-programma-po-vneurochnoy-deyatelnosti
7	Пластилиновый лес	5		5	https://infourok.ru/rabochaya-programma-vneurochnoy-deyatelnosti-obschekulturnoe-napravlenie-volshebniy-plastilin-plastilinografiya-klass-1351387.html
8	Пластилиновая Дымка и Хохлома	8		8	https://yrok.pf/library/dopolnitelnaya_obsherazvivayushaya_programma_uvlekate_230638.html
9	Пластилиновый замок	3		3	https://obrazovanie-gid.ru/uchitelyam/plastilinografiya-kruzhok-dlya-nachalnoj-shkoly.html
10	Сказочные фигуры	5		5	https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/raznoe/2018/06/13/rabochaya-programma-po-vneurochnoy-deyatelnosti
11	Зимний пейзаж	3		3	https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/raznoe/2018/06/13/rabochaya-programma-po-vneurochnoy-deyatelnosti
12	Домашние животные	2		2	https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/raznoe/2018/06/13/rabochaya-programma-po-vneurochnoy-deyatelnosti
13	Пластилиновое панно	4		4	https://infourok.ru/rabochaya-programma-vneurochnoy-deyatelnosti-obschekulturnoe-napravlenie-volshebniy-plastilin-plastilinografiya-klass-1351387.html
14	Творческая работа по выбору	2		2	https://yrok.pf/library/dopolnitelnaya_obsherazvivayushaya_programma_uvlekate_230638.html
	Итого	34		34	

4 класс

№	Раздел и тема	Кол-во часов			Кол-во часов Цифровой образовательный ресурс
		Всего	К.р	Пр.р	
1	Панно «Осенний лес»	5		5	https://infourok.ru/rabochaya-programma-vneurochnoy-deyatelnosti-obschekulturnoe-napravlenie-volshebniy-plastilin-plastilinoграфиya-klass-1351387.html
2	Дымка, Хохлома и Городец	8		8	https://упок.рф/library/dopolnitelnaya_obsherazvivayushaya_programma_uvlekate_230638.html
3	Замок доброго волшебника	3		3	https://obrazovanie-gid.ru/uchitelyam/plastilinoграфиya-kruzhok-dlya-nachalnoj-shkoly.html
4	Фигуры людей	3		3	https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/raznoe/2018/06/13/rabochaya-programma-po-vneurochnoy-deyatelnosti
5	Животные	7		7	https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/raznoe/2018/06/13/rabochaya-programma-po-vneurochnoy-deyatelnosti
6	Растения	4		4	https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/raznoe/2018/06/13/rabochaya-programma-po-vneurochnoy-deyatelnosti
7	Творческая работа по выбору	1		1	https://infourok.ru/rabochaya-programma-vneurochnoy-deyatelnosti-obschekulturnoe-napravlenie-volshebniy-plastilin-plastilinoграфиya-klass-1351387.html
	Итого	34		34	